

SOPHIE KINSELLA
Wie fühlt es sich an?



GOLDMANN

Buch

Als Eve eines Morgens im Krankenhaus aufwacht, hat sie keinerlei Erinnerung, wie sie dort hingekommen ist. Ihr Mann Nick, der stets an ihrer Seite wacht, erklärt ihr, dass ihr ein bösartiger Hirntumor entfernt wurde. Von nun an muss Eve, eine gefeierte Bestsellerautorin, alles neu lernen – das Laufen, das Sprechen, das Schreiben. Und sie muss sich mit der Diagnose auseinandersetzen, womöglich nie wieder gesund zu werden. Wie soll sie das ihren Kindern erklären? Wie dem eigenen Ende ins Auge blicken? Doch Eve entdeckt inmitten des Schmerzes auch die kleinen Freuden des Alltags: die morgendliche Tasse Tee im Bett, lange Spaziergänge mit ihrem Mann, seine Hand in ihrer, Abende mit der ganzen Familie und der spontane Kauf eines viel zu teuren Kleids.

In fikionalisierter Form erzählt Sophie Kinsella von ihrer Krebsdiagnose und von der großen Liebe zu ihrem Mann und ihrer Familie. Mit unnachahmlicher Leichtigkeit und Wärme findet sie Worte für unaussprechliche Tatsachen und Gefühle und schafft es, Kraft, Mut und Zuversicht zu spenden.

Weitere Informationen zu Sophie Kinsella sowie zu lieferbaren Titeln der Autorin finden Sie am Ende des Buches.

Sophie Kinsella

Wie fühlt es sich an?

Kurzroman

Aus dem Englischen
von Stefanie Retterbush

GOLDMANN

Die englische Originalausgabe erschien 2024 unter dem Titel
»What does it feel like?« bei Bantam,
an imprint of Transworld Publishers, London.

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich
geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und
Data-Minings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor.
Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

2. Auflage

Deutsche Erstveröffentlichung November 2024

Copyright © 2024 by Sophie Kinsella

Copyright © der deutschsprachigen Ausgabe 2024

by Wilhelm Goldmann Verlag, München,

in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,

Neumarkter Str. 28, 81673 München

Umschlaggestaltung: UNO Werbeagentur, München

Umschlagmotive: Design by Richard Ogle/TW

Illustration by Paul Thurlby / Handsome Frank

Redaktion: Dr. Ann-Catherine Geuder

MR · Herstellung: ik

Satz: GGP Media GmbH, Pößneck

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

Printed in Germany

ISBN: 978-3-442-31798-1

www.goldmann-verlag.de

Für Henry

Vorher

Wie man ein Buch schreibt

»Also«, sagt die nette Journalistin vom *Modern Woman* Magazin, »wie ist es so, sein siebtes Buch zu schreiben?«

»Ganz grandios«, lügt Eve. »Es könnte gar nicht besser laufen, und ich kann es kaum erwarten, was meine Leserinnen wohl dazu sagen werden.«

Es ist der reinste Albtraum. Die Wörter stecken seit Wochen in meinem Hirn fest und wollen einfach nicht rauskommen, und ich habe keinen Schimmer, was ich da eigentlich mache. Es fühlt sich alles so übertrieben an; völlig sinnentleert. Warum wollte ich noch mal Schriftstellerin werden?

»Können Sie uns vielleicht schon irgendwas verraten?«, bohrt die Fragenstellerin nach.

»Ja, es wird eine epische Familiengeschichte