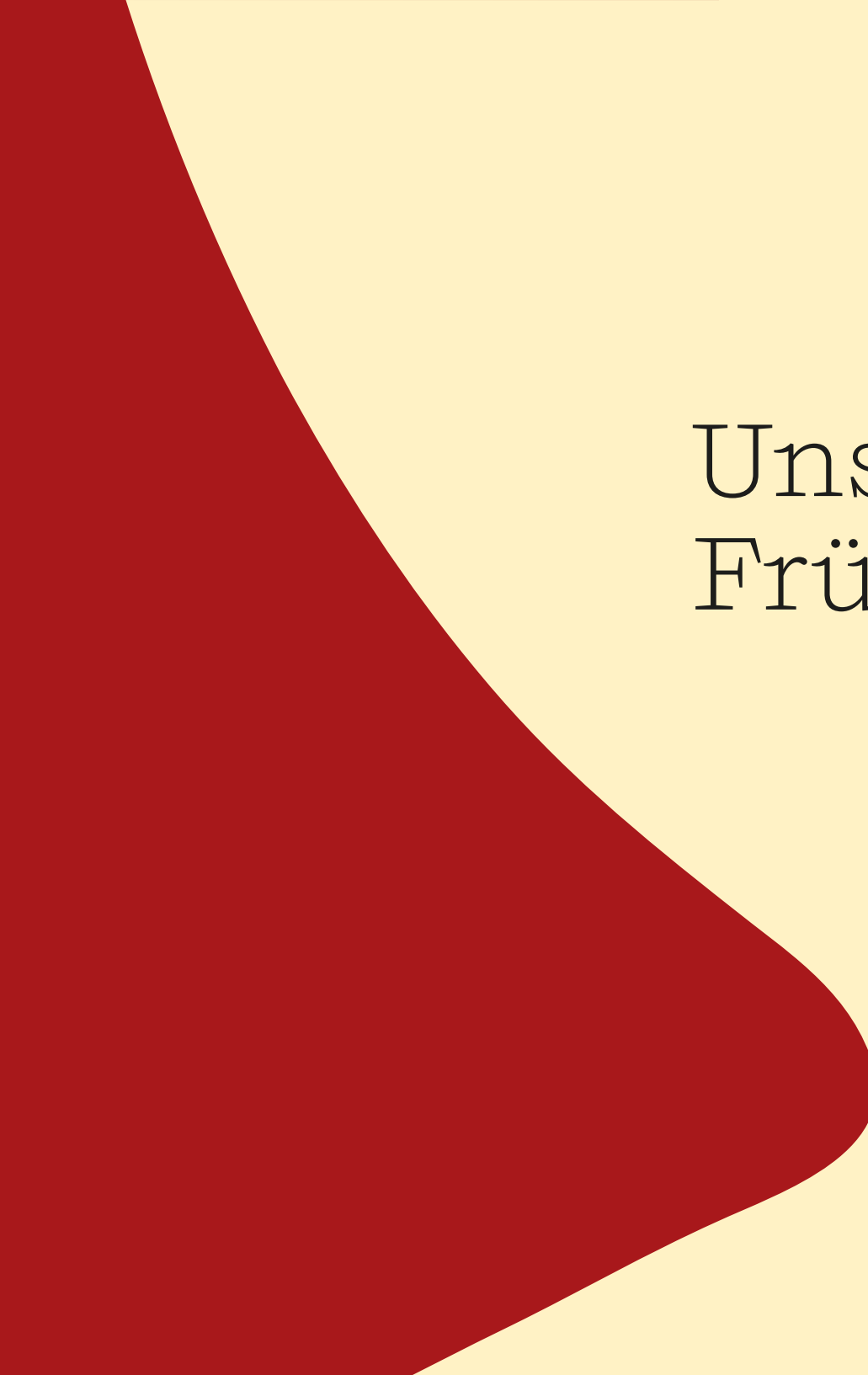


Belletristik HC Frühjahr 2026

btb

**Goldmann
Wunderraum
Luchterhand**





Unsere Highlights Frühjahr 2026



Seite 7



Seite 11



Seite 23



Seite 30



Seite 31



Seite 34



Seite 36



Seite 38



Seite 49



Seite 54

btb 5

Goldmann 21

Wunderraum 41

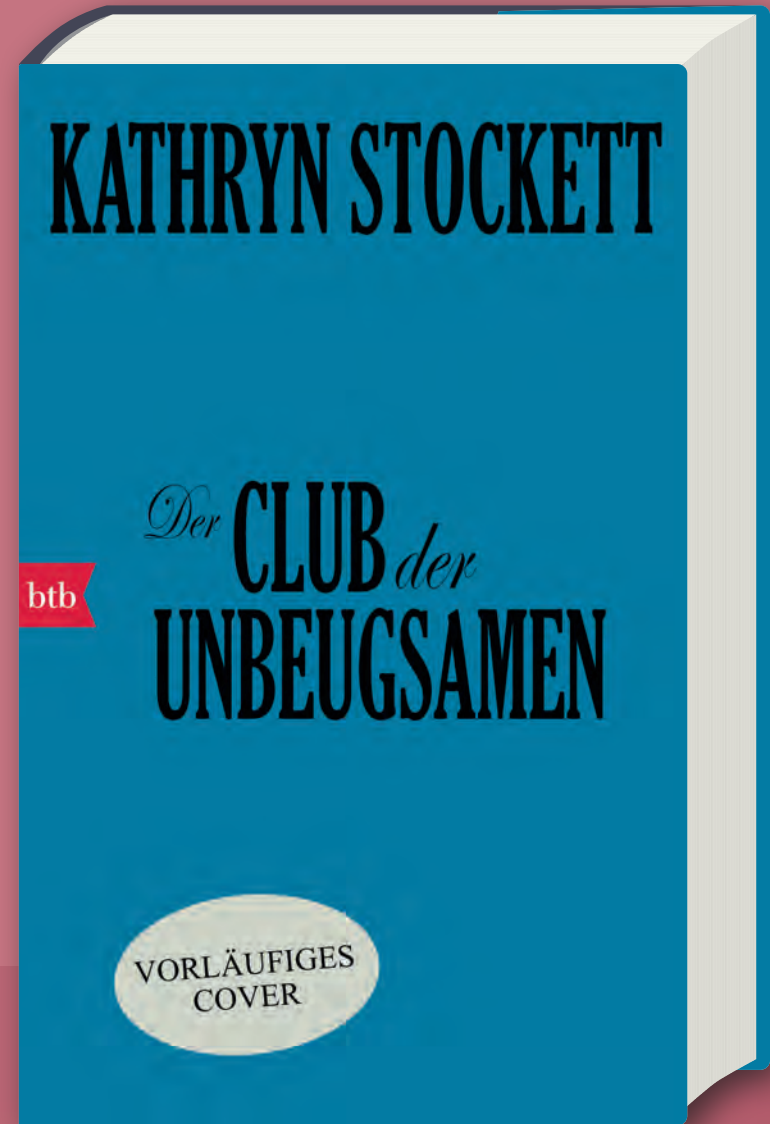
Luchterhand 47





Es sind vor allem die
unterschätzten Frauen, die
man im Auge behalten sollte ...

**Der neue große Roman von
SPIEGEL-Bestsellerautorin
Kathryn Stockett**



**Von der
Autorin
des Welt-
bestsellers**



Maximal öffentlichkeitswirksame 360°-Kampagne für den neuen Roman der Autorin des Weltbestsellers »Gute Geister«

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Besonders gestalteter Aufsteller
- Tischtower mit 20 oder 40 Exemplaren
- Schmuckplakat
- Dispenser mit 50 Leseproben



Print-Werbung

- Anzeigen in Branchenmagazinen
- Anzeigen in überregionalen Frauenzeitschriften und Buchmagazinen



»Dieser Roman wird Millionen Leser begeistern.«

New York Times

Foto: © Erik S. Lesser



- Über 15 Millionen verkaufte Exemplare weltweit
- Über 400.000 Exemplare bei btb
- Mehr als 2 Jahre auf der New-York-Times-Bestsellerliste
- Oscarprämierte Verfilmung »The Help«
- In 38 Sprachen übersetzt

Radio/Podcast

Spots und Advertorials im Radio

Online-Werbung

- Rezensionenkampagne vor Erscheinung
- Banner im zielgruppenrelevanten Umfeld
- Social Media Ads
- Google Ads



Ein **Must-Read**, das keine Leserin verpassen wird!

Out-of-Home

Bundesweite Kampagne mit Großflächenplakaten und Infoscreens



Referenztitel



Kathryn Stockett
Gute Geister
Hardcover 21,99 € [D]
ET: 28.03.11



Kathryn Stockett
Gute Geister
Taschenbuch 15,00 € [D]
ET: 10.09.12



Urheber*in



© Erik S. Lesser

Kathryn Stockett ist in Jackson, Mississippi, geboren und aufgewachsen. Von ihrem Romandebüt "Gute Geister" ("The Help") wurden weltweit mehr als 15 Millionen Exemplare verkauft, es wurde in 35 Sprachen übersetzt. Sie lebt heute in New York City und Mississippi.



Mai 2026



- Es sind vor allem die unterschätzten Frauen, die man im Auge behalten sollte – Der neue große Roman von SPIEGEL-Bestsellerautorin Kathryn Stockett
- »Gute Geister«: über 15 Millionen verkaufte Exemplare weltweit, über 400.000 bei btb / Mehr als 2 Jahre auf der New-York-Times-Bestsellerliste, 21 Wochen auf #1
- 15 Jahre nach Erscheinen des sensationellen Buchhandelsliebling endlich ein neuer warmherziger Pageturner von Kathryn Stockett.

WERBESCHWERPUNKT

Mississippi, im Jahr 1933. Die Wirtschaftskrise hält die Welt in Atem. Doch als der brütend heiße Sommer allmählich in den Herbst übergeht, verbündet sich im kleinen Städtchen Oxford eine Gruppe von Frauen – einige aus der besseren Gesellschaft, ein paar auf kriminellen Abwegen. Während sich einige an die Fantasie vergangener Tage klammern, werden andere durch ihre Verzweiflung ermutigt. Sie streben nach Macht, klettern in der Gesellschaft der Südstaaten nach oben oder gehen erstaunliche Risiken ein, koste es, was es wolle, denn sie alle haben eines gemeinsam: Sie haben wenig zu verlieren.

Der Club der Unbeugsamen

von Kathryn Stockett
Übersetzer: Cornelia Holfelder-von der Tann

Originalverlag: Spiegel & Grau

Erscheinungstermin: 27.05.2026

ca. € (D) 26,00 / ca. € (A) 26,80 / ca. CHF 35,90

ca. 528 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76335-1



**AKTIONS-
PAKET
MIT PARTIE**

Bitte fragen Sie Ihre
Verlagsvertretung.

Urheber*in



© Ian Christmann

Betsy Lerner arbeitet seit vielen Jahren als Literaturagentin in New York. Die Autorin mehrerer Sachbücher, darunter "Der Bridge-Club meiner Mutter" (btb, 2018), wurde u.a. mit dem Thomas Wolf Poetry Prize und dem Tony Goodwin Prize for Editors ausgezeichnet. "Shred Sisters" ist ihr erster Roman.



April 2026

- **Niemand wird dich mehr lieben oder dir mehr wehtun als deine Schwester.**
- **»Dieser zu Herzen gehende Roman offenbart die Macht der Geschwisterbande, die unser Leben prägen.« *People Magazine, Best New Book***
- **Vielfach ausgezeichnet u.a. Herausragendes Buch des Jahres *New York Times, New York Times Book Review*; Nominiert für *Libby Award* der US-Bibliotheken, *Center for Fiction First Novel Prize*; *Good Housekeeping Book Club Pick***

Es heißt, wenn eine Person in einer Familie instabil ist, bringt das die ganze Familie aus dem Gleichgewicht. Das gilt auch für die Familie von Olivia und Amy Shred. Olivia ist die strahlende Schwester im Rampenlicht, bis ihr umwerfendes Selbstvertrauen unberechenbar wird; ein Orkan, der bei den Menschen in ihrem Umfeld eine Spur der Verwüstung hinterlässt. Die jüngere Schwester Amy, vorsichtig, wohlorganisiert und fleißig, glaubt an Fakten, Beweise und die erfahrbare Welt. Doch nichts davon kann ihr erklären, was mit Ollie geschieht, hinter deren körperlicher Schönheit und Charisma sich eine bipolare Störung verbirgt, die Amys sorgfältig aufgebautes Leben erschüttern wird.

Meine goldene Schwester

von Betsy Lerner

Übersetzer: Cornelia Holfelder-von der Tann

Originalverlag: Grove Press

Erscheinungstermin: 29.04.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 304 Seiten, Format 12,5 x 20,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76336-8



9 783442 763368

btb Spitzentitel

Ein Haus in der Wüste.
Zehn Frauen, zehn Männer.
Sie sind jung und schön.
**Sie haben nichts
zu verlieren ...**



**Achtung:
Dieses Buch
macht
süchtig!**



Das Sensationsdebüt, das alle Grenzen sprengt

Genreübergreifend, überraschend, intelligent und absolut süchtig machend!



Foto: © Steven Langan

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



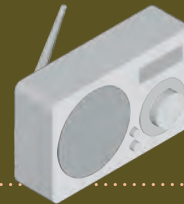
Social Media



Website/Newsletter

Radio/Podcast

Kampagne auf Spotify



»Macht so süchtig wie unser liebstes guilty-pleasure-binge-watching, aber mit der Substanz eines literarischen Klassikers.«

Oprah Daily



Influencer*innen Marketing

Mehr Reichweite durch gezielte Kooperationen

Meta Ads

- Facebook
- Instagram

TikTok Ads

Aktivierung der Zielgruppe durch kreative Kampagnen



Online-Only-Kampagne um

junge Leser*innen
gezielt anzusprechen

Urheber*in



© Steven Langan 2024

Aisling Rawle, 1998 geboren, ist in einem kleinen Dorf im Westen Irlands aufgewachsen. Heute lebt sie in Dublin. Sie arbeitet als Englischlehrerin und liebt die Arbeit mit Kindern. In ihrer Freizeit gibt sie Klavierunterricht. „Das Spiel“ ist ihr erster Roman.



März 2026

- Ein Haus in der Wüste. Zehn Frauen, zehn Männer. Sie sind jung und schön. Sie haben nichts zu verlieren ...
- »Love Island« meets »Herr der Fliegen« meets »Die Tribute von Panem« – Das Sensationsdebüt, das Genre-Grenzen sprengt.
- »Macht so süchtig wie unser liebstes *guilty-pleasure-binge-watching*, aber mit der Substanz eines literarischen Klassikers.« *Oprah Daily*

SPITZENTITEL

Lily wacht zusammen mit neun anderen jungen Frauen in einer künstlichen Anlage mitten in der Wüste auf. Bald treffen zehn Männer ein – falls sie den Marsch zu Fuß durch die Wüste überleben. Sie sollen sich zu Paaren zusammentun, jeweils eine Frau und ein Mann. Alle sind jung und schön, alle wollen der echten Welt eine Zeit lang entfliehen. Unzählige Kameras übertragen jede Bewegung, unsichtbare *Producer* geben Anweisungen und stellen Regeln auf, denen unbedingt Folge geleistet werden soll. Die Kandidat:innen treten in sinnentleerten *Challenges* gegeneinander an. Langsam verschwimmen die Grenzen zwischen Verlangen und Verzweiflung. Was muss Lilly tun, um zu gewinnen? Welchen Preis zahlt sie dafür? Welche Allianzen schmiedet sie? Und was passiert mit den Verlierern, die nach und nach ausscheiden?

