

* 12.2.1884 in Leipzig

† 27.12.1950 in New York

BECKMANN

MAX BECKMANN

war Maler, Illustrator, Grafiker, Bildhauer und Autor, gewann 1928 auf dem Höhepunkt seiner Karriere den Reichsehrenpreis Deutscher Kunst und übernahm 1929 eine Professur in Frankfurt. Als Maler wurde er von den Nationalsozialisten zunehmend attackiert; 1933 entzog man ihm den Lehrauftrag. Er starb im Exil. Beckmann zählt zu den bedeutendsten bildenden Künstlern der Klassischen Moderne des 20. Jahrhunderts. Die Vielfalt seines Schaffens wird in diesem Postkarten-Set auf zwanzig Bildmotiven abgebildet.



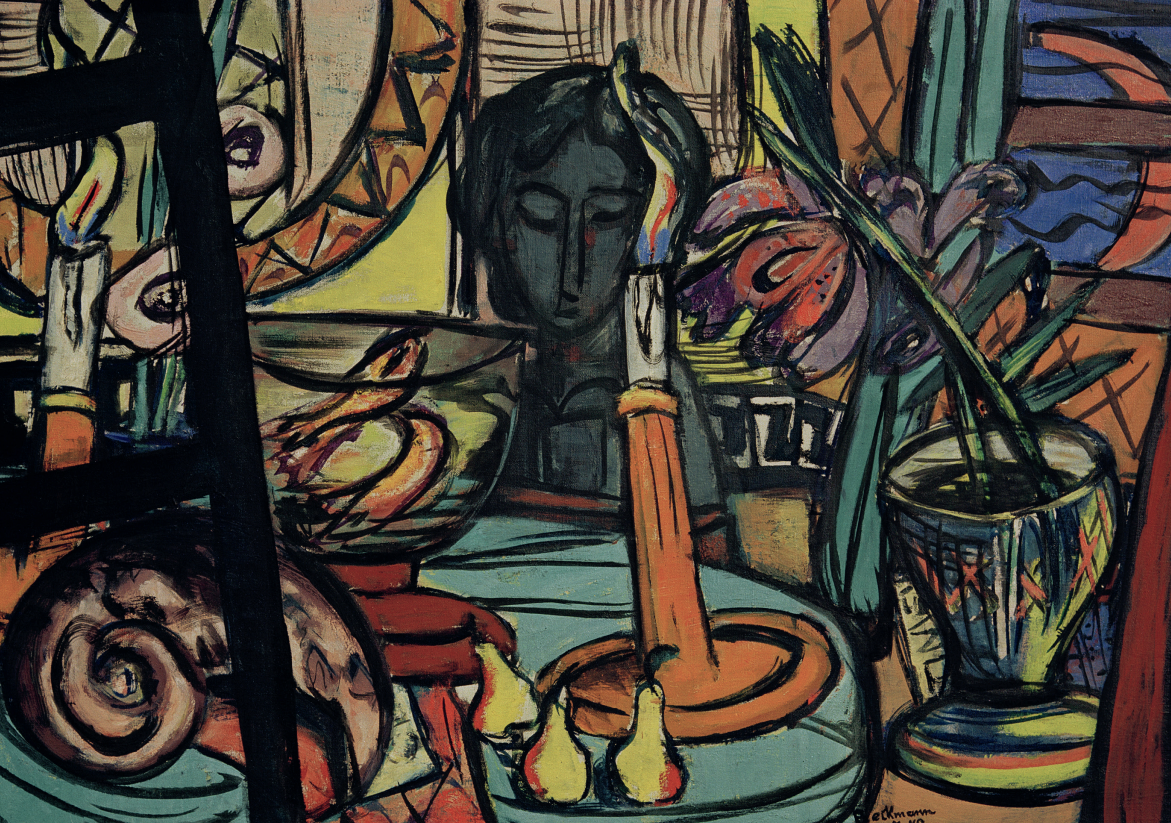
MAX BECKMANN (1884–1950), »Pierrette und Clown« (1925)
Öl auf Leinwand, Städtische Kunsthalle, Mannheim / akg-images



MAX BECKMANN (1884–1950), »Eisenbahnlandschaft mit Regenbogen« (1942)
Öl auf Leinwand, Inv.-Nr. 1988.220, Sammlung Firmengruppe Ahlers / akg-images



MAX BECKMANN (1884–1950), »Familienbild« (1920), Öl auf Leinwand
Museum of Modern Art, New York / Gift of Abby Aldrich Rockefeller / akg-images



MAX BECKMANN (1884–1950), »Stilleben mit schwarzer Plastik« (1949)
Öl auf Leinwand, Privatsammlung / akg-images