Das Spiel

von Aisling Rawle
Übersetzer: Lena Riebl

Originalverlag: Random House

Erscheinungstermin: 18.03.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

400 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76325-2



9 783442 763252

Urheber*in



© Fartein Rudjord/NORLA

Ingeborg Arvola, geboren 1974, wuchs in Pasvikdalen und Tromsø im hohen Norden Norwegens auf und hat bereits mehrere Romane für Kinder und Erwachsene geschrieben. Ihren internationalen Durchbruch erlebte sie 2022 mit dem Roman »Der Aufbruch«, dem ersten Buch in der historischen Eismeer-Trilogie. Der Roman, der von der Geschichte ihrer Familie inspiriert ist, wurde sofort ein Bestseller, erhielt den renommierten Brage-Literaturpreis und wurde für viele weitere Literaturpreise wie den Preis des Nordischen Rates und den Norwegischen Buchhändlerpreis nominiert. Auch international sorgte der Roman, der in 12 Länder verkauft wurde, für großes Aufsehen und erhielt überragende



Juli 2026

- **Bildkräftig und atmosphärisch:** Der zweite Roman der preisgekrönten und hoch gelobten norwegischen Eismeertrilogie.
- **Die Einwanderin Brita erlebt am Eismeer die harte Arbeit beim Walfang und hofft, trotz gesellschaftlicher Ächtung bei dem Mann bleiben zu dürfen, den sie liebt.**
- **»Ingeborg Arvolas präzise, detailgenaue Beschreibungen machen die Landschaft und das Leben der Menschen sinnlich erfahrbar.« Holger Heimann, SWR Kultur Lesenswert Magazin**

Mit »Zeit der Wale« setzt Ingeborg Arvola ihre gefeierte Eismeertrilogie fort. Nordnorwegische, 1863: Nach Ende ihrer Haftstrafe wegen ihres Verhältnisses mit dem verheirateten Mikko kommt Brita bei Bekannten unter und wartet sehnsüchtig darauf, dass Mikko ebenfalls freikommt. Brita träumt von einem eigenen Zuhause und sorgt sich um die Zukunft ihrer drei Kinder. Sie hofft, die Armut irgendwann hinter sich lassen zu können und findet Kraft in der Verbindung zur Natur. Sie erlebt die harte Arbeit rund um den Walfang, die wohltuende Hitze der Sauna und fühlt sich getragen von der Liebe zu Mikko. Ein eindringlicher Roman voller Sinnlichkeit, Entbehrung und Zuversicht mit faszinierenden zeitgeschichtlichen Einblicken in die einzigartige raue Landschaft an der Eismeerküste.

Zeit der Wale

Band 2

von Ingeborg Arvola

Übersetzer: Katharina Martl

Originalverlag: Cappelen Damm

Erscheinungstermin: 10.07.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 420 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76269-9



9 783442 762699

Urheber*in



© Jonathan Ring

Louise Candlish gehört zu den wichtigsten und erfolgreichsten britischen Spannungsautorinnen. Die preisgekrönte Sunday-Times-Bestsellerautorin wird von Presse und Leser*innen gleichermaßen gefeiert. Ihre Thriller bestechen durch geniale Twists, psychologisch ausgefeilte Figurenzeichnung und einen entlarvenden Blick hinter die bürgerliche Fassade. Ihr Roman »Our House« (»Die Fremden in meinem Haus«) wurde als hoch gelobte ITV-Serie verfilmt. Louise Candlish lebt mit ihrem Mann und ihrer Familie in London.



Mai 2026

- Ein exklusiver Badeort, ein traumhafter Urlaub mit Freunden – bis jemand auftaucht, der dein Sommerglück zerstören möchte ...
- Für alle Leser*innen von Emma Rosenblum, »Bad Summer People«, Lucy Foley, »Mittsommer«, und Lucy Clark, »The Surf House«
- Sunday-Times-Bestseller, Richard & Judy Book Club Pick, Verfilmung in Planung - Thriller-Autorin Louise Candlish zeigt, dass sie zu den Besten ihres Fachs gehört

Endlich Sommerurlaub. Charlotte und ihr Ehemann Perry freuen sich auf ihr schickes Ferienhaus an der Südküste Englands. Ein perfekter Rückzugsort. Als ihre Freunde Matt und Amy ein Haus in der Nähe kaufen, scheinen traumhafte Wochen bevorzustehen. Doch die Idylle trügt: Im luxuriösen Badeort häufen sich die Proteste gegenüber den wohlhabenden Zweitwohnungsbesitzern. Nichts als ein paar aufmüpfige Jugendliche oder eine echte Bedrohung, gegen die man sich schützen muss? Auch die Spannungen zwischen den Ehepaaren nehmen Tag für Tag zu. Angst und Misstrauen überschatten die fröhliche Sommeratmosphäre. Bis die Lage eskaliert ...

Our Holiday

von Louise Candlish

Übersetzer: Beate Brammert

Originalverlag: HQ

Erscheinungstermin: 20.05.2026

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50

ca. 544 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Quality Paperback, Klappenbrosch.,

WG: 1120 Belletristik/Spannung

ISBN/GTIN: 978-3-442-76339-9



9 783442 763399

Urheber*in



© Peter von Felbert

Florian Scheibe, geboren 1971 in München, hat Kulturwissenschaft und Geschichte in Bremen und Paris sowie Regie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin (dffb) studiert. Seine Texte erschienen in Anthologien und Literaturzeitschriften und wurden, genau wie seine Kurzfilme, mehrfach ausgezeichnet; außerdem hat er mehrere vielfach aufgeführte Theaterstücke verfasst. Sein Roman »Weiße Stunde« war für den Debütpreis im Buddenbrookhaus nominiert. Zuletzt erschien von ihm bei btb »Paraiso«. Florian Scheibe lebt mit seiner Familie in Berlin.



Events



Digitales
Lese-
exemplar

bei
NetGalley



März 2026

- Ein Patriarch am Bodensee, drei erwachsene Kinder, die unfreiwillig wieder nach Hause kommen: Eine Familie, die sich ihren eigenen Lebenslügen stellen muss.
- »Ein Familienroman, wie er gegenwärtiger kaum sein könnte. Florian Scheibe schreibt rasant, grandios komisch, aber immer einfühlsam und mit viel Wärme für seine Figuren.« *Sönke Wortmann*
- Packend erzählt, psychologisch gekonnt und höchst unterhaltsam – in der Tradition der großen amerikanischen Familienromane

Braunschweig, Berlin, Bodensee – die Geschichte einer Familie zwischen Zusammenhalt und Lebenslügen, erzählt aus der Sicht ihrer fünf Mitglieder. Klaus Werner, ein wackliger Patriarch, liebäugelt mit der Idee, sich angesichts der Krisen der Welt einen privaten Luxus-Bunker bauen zu lassen; seine Frau Kaja plant lieber die perfekte Familienfeier zum 80. Geburtstag ihres Mannes; die drei Kinder führen ihre eigenen Kämpfe: ein blockierter Schriftsteller, ein wütender Augenarzt und eine verzweifelte Umweltaktivistin. Und über allem thront Großmutter Ruth, die zwei Geheimnisse mit ins Grab genommen hat. Schonungslos und mit entlarvendem Humor erzählt Florian Scheibe in seinem großen Familienroman von den Brüchen unserer Gegenwart.

Die Verluste
von Florian Scheibe

Erscheinungstermin: 18.03.2026

€ (D) 25,00 / € (A) 25,70 / CHF 34,50

512 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76293-4



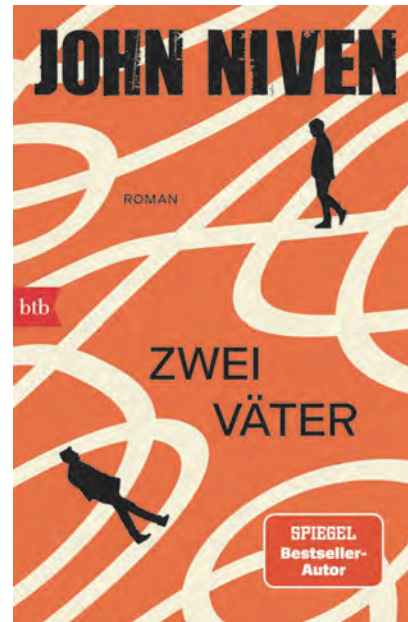
9 783442 762934

Urheber*in



© Tibor Bozi

John Niven, geboren 1966 in Schottland, spielte in den 80er-Jahren Gitarre bei der Indieband »The Wishing Stones« und arbeitete nach dem Studium der Literatur als A&R-Manager einer Plattenfirma, bevor er sich 2002 dem Schreiben zuwandte. 2006 erschien sein erstes Buch »Music from Big Pink«. 2008 landete er mit dem Roman »Kill Your Friends« einen internationalen Bestseller, der auch fürs Kino verfilmt wurde. Es folgten zahlreiche weitere Romane, darunter Kultklassiker wie »Coma« oder »Gott bewahre«. Neben Romanen schreibt John Niven Drehbücher. Er wohnt in der Nähe von London.



April 2026

- **Zwei Väter aus verschiedenen Welten, die für ihre Söhne nur das Beste wollen – und zufällig aufeinandertreffen. Der neue große Roman von SPIEGEL-Bestsellerautor John Niven**
- **»Niven schreibt mit viel schwarzem Humor über Elternschaft, Männer und Klassismus.« *Grazia***
- **Preisgekrönter SPIEGEL-Bestseller-Autor, Kolumnist der Süddeutschen Zeitung. Über 600.000 verkaufte Niven-Romane im deutschsprachigen Raum.**

Zwei Väter auf einer überfüllten Entbindungsstation in Glasgow: Hier treffen Dan, prominenter Fernsehautor, der zum ersten Mal Vater geworden ist, und Jada, Kleinkrimineller mit fünf (oder sind es inzwischen schon sechs?!) Kindern aufeinander. Ihre Leben könnten nicht unterschiedlicher sein. Während Dan vom literarischen Durchbruch träumt, plant Jada seinen letzten kriminellen Coup, um sich danach zur Ruhe zu setzen. Durch eine dramatische Wendung des Schicksals kreuzen sich die Lebenswege der beiden Männer immer wieder – und plötzlich werden sie fast so etwas wie Verbündete. Mit schwarzem Humor und gleichzeitig großer emotionaler Tiefe erzählt John Niven von Vaterschaft, Männlichkeit, Klassenunterschieden und Verlust. »Zwei Väter« ist ein scharfsichtiger, beißend komischer Gesellschaftsroman über zwei Männer, die alles verlieren müssen, um sich selbst zu finden.

Zwei Väter

von John Niven

Übersetzer: Stephan Glietsch

Originalverlag: Canongate Books

Erscheinungstermin: 29.04.2026

ca. € (D) 18,00 / ca. € (A) 18,50 / ca. CHF 25,50

ca. 432 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Quality Paperback, Klappenbrosch.,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76333-7



9 783442 763337

Urheber*in



© Giovanni Piliarvu

Laura Imai Messina wurde in Rom geboren. Mit dreiundzwanzig Jahren zog sie nach Japan. Ihr Studium an der University of Foreign Studies schloss sie mit dem Dokortitel ab, mittlerweile arbeitet sie als Dozentin an verschiedenen Universitäten. Sie lebt mit ihrem Mann und zwei Kindern in Tokio. Ihr Roman »Die Telefonzelle am Ende der Welt« stand in Italien und Großbritannien wochenlang auf der Bestsellerliste und wurde in 25 Länder verkauft. Laura Imai Messinas Romane zählen zu den meistübersetzten italienischen Büchern weltweit.



Juni 2026

- Ein bezaubernder Roman über die Kraft des Schreibens und das Wunder, das entstehen kann, wenn Menschen sich begegnen.
- Healing Fiction by btb – Von der Autorin des internationalen Bestsellers »Die Telefonzelle am Ende der Welt«
- Basierend auf einer wahren Geschichte: im "schwimmenden" Postamt auf der kleinen japanischen Insel werden Briefe gesammelt, die keinen Adressaten haben.

Laura Imai Messina hat eine besondere Fähigkeit, den verborgenen Zauber der Welt einzufangen und uns davon zu erzählen. Jede ihrer Geschichten ist auch eine Reise, die in unser Innerstes führt.

Es gibt eine kleine Insel in der Seto-Binnensee, die wie eine Schiffsschraube geformt ist und nicht mehr als hundertfünfzig Einwohner hat. Die Insel ist wunderschön, voller Licht, aber sie ist mittlerweile fast menschenleer: Die Schulen schließen und die verbliebenen Bewohner werden alt. Eine junge Frau setzt an einem kalten Frühlingsmorgen nach Awashima über. Im Gepäck hat Risa eine geheimnisvolle Tasche voller Umschläge. Denn das kleine "schwimmende" Postamt auf der Insel sammelt Briefe aus allen Teilen Japans und der ganzen Welt. Es sind besondere Nachrichten, Briefe, die aufgegeben, aber keinem Empfänger zugestellt werden können. Risa ist aus einem ganz bestimmten Grund hier. Ihr Vater ist Postbote, und er hat sein ganzes Leben lang dafür gesorgt, dass kein einziger Brief verloren geht. ...

Das Postamt der verlorenen Briefe

von Laura Imai Messina

Übersetzer: Judith Schwaab

Originalverlag: Einaudi

Erscheinungstermin: 10.06.2026

ca. € (D) 22,00 / ca. € (A) 22,70 / ca. CHF 30,90

ca. 320 Seiten, Format 12,5 x 20,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76328-3



9 783442 763283

Urheber*in



© Gabriel Liljeval

Lisa Ridzén, geboren 1988, ist Doktorandin der Soziologie und erforscht Männlichkeitsnormen in den ländlichen Gemeinden im hohen Norden Schwedens, wo sie selbst aufgewachsen ist. Heute lebt sie mit ihrem Hund in einem kleinen Dorf außerhalb von Östersund. Die Idee zu ihrem Debütroman »Wenn die Kraniche nach Süden ziehen« entstand, als sie ein Heft mit Notizen entdeckte, die das Pflgeteam ihres Großvaters der Familie nach dessen Tod hinterlassen hatte. Während des Schreibens besuchte Lisa Ridzén die Långholmen Writers Academy. Ihr Roman wird von Presse und Leser*innen weltweit gefeiert, erhielt zahlreiche Preise (2024 Best Book of the Year und Swedish Bookseller Award) und erscheint in 39 Ländern.



bei
NetGalley



- Ein liebevoll-melancholischer, ehrlicher Roman über das Älterwerden und darüber, was im Leben wirklich zählt.
- Das Sensationsdebüt aus Schweden: Vom Buchhandel gefeiert, Nr.-1-Bestseller mit über 200.000 verkauften Exemplaren
- Für alle Leser*innen von Petra Pellinis Bestseller *Der Bademeister ohne Himmel*

BEREITS ANGEBOTEN

Januar 2026

Bo ist 89, und ihm läuft die Zeit davon. Andererseits ist Zeit wenigstens etwas, das er noch zur Genüge hat. Seit seine Frau in einem Pflegeheim für Demenzkranke lebt, sind seine Tage viel zu lang. Sein Kontakt beschränkt sich auf seinen Hund und die täglichen Besuche vom Pflegedienst. Sein Sohn Hans kommt nur selten vorbei und traut ihm vor allem gar nichts mehr zu. Jetzt will er ihm auch noch den Hund wegnehmen. Dabei braucht Bo seinen geliebten Vierbeinigen gerade jetzt so dringend wie noch nie. Der drohende Verlust des Hundes bringt Bo dazu, die Schlüsselmomente seines Lebens zu überdenken. Wenn die Kraniche nach Süden ziehen ist ein brillant geschriebener, weltweit gefeierter Roman voller Witz und Wärme über das, was im Leben wichtig ist und uns mit Zuversicht erfüllt.

Wenn die Kraniche nach Süden ziehen
von Lisa Ridzén
Übersetzer: Ulla Ackermann

Originalverlag: Forum

Erscheinungstermin: 21.01.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

384 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-442-76296-5



9 783442 762965



Aktuelle Bestseller



Quality Paperback
978-3-442-76344-3
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
28.01.2026



Quality Paperback
978-3-442-76294-1
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
12.11.2025 Band 9



Hardcover
978-3-442-76305-4
€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
27.08.2025



Quality Paperback
978-3-442-75899-9
€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*
26.03.2025



Quality Paperback
978-3-442-76308-5
€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*
28.05.2025 Band 4



Hardcover
978-3-442-76278-1
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
15.01.2025



Hardcover
978-3-442-76209-2
€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
10.09.2025 Band 9



Hardcover
978-3-442-76249-1
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
23.04.2025



Quality Paperback
978-3-442-76299-6
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
27.08.2025



Hardcover
978-3-442-75978-1
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
15.10.2025 Band 2



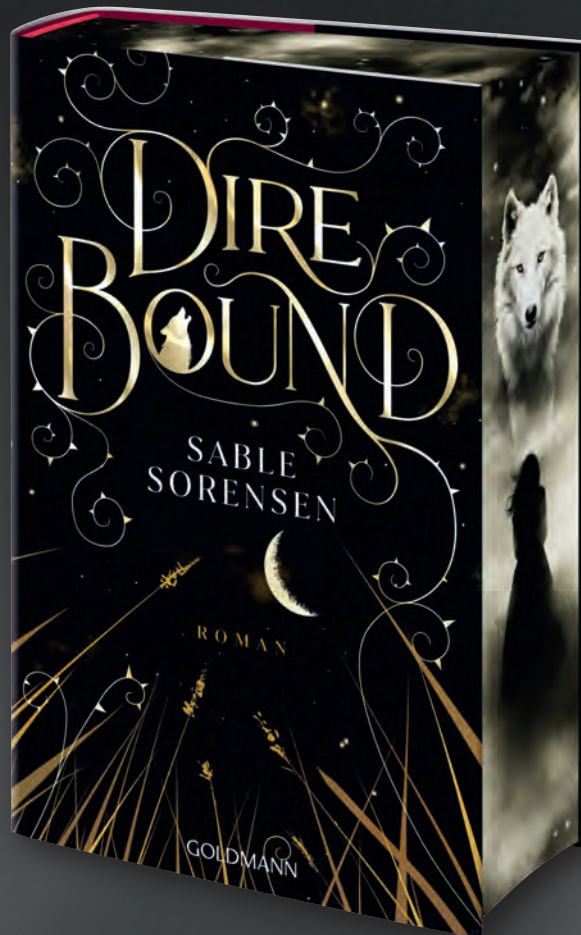


GOLDMANN

ARE YOU READY TO BOND?

Die aufregendste Romantasy-Sensation seit Hunger Games & Fourth Wing!

TEIL 1
FEBRUAR
2026



TEIL 2
JULI
2026

DIE Romantasy-Sensation von Sable Sorensen: aufregendstes Leseereignis des Jahres – in 15 Länder verkauft

Der neue
**Romantasy-
Bestseller,**
der die Community
weltweit
begeistert

Bedruckter Einband
mit Goldfolie

Character Card

Veredelung
auf dem Cover



Wendeumschlag mit
Originalcover der US-Ausgabe

Farbschnitt



Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Aufsteller „Schattenwolf“ (beidseitig, für Band 1 und Band 2 einsetzbar)
- Lesezeichen „Schattenwolf“ (beidseitig bedruckt)
- POS-Plakat (DIN A2)
- Tisch-Tower (20 Ex. und 30 Ex.)



Blogger-Aktionen

z. B. Bloggerboxen

Online-Werbung

- Social Media (Facebook, Instagram & TikTok)
- Influencer*innen-Kampagne
- Rezensionenkampagne
- Digitales Werbepaket



Auffällige
Out-of-Home-
und Online-
Kampagne



Out-of-Home:

Bundesweite
Kampagne mit Großflächen-
plakaten und Infoscreens

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Urheber*in

Sable Sorensen ist das Pseudonym von Eliza und Annie, zwei Fantasy-Fangirls, die mit einer großen Begeisterung für Zauberer, magische Kreaturen und mitreißende Liebesgeschichten aufgewachsen sind. Mehr Informationen zu den Autorinnen und dieser Buchreihe sind unter www.sablesorensen.com zu finden.



AKTIONS-PAKET MIT PARTIE

Bitte fragen Sie Ihre Verlagsvertretung.



- **Are you ready to bond? Das aufregendste Leseereignis des Jahres für alle Fans von Hunger Games und Fourth Wing!**
- **Tritt aus den Schatten. Ich sehe dich. Du bist mein.**
- **In luxuriöser Hardcover-Ausstattung mit wunderschönem Wendeumschlag, spektakulären Motiv-Farbschnitt und exklusiver Character Card.**

WERBESCHWERPUNKT

Februar 2026

Die junge Meryn Cooper hat Nocturnas Kriegerelite schon immer gehasst. Denn während die Bevölkerung in Armut lebt, sind die Gebundenen reich und durch ihr mentales Band zu riesigen Schattenwölfen unglaublich mächtig. Dann wird eines Nachts Meryns kleine Schwester Saela verschleppt – und Meryns Welt bricht zusammen. Um Saela zu retten, meldet sie sich freiwillig für die Armee. Als Meryn das brutale Auswahlverfahren übersteht und die ranghöchste Schattenwölfin des Rudels sie erwählt, hat es plötzlich jeder auf Meryn abgesehen. Die Ausbildung auf der königlichen Burg zu überleben, scheint ebenso unmöglich, wie Saela zu finden, und ihr attraktiver Ausbilder Stark Therion ist nicht weniger gefährlich als die Wölfe selbst...

Tropes: Fated (Soul-)Mates, Enemies to Lovers, Found Family, Slow Burn, Touch Her and Die

Dire Bound

Band 1

von Sable Sorensen

Übersetzer: Julia Schwenk; Nadine Pauli

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 25.02.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 656 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-442-30243-7



9 783442 302437

Deluxe-Ausstattung der Wolves-of-Ruin-Trilogie in der Erstauflage



Veredelung
auf dem Cover



Wendeumschlag
mit Originalcover
der US-Ausgabe



Exklusive
Character
Card



Spektakulärer
Motiv-Farbschnitt

Deluxe-Ausstattung der Wolves-of-Ruin-Trilogie in der Erstauflage



Wunderschön gestaltete Landkarte
vom Königreich Nocturna



Bedruckter Einband
mit Goldfolie

DIE Romantasy-Sensation von Sable Sorensen

Mit Spannung erwartet: Band 2 des aufregendsten Leseereignisses 2026

Exklusive Deluxe- Ausstattung der Wolves-of- Ruin-Trilogie

Bedruckter
Vorsatz

Character Card

Veredelung
auf dem Cover

bedruckter
Einband mit
Goldfolie

Wendeumschlag mit
Originalcover der US-Ausgabe

Farbschnitt

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

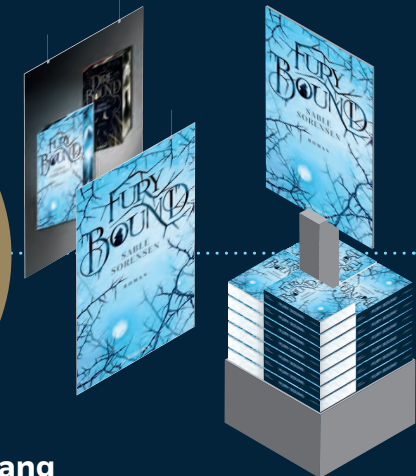


Aufmerksamkeits- starke Social Media- Kampagne



Online-Werbung

- Social Media (Facebook Instagram & TikTok)
- Influencer*innen-Kampagne



Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Plakat DIN A2 (beidseitig bedruckt)
- Digitales Werbepaket
- Digitales Werbepaket für Vorbesteller
- Aufsteller „Schattenwolf“ (beidseitig einsetzbar)
- Tisch-Tower mit 20 Exemplaren
- Tisch-Tower mit 40 Exemplaren



Referenztitel



Sable Sorensen
Dire Bound
Hardcover ca. 24,00 € [D]
ET: 25.02.26
Band 1
9 783442 302437

Urheber*in

Sable Sorensen ist das Pseudonym von Eliza und Annie, zwei Fantasy-Fangirls, die mit einer großen Begeisterung für Zauberer, magische Kreaturen und mitreißende Liebesgeschichten aufgewachsen sind. FURY BOUND ist der zweite Teil der *Wolves of Ruins* Trilogie. Mehr Informationen zu den Autorinnen und dieser Buchreihe sind unter www.sablesorensen.com zu finden.



AKTIONS-PAKET MIT PARTIE

Bitte fragen Sie Ihre Verlagsvertretung.



Juli 2026

- **Bonded for life. Bonded for love. Bonded for eternity.** Die mit Spannung erwartete Fortsetzung des Romantasy-Erfolgs DIRE BOUND.
- **Hast du das Herz eines Wolfs?**
- **In luxuriöser Hardcover-Ausstattung mit wunderschönem Wendeumschlag, spektakulären Motiv-Farbschnitt und exklusiver Character Card.**

SPITZENTITEL

Meryn Cooper hätte nie gedacht, dass sie einmal zu Nocturnas Kriegerelite gehören würde. Und dass ein Schattenwolf einen Bund mit ihr eingehen würde. Doch um ihre Schwester zu retten, hat Meryn jede noch so brutale Prüfung ihrer Ausbildung überlebt. Nichts hätte sie jedoch darauf vorbereiten können, dass der größte Verrat von dem Mann drohte, den sie bedingungslos geliebt und dem sie blind vertraut hat. Schon vor Jahrzehnten hat seine Familie Meryn ihr Geburtsrecht genommen.

Verwirrenderweise ist der einzige Mensch, auf den Meryn sich verlassen kann, Stark Therion – der attraktive, gefährliche Alpha, den sie immer gehasst hat. Seine Loyalität ist unerschütterlich, seine Gegenwart berauschend. Doch mit Feinden, die unerbittlich näherkommen, und düsteren Träumen, die sie jede Nacht heimsuchen, ist Meryn sich nicht sicher, was zuerst zerbrechen wird: ihr Königreich oder ihr Herz.

FURY BOUND (Wolves of Ruin, Band 2)

von Sable Sorensen

Übersetzer: Julia Schwenk; Nadine Pauli

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 15.07.2026

ca. € (D) 25,00 / € (A) 25,70 / CHF 35,50

ca. 672 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-442-30257-4



9 783442 302574

Referenztitel



Mario Giordano
Die Frauen der Familie Carbonaro
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 13.03.24
Band 2



9 783442 315680



Mario Giordano
Terra di Sicilia. Die Rückkehr des Patriarchen
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 14.03.22
Band 1



9 783442 315604



Mario Giordano
Die Frauen der Familie Carbonaro
Taschenbuch 14,00 € [D]
ET: 23.04.25
Band 2



9 783442 496433



Mario Giordano
Terra di Sicilia. Die Geschichte der Familie Carbonaro
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 21.06.23
Band 1



9 783442 494217

Urheber*in



© Viktor Strasse

Mario Giordano, geboren 1963 in München, ist Schriftsteller und Drehbuchautor. Seine Romane sind in über 15 Sprachen übersetzt worden, mit seinen »Tante Poldi«-Krimis stand er in Deutschland und den USA regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Zudem verfasste er u.a. die Romanvorlage und das Drehbuch zu »Das Experiment« sowie Bilder- und Jugendbücher. Seine beiden Romane über die Familie Carbonaro basieren auf der Geschichte seiner eigenen Familie. Mario Giordano lebt in Berlin.

Mai 2026



- Nach »Terra di Sicilia« und »Die Frauen der Familie Carbonaro« das dritte Buch von Mario Giordano bei Goldmann.
- Eine kleine Bar in Sizilien wird zur grandiosen Bühne für die Sorgen, Nöte und Träume der Menschen - und für ihre Suche nach dem Glück.
- Eine wunderbare Geschichte über das heile Werden, die Freundschaft und die Liebe.

Die Bar »Bellavista«, zu Füßen des Ätna gelegen, verdankt ihren Namen dem grandiosen Panorama aufs Ionische Meer. Ansonsten hat sie aber ihre besten Zeiten hinter sich, und nur wenige Stammgäste finden noch hierher: unter ihnen ein Wahrsager, eine Automechanikerin, ein Kreuzfahrkapitän, ein Priester. Ihre kleine Schicksalsgemeinschaft wird unversehens durcheinandergewirbelt, als eines Tages Vita Carbonaro aus Deutschland dort auftaucht. Sie verbindet, was entzwei gegangen war in den Menschen, und bringt verschüttete Quellen zum Sprudeln. Die »Bellavista« wird wieder ein Ort, der mit Leben erfüllt ist und an dem Freunde warten. Und auch Vita selbst wird auf ganz überraschende Weise vom Glück gefunden werden ...

Eine kleine Bar in Sizilien wird zur Bühne für eine warmherzige Komödie über Sorgen, Trost und Lebensträume – und übers heile Werden, die Liebe und Heimat.

Bellavista
von Mario Giordano

ca. € (D) 25,00 / ca. € (A) 25,70 / ca. CHF 34,50

ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 27.05.2026

ISBN/GTIN: 978-3-442-31717-2



9 783442 317172

Mitreißend,
farbenprächtigt & emotional:
SPIEGEL-Bestsellerautorin
Elisabeth Herrmann
entführt mit ihrem neuen Roman
ins Jamaika des
18. Jahrhunderts



Bisher
über 1 Mio.
verkaufte
Bücher von
Elisabeth
Herrmann



Auffällige 360°-Kampagne

für den farbenprächtigen historischen Roman von Elisabeth Herrmann



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Social Medi (Facebook & Instagram)
- Suchmaschinen-marketing
- Online-Bannerwerbung auf Lesecouches



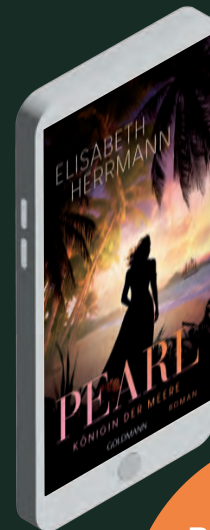
Print-Werbung

Printanzeigen in Frauenmagazinen und Zeitschriften



Radio/Podcast

Werbespot bei Klassik Radio



Große
Reichweite durch
**Print- und
Hörfunk-
werbung!**



**Blickfang
für Ihren
Verkaufsraum**

- Dispenser mit 50 Leseproben
- Plakat DIN A2



Referenztitel



Elisabeth Herrmann
Der Teegarten
Paperback 18,00 € [D]
ET: 20.09.23
Band 2



9 783442 206360



Elisabeth Herrmann
Der Teepalast
Paperback 16,00 € [D]
ET: 27.09.21
Band 1



9 783442 492114

Urheber*in



© Conny Klein

Elisabeth Herrmann wurde 1959 in Marburg/Lahn geboren. Nach ihrem Studium als Fernsehjournalistin arbeitete sie beim RBB, bevor sie mit ihrem Roman »Das Kindermädchen« ihren Durchbruch erlebte. Fast alle ihre Bücher wurden oder werden derzeit verfilmt: Die Reihe um den Berliner Anwalt Joachim Vernau sehr erfolgreich vom ZDF mit Jan Josef Liefers. Elisabeth Herrmann erhielt den Radio-Bremen-Krimipreis, den Deutschen Krimipreis und den Glauser für den besten Jugendkrimi 2022. Sie lebt mit ihrer Tochter in Berlin und im Spreewald.



März 2026



- Nach den SPIEGEL-Bestsellererfolgen »Der Teepalast« und »Der Teegarten« der dritte große historische Roman von Elisabeth Herrmann.
- Ein mitreißender und farbenprächtiger historischer Roman im Jamaica der 1730er Jahre und in Irland – großes Kino!
- Das Waisenmädchen Pearl ist bettelarm, aber sie ist mutig und klug. Und entschlossen, bei ihrer Jagd nach einer legendären Perle über jede Grenze zu gehen.

WERBESCHWERPUNKT

Jamaica in den 1730er Jahren. In Port Royal wächst das Waisenkind Pearl unter Bettlern, Sklaven und Tagelöhnern zu einer bildschönen jungen Frau heran. Um ihre Herkunft rankt sich ein sagenhaftes Gerücht: sie soll die Tochter der berühmten Piratin Anne Bonny sein. Ihr größter Traum ist es, in die irische Heimat ihrer Mutter zurückzukehren. Als ihr zu Ohren kommt, dass ein spanischer Konvoy mit einem unermesslichen Schatz an Bord unterwegs ist, ist sie bereit, alles zu wagen, und findet sich unversehens zwischen den Fronten wieder. Denn auch die Engländer machen Jagd auf die größte Perle der Welt. Pearl ist gezwungen, für ihren Traum ausgerechnet das Leben des Mannes in Gefahr zu bringen, der sie zutiefst fasziniert: der junge Ire Val, der aufgrund einer tragischen Verstrickung in der britischen Armee dienen muss ...

Pearl. Königin der Meere
von Elisabeth Herrmann

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50

ca. 608 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Paperback, Klappenbrosch.,

WG: 1113 Belletristik/Historische Romane, Erzählungen

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 18.03.2026

ISBN/GTIN: 978-3-442-30249-9



9 783442 302499

 GOLDMANN

Foto: © Justine Heegh / JH-Photography



**MICHAEL
KOBR:**
Bekannt von
den Kluftinger-
Krimis

Kommissar **Lennart Ipsen**
ermittelt wieder –
in der stürmischen
Fortsetzung der **SPIEGEL-**
Bestsellerreihe!



Referenztitel



Michael Kobr
Schatten über Sømarken
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 14.05.25
Band 3



Michael Kobr
Sonne über Gudhjem
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 30.08.23
Band 1



Michael Kobr
Nebel über Rønne
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 24.04.24
Band 2

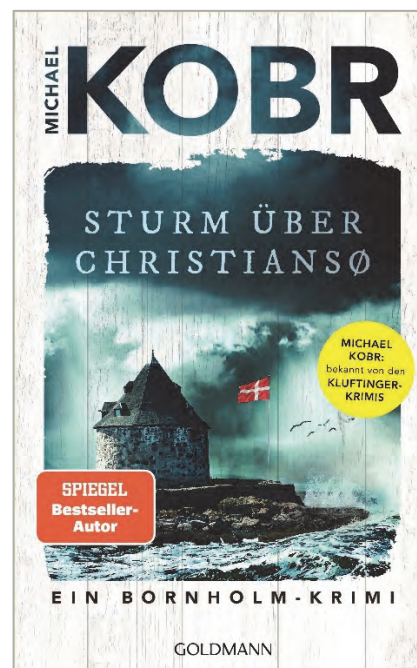


Urheber*in



© Justine Hoegh /JH-Photography

Er ist einer der erfolgreichsten deutschen Bestsellerautoren der letzten Jahre: Michael Kobr wurde in Kempten geboren, studierte in Erlangen Germanistik und Romanistik und arbeitete dann als Realschullehrer. 2003 veröffentlichte er zusammen mit Volker Klüpfel den ersten Fall für den Allgäuer Kommissar Kluftinger, »Milchgeld«. Beginn einer beispiellosen Erfolgsgeschichte, die bis heute anhält. Im Laufe der Jahre erhielten die Autoren zahlreiche Auszeichnungen für ihr Werk. Michael Kobr reist leidenschaftlich gern, eines seiner erklärten und langjährigen Lieblingsziele ist die dänische Ostseeinsel Bornholm. Dort spielt auch seine Solo-Krimireihe um den Ermittler Lennart Ipsen. Der Autor lebt mit seiner Familie im Unterallgäu und in Österreich.



Sturm über Christiansø
Band 4
von Michael Kobr

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 10.06.2026

- Der neue Band der großen Spiegel-Bestsellerserie von Michael Kobr, bekannt von den Kluftinger-Krimis.
- Über Bornholm türmen sich dunkle Wolken: ein großes Technologieprojekt erschüttert den Inselfrieden. Und eine leidenschaftliche Umweltschützerin verschwindet spurlos ...
- Kommissar Lennart Ipsen ermittelt auf der vor Bornholm gelegenen kleinen Inselidylle Christiansø.

ca. € (D) 25,00 / ca. € (A) 25,70 / ca. CHF 34,50
ca. 416 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

ISBN/GTIN: 978-3-442-30239-0



BESTSELLER

Referenztitel



Sofia Lundberg
Wo wir uns trafen
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 26.04.23



Sofia Lundberg
Der Weg nach Hause
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 30.08.21



Sofia Lundberg
Was du mir bedeutest
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 23.10.24



Urheber*in



© Viktor Fremling

Sofia Lundberg wurde 1974 geboren und arbeitete als Journalistin in Stockholm, bevor sie sich ganz dem Schreiben von Büchern widmete. Mit ihrem Debütroman »Das rote Adressbuch« wurde sie zur internationalen Bestsellerautorin. »Woran wir uns erinnern« ist ihr neuer Roman bei Goldmann.



Mai 2026

- Es sind die gemeinsamen Erinnerungen, die uns für immer verbinden.
- Ein zutiefst ans Herz gehender Roman über einen Mann, der mit dem Vergessen kämpft, und seine Tochter, die seine Erinnerung bewahren will.
- 465.000 verkaufte Bücher von Sofia Lundberg im deutschsprachigen Raum – jetzt endlich der neue Roman der Autorin des SPIEGEL-Bestsellers »Das rote Adressbuch«.

Stockholm. In einer dunklen Herbstnacht geht Mathematikprofessor Jack Johansson in seinem Arbeitszimmer an der Universität nervös auf und ab. Seit dem Tod seiner Frau Margareta versucht er verzweifelt, seine Erinnerungen an ihr gemeinsames Leben zu bewahren – doch in wenigen klaren Momenten wie heute weiß er, dass er alles zu vergessen droht. In einem Anflug von Panik ruft er seine Tochter Malin an, zu der er seit Jahren kaum Kontakt hat. Er muss ihr von seiner schwierigen Kindheit erzählen, wie die Mathematik ihn rettete, und was damals geschah, kurz bevor er Malins Mutter heiratete. Denn es gibt ein dunkles Geheimnis in Jacks Vergangenheit, das ihn davon abhielt, der Vater zu sein, den Malin so dringend gebraucht hätte. Kann Jack die Beziehung zu seiner Tochter retten, bevor es zu spät ist?

Woran wir uns erinnern
von Sofia Lundberg
Übersetzer: Sabine Thiele

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 13.05.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 416 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-31767-7

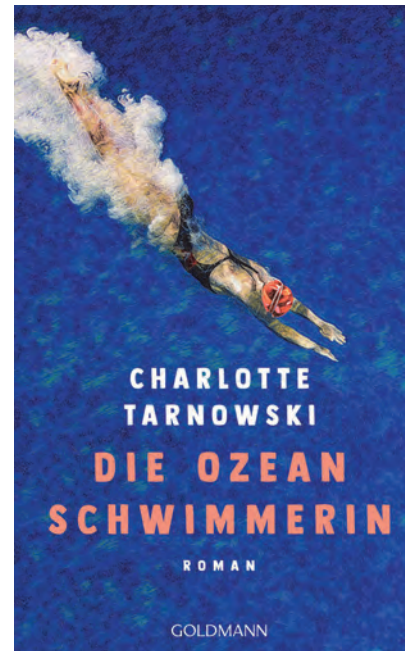


Urheber*in



© Inès Pietz Photography

Die Magie der Ozeane hat Charlotte Tarnowski schon früh in ihren Bann gezogen. So ist es kein Wunder, dass es auch in ihren Geschichten und Romanen immer wieder ums Meer geht. Sie arbeitet als freiberufliche Journalistin und Autorin und lebt in Frankfurt am Main.



Mai 2026

- Die inspirierende und hochemotionale Geschichte einer Frau, die alles verloren hat und sich mit beeindruckender Kraft zurück ins Leben kämpft.
- Nach einem tragischen Schicksalsschlag stellt sich Sophie einer schier unmenschlichen Herausforderung: Im Rahmen der Ocean's Seven Challenge will sie sieben Meeresstraßen durchschwimmen.
- Sprachgewaltig und zutiefst bewegend: Auf jeder Seite spürt man die Kraft des Ozeans und die Emotionen, die Sophie durchlebt.

Als Sophie ihren Mann und ihren Sohn bei einem Bootsunglück verliert, scheint auch ihr Lebensmut zu sterben. Nur im Wasser fühlt die leidenschaftliche Schwimmerin sich noch lebendig. Und so beschließt sie, die gewaltigste Herausforderung anzunehmen, der Schwimmer sich stellen können: Innerhalb eines Jahres will sie sieben Meeresstraßen auf der ganzen Welt durchqueren. Ihre Reise wird zu einem unerbittlichen Kampf gegen ihre inneren Dämonen und die harte Realität auf hoher See. Eiskaltes Wasser, meterhohe Wellen und giftige Quallen bringen sie immer wieder an ihre Grenzen. Doch Sophie schwimmt und schwimmt, angetrieben von Emotionen, die sich im Laufe der Zeit wandeln: Schmerz, Zorn und schließlich ein Funken Hoffnung. Armzug für Armzug kämpft sie sich zurück ins Leben ...

Die Ozeanschwimmerin
von Charlotte Tarnowski

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 13.05.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

352 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-30238-3



9 783442 302383

 GOLDMANN



Nr.1-
SPIEGEL-
Bestsellerautor
Daniel Wolf

Grandios & opulent:
Die mitreißende
Fortsetzung von
»Das Reich der Rose«



Referenztitel



Daniel Wolf
Die Templer. Rose und Kreuz
Hardcover 25,00 € [D]
ET: 16.10.24
Band 1



Daniel Wolf
Das Reich der Rose
Taschenbuch 15,00 € [D]
ET: 22.10.25
Band 1



Urheber*in



© Klaus Venus

Daniel Wolf ist das Pseudonym von Christoph Lode. Der 1977 geborene Schriftsteller arbeitete zunächst u.a. als Musiklehrer, in einer Chemiefabrik und in einer psychiatrischen Klinik, bevor er sich ganz dem Schreiben widmete. Mit den historischen Romanen um die Händlerfamilie Fleury, »Das Salz der Erde«, »Das Licht der Welt«, »Das Gold des Meeres« und »Die Gabe des Himmels«, gelang ihm ebenso der Sprung auf die Bestsellerlisten wie mit den zwei Bänden der Friesensaga »Im Zeichen des Löwen« und »Im Bann des Adlers«. Der Autor lebt in Speyer. Weitere Titel von Daniel Wolf sind bei Goldmann in Vorbereitung.



Juni 2026

- Die grandiose Fortsetzung von »Das Reich der Rose«.
- In einem von Unruhen und Krisen gebeutelten Frankreich versucht der Ritter Constantin mit Hilfe des Templers Gérard, seine entführte Familie zu retten.
- Ein opulenter historischer Roman aus der aufregenden Zeit, als Papst und französischer König um die Macht kämpften.

Frankreich 1297. Während der Papst und der französische König einen erbitterten Machtkampf austragen, werden der Ritter Constantin Fleury, die Goliardin Mélisande und der Templer Gérard d'Acre von den Schatten ihrer Vergangenheit eingeholt. Feinde Constantins entführen Mélisande und seine schwangere Frau Agnès. Für die beiden Frauen beginnt ein Kampf ums Überleben. Um sie zu retten, muss Constantin sich hoch verschulden. Sein Freund Gérard, der sich auf einer heiklen Mission für den Templerorden befindet, hilft ihm, das Lösegeld nach Flandern zu bringen. Die rebellische Grafschaft taumelt am Rande eines Krieges, der Kronvasall Constantin gilt den Aufständischen als Todfeind. Auf der gefährlichen Reise wird Gérard zudem mit alten Sünden konfrontiert und droht, an seiner Schuld zu zerbrechen ...

Der Thron der Lilie

Band 2
von Daniel Wolf

ca. € (D) 25,00 / ca. € (A) 25,70 / ca. CHF 34,50

ca. 608 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1113 Belletristik/Historische Romane, Erzählungen

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 24.06.2026

ISBN/GTIN: 978-3-442-31782-0



Referenztitel



Søren Svestrup
Der Kastanienmann
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 18.10.21



Sarah Pearce
Das Sanatorium
Paperback 17,00 € [D]
ET: 15.02.23
Band 1



Urheber*in



© Les Kaner

Søren Svestrup ist ein dänischer Drehbuchautor. Bekannt wurde er durch die Serie »Nikolaj und Julie« und den mehrteiligen TV-Thriller »Kommissarin Lund: Das Verbrechen«, der unter dem Namen »The Killing« für den US-Markt adaptiert wurde und zahlreiche Preise gewann. Sein Thrillerdebüt »Der Kastanienmann« war ein internationaler Bestseller und erreichte zusammen mit der gleichnamigen Netflix-Serie ein Millionenpublikum. »Der Kuckucksjunge« ist der zweite Teil seiner Reihe um die Ermittler Naia Thulin und Mark Hess.



Dezember 2025

- Ich sehe dich. Ich höre dich. Und bald bin ich dir ganz nah ...
- Der neue große Thriller vom Autor des internationalen Bestsellers »Der Kastanienmann«.
- Naia Thulin und Mark Hess sind zurück - und ermitteln in einer grausamen Mordserie, die Kopenhagen erschüttert.

BEREITS ANGEBOTEN

Hab dich. Das ist die letzte Nachricht auf Silje Thomsens Handy, ehe die geschiedene Mutter an einem verregneten Februartag in Kopenhagen spurlos verschwindet. Kommissarin Naia Thulin ist sofort alarmiert. Denn genau diese Botschaft bekam auch eine 19-jährige Schülerin, kurz bevor sie ermordet wurde. Steckt derselbe Täter dahinter? Naia muss ausgerechnet mit dem verschlossenen Mark Hess zusammenarbeiten, den sie nach ihrem letzten gemeinsamen Fall um den „Kastanienmann“ nicht mehr wiedersehen wollte. Doch bevor sie einer ersten Spur folgen können, wird eine brutal zugerichtete Frauenleiche gefunden – und es gibt einen neuen Vermisstenfall. Die letzte Nachricht auf dem Handy des Verschwundenen: *Hab dich* ...

Der Kuckucksjunge

von Søren Svestrup
Übersetzer: Susanne Dahmann; Maïke Dörries

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 24.12.2025

€ (D) 17,00 / € (A) 17,50 / CHF 24,50

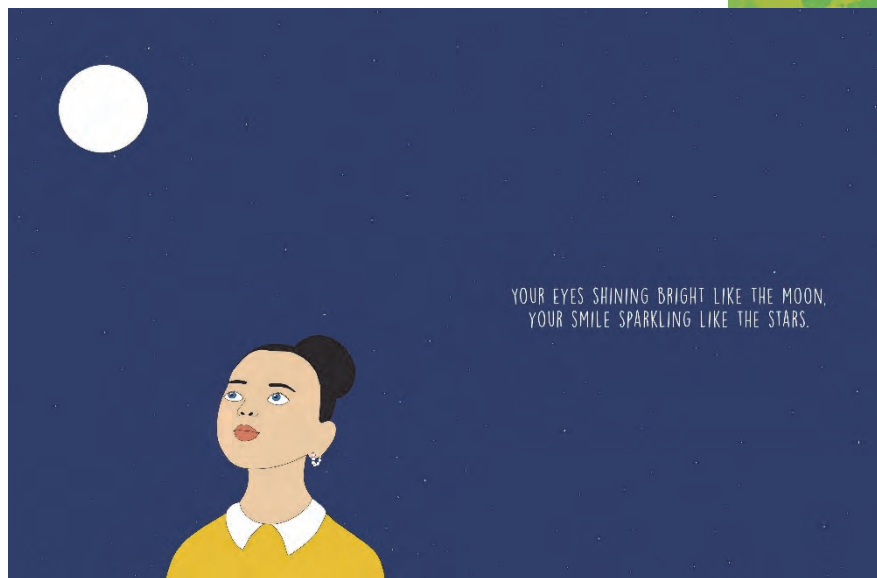
672 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Quality Paperback, Klappenbrosch.,
WG: 1121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

ISBN/GTIN: 978-3-442-31794-3



WUNDERRAUM

Innenansichten aus Jones, Du bist wertvoll



Referenztitel



Ruby Jones
All das ist für dich
Hardcover 14,00 € [D]
ET: 09.11.20



Urheber*in



© Ruby Row

Ruby Jones ist eine Künstlerin aus Neuseeland. Eine Zeichnung, die sie 2019 nach dem Attentat von Christchurch auf Instagram teilte, ging viral und machte sie über Nacht berühmt. Es folgten Aufträge u.a. für das Time Magazine und die Vogue. Nach »All das ist für dich – Das kleine Buch der Zuversicht« ist »Du bist wertvoll – Das kleine Buch der Selbstliebe« Ruby Jones zweites Buch.



Mai 2026

- Ein einfühlsames Buch über Selbstakzeptanz und Body Positivity, das in Zeiten ständiger Selbstoptimierung viele Leser*innen ansprechen wird.
- Von der Autorin des Erfolgstitels »All das ist für dich - Das kleine Buch der Zuversicht«.
- Mit farbenfrohen Zeichnungen, die das Herz berühren, übersetzt von Karla Paul.

Jeder Mensch ist einzigartig und auf seiner eigenen Reise, aber die Welt ist schwer zu navigieren, wenn wir uns in unserer Haut nicht wohlfühlen. In einer Welt, die uns ständig sagt, wie wir aussehen, fühlen oder sein sollen, verlieren wir oft den Blick für das, was wirklich zählt: Dass unser Körper mehr ist als eine Hülle. Er ist unser Zuhause, er trägt uns durchs Leben, durch alle Höhen und Tiefen, Tag für Tag. Mit zarten Worten und warmherzig gestalteten Illustrationen erinnert uns Ruby Jones daran, dass wir nicht perfekt sein müssen, um liebenswert und wertvoll zu sein. Ein berührendes Buch, das dazu einlädt, sich selbst mit Mitgefühl zu begegnen und in seiner ganzen Unvollkommenheit liebevoll anzunehmen.

Du bist wertvoll -
von Ruby Jones
Übersetzer: Karla Paul

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 13.05.2026

ca. € (D) 18,00 / ca. € (A) 18,50 / ca. CHF 25,50
ca. 104 Seiten, Format 14,0 x 17,5 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 62
WG: 1191 Belletristik/Geschenkbücher

ISBN/GTIN: 978-3-442-31770-7



9 783442 317707

Innenansichten aus Burguieres, Wenn alles schiefgeht

Die meisten Probleme lösen sich
im Lauf der Zeit von selbst.
Frag dich einfach: Wird dies oder
jenes in fünf oder gar hundert
Jahren noch wichtig sein?



OPOSSUMS LEBEN NUR ETWA DREI JAHRE.
DAS HEISST, SIE VERSCHWENDEN JAHRE ZEIT
GARANTIERT NICHT MIT STRESS UND DRAMA.

32

33

Wag dich hoch hinaus – dort
hängen die dicksten Früchte!



34

35

Scheitern gehört dazu.
Sonst wär's ja langweilig.

Du hast es nicht ganz
nach oben geschafft?
Egal. Auch von hier
hast du eine super
Aussicht.



36

37

Urheber*in



©

Ally Burguières führt eine Auffangstation für Opossums und ist der Mensch hinter dem Instagram-Account @ItsMeSesame, der Heimat der beliebtesten Opossums in den sozialen Medien. Wenn sie sich nicht gerade um ihre geretteten Tiere kümmert, arbeitet sie als Künstlerin und führt zwei Boutiquen und eine Kunstgalerie in New Orleans.

Werbemittel



Plakat DIN A2 (Werbemittelnr. 129/89885)

März 2026



Lebensweisheiten eines Opossums: Ein witziger Ratgeber, der dich einlädt, das Leben zu umarmen.

Eine Schatzkiste voller Lebensfreude - inspirierend, überraschend und einfach bezaubernd.

Mit über 70 hinreißenden Illustrationen - ein besonderes Geschenkbuch, für alle Menschen, denen man etwas Gutes tun möchte.

Was wir von einem Opossum über das Leben lernen können? Erstaunlich viel! Denn kaum ein anderes Lebewesen tapst so entspannt durch den Tag wie dieses kluge Beuteltier. Hinter seinen kleinen Knopfaugen verbirgt sich eine große Weisheit: Nimm das Leben, wie es kommt – und mach das Beste daraus. Ein liebevoller Appell an uns alle, die Dinge nicht zu ernst zu nehmen, die schönen Momente doppelt zu genießen und den Herausforderungen des Lebens mit Herz, Humor und einer großen Portion Gelassenheit die Stirn zu bieten. In hochwertiger Ausstattung und mit zahlreichen hinreißenden Illustrationen - von der Autorin des bekannten Instagram-Accounts @ItsMeSesame.

Wenn alles schiefgeht, stell dich tot

von Ally Burguières

Übersetzer: Sabine Hübner

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 25.03.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

128 Seiten, Format 12,5 x 15,0 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 77

WG: 1191 Belletristik/Geschenkbücher

ISBN/GTIN: 978-3-442-31778-3



9 783442 317783

Aktuelle Backlist-Highlights Belletristik



Hardcover

978-3-442-31768-4

€ 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
24.09.2025 Band 22



Quality Paperback

978-3-442-31693-9

€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*
24.09.2025 Band 2



Hardcover

978-3-442-31691-5

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
14.05.2025 Band 3



Hardcover

978-3-442-31784-4

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
27.08.2025



Hardcover

978-3-442-31792-9

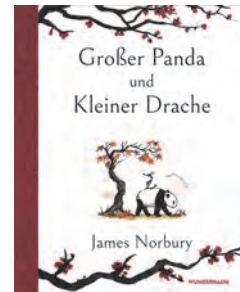
€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
23.04.2025 Band 1



Hardcover

978-3-442-31785-1

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
27.08.2025



Hardcover

978-3-442-31655-7

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
28.03.2022



Hardcover

978-3-442-31763-9

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
18.09.2024



Hardcover

978-3-442-30227-7

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
24.09.2025



Hardcover

978-3-442-31726-4

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
17.09.2025 Band 25



)[■]Luchterhand

Elizabeth Strout

kehrt zurück nach Crosby –
zu ihren Heldinnen
Lucy Barton und
Olive Kitteridge.



Der neue
Roman der
Bestsellerautorin
und Pulitzer-
Preisträgerin



Aufmerksamkeitsstarke Kampagne zur Ansprache der Fans und neuer Leser*innen

»Ganz große Erzählkunst.«
Denis Scheck



Foto: © Yoon S. Byun / strewnwonder.com



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



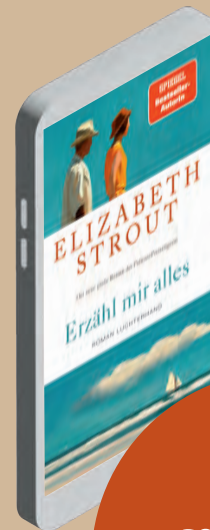
Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Rezensionskampagne vor Erscheinungstermin
- Online-Banner im relevante Zielgruppenumfeld
- Social Media Ads
- Google Ads



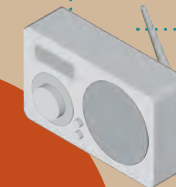
Print-Werbung

Anzeigen in auflagenstarken Magazinen und überregionalen Zeitungen



Radio/Podcast

Advertorials / Spots im Radio



Viel-
fältiger
Media-Mix



Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Schmuckplakat
- Dispenser mit 50 Leseproben

Referenztitel



Elizabeth Strout
Am Meer
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 14.02.24
Band 4



Elizabeth Strout
Oh, William!
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 09.11.21
Band 3



Elizabeth Strout
Die langen Abende
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 16.03.20



Elizabeth Strout
Mit Blick aufs Meer
Hardcover 19,95 € [D]
ET: 24.05.10



Urheber*in



© Yoon S. Byun /strewnwon.com

Elizabeth Strout wurde 1956 in Portland, Maine, geboren. Sie zählt zu den großen amerikanischen Erzählstimmen der Gegenwart. Ihre Bücher sind internationale Bestseller und preisgekrönt. Für ihren Roman »Mit Blick aufs Meer« erhielt sie den Pulitzerpreis. »Oh, William!« und »Die Unvollkommenheit der Liebe« waren für den Man Booker Prize nominiert. Mit »Erzähl mir alles« stand sie 2025 auf der Shortlist des Women's Prize for Fiction. Für ihr Gesamtwerk wurde sie mit dem Siegfried Lenz Preis ausgezeichnet. Elizabeth Strout lebt in Maine und in New York City.



März 2026

- Der neue Erfolgsroman der SPIEGEL-Bestsellerautorin und Pulitzer-Preisträgerin.
- Elizabeth Strout kehrt zurück in die Küstenstadt Crosby in Maine – zu ihren Heldinnen Lucy Barton und Olive Kitteridge.
- Ein unvergesslicher Roman über Freundschaft, Liebe - und das, was unausgesprochen bleibt im Leben.

WERBESCHWERPUNKT

SPIEGEL-Bestsellerautorin und Pulitzer-Preisträgerin Elizabeth Strout kehrt zurück in die Küstenstadt Crosby in Maine – zu ihren Heldinnen Lucy Barton und Olive Kitteridge. Ein unvergesslicher Roman über Freundschaft, unerfüllte Liebe - und das, was unausgesprochen bleibt im Leben. »Wer Elizabeth Strout einmal gelesen hat, will weiterlesen.« FAZ Es ist Herbst in Crosby. Vor ein paar Jahren ist die Schriftstellerin Lucy Barton mit ihrem Ex-Mann William hierhergezogen. In ein Haus am Meer. Doch die beschauliche Ruhe wird gestört, als eine alte Frau spurlos verschwindet. Auch Lucys Welt gerät aus dem Lot. Das liegt an Bob Burgess, der immer zu ihrem Vertrauten wird. Und an der legendären Olive Kitteridge, die auch mit 90 Jahren nichts von ihrem rauen Charme verloren hat.

Erzähl mir alles
von Elizabeth Strout
Übersetzer: Sabine Roth

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 18.03.2026

€ (D) 25,00 / € (A) 25,70 / CHF 34,50

ca. 384 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87749-5



»Wer **Elizabeth Strout**
einmal gelesen hat,
will weiterlesen.« **FAZ**



Taschenbuch
978-3-442-71657-9
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
10.04.2018 Band 1



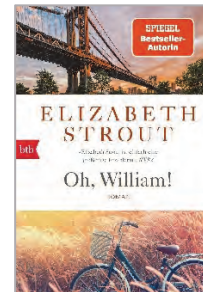
9 783442 716579



Taschenbuch
978-3-442-71900-6
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
13.01.2020 Band 2



9 783442 719006



Taschenbuch
978-3-442-77320-6
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
12.04.2023 Band 3



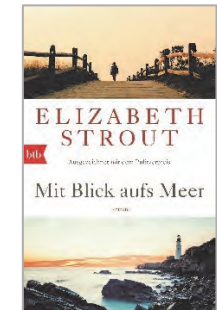
9 783442 773206



Taschenbuch
978-3-442-77542-2
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
16.04.2025 Band 4



9 783442 775422



Taschenbuch
978-3-442-74203-5
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 19,90*
19.03.2012



9 783442 742035



Taschenbuch
978-3-442-77049-6
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
08.03.2021



9 783442 770496



Taschenbuch
978-3-442-74249-3
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
11.04.2011



9 783442 742493



Taschenbuch
978-3-442-71405-6
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
08.08.2016



9 783442 714056



Taschenbuch
978-3-442-74840-2
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
10.11.2014



9 783442 748402

Referenztitel



Angelika Overath
Unschärfe der Liebe
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 12.04.23



Angelika Overath
Ein Winter in Istanbul
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 10.09.18



Angelika Overath
Alle Farben des Schnees
Hardcover 18,99 € [D]
ET: 08.12.10



Angelika Overath
Alle Farben des Schnees
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 10.09.12



Urheber*in



© Heike Bogenberger/Bogenberger
Autorenfotos

Angelika Overath wurde 1957 in Karlsruhe geboren. Sie arbeitet als Reporterin, Literaturkritikerin und Dozentin und hat die Romane „Nahe Tage“, „Flughafenfische“, „Sie dreht sich um“, „Ein Winter in Istanbul“ und zuletzt „Unschärfe der Liebe“ geschrieben, mit dem sie für den Deutschen Buchpreis nominiert war. Für ihre literarischen Reportagen wurde Angelika Overath mit dem Egon-Erwin-Kisch-Preis ausgezeichnet. Sie lebt in Sent, Graubünden.



März 2026



- Von einer Gratwanderung im hohen Gebirge - und der Frage, was das Leben eigentlich trägt und wertvoll macht
- Der neue Roman von Angelika Overath, eine "der eigenständigsten Stimmen der deutschsprachigen Literatur" (taz)
- Autorin des Bestsellers "Alle Farben des Schnees", zuletzt mit "Unschärfe der Liebe" nominiert für den Deutschen Buchpreis

Es beginnt in der Morgendämmerung. Alva bricht auf, um den Churer Hausberg Calanda zu besteigen. Sie hat eine Nachricht erhalten, die ihr Leben verändern wird. Möchte sie zurückkehren? Schritt für Schritt dem Gipfel entgegen erinnert sie Momente ihres Lebens. Alva ist alleinerziehend und lebt doch eine familiäre Dreiecksbeziehung. Wie kann sie eine gute Mutter bleiben? Wie viel Belastung verträgt die Liebe, die Freundschaft zu Baran und Cla, die einmal ein Paar waren? Und Alva erinnert sich an ihre Großmutter, die Flucht und Vertreibung erlebte und deren Stärke durch die Generationen hinweg Alva Kraft gibt. Sie erkennt, dass die eigene Schwäche annehmen Stärke sein kann. Ein intimes, ein mutiges Buch, das fragt, was ein lebenswertes Leben ausmacht.

Calanda oder Alvas Antwort
von Angelika Overath

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 224 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 18.03.2026

ISBN/GTIN: 978-3-630-87786-0



Kampagne für eine literarische Zielgruppe für den neuen großen Roman von Karl Ove Knausgård



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter



Print-Werbung

Anzeigen im
Feuilleton
überregionaler
Tages- und
Wochenzeitungen

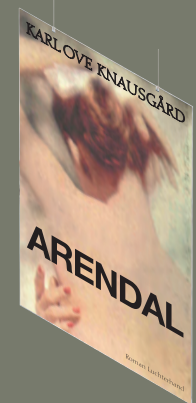


**Fokus
auf
Print**



Online-Werbung

Banner auf
Perlentaucher.de



**Blickfang
für Ihren
Verkaufsraum**
Schmuckplakat

Referenztitel



Karl Ove Knausgård
Die Schule der Nacht
Hardcover 28,00 € [D]
ET: 26.03.25



Karl Ove Knausgård
Das dritte Königreich
Hardcover 28,00 € [D]
ET: 15.05.24



Karl Ove Knausgård
Die Wölfe aus dem Wald der Ewigkeit
Hardcover 30,00 € [D]
ET: 15.02.23



Karl Ove Knausgård
Der Morgenstern
Hardcover 28,00 € [D]
ET: 11.04.22

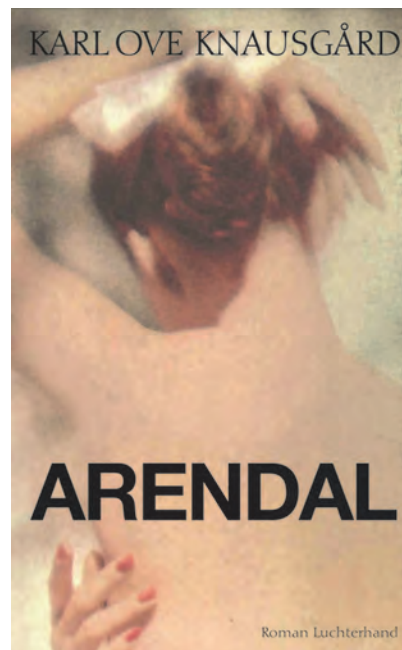


Urheber*in



© Sølve Sundsbø

Karl Ove Knausgård wurde 1968 geboren und gilt als einer der wichtigsten norwegischen Autoren der Gegenwart. Die Romane seines sechsbändigen, autobiographischen Projektes »Min Kamp« wurden weltweit zur Sensation. Sein großer »Morgenstern«-Romankosmos um das plötzliche Auftauchen eines neuen Sterns am Himmel lotet die Abgründe menschlichen Lebens aus und fasziniert mit seiner Soghaftigkeit auf ähnliche Weise. Das Essayistische ist eine treibende Kraft in Knausgårds schriftstellerischem Werk, das in 35 Sprachen übersetzt ist und vielfach preisgekrönt. 2015 erhielt Karl Ove Knausgård den WELT-Literaturpreis, 2017 den Österreichischen Staatspreis für Europäische Literatur, 2022 nahm er in Kopenhagen den Hans-Christan-Andersen-Literaturpreis entgegen.



Mai 2026

- Ein Roman über unmögliche Liebe und das unmögliche Leben: spannend wie ein Krimi, von biblischer Wucht und erzählerischer Zärtlichkeit
- Der neue große Roman des Weltliteraten und SPIEGEL-BESTSELLER-Autors Karl Ove Knausgård
- »Eiskalt und mystisch! Karl Ove Knausgård erforscht auf faszinierende Weise das Grenzland zwischen den Toten und uns Lebenden.« *SINDRE HOVEDENAKK, VG*

SCHWERPUNKTTITEL

Wir schreiben das Jahr 1976. Syvert Løyning ist nach einer Geschäftsreise auf dem Heimweg zu seiner Familie, als sein Auto vor Arendal eine Panne hat und er die Nacht in der Stadt verbringen muss. Es ist Winter und bitterkalt, das Eis erstreckt sich bis zum Meer und ist so dick, dass die Autos darauf fahren können. Dort, fast zu Hause und doch gestrandet, ist es, als würde sich ein Raum auftun, mit ganz eigenen Regeln, ein Raum zwischen dem Bekannten und dem Unbekannten. Syvert steht an einer Wegscheide im Leben, und die Frage wird sein: Wird er sich für die Liebe entscheiden?

„Arendal“ ist ein Roman über unmögliche Liebe und das unmögliche Leben. Es geht um Schiffe mit Toten, Feuer und Eis, schwindelerregende Sternenhimmel und einen Mann, der versucht, im Leben Fuß zu fassen.

Arendal

von Karl Ove Knausgård
Übersetzer: Paul Berf

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 20.05.2026

€ (D) 26,00 / € (A) 26,80 / CHF 35,90

ca. 384 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87824-9



**Lesungspremiere am 25.03.2026 in Berlin, Studio 14,
Dachlounge des rbb**

Große Lesereise in Planung mit Auftritten u. a.

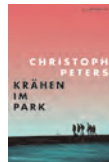
- auf der Leipziger Buchmesse,
- in den Literaturhäusern München, Köln, Hamburg, Kiel und Oldenburg,
- beim deutsch-schweizerischen Festival „Erzählzeit ohne Grenzen“,
- sowie beim Wortlaut Literaturfestival St. Gallen.

Genaue Termine folgen.

Referenztitel



Christoph Peters
Innerstädtischer Tod
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 11.09.24



Christoph Peters
Krähen im Park
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 23.08.23



Urheber*in



© Peter von Felbert

Christoph Peters wurde 1966 in Kalkar geboren. Er ist Autor zahlreicher Romane und Erzählungsbände und wurde für seine Bücher vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Wolfgang-Koeppen-Preis (2018), dem Thomas-Valentin-Literaturpreis der Stadt Lippstadt (2021), dem Niederrheinischen Literaturpreis (1999 und 2022) sowie dem Schubart-Literaturpreis (2025). Christoph Peters lebt in Berlin. Zuletzt erschien bei Luchterhand mit "Innerstädtischer Tod" (2025) der letzte Teil einer an Wolfgang Koeppen angelehnten Trilogie.



März 2026

- **Vom unbedingten Willen, sein Leben zurückzugewinnen**
- **Der große autofiktionale Roman von Christoph Peters über den Weg eines Alkoholikers zurück in die Nüchternheit**
- **»Einer der besten Schriftsteller der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur.« Christoph Schröder / SWR**

PRESSESCHWERPUNKT

„Entzug“ beginnt mit einer Wodkaflasche auf dem Küchentisch einer dreiköpfigen Familie an einem Montagmittag – und der Frage, wie sie da hingekommen ist. Hat der Erzähler sie allen Ernstes dort vergessen, während Frau und Kind auf dem Spielplatz waren? Am Anfang des Romans steht ein Schriftsteller, der trinkt, um schreiben, denken, fühlen zu können. Der irgendwann nur noch trinkt, um zu trinken. Er beschließt, sich in eine Klinik einweisen zu lassen. „Entzug“ ist ein schonungslos ehrlicher Roman, er handelt von der komplizierten Logistik der Abhängigkeit, vom Betrug an den Menschen, die einem am wichtigsten sind, vom Betrug an sich selbst. Und er erzählt voller Hoffnung vom Weg heraus aus der Hölle der Sucht, zurück in ein Leben, dass es auch nüchtern wert ist gelebt zu werden.

Entzug
von Christoph Peters

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 256 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 18.03.2026

ISBN/GTIN: 978-3-630-87785-3



Referenztitel



Christian Haller
Das Institut
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 28.08.24



Christian Haller
Sich lichtende Nebel
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 15.02.23



Urheber*in

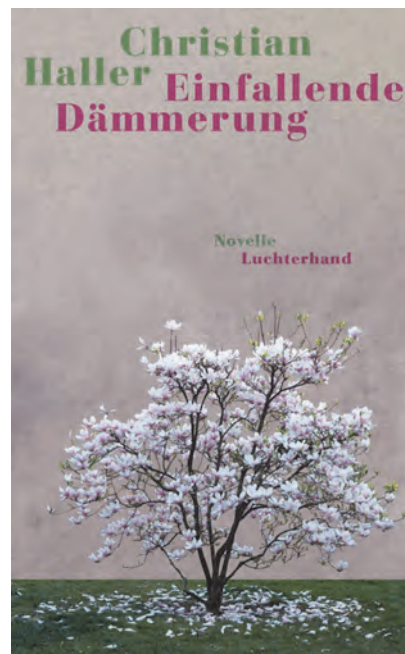


© Nik Hunger

Christian Haller wurde 1943 in Brugg, Schweiz, geboren, studierte Biologie und gehörte der Leitung des Gottlieb Duttweiler-Instituts bei Zürich an. Er wurde u. a. mit dem Aargauer Literaturpreis (2006), dem Schillerpreis (2007) und dem Kunstpreis des Kantons Aargau (2015) ausgezeichnet. Zuletzt ist die Novelle »Sich lichtende Nebel« erschienen, für die er den Schweizer Buchpreis 2023 erhielt. Christian Haller lebt als Schriftsteller in Laufenburg.



Februar 2026



- Das neue Buch des Schweizer Buchpreisträgers: eine Erkundungsreise ins unbekannte Land des Alters
- »Die gelassene Genauigkeit von Christian Hallers Sprache ist ihre Schönheit.« *Neue Zürcher Zeitung*
- »Christian Haller zeigt uns knapp und kurz, was die Literatur alles machen kann.« *Usama Al Shahmani / SRF 1 Literaturclub*

Der Mikrobiologe Paul Bálint feiert mit ehemaligen Kollegen in Paris seinen 80. Geburtstag. Er wird geehrt und spürt zugleich, dass die Feier auch ein Abschied ist. Er befindet sich, so sein Freund Steinberg, an der Schwelle zwischen dem „jungen Alter“ und dem „alten Alter“ – einer Phase, in der nichts mehr selbstverständlich ist und sich die Vergänglichkeit in allen Dingen bemerkbar macht. Doch statt sich nur mit dem Verlust zu beschäftigen, will Bálint die neue Lebensphase erkunden wie ein unbekanntes Land: Was bedeutet das Alter für den Körper, die Erinnerung, das Gefühl für das Selbst und die Zeit, für das Verhältnis zu den Mitmenschen, den lebenden wie den toten? Je mehr er sich mit dem Alter beschäftigt, desto deutlicher zeigt sich ihm ein Leben voller neuer Möglichkeiten. Es bietet ihm zudem die große Freiheit, sich ohne Rücksicht auf Konventionen und wissenschaftliche Regeln einen

Einfallende Dämmerung
von Christian Haller

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 25.02.2026

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90

ca. 160 Seiten, Format 12,5 x 20,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87792-1



Referenztitel



Kerstin Hensel
Cinderella räumt auf
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 24.05.21



Kerstin Hensel
Regenbeins Farben
Hardcover 18,00 € [D]
ET: 16.03.20



Urheber*in



© Susanne Schleyer

Kerstin Hensel wurde 1961 in Karl-Marx-Stadt geboren. Nach ihrer Ausbildung zur Krankenschwester studierte sie am Institut für Literatur in Leipzig. Sie gilt als eine der vielseitigsten und einflussreichsten Vertreterinnen der deutschen Gegenwartsliteratur. Ihr Werk umfasst Lyrik, Romane und Erzählungen. Sie unterrichtet an der Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch«. Seit 2024 ist Kerstin Hensel Leiterin der Sektion Literatur der Akademie der Künste Berlin. Bei Luchterhand sind zuletzt erschienen: der Lyrikband »Schleuderfigur« sowie der Roman »Regenbeins Farben«. Kerstin Hensel lebt in Berlin.



März 2026



- **Kerstin Hensel erzählt etwas andere Familien- und Lebensgeschichten aus Ost und West, die von falscher Moral, Spießertum und Anpassung handeln - und von zerplatzten Lebensträumen.**
- **Zwei berührende Erzählungen voller Poesie und hintergründiger Ironie.**
- **Für Leser*innen von Annett Gröschner »Schwebende Lasten« und Katja Langen- Müller.**

Kerstin Hensel erzählt Lebensgeschichten aus Ost und West, die von falscher Moral, Spießertum und Anpassung handeln - und von zerplatzten Lebensträumen. Ein Geschwisterpaar wächst Ende der 1960er-Jahre in der DDR auf, in einer mitteldeutschen Chemiestadt. Der Bruder macht nach dem Dienst in der Volksmarine als Fotograf Karriere. Doch seine Schwester zwingt ihn, zurückzukehren - nach Hause, in die Enge der Plattenbausiedlung, in die vermeintlich heile Welt ihrer Kindheit. Eine junge Frau, die in der ersten Minute des Jahres 2000 geboren wurde, besitzt einen außergewöhnlichen analytischen Verstand. Ein Nerd-Girl, das in seiner eigenen Welt lebt. Ebenso bewundert wie einsam. Zwei berührende Erzählungen voller Poesie und hintergründiger Ironie.

Abendgruß
von Kerstin Hensel

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 18.03.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 224 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87772-3



Referenztitel



António Lobo Antunes
Am anderen Ufer des Meeres
Hardcover 26,00 € [D]
ET: 06.11.24



António Lobo Antunes
Die letzte Tür vor der Nacht
Hardcover 28,00 € [D]
ET: 31.08.22



Urheber*in



© LM.PALOMARES

António Lobo Antunes wurde 1942 in Lissabon geboren. Er studierte Medizin, war während des Kolonialkriegs 27 Monate lang Militärarzt in Angola und arbeitete danach als Psychiater in einem Lissabonner Krankenhaus. Heute lebt er als Schriftsteller in seiner Heimatstadt. Lobo Antunes zählt zu den wichtigsten Autoren der europäischen Gegenwartsliteratur. In seinem Werk, das mittlerweile mehr als dreißig Titel umfasst und in vierzig Sprachen übersetzt worden ist, setzt er sich intensiv und kritisch mit der portugiesischen Gesellschaft auseinander. Er erhielt zahlreiche Preise, darunter den »Großen Romanpreis des Portugiesischen Schriftstellerverbandes«, den »Jerusalem-Preis für die Freiheit des Individuums in der Gesellschaft« und den Camões-Preis.

Februar 2026



- Lobo Antunes wurde mit zahlreichen Literaturpreisen ausgezeichnet und gilt als einer der wichtigsten Schriftsteller weltweit.
- Ein klassischer Lobo Antunes: ein Blick auf die Ungerechtigkeiten der Welt und ein vergessenes Stück portugiesische Geschichte.
- »Eine Kostprobe der Vielseitigkeit und des Talents des zweifellos größten lebenden portugiesischen Schriftstellers.« *Jose Mendez, Observador*

Er ist gebildet, elegant und zurückhaltend. Er ist der Sohn einer verarmten Großgrundbesitzerfamilie. Und er ist aktives Mitglied der Kommunistischen Partei Portugals. Letzteres wird ihn in die Fänge der Polizei und schließlich in die entsetzlichen Gefängnisse des Salazarregimes bringen. Dass die Partei nicht zu ihm stehen wird - vermutlich wegen seiner Homosexualität -, ist nur eines von vielen weiteren Hindernissen auf seinem Lebensweg.

Der Roman »Das Wörterbuch der Sprache der Blumen« setzt Júlio Melo Fogaça, einer bedeutenden, aber in Vergessenheit geratenen Persönlichkeit des 20. Jahrhunderts ein Denkmal. Es ist eine Geschichte von Armut und Einsamkeit, Schönheit und Natur, die Weltliterat António Lobo Antunes in seiner einzigartig kunstvollen Sprache heraufbeschwört.

Wörterbuch der Sprache der Blumen
von António Lobo Antunes
Übersetzer: Maralde Meyer-Minnemann
Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 25.02.2026

€ (D) 28,00 / € (A) 28,80 / CHF 38,50
ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87736-5

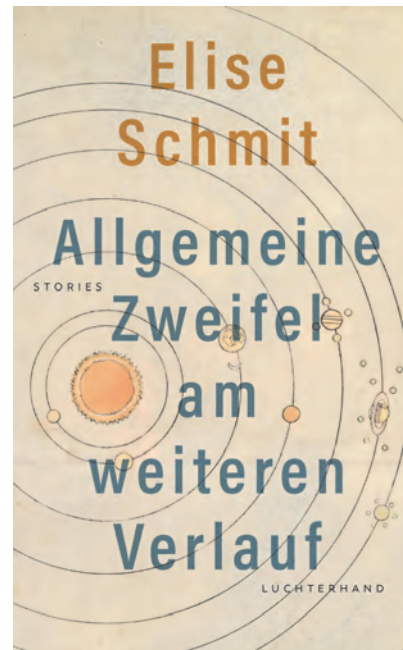


Urheber*in



© Veronique Kolber

Elise Schmit wurde 1982 in Luxemburg geboren und ist dort aufgewachsen. Für ihr Schreiben wurde sie mehrfach beim Concours littéraire national ausgezeichnet. Ihr Erzählband "Stürze aus unterschiedlichen Fallhöhen" erhielt 2019 mit dem Prix Servais die wichtigste Auszeichnung des Landes und wurde in Luxemburg zum Bestseller. Elise Schmit lebt in Luxemburg-Stadt.



März 2026

- Das Alte, das Neue und der Augenblick dazwischen: neun meisterhafte Stories über die Umbrüche im Leben - und wie es dann weitergeht.
- Eine der spannendsten literarischen Stimmen ihrer Generation
- »Ihre Sprache ist frei von jedwedem Ballast. Klarheit und Lakonie kennzeichnen ihre Sätze. Elise Schmit diskutiert existenzielle Fragen und skizziert eine Gesellschaft der Krisen und Gefahren.« *Björn Hayer, Lëtzeburger Journal*

Ein Wal an der Küste eines mondänen Badeortes und zwei Freundinnen, die unerwartet der eigenen Vergangenheit begegnen. Ein Video auf Social Media und was es erzählt über eine Liebe, die es nicht mehr gibt. Ein Freibad kurz vor Saisonende und das Schwimmen gegen das unerbittliche Voranschreiten der Zeit. Der große Traum eines Jungen von der Reise zum Mars. Ein blauer Vogel, der aus einer Mandarine schlüpft und zur einzigen Ansprache wird in einer von Katastrophen erschütterten Welt...

Elise Schmit erzählt von Menschen, die sich nach Veränderung sehnen, nach einer Möglichkeit, aus ihrem Leben auszubrechen, die sich aber zugleich fürchten davor. Ihre Geschichten ergeben das Porträt einer Gesellschaft auf der Suche nach Wegen aus der Vereinzelung – hellsehtig, eindringlich und klar.

Allgemeine Zweifel am weiteren Verlauf
von Elise Schmit

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 240 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 18.03.2026

ISBN/GTIN: 978-3-630-87827-0



9 783630 878270

Urheber*in



© privat

Harriet Armstrong, geboren um die Jahrtausendwende, hat zahlreiche Kurzgeschichten u.a. in »The Cambridge Review of Books« und »Confingo« veröffentlicht. »Richtig großes Glück« ist ihr erster Roman. Harriet Armstrong lebt und arbeitet in London.

Pressezitate

- »Man findet selten ein so unverfälschtes und intensives Porträt eines Lebens.«
The Telegraph, 21.05.2025
- »Armstrong bringt die emotionale Intensität und Verletzlichkeit der ersten Liebe virtuos zum Ausdruck.«
The Guardian, 09.07.2025
- »Ein spannungsgeladenes Kammerstück von emotionaler Intensität: Die uralte Geschichte - von den Höhen und Tiefen der ersten Liebe und von einem jungen Menschen, der seinen Platz in der Welt sucht - wird auf eine Weise erzählt, die sich beunruhigend, aufregend und sehr frisch anfühlt.«
The Telegraph, 21.05.2025



Mai 2026

- Eine junge Frau auf der Suche nach Bedeutung: ein Campusroman über akademische Enttäuschungen, romantische Obsessionen und die mentale Verfasstheit der Generation Z.
- Herrlich ironisch und völlig verzweifelt: für alle Leser*innen von Sally Rooney, Ottessa Moshfegh und Elif Batuman.
- »Armstrong bringt die emotionale Intensität und Verletzlichkeit der ersten Liebe virtuos zum Ausdruck.« *The Guardian*

Was bedeutet es, ein Mensch zu sein? In ihrem letzten Studienjahr kämpft die Ich-Erzählerin darum, einen Platz in der Welt zu finden. Doch: Weder die Psychologie-Vorlesungen über das Ritual des Geschenkemachens und die Klimakrise noch die weinseligen Treffen der Literary Society oder die obskuren Kunstaustellungen bringen sie weiter auf der Suche nach der großen Offenbarung, die ihr die Universität versprochen hatte. Aufschlussreicher sind da die peinlichen Situationen im Wohnheim. Und die endlosen Gespräche mit Mitbewohner Luke. Vielleicht kann sie mit seiner Hilfe endlich das richtig große Glück finden?

Harriet Armstrong erzählt in ihrem furiosen Debüt mit ebenso einzigartiger wie unmissverständlicher Stimme von den universellen Erfahrungen einer Studentin. Ein Anti-Bildungsroman.

Richtig großes Glück
von Harriet Armstrong
Übersetzer: Cornelia Röser

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 13.05.2026

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90
ca. 272 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87788-4



9 783630 877884

 **Luchterhand**
new voices

Urheber*in



© Francesca Mantovani

Mokhtar Amoudi wurde 1988 geboren und ist in der Pariser Banlieue aufgewachsen. Sein literarisches Debüt »Ein ziemlich anderes Leben« ist weitgehend autobiografisch und hat die Leser*innen in Frankreich begeistert. Es ist für den Prix Goncourt 2023 und den Prix Renaudot 2023 nominiert und wurde mit dem Prix Envoyé par la Poste ausgezeichnet.

Pressezitate

- »Diese Geschichte reißt einen unweigerlich mit.«
Le Point, 01.11.2023
- »Mokhtar Amoudi erzählt mit ebenso viel Witz wie Zärtlichkeit den chaotischen Werdegang eines Jugendlichen, der in eine Pflegefamilie gesteckt wird.«
Le Monde des Livres, 01.11.2023



April 2026

- **Edouard Louis meets »Ziemlich beste Freunde«:** Herzerwärmend erzählt Mokhtar Amoudi in seinem gefeierten Debüt von einer turbulenten Kindheit in der Pariser Banlieue.
- **»Grandios! Ein wunderbar humorvoller Roman, den man verschlingt, ohne dabei zu vergessen, wie ungleich unsere Gesellschaft ist.«** *Vogue*
- **Nominiert für alle wichtigen Literaturpreise in Frankreich. Ausgezeichnet mit dem Prix Goncourt des lycéens.**

Edouard Louis meets »Ziemlich beste Freunde«: der Publikumserfolg aus Frankreich. Herzerwärmend erzählt Mokhtar Amoudi in seinem gefeierten Debüt von einer turbulenten Kindheit in der Pariser Banlieue. »Grandios! Ein wunderbar humorvoller Roman, den man verschlingt, ohne dabei zu vergessen, wie ungleich unsere Gesellschaft ist.« *Vogue*

Es gibt Entscheidungen, die ein Leben auf den Kopf stellen. Als Skander aus dem Ferienlager zurückkehrt, erfährt er, dass er seine Pflegefamilie verlassen muss. Der Junge, der Bücher über alles liebt, landet in der Pariser Banlieue, bei der chaotischen Madame Khadija. Die Banlieue mit ihren Dealern und Gangs ist eine komplett andere Welt. Immer mehr gerät er in den Sog der Straße und lebt das Leben, das von ihm erwartet wird, anstatt das, von dem er träumt

Ein ziemlich anderes Leben
von Mokhtar Amoudi
Übersetzer: Alexandra Baisch

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 16.04.2026

€ (D) 23,00 / € (A) 23,70 / CHF 31,90

ca. 352 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87779-2



9 783630 877792

 **Luchterhand**
new voices

Referenztitel



Ali Smith
Gefährten
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 24.05.23



Ali Smith
Winter
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 15.11.23



Ali Smith
Sommer
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 26.07.21



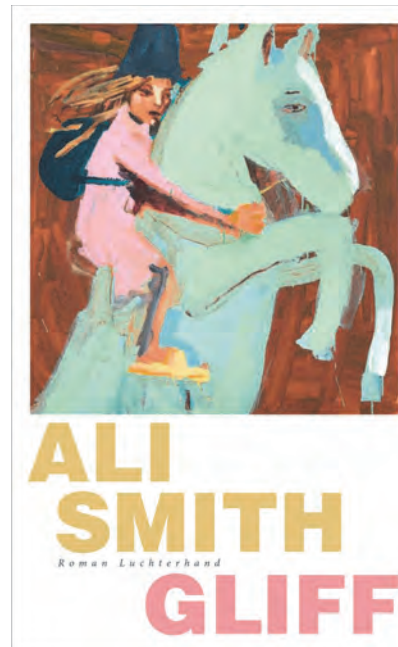
Urheber*in



© Sarah Wood

Ali Smith wurde 1962 in Inverness in Schottland geboren und lebt in Cambridge. Sie hat mehrere Romane und Erzählbände veröffentlicht und zahlreiche Preise erhalten. Sie ist Mitglied der Royal Society of Literature und wurde 2015 zum Commander of the Order of the British Empire ernannt. Ihr Roman »Beides sein« wurde 2014 ausgezeichnet mit dem Costa Novel Award, dem Saltire Society Literary Book of the Year Award, dem Goldsmiths Prize und 2015 mit dem Baileys Women's Prize for Fiction. Mit »Herbst« kam die Autorin 2017 zum vierten Mal auf die Shortlist des Man Booker Prize sowie auf Platz 6 der SWR-Bestenliste, für »Sommer« erhielt sie den George Orwell Prize. 2022 wurde Ali Smith mit dem Österreichischen Staatspreis für Europäische Literatur ausgezeichnet.

April 2026



- **Zwei junge Menschen in einem feindlich gesinnten Staat, in dem die Vergangenheit entgleitet und jeder Widerstand unmöglich scheint.**
- **Der neue Roman der preisgekrönten britischen Kultautorin.**
- **»Ein fulminantes Feuerwerk, voll konzeptionellem Schabernack und fließender Prosa im Dienste brisanter sozialer Themen.« *Daily Mail***

Es war einmal, in nicht allzu weiter Zukunft: Zwei Geschwister, Bri und Rose, müssen sich von ihrer Mutter trennen, weil diese in einer weit entfernten Stadt Arbeit findet. Als die beiden zurück nach Hause kommen, entdecken sie eine Linie aus roter Farbe, die ihr Grundstück umgibt. Was hat das zu bedeuten, in diesem Land, das mithilfe von Technologie alles streng kontrolliert? Bri und Rose vermuten nichts Gutes und verstecken sich in einem leerstehenden Haus. Bald treffen sie auf eine Gruppe von Widerständlern, auf ein Pferd namens Gliff, und auf eine neue Form des Überlebens.

»Gliff« erzählt mit Verweisen auf Klassiker der dystopischen Literatur eine so märchenhafte wie erschreckende Geschichte über zwei junge Menschen auf der Suche nach Halt in dieser schönen neuen Welt.

Gliff

von Ali Smith
Übersetzer: Stefanie Jacobs

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 16.04.2026

€ (D) 25,00 / € (A) 25,70 / CHF 34,50

ca. 320 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87817-1



Referenztitel



Malachy Tallack
Das Tal in der Mitte der Welt
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 14.06.21



Malachy Tallack
Das Tal in der Mitte der Welt
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 11.05.23



Malachy Tallack
Die Kraft von Wasser
Taschenbuch 18,00 € [D]
ET: 11.12.24



Malachy Tallack
60° Nord
Paperback 18,00 € [D]
ET: 14.12.22



Urheber*in

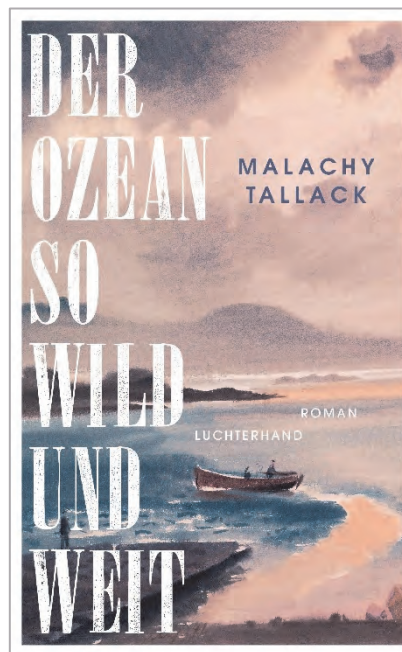


© Craig Colahan

Malachy Tallack ist Schriftsteller, Singer-Songwriter und Journalist. 2014 gewann er den New Writers Award des Scottish Book Trust und 2015 die Robert Louis Stevenson Fellowship. Mit seinem ersten Buch »60° Nord« kam er auf die Shortlist des Saltire First Book Award, das zweite, »Von Inseln, die keiner je fand«, wurde 2016 bei der Verleihung der Edward Stanford Travel Writing Awards als Illustrated Travel Book of the Year ausgezeichnet. Beide Bücher beschäftigen sich mit Nature Writing, Geschichte und Memoir. Sein Debütroman »Das Tal in der Mitte der Welt« kam 2018 auf die Shortlist des Highland Book Prize und wurde für den Royal Society of Literature Ondaatje Prize nominiert. Malachy Tallack ist in Shetland aufgewachsen und lebt aktuell in Stirlingshire.



Juni 2026



- Für Leser*innen von Benjamin Myers: ein Roman über die unermessliche Kraft des Meeres und der Freundschaft
- Von Malachy Tallack, dem Autor von "Das Tal in der Mitte der Welt", eine der spannendsten literarischen Stimmen Schottlands
- »Das einzig Wahre: ein Schriftsteller, der reiner Neugier folgt, ehrliche Zeugenschaft sucht und die kostbarste aller Gaben besitzt, ein unbefangenes Gespür für das Wunder.« *John Burnside*

1957: Sonny verdient sich einen Lebensunterhalt auf einem Walfangschiff im Südatlantik. Der Alltag auf dem weiten, gleichgültigen Ozean ist rau, er lehrt ihn die Zerbrechlichkeit des Daseins. Als er schließlich in seine Heimat zurückkehrt, auf die Shetlandinseln, um sich mit seiner Frau Kathleen und seinem Sohn Jack eine Existenz aufzubauen, liegt das schwere Erbe seiner Zeit auf See wie ein Schatten über der Familie.

Viele Jahrzehnte später lebt Jack nach dem tragischen Tod seiner Eltern ein zurückgezogenes Leben im alten Cottage der Familie. All seine Gefühle wandern in die Country-Songs. Bis eines Tages ein geheimnisvolles Paket vor seiner Tür liegt und eine unwahrscheinliche Freundschaft beginnt, die dafür sorgt, dass Jacks Schutzmauer gegen die Außenwelt allmählich aufbricht...

Der Ozean so wild und weit

von Malachy Tallack
Übersetzer: Klaus Berr; Cornelius Reiber

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 10.06.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

288 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
s/w 11

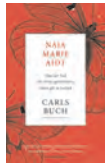
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87791-4



9 783630 877914

Referenztitel



Naja Marie Aidt
Carls Buch
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 30.08.21



Naja Marie Aidt
Schere, Stein, Papier
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 09.05.17



Urheber*in



© Mikkel Tjellesen

Die dänische Schriftstellerin und Dichterin Naja Marie Aidt, Jahrgang 1963, zählt zu den wichtigsten Stimmen Skandinaviens, ausgezeichnet u.a. mit dem renommierten Nordischen Literaturpreis und dem Großen Preis der Dänischen Akademie. Aidt wurde auf Grönland geboren und lebt heute in Kopenhagen sowie in Brooklyn. Sie ist Mutter von vier Söhnen. Zuletzt sind bei Luchterhand der Roman »Schere, Stein, Papier« sowie »Carls Buch« erschienen, in dem sie über den tragischen Tod ihres Sohnes schreibt.

April 2026



- Eine Geschichte, in der sich jede Frau wiedererkennt: über männliche Übergriffigkeit und weibliche Solidarität. Und über die Kraft der Freundschaft.
- Die preisgekrönte dänische Schriftstellerin erzählt von einer Frau in einer Lebenskrise. Und von vier Freundinnen, die ein Ziel vereint: wieder Licht in das Dunkel zu bringen.
- Für Leser*innen von Daniela Krien, Judith Hermann und Kristine Bilkau. Ausgezeichnet mit dem Nordischen Preis der Schwedischen Akademie.

Die preisgekrönte dänische Schriftstellerin Naja Marie Aidt erzählt von einer Frau, die aus der Bahn geworfen wird. Und von vier Freundinnen, die ein Ziel vereint: ihr zu helfen, wieder Licht in das Dunkel zu bringen. Eine Geschichte, in der sich jede Frau wiedererkennt: über männliche Übergriffigkeit und weibliche Solidarität. Und über die Kraft der Freundschaft. Als sie spät nach Hause radelt, beobachtet sie, wie ein Mann eine junge Frau angreift. Sie will dazwischengehen, wird dabei aber selbst verletzt. Wie mit der Angst weiterleben? In der Therapie werden schmerzliche Erinnerungen wach. Es ist ein schier endloses Ringen mit den Gespenstern der Vergangenheit. Wären da nicht die Frauen, die Freundinnen, die sie stützen.

Aus dem Dunkel
von Naja Marie Aidt
Übersetzer: Ursel Allenstein

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 16.04.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 256 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87830-0



Referenztitel



Carys Davies
Ein klarer Tag
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 14.08.24



Carys Davies
WEST
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 10.06.19



Urheber*in



© privat

Carys Davies stammt aus Wales und lebt heute - nach vielen Jahren in Chicago und New York - in Edinburgh. Sie wird als »überragendes Erzähl talent« (Colm Tóibín) gefeiert. Bislang sind bei Luchterhand sind ihre beiden Roman »WEST« und »Ein klarer Tag« erschienen. Für ihre Romane und Kurzgeschichtensammlungen wurde Carys Davies mehrfach mit Preisen ausgezeichnet.



Juni 2026



- Für alle Fans von Claire Keegan: Eine bezaubernd schöne Geschichte über eine Reise nach Indien. Und über den Wunsch nach einem Neuanfang im Leben.
- Die große Entdeckung des Buchhandels (»Ein klarer Tag«).
- »Das Buch des Jahres!« The Sunday Times

»Das Buch des Jahres!« *The Sunday Times* Für alle Fans von Claire Keegan: Eine bezaubernd schöne Geschichte über eine Reise nach Indien. Und über den Wunsch nach einem Neuanfang im Leben

Hilary Byrd, Bibliothekar aus dem englischen Petts Wood, will sich von einem Zusammenbruch erholen und reist in einem Akt mutiger Verzweiflung nach Indien. Dort treibt ihn die Hitze bald in die Berge treibt, an einen wunderschönen Ort inmitten von Teeplantagen. Dort freundet er sich mit dem Pfarrer an – und mit dessen jungen Haushälterin aus der christlichen Minderheit des Ortes. Doch die Idylle ist trügerisch. Offenbar gibt es Dinge, die der schlaksige Engländer nicht versteht. Probleme, die er nicht bemerkt. Unversehens ist die Bühne bereitet für eine stille Tragödie.

Das Pfarrhaus

von Carys Davies
Übersetzer: Eva Bonné

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 10.06.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 224 Seiten, Format 12,5 x 20,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87675-7



Der Abschluss der faszinierenden Familientrilogie

Über 150.000 verkaufte Exemplare in Frankreich in 4 Wochen

»Leïla Slimani
ist ein Star
der französischen
Gegenwarts-
literatur.«
titel thesen
temperamente



Foto: © Francesca Mantovani © Editions Gallimard

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter



Online-Werbung

- Rezensionskampagne
- Social Media Ads
- Google Ads

**SPIEGEL-
Bestsellerautorin
und Prix Goncourt-
Preisträgerin**



Radio/Podcast

Advertorials oder
Spots im Radio



Ansprache
der Zielgruppe
durch einen
**vielfältigen
Media-
Mix**



Print-Werbung

Anzeigen in Magazinen sowie
in Feuilletons überregionaler
Tages- und Wochenzeitungen



Referenztitel



Leïla Slimani
Schau, wie wir tanzen
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 21.09.22



Leïla Slimani
Das Land der Anderen
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 24.05.21



Urheber*in



© Francesca Mantovani © Editions Gallimard

Die französisch-marokkanische Autorin Leïla Slimani gilt als eine der wichtigsten literarischen Stimmen Frankreichs. Ihre Bücher sind internationale Bestseller. Slimani, 1981 in Rabat geboren, wuchs in Marokko auf und studierte an der Pariser Eliteuniversität Sciences Po. Für den Roman »Dann schlaf auch du« wurde ihr der renommierte Prix Goncourt zuerkannt. Zuletzt erschienen im Luchterhand Literaturverlag der persönliche Band »Der Duft der Blumen bei Nacht« sowie die beiden Romane »Das Land der Anderen« und »Schauf, wie wir tanzen«. Letztere sind Teile einer Romantrilogie, die auf der Geschichte von Leïla Slimanis eigener Familie beruht.



Events



Digitales
Werbe-
paket



Digitales
Lese-
exemplar



NetGalley

Januar 2026



- Von der beeindruckenden Suche zweier Schwestern nach Freiheit: der neue große Roman des literarischen Weltstars Leïla Slimani.
- SPIEGEL-Bestsellerautorin, Prix Goncourt-Preisträgerin.
- Der faszinierende Abschluss der französisch-marokkanischen Familientrilogie – nach »Das Land der Anderen« und »Schauf, wie wir tanzen«.

BEREITS ANGEBOTEN

Mia, erfolgreiche Schriftstellerin in Paris, kämpft mit »brain fog«, einem Gehirnnebel, der ihre Erinnerungen und ihre Arbeit beeinträchtigt. Auf Anraten ihres Arztes reist sie nach Marokko, in das Land ihrer Kindheit, das sie als junge Frau verlassen hat. Als sie auf der Farm ihrer Großeltern in Meknès eintrifft, hat sie das Gefühl eine Fremde zu sein. Sie fragt sich, wer sie ohne die Erinnerungen an ihre Familie ist. Und taucht ein in ihre eigene Geschichte. Eine Geschichte, die auf ganz eigene Weise vom Kampf gegen gesellschaftliche Grenzen erzählt – und von dem Streben nach Freiheit.

Rabat, 1980. Mia ist sechs Jahre alt, als ihre Schwester Ines geboren wird. Ihre Mutter ist Gynäkologin. Ihr Vater leitet eine Bank. Die beiden Schwestern könnten nicht unterschiedlicher sein. Mit stillem Befremden verfolgt Mia, wie mühelos sich Ines anpasst, und es braucht Jahre, bis die beiden ...

Trag das Feuer weiter

von Leïla Slimani
Übersetzer: Amelie Thoma

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 14.01.2026

€ (D) 25,00 / € (A) 25,70 / CHF 34,50

448 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87648-1

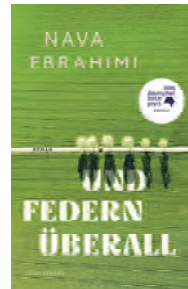


Aktuelle Bestseller

Luchterhand



Hardcover
978-3-630-87730-3
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 19.03.2025



Hardcover
978-3-630-87745-7
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 29.08.2025



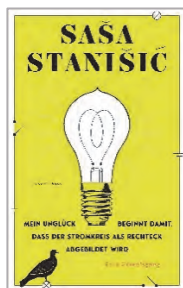
Hardcover
978-3-630-87784-0
 € 23,00 [D] | € 23,70 [A] CHF 31,90*
 10.09.2025



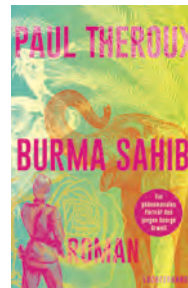
Hardcover
978-3-630-87784-6
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 10.09.2025



Hardcover
978-3-630-87813-3
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
 15.10.2025



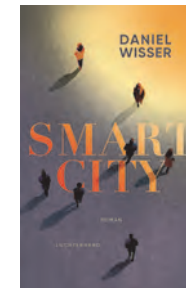
Hardcover
978-3-630-87840-9
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
 29.10.2025



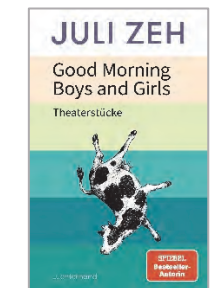
Hardcover
978-3-630-87796-9
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
 21.05.2025



Hardcover
978-3-630-87812-6
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
 27.08.2025



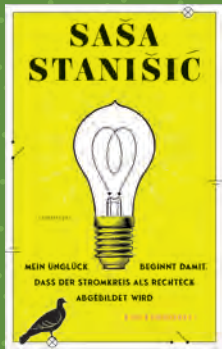
Hardcover
978-3-630-87709-9
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
 27.08.2025



Hardcover
978-3-630-87833-1
 € 23,00 [D] | € 23,70 [A] CHF 31,90*
 16.10.2025



Für Ihre Notizen



Hardcover
978-3-630-87840-9
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A]
 CHF 30,90*



Hardcover
978-3-630-87730-3
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



Hardcover
978-3-453-27542-3
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



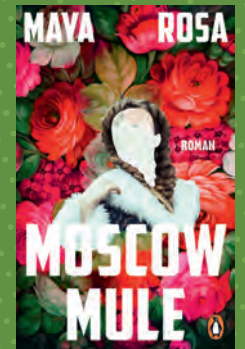
Hardcover
978-3-328-60392-4
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A]
 CHF 30,90*



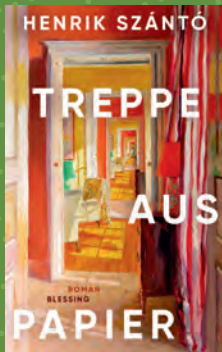
Hardcover
978-3-442-76305-4
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A]
 CHF 34,50*



Hardcover
978-3-630-87814-0
 € 23,00 [D] | € 23,70 [A]
 CHF 31,90*



Hardcover
978-3-328-60394-8
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



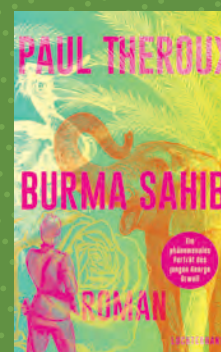
Hardcover
978-3-89667-778-5
 € 23,00 [D] | € 23,70 [A]
 CHF 31,90*



Hardcover
978-3-328-60353-5
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



Taschenbuch
978-3-89667-773-0
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]
 CHF 20,50*



Hardcover
978-3-630-87796-9
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A]
 CHF 30,90*



Hardcover
978-3-89667-777-8
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



Hardcover
978-3-630-87798-3
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A]
 CHF 30,90*



Taschenbuch
978-3-442-77524-8
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]
 CHF 20,50*



Quality Paperback
978-3-442-76344-3
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A]
 CHF 25,50*



Hardcover
978-3-630-87648-1
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A]
 CHF 34,50*



Taschenbuch
978-3-442-77555-2
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]
 CHF 20,50*



Hardcover
978-3-630-87800-3
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



Taschenbuch
978-3-442-77507-1
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]
 CHF 20,50*



Hardcover
978-3-630-87745-7
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*

Bock auf Literatur

|BLESSING VERLAG|



PENGUIN VERLAG



Luchterhand

btb

Inspirieren Sie die junge Zielgruppe und geben Sie Orientierung.

Für Ihre Dekoration bieten wir Ihnen:



Das Penguin Random House Veranstalterportal

Lassen Sie sich inspirieren und finden Sie Ihr passendes Autor*innen-Event



Aktuelle Veranstaltungsangebote

Alle wichtigen Infos und Checklisten

Individuelle Filtermöglichkeiten

Exklusive Werbematerialien

**Alle Kontaktpersonen
zu unseren Autor*innen**

Das gesamte Service-Angebot auf einer Website

Tagesaktuelle Informationen

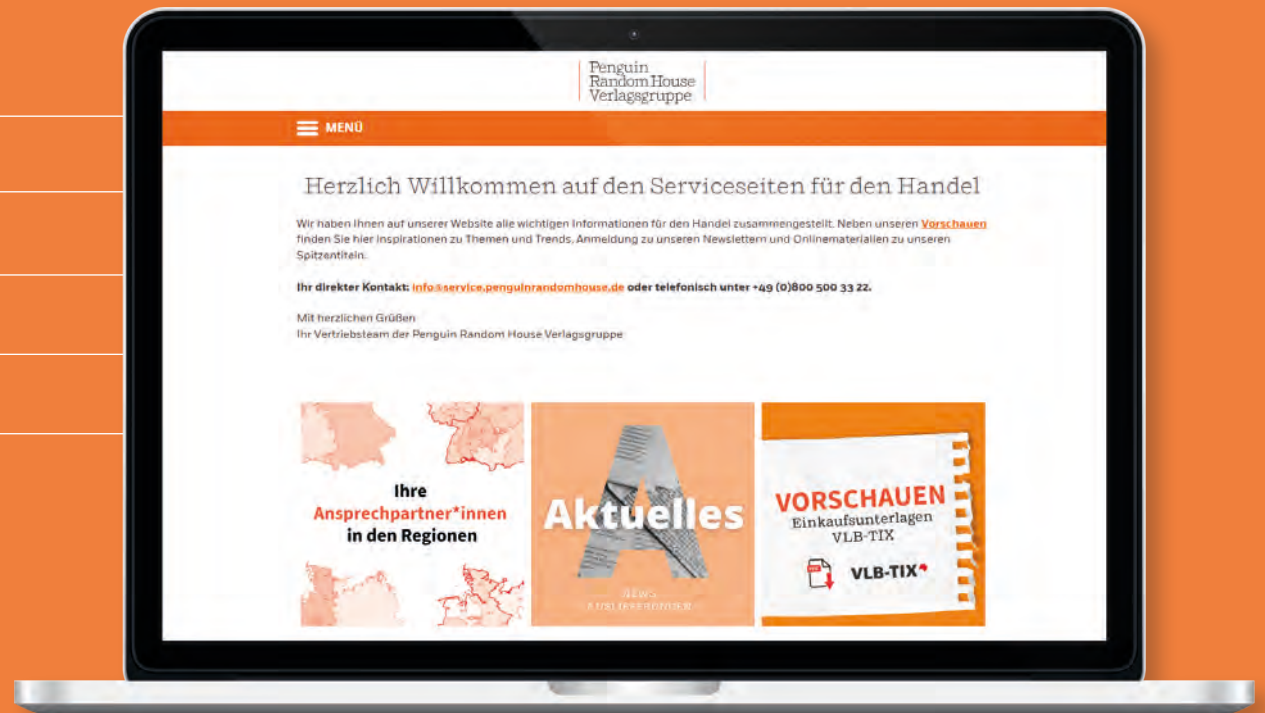
Zusatzmaterial

Vorschauen

Leseexemplare

Veranstaltungsangebote

Newsletter



Bestellungen, Informationen und Reklamationen

Wenden Sie sich bitte an unsere Kundenbetreuung Innendienst:

Montag bis Freitag: 9:00 bis 15:00 Uhr
Tel. 0800 5003322 (kostenlos)
Fax 089 4136-3333
info@service.penguinrandomhouse.de

Ihre persönlichen Ansprechpartner*innen im Verkauf (Innen- und Außendienst) sowie für den Presse- und Veranstaltungsbereich finden Sie unter:
service.penguinrandomhouse.de.

Zusatzmaterial

Grafiken für Ihren Webshop und Social Media, aktuelle Themen und Trends mit Titellisten und Ideen zur Gestaltung in Ihrer Buchhandlung:
penguinrandomhouse.de/handel

Cover, Fotos, Leseproben, digitale Werbepakete zum Download und tagesaktuelle Informationen: **vlbtix.de**

Stand: 05. November 2025

produktsicherheit@penguinrandomhouse.de
(Vorstehende Angaben sind zugleich
Pflichtinformationen nach GPSR)

Titelbild: © buxdesign unter Verwendung einer
Illustration von Ruth Botzenhardt

Penguin
Random House
Verlagsgruppe

Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH
Neumarkter Str. 28, 81673 München

Auslieferung

Deutschland

VVA-Arvato Media GmbH
Reinhard-Mohn-Straße 100, 33333 Gütersloh

Bestellungen und transportbedingte
Reklamationen bitte direkt an die VVA

Kundenbetreuung

Fax 05241 5273304

Orte A-D

Diana Bauer | Tel. 05241 80-79638

Orte E-J

Anne Krohn | Tel. 05241 80-73465

Orte K-O

Paula Nolte | Tel. 05241 80-88428

Orte P-R

Simone Pfeiffer | Tel. 05241 80-73034

Orte S-Z

Anja Brunnert | Tel. 05241 80-42107

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Tel. 01 680-14-0

Fax 01 688-71-30 oder 689-68-00
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Tel. 062 2092626

Fax 062 2092627

kundendienst@buchzentrum.ch

* empfohlener Verkaufspreis in der Schweiz

© 2025 Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH