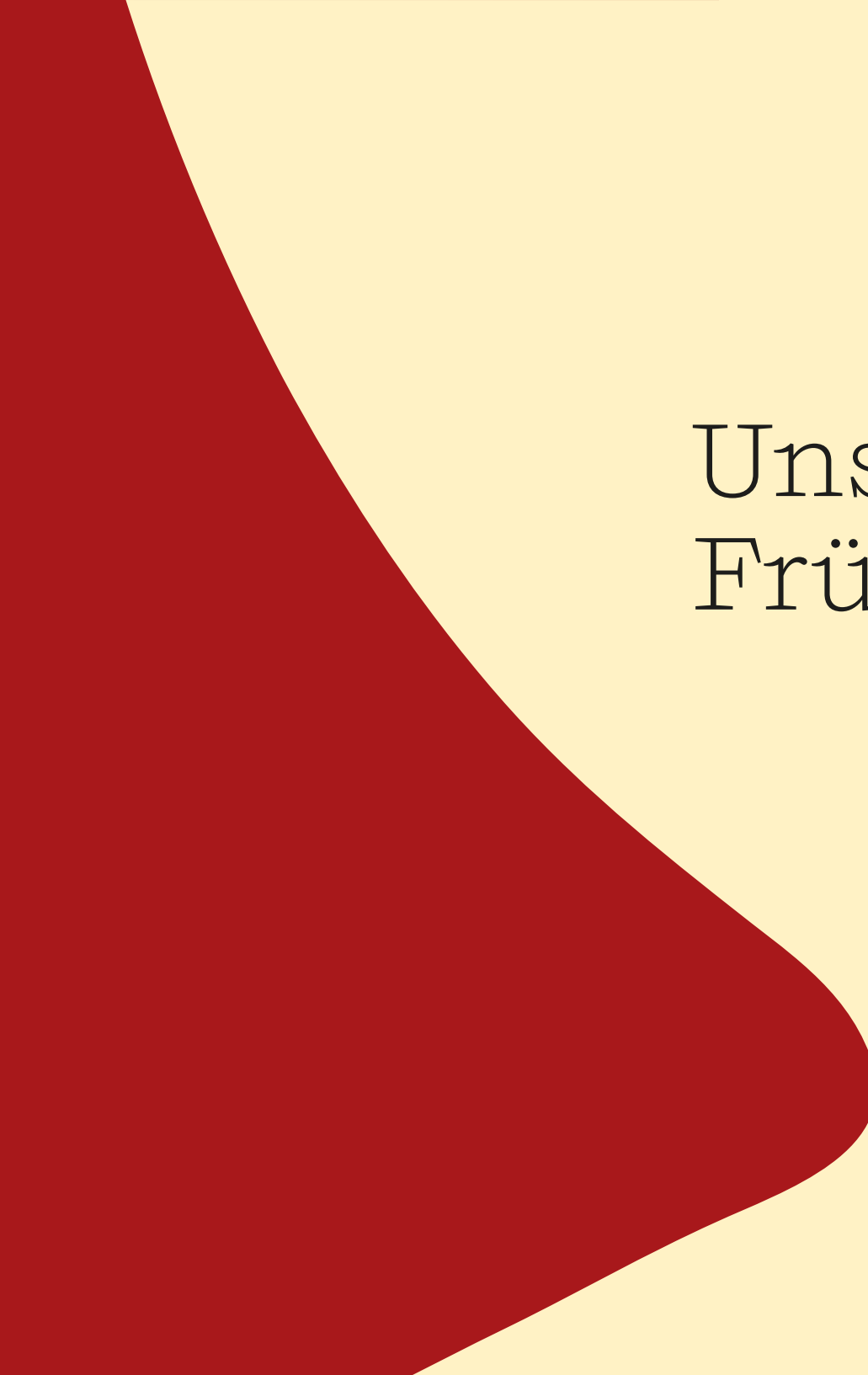




Belletristik HC Frühjahr 2026

**Heyne
Blessing**



Unsere Highlights Frühjahr 2026



Seite 9



Seite 10



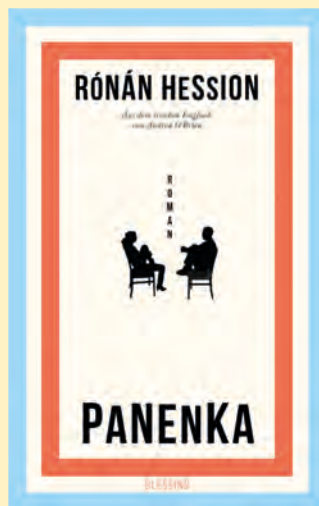
Seite 17



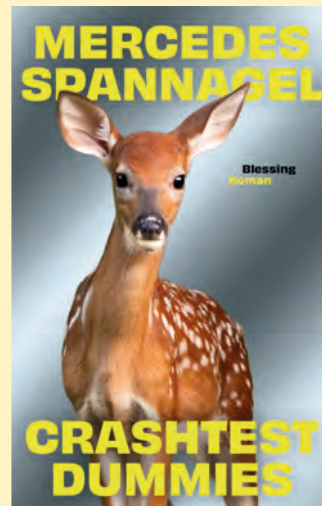
Seite 19



Seite 25



Seite 26



Seite 29



Seite 39



Seite 41



Seite 43
mit Farbschnitt



Heyne 5

Blessing 21

Heyne Phantastik 33



HEYNE <

HEYNE< Spitzentitel

Idyllisches Hofleben,
ideale Ehefrau, perfekter
Sauerteig, 5 Millionen Follower.
**Welcher Albtraum sollte
diese heile Welt
zum Einsturz bringen?**

Große
Werbe-
kampagne



Umfangreiche Marketingoffensive für den Trend- und Gesellschaftsroman 2026

**Auffällige
Veredelung**
mit transparentem
Umschlag



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Rezensionskampagne auf Vorablesen
- Meta-Kampagne
- TikTok-Kampagne
- Google-Kampagne
- Amazon-Kampagne
- Influencer-Kampagne



Große
**Social-
Media- &
Influencer-
Kampagne**

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Streifenplakat



Print-Werbung

Anzeigen und
Advertorials in
auflagenstarken
Magazinen



April 2026

SPITZENTITEL



- Ein idyllisches Hofleben, die ideale Ehefrau, perfekt aufgehender Sauerteig und 5 Millionen Follower. Welcher nicht enden wollende Albtraum sollte diese schöne heile Welt zum Einsturz bringen?
- »Manchmal wurde mir fast schlecht, wenn ich darüber nachdachte, wie perfekt mein Leben war.« *Natalie Heller Mills*
- Elektrisierend, scharfzüngig und erschreckend aktuell – ›Yesteryear‹ kann man nicht mehr aus der Hand legen, versprochen!

Urheberin



© Riley Haakon

Caro Claire Burke ist Redakteurin, Autorin und Podcasterin. Ihre Texte sind in *The Atlantic*, *Marie Claire* und *Bustle* erschienen. Sie ist Co-Host des Podcast *Diabolical Lies*, in dem sie über aktuelle kulturelle und politische Geschehnisse spricht. ›Yesteryear‹ ist ihr Debütroman.



Natalie Heller Mills hat alles: eine malerisch renovierte Farm, sechs Kinder, die um ihre Liebe buhlen, und einen Mann, der in Cowboy Stiefeln immerhin eine gute Figur abgibt. Vom Sauerteig bis zur Kindererziehung, nichts scheint ihr zu misslingen. Kein Wunder also, dass ihr Millionen von Menschen folgen, ihre Videos schauen, ihre Bilder anklicken. Sie gibt Ihnen das, was sie wollen: eine heile Welt. Skandale werden unter den Teppich gekehrt, da, wo sie hingehören.

Doch eines Tages wacht Natalie auf und sieht sich mit einer unbequemen Frage konfrontiert: Was wäre, wenn sie keine Nannys beschäftigen könnte, es keine helfenden Hände auf der Farm gibt, kein Produktionsteam? Was wäre, wenn sie auf einmal das Leben führen müsste, dass sie immer vorgetäuscht hat?

Yesteryear

von Caro Claire Burke
Übersetzer*innen: Dietlind Falk;
Lisa Kögeböhn

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

464 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Pappband mit SU
WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

Originalverlag: Knopf

Erscheinungstermin: 29.04.2026

ISBN/GTIN: 978-3-453-27535-5





© Raimund Verspohl

Vita

Amelie Fried, Jahrgang 1958, wurde als TV-Moderatorin bekannt. Alle ihre Romane waren Bestseller. *Traumfrau mit Nebenwirkungen*, *Am Anfang war der Seitensprung*, *Der Mann von nebenan*, *Liebes Leid und Lust* und *Rosannas Tochter* wurden erfolgreiche Fernsehfilme. Für ihre Kinderbücher erhielt sie verschiedene Auszeichnungen, darunter den »Deutschen Jugendliteraturpreis«. Zusammen mit ihrem Mann Peter Probst – mit dem sie Workshops in Kreativem Schreiben gibt – schrieb sie den Sachbuch-Bestseller *Verliebt, verlobt – verrückt?*. Bei Heyne erschien zuletzt der Roman *Der längste Sommer*.

»Mir ist es wichtig, über gesellschaftlich relevante Themen auf unterhaltsame und spannende Weise zu erzählen, ohne erhobenen Zeigefinger.«
Amelie Fried

Presse-Zitate zu Amelie Fried

»Ihre Bücher sind humorvoll, aber auch nachdenklich, und im Mittelpunkt stehen selbstbewusste Frauen.«

Süddeutsche Zeitung

»Diese Frau kann wirklich schreiben ... [ihre Bücher] sind sehr humorvoll, man nimmt aber immer etwas mit, worüber man nachdenkt ...«.

Kim Fisher, RBB Riverboat

»Amelie Fried erzählt einfach ganz großartig.«

Bild am Sonntag

»Amelie Fried versteht es, auf kunstvolle und dennoch leichte Weise zu unterhalten...«

Marion Hinz, kultur-port.de

»Amelie Fried bringt modernes Frauenleben auf den Punkt!«

TINA

Referenztitel



Amelie Fried
Der längste Sommer ihres Lebens
 Hardcover 22,00 € [D]
 ET: 13.03.24



9 783453 272989

Werbemittel/POS



Topschild/Aufsteller Power Tower 36 Ex. Tisch PT 20 Ex.



Paperback

März 2026

- Was wirklich zählt, wenn nichts mehr bleibt
- Der neue große Roman von Bestsellerautorin Amelie Fried
- Ein modernes Märchen über soziale Ungerechtigkeit, Lebenslügen und geplatzte Träume – warmherzig, humorvoll und höchst aktuell

BESTSELLERAUTOR*IN

Nelly hat es geschafft. Sie ist mit dem erfolgreichen Wirtschaftscoach Tom verheiratet, Tochter Cleo steht kurz vor dem Abitur mit Bestnote, die jüngere Schwester Emma überrascht mit ungewöhnlichen Talenten. Ein sorgloses Leben im Überfluss, von Nelly stolz in Szene gesetzt auf ihrem Videoblog: „Happy wife, happy life!“ Bis Tom auf einmal schwer verunglückt und sich der ganze Wohlstand als große Illusion entpuppt. Nelly verliert alles. Mit ihren Töchtern zieht sie in eine Sozialwohnung, und schon bald putzt sie die Häuser der Reichen, wo sie kurz zuvor noch Gast war. Aber sie gibt nicht auf. Mit Mut und Witz kämpft sie sich in ein neues Leben und lernt: Wenn Karma eine Bitch ist, dann schlag zurück.

Eine von uns
 von Amelie Fried

€ (D) 18,00 / € (A) 18,50 / CHF 25,50

ca. 416 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Quality Paperback, Klappenbroschur

WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

Erscheinungstermin: 11.03.2026

ISBN/GTIN: 978-3-453-27582-9



9 783453 275829

April 2026

Urheberin



© Sarah Pache

Hanna Heim, geboren 1988, stammt aus Ostberlin und arbeitet seit zehn Jahren als Journalistin in München. Sie lebt dort gemeinsam mit Mann und zwei Töchtern. Nach dem Tod ihrer Großeltern hat sie sich entschlossen, ihre Familiengeschichte als Roman zu verarbeiten.



- Als ihre Großeltern sich dafür entscheiden, ihren Tod selbst in die Hand zu nehmen, bleibt Doreen eine Frage: Was ist im Leben wirklich wichtig?
- Erst in Fallera, dem Familienhof im Osten der Republik, findet Doreen den Mut, ihr altes Leben hinter sich zu lassen
- Ein Roman über das Leben und den Tod, Festhalten und Gehenlassen – für alle Leser*innen von Martina Bogdahn, Monika Peetz und Dörte Hansen

Schon seit Doreen denken kann, ist Fallera für sie ein Sehnsuchtsort. Auf dem Pferdehof im Osten der Republik ist sie aufgewachsen, bei ihrer Mutter und den Großeltern, die den Hof in der DDR aufgebaut haben. Ausgerechnet als Doreen sich in München ein eigenes Zuhause aufbauen will, fassen ihre Großeltern einen Entschluss: Sie möchten sterben, freiwillig und gemeinsam, bevor die letzte Meile anbricht. Als Doreen davon erfährt, packt sie ihre Sachen und lässt das Großstadtleben hinter sich, fest entschlossen, das Vorhaben ihrer Großeltern verhindern und ihnen das Leben wieder schmackhaft machen. Doch Maria und Helmut sind genauso dickköpfig wie ihre Enkelin – und Doreen wird langsam klar, dass nach Hause kommen auch bedeuten kann, Abschied zu nehmen.

Hofsommer
von Hanna Heim

Erscheinungstermin: 29.04.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 304 Seiten, Format 12,5 x 20,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU

WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-453-27531-7



9 783453 275317



»Der renommierte Drehbuchautor Peter Probst ist bekannt dafür, dass er nach aktuellen und gesellschaftlich brisanten Themen für seine Bücher sucht.«

Süddeutsche Zeitung

Urheber



© Dominik Rößler / penguin Random House Verlagsgruppe

Peter Probst, geboren 1957, schrieb Theaterstücke und Fernsehfilme, darunter zahlreiche Krimis. Außerdem verfasste er die Drehbücher für die Verfilmungen der Romane von Amelie Fried, mit der er seit 1990 verheiratet ist. Das Paar hat zwei Kinder.



Paperback

Februar 2026

- Eine Kleinstadt, drei vermisste Kinder, ein unbekannter Täter – als eine Journalistin auf einen Hinweis stößt, dass ihr verstorbener Vater in den Fall involviert war, setzt sie alles an seine Aufklärung
- Exzellent recherchiert und spannend bis zum Schluss: eine Reise in die bedrückende Vergangenheit einer Kleinstadt und ein Stück deutscher Kriminalgeschichte
- Basierend auf einem wahren Verbrechen: Peter Probst verhandelt die Frage einer späten Schuld

Die junge Journalistin Toni wollte die Vergangenheit eigentlich hinter sich lassen. Doch als ihr Vater ins Krankenhaus eingeliefert wird, macht sie sich sofort auf den Weg nach Pirmasens, ihrer Heimatstadt am Rand des Pfälzer Walds. Als sie dort eintrifft, ist es zu spät - ihr Vater ist tot.

In seinem Nachlass findet sie einen kryptischen Brief, in dem er ihr eine Jahrzehnte alte Schuld gesteht. Zu ihrem Entsetzen stellt Toni fest, dass es etwas mit einer Verbrechenserie in den 60er Jahren zu tun haben muss. Drei Kinder sind spurlos verschwunden, die Fälle wurden nie aufgeklärt. Welche Rolle hat ihr Vater dabei gespielt? Und warum interessiert sich plötzlich die Polizei für ihre Familie? Ihr journalistischer Jagdeifer ist geweckt – bis sich die Vergangenheit auf einmal zu wiederholen droht.

Am helllichten Tag
von Peter Probst

Erscheinungstermin: 25.02.2026

€ (D) 18,00 / € (A) 18,50 / CHF 25,50

ca. 320 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Paperback, Klappenbroschur

WG: 1121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

ISBN/GTIN: 978-3-453-27564-5



9 783453 275645

HEYNE < Werbeschwerpunkt

Der neue, große
historische Roman der
SPIEGEL-Bestsellerautorin
Iny Lorentz
jetzt bei Heyne

Große
Werbe-
kampagne



Mitreibende Marketingkampagne für den neuen Roman des Bestseller-Phänomens Iny Lorentz

Opulente Kampagnen- gestaltung



Foto: © unsplash.com

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Amazon-Kampagne
- Native-Advertising
- Social Medi Werbung auf Instagram und Facebook



Über
1 Mio.
Werbe-
kontakte

TV-Werbung

in zielgruppengerechten
Umfeldern

Radio-Kampagne

mit O-Tönen
aus dem Hörbuch



Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Dekoaufsteller
- Topschild/ Dekoaufsteller
- Tisch Power Tower mit 20 Ex.
- Power Tower mit 36 Ex.



Print-Werbung

Printanzeigen in Frauen-
und Programmzeitschriften

»Wenn das Autorenduo etwas auszeichnet, dann ist es einerseits die absolute Leidenschaft für das, was sie tun. Und zweitens die Zielstrebigkeit und Beharrlichkeit, mit der sie nicht selten auch ihre Heldinnen ausstatten.«

Süddeutsche Zeitung

Urheber*innen



© privat

Hinter dem Namen Iny Lorentz verbirgt sich ein Münchner Autorenpaar, dessen erster historischer Roman »Die Kastratin« die Leser auf Anhieb begeisterte. Mit »Die Wanderhure« gelang ihnen der Durchbruch; der Roman erreichte ein Millionenpublikum. Seither folgt Bestseller auf Bestseller. Die Romane von Iny Lorentz wurden in zahlreiche Länder verkauft. Die Verfilmungen ihrer »Wanderhuren«-Romane, der »Pilgerin« und zuletzt »Das goldene Ufer« haben Millionen Fernsehzuschauer begeistert. Im Frühjahr 2014 bekam Iny Lorentz für ihre besonderen Verdienste im Bereich des historischen Romans den »Ehrenhomerpreis« verliehen. Die Bühnensfassung der »Wanderhure« in Bad Hersfeld hat im Sommer 2014 Tausende von Besuchern begeistert und war ein Riesenerfolg.



Februar 2026



- Der große, neue historische Roman der SPIEGEL-Bestseller-autorin Iny Lorentz jetzt bei Heyne
- Spannend, emotional und dramatisch - Die heldenhafte Geschichte einer mutigen, jungen Frau
- Griechenland, 19. Jahrhundert: Eine Gruppe kriegerrischer Amazonen. Ihre furchtlose Anführerin. Und deren Tochter, die alles aufgibt auf der Suche nach Ihren Wurzeln

WERBESCHWERPUNKT

1823: Jahre lang glaubte Lene, ihre Mutter wäre gestorben. Nach einem Streit mit dem Vater erfährt sie jedoch, dass ihre Mutter den grausamen Mann verlassen und in Griechenland ein neues Leben begonnen hat. Ihre geliebte Tochter durfte sie nie wieder sehen. Lene fühlt sich vom Vater verraten und versteht endlich, warum der Unabhängigkeitskampf der Griechen ihr so am Herzen liegt. Um zu ihrer Mutter zu kommen, reißt Lene von zu Hause aus und macht sich als junger Mann verkleidet auf den Weg. Dabei schließt sie sich einer Gruppe an, die auf der Seite der Griechen kämpfen möchte. Am Ziel angekommen, warten auf Lene nicht nur eine unverhoffte Liebe und die langersehnte Mutter, sondern auch ein Krieg, in dem sie all ihren Mut an Seite der Amazonen ihrer Mutter beweisen muss.

Helena.
Das Schicksal der Todesschwester
von Iny Lorentz

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90

ca. 528 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU

WG: 1113 Belletristik/Historische Romane, Erzählungen

Erscheinungstermin: 25.02.2026

ISBN/GTIN: 978-3-453-27583-6



9 783453 275836



© Chris Gunn

Urheber

John Grisham ist einer der erfolgreichsten amerikanischen Schriftsteller. Seine Romane sind ausnahmslos Bestseller. Zudem hat er zwei Sachbücher, zwei Erzählbände sowie Jugendbücher veröffentlicht. Seine Werke werden in mehr als vierzig Sprachen übersetzt. Er lebt in Virginia.

»Der beste Thrillerautor unserer Zeit.«

Ken Follett

Presse-Zitate zu John Grisham

»Wenn Bestsellerromane eine politische Wirkung besäßen, dann hätten die Bücher des Schriftstellers John Grisham vermutlich längst für eine radikale Neuordnung des US-amerikanischen Justizsystems gesorgt.«

Wolfgang Höbel, Spiegel Online

»Niemand versteht es heute besser, seine Leser gegen die Ungerechtigkeiten in der Welt in Wallungen zu bringen.«

Süddeutsche Zeitung

»Wer einen John Grisham in die Hand nimmt, weiß: Hier kann man sich in die Geschichte hineinfallen lassen und wird gekonnt hindurch getragen.«

WDR 2, Lesen

»John Grisham ist ein begnadeter Erzähler.«

Telegraph

Referenztitel



John Grisham
Die Entführung
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 28.02.24



Werbemittel/POS:



Topschild/Aufsteller



Power Tower 36 Ex.



Tisch PT 20 Ex.



März 2026



- Eine tote Millionenerbin – ein kleiner Anwalt unter Verdacht – eine atemlose Suche nach dem wahren Täter
- Justizthriller meets Agatha Christie – Bestsellerautor John Grisham spannend wie noch nie!
- 34 Millionen verkaufte Exemplare von John Grishams Romanen allein im deutschsprachigen Raum

WELTBESTSELLER

Simon Latch ist ein kleiner Anwalt im ländlichen Virginia. Finanziell kommt er nur mit Mühe und Not über die Runden, zudem geht seine Ehe in die Brüche. Dann betritt Eleanor Barnett sein Büro, eine ältere Witwe, die ein neues Testament braucht. Offenbar hat ihr Mann ihr ein gewaltiges Vermögen hinterlassen, von dem niemand etwas weiß. Simon behandelt den Auftrag streng vertraulich, aber die Nachricht von Eleanors Reichtum scheint durchzusickern. Als Eleanor Opfer eines Autounfalls wird, muss Simon erkennen, dass nichts so ist, wie es scheint. Kurz darauf findet er sich auf der Anklagebank wieder, der Vorwurf lautet Mord aus Habgier. Alle Indizien sprechen gegen ihn. Ihm bleibt nur eine Chance, sich zu retten: wenn er den wahren Mörder findet.

Das Vermächtnis

von John Grisham
Übersetzerinnen: Bea Reiter;
Imke Walsh-Araya

Originalverlag: Doubleday

Erscheinungstermin: 25.03.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 400 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU

WG: 1121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

ISBN/GTIN: 978-3-453-27428-0



9 783453 274280

HEYNE <

Unsere aktuellen Toptitel



Hardcover

978-3-453-27541-6

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
26.11.2025 Band 27



9 783453 275416



Hardcover

978-3-453-27542-3

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
28.01.2026



9 783453 275423



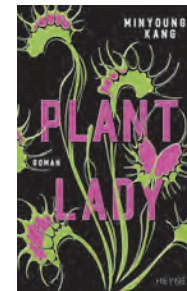
Hardcover

978-3-453-42870-6

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
30.07.2025



9 783453 428706



Hardcover

978-3-453-27558-4

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
17.09.2025



9 783453 275584



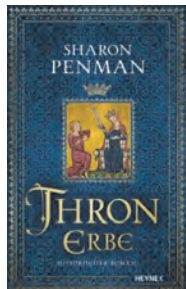
Hardcover

978-3-453-27509-6

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
29.10.2025



9 783453 275096



Hardcover

978-3-453-27527-0

€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
05.11.2025 Band 2



9 783453 275270



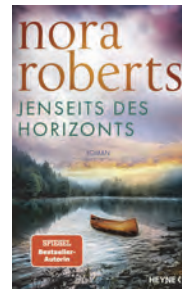
Hardcover

978-3-453-27572-0

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
25.02.2026 Band 24



9 783453 275720



Hardcover

978-3-453-27571-3

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
26.11.2025



9 783453 275713



Hardcover

978-3-453-27574-4

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
15.10.2025



9 783453 275744



Hardcover

978-3-453-27569-0

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
10.09.2025



9 783453 275690

| BLESSING VERLAG |

30 JAHRE

| BLESSING VERLAG |

Spitzentitel

Mitreißend, feinfühlig
und **stimmungsvoll**
erzählt dieses **Debüt** von
einem alles entscheidenden
Sommer, der nach
Aufbruch und Freiheit
schmeckt.

Große
Werbe-
kampagne



Aufmerksamkeitsstarke Reichweitenmaßnahmen für den klugen und feinsinnigen Sommerroman



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Rezensionenkampagne
- Amazon-Kampagne
- Banneranzeigen
- Meta-Kampagne
- Google-Kampagne

Print-Werbung

Anzeigen in
reichweitenstarken
Medien



Urheberin



© Nathalie Nitsch

Kea von Garnier ist Autorin und Schreibmentorin und teilt auf Social Media ihre Gedanken zu mentaler Gesundheit, Feminismus und Konsumkritik. Sie lebt in Königstein im Taunus und in Hildesheim, wo sie Literarisches Schreiben studiert. 2020 erschien ihr Sachbuch »Die Vögel singen auch bei Regen« bei Eden Books. »Restsommer« ist ihr Romandebüt.

Schriftstellerin, Feministin & Schreibmentorin – Kea von Garnier
auch auf Instagram: keavongarnier.



Events



Digitales
Werbe-
paket



Digitales
Lese-
exemplar



März 2026

- »Es ist nur so, dass ich, bevor ich mich den Rest meines Lebens nur noch mit Toten beschäftige, gern selbst richtig gelebt hätte.«
- Ein Sohn zwischen Loyalität zu seinem Vater und den eigenen Träumen. Eine Liebe, für die er all seinen Mut braucht.
- Mitreißend, feinfühlig und stimmungsvoll erzählt dieses Debüt von einem alles entscheidenden Sommer, der nach Aufbruch und Freiheit schmeckt.

SPITZENTITEL

Dominik soll später mal das Bestattungsinstitut seines Vaters übernehmen. Doch je näher das Ende der Schulzeit rückt, desto größer werden seine Zweifel: Was ist mit seinen eigenen Träumen? Als er sich zum ersten Mal verliebt, muss er sich entscheiden: Auf vertrautem Boden bleiben oder springen? Denn für diese Liebe braucht es Mut.

Mitreißend, feinfühlig und stimmungsvoll erzählt dieses Debüt von einem alles entscheidenden Sommer des Suchens und Findens.

Restsommer

von Kea von Garnier

Erscheinungstermin: 18.03.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

400 Seiten, Format 12,5 x 20,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU

WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-89667-785-3



9 783896 677853

Referenztitel



Rónán Hession
Ghost Mountain
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 16.10.24



Urheber

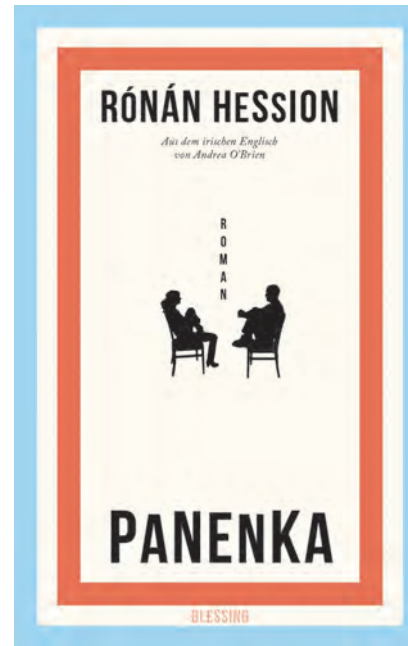


© Ger Holland

Rónán Hession, geboren 1975, lebt als Schriftsteller und Musiker in Dublin. Unter dem Namen Mumblin' Deaf Ro hat er drei Musikalben produziert. Die letzte Veröffentlichung, »Dictionary Crimes«, wurde für den »Choice Music Prize« (Album des Jahres) nominiert. Sein international gefeierter Debütroman »Leonard und Paul« stand u.a. auf der Shortlist der »Irish Book Awards« (Newcomer of the Year 2019) und in Deutschland auf der Shortlist für das »Lieblingsbuch der Unabhängigen« 2023. Eine Verfilmung ist in Planung. Seine Romane »Ghost Mountain« und »Panenka« erscheinen im Blessing Verlag.



April 2026



- Ein feinfühlicher, tröstender Roman vom Autor von »Leonard und Paul« über Verletzlichkeit, Vergebung, kleine Glücksmomente und zweite Chancen.
- »Hession versteht es brillant, die Kleinigkeiten gewöhnlicher Tage und Gefühle darzustellen.«
The Guardian
- »Hession ist nicht nur ein begnadeter Schriftsteller, sondern auch einer von Irlands originellsten Köpfen.«
The Sunday Times

Vor 25 Jahren durfte Joseph beim FC Seneca den Elfmeter schießen – und traf direkt in die Arme des gegnerischen Torwarts. Von da an gewinnt sein Heimatverein nie wieder. Panenka, wie er seit dem Vorfall spöttisch genannt wird, ist zum Außenseiter im lokalen Pub, sogar zum Sündenbock der ganzen Stadt geworden, was ihm unerträgliche Kopfschmerzen bereitet – nicht nur im übertragenen Sinne. Einzig die Beziehung zu seiner Tochter, die nach einer Trennung bei ihm eingezogen ist, und seinem 8-jährigen Enkel Arthur geben ihm Trost. Dann trifft Panenka die sanftmütige Esther. Die neue Besitzerin des Friseursalons sieht seine Verletzungen, denn auch sie wurde vom Leben enttäuscht. Zaghaft entwickelt sich zwischen ihnen eine Freundschaft, durch die es Esther gelingt, einige von Panenkas selbst auferlegten Mauern niederzureißen.

Panenka

von Rónán Hession
Übersetzerin: Andrea O'Brien

Originalverlag: Bluemoose Books

Erscheinungstermin: 29.04.2026

€ (D) 23,00 / € (A) 23,70 / CHF 31,90

ca. 192 Seiten, Format 12,5 x 20,0 cm

Hardcover, Pappband

WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-89667-763-1



30 JAHRE

|BLESSING VERLAG|

Presseschwerpunkt

Für die **Ingenieurin Cleo**
geht es im Büro **um nichts.**
Bis es für sie auf einmal
um alles geht.

Große
Werbe-
kampagne



Reichweitenstarke Marketingkampagne für die junge, feministische Zielgruppe

**Integration
der Autorin**
in die
Kampagne



Foto: © Lenny Rothenberg

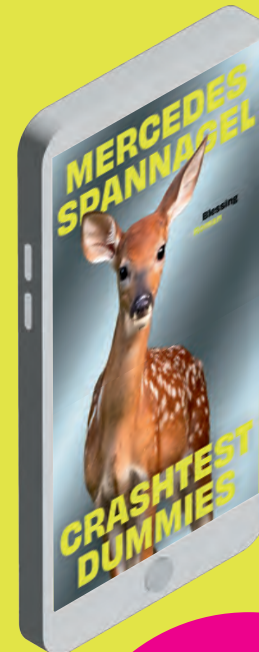
Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter



**Große
Podcast-
Kampagne**

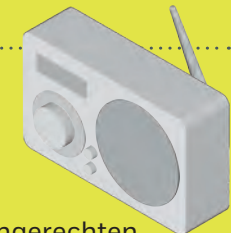
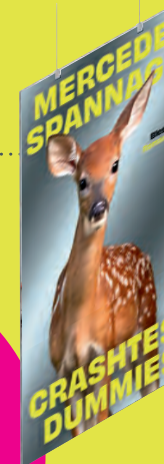
Online-Werbung

- Meta-Kampagne
- Amazon-Kampagne
- Google-Kampagne
- Influencer-Kooperationen
- Banneranzeigen



Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Streifenplakat



Radio/Podcast

Spots in zielgruppengerechten
Podcasts

Urheberin



© Lenny Rothenberg

Mercedes Spannagel, geboren 1995 in Wien, hat einen Abschluss als Diplomingenieurin Maschinenbau der TU Wien und lebt derzeit in Berlin. Sie erhielt für ihre Texte diverse Preise, u. a. 2014 den Exil-Jugendliteraturpreis Wien, den Rauriser Förderungspreis 2017, 1. Platz beim FM4 Wortlaut 2018. 2022 war sie Hausgast im LCB. Teilnahme an diversen Schreibwerkstätten, zudem zahlreiche Veröffentlichungen in Anthologien und Literaturzeitschriften. Ihr Roman »Das Palais muss brennen« war 2020 nominiert für den Österreichischen Buchpreis in der Kategorie Debüt.



- Für die Ingenieurin Cleo geht es im Büro um nichts. Bis es für sie auf einmal um alles geht.
- Eine junge Frau ringt um Authentizität durch Karriere – eine Erzählung, die normalerweise Männern vorbehalten ist
- Ein temporeicher, packender und rasiermesserscharfer Blick in das strauchelnde Herz der Wirtschaft – die Automobilindustrie

Als Ingenieurin in der Automobilindustrie arbeitet Cleo in einer Männerdomäne – und am offenen Herzen der strauchelnden deutschen Wirtschaft. Ihr Team soll die Entwicklung eines Elektromodells vorantreiben, doch getrieben werden sie vor allem vom Speiseplan der Kantine. Cleo glaubt nicht an Konventionen oder an Arbeit am Wochenende und auch nicht daran, als Frau in der Technik irgendetwas repräsentieren zu müssen. Doch dann tritt sie in eine Konkurrenzsituation mit ihrem Kollegen Martin, aus der sich eine beidseitige Obsession entwickelt. Für Cleo geht es nicht nur um ihre berufliche Zukunft, sondern auch darum, sich nicht von einem Mann ausbooten zu lassen.

Rasant und bitterböse erzählt dieser Roman von einer jungen Frau, die sich für einen Triumph noch einmal ganz neu definieren muss.

Crashtest Dummies

von Mercedes Spannagel

Erscheinungstermin: 25.02.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

416 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU

WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-89667-783-9



Referenztitel



Joyce Carol Oates
Der Schlächter
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 01.05.25



Joyce Carol Oates
Nullsumme
Hardcover 25,00 € [D]
ET: 29.10.25



Urheberin



© Dustin Cohen

Joyce Carol Oates wurde 1938 in Lockport, New York geboren. Sie zählt zu den bedeutendsten und vielseitigsten amerikanischen Autorinnen der Gegenwart. Für ihre mehr als 60 Romane und über 300 Erzählungen wurde sie mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem National Book Award. Joyce Carol Oates lebt in Princeton, New Jersey, wo sie Kreatives Schreiben unterrichtet. Sie war mehrfach für den Pulitzer-Preis nominiert und gilt seit Jahren als Anwärterin auf den Nobelpreis für Literatur.

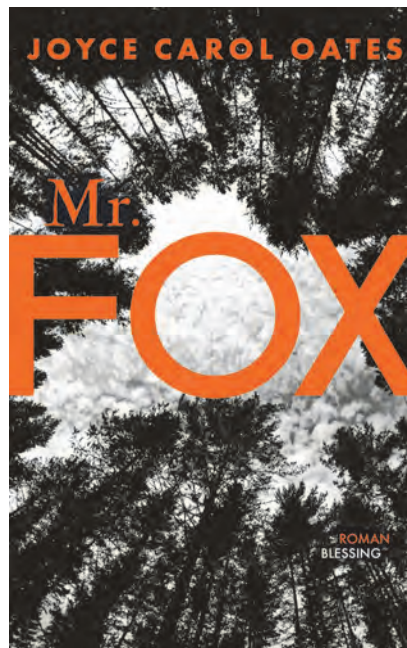


Events



Digitales
Lese-
exemplar

Mai 2026



- **Mr. Fox manipuliert sie alle – bis er auf die eine Person trifft, die er nicht ausfuchsen kann**
- **Genial konstruiert wie ein Thriller, beleuchtet Joyce Carol Oates in diesem großen Gesellschaftsroman die dunkelsten Ecken der menschlichen Psyche**
- **»Unheimlich, schockierend, provokant und wunderschön geschrieben ist *Fox* ein weiterer Beweis dafür, dass Oates eine der größten Erzählerinnen unserer Zeit ist.« Gillian Flynn**

Der charmante, gutaussehende Mittelschullehrer entzückt gleichermaßen Schüler und Kollegium an der prestigeträchtigen Langhorne Academy. Zwar wundert man sich über sein plötzliches Erscheinen im ländlichen New Jersey und seinen rätselhaften Werdegang, aber seine Referenzen sind makellos und sein Unterricht einnehmend. Doch als im lokalen Naturreservat Fox' Auto sowie verstreute Teile eines unidentifizierten Körpers gefunden werden, ist für Detective Horace Zwender klar, dass Francis Harlan Fox nicht der Mann ist, der er vorgibt zu sein.

In diesem hypnotisierenden Roman ist eine ganze Gemeinschaft dazu gezwungen, verstörende Blicke hinter die eigene gesellschaftliche Fassade zu werfen. Francis Fox ist ein moderner Tom Ripley, dem man nicht widerstehen kann.

Mr. Fox

von Joyce Carol Oates
Übersetzerin: Silvia Morawetz

Originalverlag: Penguin Random House LLC

Erscheinungstermin: 27.05.2026

€ (D) 26,00 / € (A) 26,80 / CHF 35,90

ca. 656 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU

WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-89667-784-6



Urheberin



© Flora Hanitijo

Jess Gibson, geboren in Kanada, besuchte als Kind Schulen in England, Deutschland, den USA, Australien und Frankreich. Später studierte sie in Toronto und promovierte in Kunstgeschichte an der Yale University. Sie spricht fließend Französisch, Deutsch und Italienisch und lebt mit ihrer Familie in Brooklyn.



Events



Digitales
Lese-
exemplar



Mai 2026

- **Zwölf hintergründige Kurzgeschichten, die es schaffen, auf kleinem Raum ganze Welten aufzumachen: so subtil wie grandios.**
- **Die kanadische Debütantin Jess Gibson ist eine große Entdeckung.**
- **Für Fans von Margaret Atwood, Alice Munro und Joyce Carol Oates**
- **Ins Deutsche übertragen von der preisgekrönten literarischen Übersetzerin Eva Bonné**

Die Kanadierin Jess Gibson schickt uns in ihrem brillanten Debüt auf zwölf ganz unterschiedliche Reisen, an deren Ende es keine eindeutigen Antworten gibt. Mal ist es der Talisman einer Frau, der verschwindet, nur um eines Nachts im Hals ihres dominanten Ehemannes wiederaufzutauchen. Mal ein herablassender Künstler, der seine Lebensgefährtin für zu konventionell hält, bis ihm auf seiner Dinnerparty eine schmerzhaft Wahrheit serviert wird. Gibsons mit bemerkenswerter Zurückhaltung, Eleganz und Verschmitztheit geschriebenen Kurzgeschichten verwischen die Grenze zwischen Schein und Sein, verschieben Machtverhältnisse auf subtile Weise und enthüllen verborgene Begierden. Mit ihr betritt eine außergewöhnliche Erzählerin die literarische Bühne.

Ein gutes Gespür

von Jess Gibson

Übersetzerin: Eva Bonné

Originalverlag: Hachette Book Group

Erscheinungstermin: 27.05.2026

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90

ca. 256 Seiten, Format 12,5 x 20,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU

WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-89667-789-1



9 783896 677891

30 JAHRE | BLESSING VERLAG |

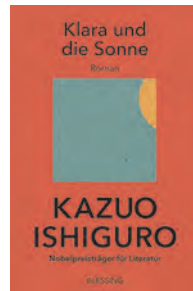
Die aktuellen Backlist-Highlights



Hardcover

978-3-89667-767-9

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
16.04.2025



Quality Paperback

978-3-89667-739-6

€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*
10.08.2022



Quality Paperback

978-3-89667-703-7

€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
17.11.2022



Hardcover

978-3-89667-764-8

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
19.11.2025



Hardcover

978-3-89667-779-2

€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
29.10.2025



Hardcover

978-3-89667-713-6

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
30.08.2023



Hardcover

978-3-89667-747-1

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
24.09.2025 Band 2



Hardcover

978-3-89667-778-5

€ 23,00 [D] | € 23,70 [A] CHF 31,90*
20.08.2025



Hardcover

978-3-89667-777-8

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
27.08.2025



Hardcover

978-3-89667-759-4

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
28.05.2025



Phantastik

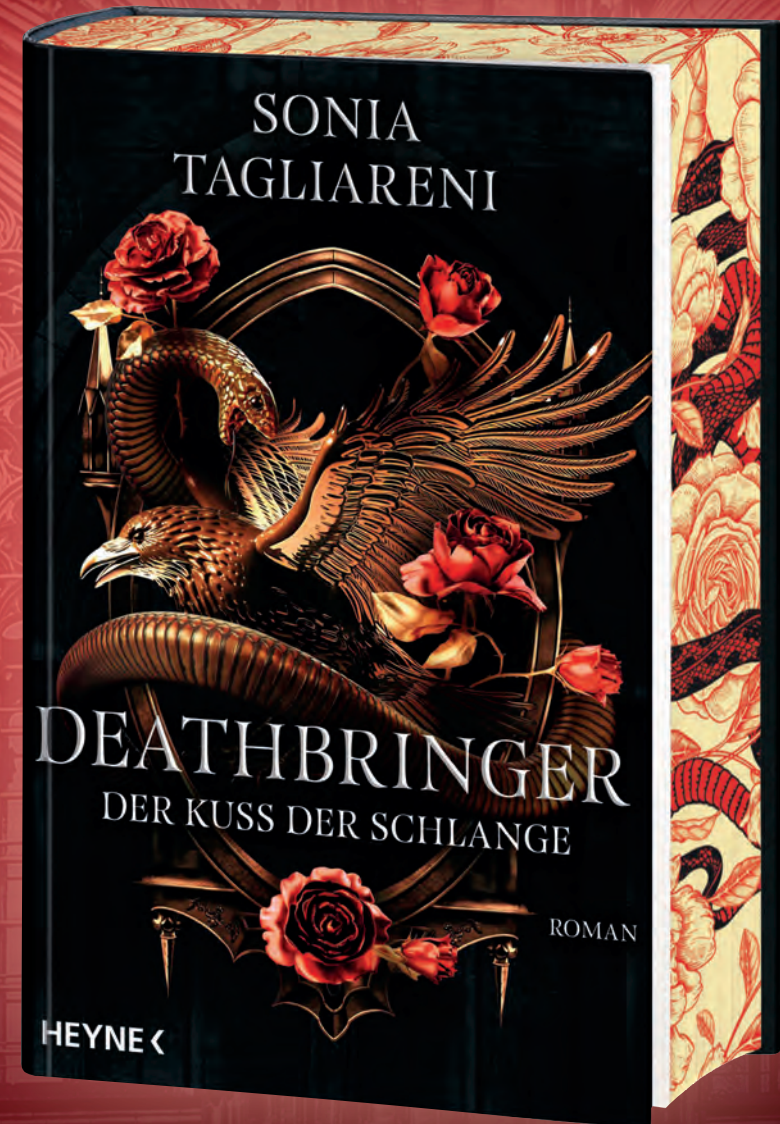
HEYNE <

HEYNE < Spitzentitel

Liebe kann tödlich sein –
der düster-sinnliche
Auftakt zur
Dark-Academia-Sensation
von Sonia Tagliareni



Große
Marketing-
kampagne



Zielgruppenaffine Marketingkampagne

für den düster-sinnlichen Auftakt zur Dark-Academia-Sensation

**Für alle
Fans von**

**Naomi Novik,
Kerri Maniscalco
und Stella Tack**



Foto: © A.J. Tagliareni



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter



Influencerkampagne

Steigerung der Reichweite durch gezielte Kooperationen

Social Media

- Ads auf Instagram
- TikTok
- YouTube



Rezensions- kampagne

Online-Werbung

- Google
- Amazon



Reichweiten-
starke
**Digital-
kampagne,**
u. a. auf TikTok

Urheber*in



© A.J. Tagliareni

Sonia Tagliareni wurde auf Mauritius geboren und zog mit neunzehn Jahren nach Florida. Sie war früher Werbetexterin und arbeitet heute im Digital Marketing. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrem Sohn auf Mauritius, wenn sie nicht gerade gemeinsam die Welt bereisen. »Deathbringer« ist ihr Debütroman.



Tropes

Dark Academia,
Enemies to Lovers



TikTok

Juni 2026

- Liebe kann tödlich sein – der düster-sinnliche Auftakt zur Dark-Academia-Sensation
- Um den Tod ihrer Schwester aufzuklären, verbündet sich Magierin Viola mit ihrem schlimmsten Feind – und verliert dabei ihr Herz
- Für alle Fans von Naomi Novik, Kerri Maniscalco und Stella Tack
- Limitierte Auflage mit Farbschnitt

SPITZENTITEL

Viola verabscheut die Todesmagie, mit der sie begabt ist. Diese hat schließlich ihre Schwester Olivia das Leben gekostet. Um herauszufinden, was ihrer Schwester zugestoßen ist, schreibt sie sich am Gorhail Institute of Magic ein, wo Olivia ihre letzten Tage verbrachte. Dort trifft Viola auf Syllas, einen Giftmagier. Viola und Syllas misstrauen einander vom ersten Augenblick an, denn Syllas' Mutter starb ebenfalls durch die Hand eines Mortemagiers. Als er Viola nach einem Angriff widerwillig heilt, entsteht eine Bindung zwischen den beiden, die seine Loyalität – und seinen gesunden Menschenverstand – über den Haufen zu werfen droht. Doch dann kommen die beiden in den verwinkelten Gängen und düsteren Katakomben der Schule schließlich einer Verschwörung auf die Spur: Jemand tötet Magier, um ihre Magie zu stehlen. Und Viola soll die Nächste sein.

Deathbringer – Der Kuss der Schlange

Band 1

von Sonia Tagliareni

Übersetzer: Caroline Weißbach

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 10.06.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 640 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-453-27585-0



9 783453 275850

HEYNE < Spitzentitel

»Ein wahrhaft faustisches Epos voller moralischer
Fallstricke und überraschender Wendungen.«

Ruth Ware über
King Sorrow
von New-York-Times-
Bestsellerautor Joe Hill



Erscheint
auf Deutsch
in zwei
Teilen





April 2026

- Der große Roman von Platz-1-»New York Times«-Bestsellerautor Joe Hill
- In einer wilden Silvesternacht beschließen sechs College-Freunde, sich an ihren Widersachern zu rächen, und beschwören nichts ahnend ein uraltes Böses herauf
- So episch wie Donna Tartts »Die geheime Geschichte« und so Furcht einflößend wie Stephen Kings »In einer kleinen Stadt«

SPITZENTITEL



Juli 2026

- Einst haben Arthur Oakes und seine Freunde das Böse beschworen – nun müssen sie es wieder loswerden, oder die Welt wird in Flammen aufgehen
- Faszinierende Figuren, unerwartete Wendungen und ein treffendes Portrait der amerikanischen Gesellschaft, wie es sonst nur Stephen King schreiben kann
- Mit seinen Romanen erobert Joe Hill regelmäßig die Spitze der internationalen Bestsellerlisten

SPITZENTITEL

Das renommierte Rackham College in Maine: Als Vorzeigestudent Arthur Oakes und seine Freunde in einem alten okkulten Text aus der Universitätsbibliothek ein Ritual entdecken, mit dem man angeblich einen Drachen beschwören kann, beschließen sie in einer rauschhaften Silvesternacht, die Probe aufs Exempel zu machen. Was als Spiel beginnt, wird schon bald zum Albtraum: Eine uralte und mächtige Wesenheit erwacht. Und sie ist hungrig.

Der Originalroman »King Sorrow« erscheint auf Deutsch in zwei Teilen, »King Sorrow 1« und »King Sorrow 2«.

Jahr für Jahr fordert der mächtige Drache King Sorrow von Arthur Oakes, der inzwischen Professor für Englische Literatur ist, und seinen Freunden ein Menschenopfer. Die Folgen ihrer Wahl werden immer drastischer, immer mehr unschuldige Menschen kommen bei King Sorrows Beutezügen ums Leben. Arthur ist klar, dass sie den Drachen zurück ins Lange Dunkel verbannen müssen. Doch einer seiner Freunde spielt ein falsches Spiel.

Urheber*in

Joe Hill wurde 1972 in Neuengland geboren. Für seine Kurzgeschichten, die in zahlreichen Zeitschriften und Anthologien erschienen, wurde er mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Ray Bradbury Fellowship, dem Bram Stoker Award und dem renommierten World Fantasy Award. Mit seinem Roman »Fireman« stand er auf Platz 1 der »New York Times«-Bestsellerliste. Viele seiner Werke wurden für Film und Streamingdienste adaptiert.

King Sorrow I

Band 1
von Joe Hill
Übersetzer: Kristof Kurz; Stefanie Adam

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 608 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU
WG: 1132

ISBN/GTIN: 978-3-453-27578-2



9 783453 275782

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 16.04.2026

King Sorrow II

Band 2
von Joe Hill
Übersetzer: Kristof Kurz;
Stefanie Adam

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 624 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU
WG: 1132

ISBN/GTIN: 978-3-453-27579-9



9 783453 275799

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin:
15.07.2026

Welche Geschichten sind es wert, geteilt und bewahrt zu werden? Allison King erzählt eine große Familiensaga mit viel Herz und Magie.



Allison King
wurde von
Reese
Witherspoon
gefördert



Urheber*in



© Jimmy Zeng

Allison King ist Software-Ingenieurin in Cambridge, Massachusetts, und widmet sich dem Sammeln und Weitergeben von Lokalgeschichte und dem Engagement für Datenschutz. Erzählungen und Essays von ihr sind unter anderem im »Fantasy Magazine«, »Diabolical Plots« und »Paula Guran's Year's Best Fantasy« erschienen. Darüber hinaus ist sie LitUp-Stipendiatin von Reese Witherspoons Book Club.

»Ich liebe diesen unglaublich einfallsreichen Roman!«

Liz Moore, Autorin von »Der Gott des Waldes«

»Allison King hat ein erstaunliches Buch über Liebe und Verlust geschrieben.«

Fonda Lee



TikTok

April 2026

- Welche Geschichten sind es wert, geteilt und bewahrt zu werden? Ein ergreifendes Romandebüt über Familie, Liebe und Verlust – und über die magische Kraft von Geschichten
- Als Monica von ihrer Großmutter Yun von dem Geheimnis der alten Bleistiftfabrik in Shanghai erfährt, gerät ihr Leben aus den Fugen
- Allison King wurde von Reese Witherspoon entdeckt und in ihrem Book Club gefördert

SPITZENTITEL

Als die Studentin Monica von dem Geheimnis erfährt, das ihre Großmutter mit einer alten Bleistiftfabrik in Shanghai verbindet, will sie alles wissen. Was geschah damals wirklich in der Phoenix Pencil Company? Welcher Zauber liegt in den Bleistiften verborgen? Je tiefer Monica in die Vergangenheit ihrer Familie eintaucht, umso schmerzlicher werden die Erinnerungen und umso schwerer die Worte, die ausgesprochen werden müssen, um den Fluch der Vergangenheit zu brechen.

Ein ergreifendes Romandebüt über Familie, Liebe und Verlust und über die magische Kraft von Geschichten – mit dem Allison King von Reese Witherspoon entdeckt und in ihrem Book Club gefördert wurde.

Die Manufaktur der magischen Worte

von Allison King

Übersetzer: Barbara Ostrop

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 16.04.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

512 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1132 Belletristik/Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-453-27543-0



Referenztitel



S. F. Williamson
Die Sprache der Drachen
 Hardcover 24,00 € [D]
 ET: 11.06.25
 Band 1



Tropes

Dark Academia,
 Forbidden Love/Romance,
 Forced Proximity,
 Found Family,
 Friends to Lovers

Urheber*in



© Harry Williamson

S. F. Williamson war schon immer von Sprachen fasziniert. Sie ist davon überzeugt, dass Sprachen lebendige Wesen sind, die sich ständig verändern und anpassen, deswegen hat sie Französisch und Italienisch studiert. Ihr Roman »Die Sprache der Drachen« ist von ihrer Arbeit als Übersetzerin inspiriert, bei der ihr bewusst wurde, dass immer etwas verloren geht, wenn man eine Sprache in eine andere überträgt.



TikTok

Juni 2026

TRENDTHEMA

- Die atemberaubende Fortsetzung von »Die Sprache der Drachen«
- Vivien Featherswallow hat eine Revolution ausgelöst. Nun will sie den Krieg zwischen Menschen und Drachen beenden – für immer.
- »Eine packende Dark-Academia-Fantasy ... Es gibt heutzutage viele großartige Drachenbücher, aber dieses sticht als wirklich interessante und andere Interpretation heraus.«
Cosmopolitan
- Limitierte Auflage mit Farbschnitt

Um ihre Schwester zu retten, hat Vivien Featherswallow die geheime Sprache der Drachen entschlüsselt – und dabei eine Verschwörung aufgedeckt, die bis in die höchsten Kreise der Regierung reicht. Jetzt ist sie auf der Flucht – und das Gesicht einer Rebellion, bei der Menschen und Drachen auf beiden Seiten kämpfen. Vivien ist wild entschlossen, die Kämpfe zu beenden. Sie macht sich auf die Suche nach einer uralten und mächtigen Drachenart, die ihr dabei helfen kann. Doch ihre Feinde sind ihr dicht auf den Fersen, und Vivien muss sich beeilen, wenn sie ihre Freunde, ihre Schwester und ihre große Liebe vor dem sicheren Tod bewahren will.

Der Kodex der Drachen

Band 2

von S. F. Williamson

Übersetzer: Antonia Zauner

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 496 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1177

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 10.06.2026

ISBN/GTIN: 978-3-453-27492-1



Urheber*in



© Olivie Blake

Der neue Roman
der Bestsellerautorin von
»THE ATLAS SIX«

Olivie Blake liebt und schreibt Geschichten – die meisten davon sind fantastisch. Besonders fasziniert ist sie von der endlosen Komplexität des Lebens und der Liebe. Sie arbeitet in Los Angeles, wo sie von ihrem Lieblings-Pitbull gnädig toleriert wird. Ihre Fantasy-Trilogie »The Atlas Six« wurde auf TikTok zur Sensation.

Pressezitate

- **»Scharfsinnig, nuanciert und äußerst mitreißend.«**
Hildur Knútsdóttir, Autorin von »The Night Guest«
- **»Eine Erkundung der vielfältigen Sehnsüchte des weiblichen Herzens.«**
Delilah S. Dawson, New York Times-Bestsellerautorin von »The Violence«
- **»Eine brillante Tour de Force von einem Buch!«**
Katee Robert, Bestsellerautorin von »Neon Gods«



TikTok

Mai 2026

- Dieses Dinner sollten Sie auf keinen Fall verpassen! Aber Achtung: Vegetarierinnen sind nicht willkommen!
- Zwei Frauen müssen sich entscheiden: Sind Erfolg, Macht und gutes Aussehen es wert, sich einer ganz speziellen Diät zu unterwerfen?
- Ein so düsterer wie scharfsinniger Roman – Für alle Fans von Rachel Yoders »Nightbitch«, Jacinta Nandis »Single Mom Supper Club« und Monika Kims »Das Beste sind die Augen«
- Limitierte Auflage mit Farbschnitt

TRENDTHEMA

Das Haus ist die exklusivste Studentinnenverbindung auf dem Campus, und alle ihre Absolventinnen sind schön, erfolgreich und angesehen. Nach einem ersten Semester, das sie lieber vergessen würde, ist Nina Kaur sicher, dass die Aufnahme in das Haus der erste Schritt in eine glänzende Zukunft ist. Ihre neuen Schwestern werden sie vor denjenigen beschützen, die eine junge Frau als Beute betrachten.

Dr. Sloane Hartley hat zu kämpfen: Nach der Elternzeit passen ihre Klamotten nicht mehr richtig, ihr Mann, der sich als Girl-Dad inszeniert, ist nicht so präsent, wie er glaubt, und selbst die wenigen Stunden am Tag, die sie von ihrem Kind getrennt ist, sind eine Qual. Als sie gebeten wird, die Verbindungslehrerin des Hauses zu werden, badet Sloane in der kollektiven Perfektion, die alle aktuellen und ehemaligen Bewohnerinnen ausstrahlen und nach der sie sich so verzweifelt sehnt.

Doch das perfekte Leben im Haus ist mit Kosten verbunden – Kosten, die mit Blut beglichen werden. Und als Nina und Sloane schließlich zu Tisch gebeten werden, müssen sie entscheiden, wie viel sie schlucken können.

Girl Dinner

von Olivie Blake

Übersetzer: Michael Siefener

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 13.05.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 384 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1131 Belletristik/Science Fiction

ISBN/GTIN: 978-3-453-27602-4



9 783453 276024

Eine **magische Eliteschule**,
ein **übermächtiger Feind**
und eine **transidente Hauptfigur** –
Petra Lord hat den
»Harry Potter« der Gen Z
geschrieben



Große
Marketing-
kampagne



Zielgruppen-Kampagne

für die große magische Dark-Academia-Sensation

Petra Lord
hat den
**»Harry
Potter«**
der Gen Z
geschrieben



Foto: © Benjamin Hisoler 2022



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



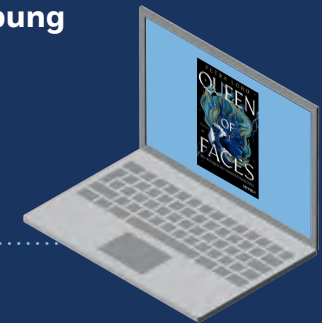
Website/Newsletter



Tropes: **The Evil One,**
Hidden Identity,
Reluctant Heroine

Online-Werbung

- Instagram
- TikTok
- YouTube
- Google
- Amazon



Kampagnen

- Zusammenarbeit mit reichweitenstarken Influencern
- Rezensionenkampagne



Kampagne mit
**Rumor-
phase**
vor Erscheinen

Urheber*in



© Benjamin Hisoler 2022

Petra Lord wuchs in der San Francisco Bay Area auf und hat zwei große Lieben im Leben: gutes Essen und Fantasy. Bereits als Teenager verschlang sie »Harry Potter«, »Percy Jackson« und »Herr der Ringe«. Ihre ersten eigenen Schreibversuche drehten sich um Space Operas, in denen die Katzen der Familie Hauptfiguren waren. Während der Highschool nahm sie an mehreren Schreibkursen teil und studierte schließlich Dramatic Writing, das sie mit dem Bachelor of Fine Arts abschloss. Es ist Petra Lord ein großes Anliegen, ihre Leidenschaft für Fantastik mit ihren persönlichen Erfahrungen als trans*Frau zu verbinden. »Queen of Faces« ist ihr Debütroman.

Pressezitate

- **»Ich war von der ersten Zeile an gefesselt von diesem düsteren Dark-Academia-Abenteuer voller überraschender Wendungen.«**
Marie Lu, »New-York-Times«-Bestsellerautorin

Tropes

Broken Heroine,
Dark Academia



TikTok

August 2026

- Die große magische Dark-Academia-Sensation – Fans von Leigh Bardugos »Das Neunte Haus«, Rebecca F. Kuangs »Babel« und Olivie Blakes »The Atlas Six« werden begeistert sein
- Eine magische Eliteschule, ein übermächtiger Feind und eine transidente Hauptfigur – Petra Lord hat den »Harry Potter« der Gen Z geschrieben
- Um ihr eigenes Leben zu retten, schleust sich eine junge Magierin an der gefährlichsten Universität des Landes ein
- Limitierte Auflage mit Farbschnitt

SPITZENTITEL

In Caimor sind die Reichen so gut wie unsterblich. Wer genug Geld hat, kauft sich einen neuen Körper, wenn der alte versagt – oder nicht mehr gefällt. Doch Anabelle Gage ist nicht reich. Sie kann sich nur einen schwachen, kranken Jungenkörper leisten. Ihre einzige Chance auf ein besseres Leben ist die Paragon Academy, die magische Eliteschule Caimors. Als Annabelle zum dritten Mal durch die Aufnahmeprüfung fällt, beschließt sie, einen neuen Körper zu stehlen – und wird prompt erwischt. Und zwar von keinem Geringeren als Carriwitch, dem Direktor der Paragon Academy. Er stellt Anabelle vor die Wahl: Entweder sie wird für ihr Verbrechen mit dem Tod bestraft oder sie arbeitet undercover als Spionin. Carriwitch ist einer Gruppe Rebellen um die geheimnisvolle Magierin Khaiovhe auf der Spur, die Caimors magische Elite zu Fall bringen wollen, und schon bald geht es für Anabelle um so viel mehr, als nur ihr eigenes Leben.

Queen of Faces –
Die Königin der tausend Gesichter
Band 1
von Petra Lord
Übersetzer: Bettina Spangler

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 12.08.2026

€ (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50
ca. 768 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic
Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-453-27550-8



9 783453 275508



Referenztitel



James Corey
**Die Gnade der Götter – The
 Captive's War**
 Hardcover 24,00 € [D]
 ET: 11.12.24
 Band 1



9 783453 274709

Urheber*in



© Liza TrombiLocus

Hinter dem Pseudonym James Corey verbergen sich die beiden Autoren Daniel James Abraham und Ty Corey Franck. Beide schreiben auch unter ihrem eigenen Namen Romane und leben in New Mexico. Mit ihrer erfolgreichen gemeinsamen Science-Fiction-Serie »The Expanse« haben sie sich weltweit in die Herzen von Lesern und Kritikern gleichermaßen geschrieben.



Die Zukunft: Die Menschen sind in den Weltraum aufgebrochen und haben etliche ferne Planeten besiedelt. Da tauchen eines Tages wie aus dem Nichts außerirdische Raumschiffe auf und fallen mit brutaler Gewalt über die Menschheit her. Die wenigen Überlebenden werden auf die Heimatwelt der Aliens gebracht. Was sie dort entdecken, wird die Geschichte für immer verändern. Science-Fiction, wie sie spannender und aufregender nicht sein kann – »The Captive's War« ist das neue atemberaubende Zukunftsepos von James Corey, dem Schöpfer von THE EXPANSE.

**Der Glaube der Bestien –
 The Captive's War**
 Band 2
 von James Corey
 Übersetzer: Jürgen Langowski

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 10.06.2026

- Die Fortsetzung der epischen Space-Opera-Trilogie von den Schöpfern von THE EXPANSE
- Die Menschheit wurde von den außerirdischen Carryx unterworfen, doch der Wissenschaftler Dafyd Alkor wird zum Sprecher der Menschen – und zum gefährlichsten Gegner der Carryx
- James Corey hat die Tür in ein neues Science-Fiction-Universum aufgestoßen – noch weiter hinaus ins All, noch weiter in die ferne Zukunft

BESTSELLERAUTOR*IN

Juni 2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50
 ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
 Hardcover, Geb. mit SU,
 WG: 1132 Belletristik/Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-453-32261-5



9 783453 322615

Urheber*in



© Tim Ludlow, Astray Photography

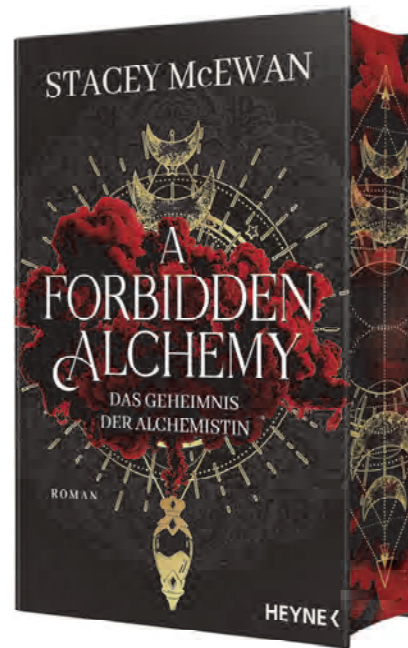
Stacey McEwan wurde an der Goldküste Australiens geboren. Sie arbeitete elf Jahre lang als Lehrerin, bis sie ihre Liebe zum Schreiben entdeckte. Sie verfasste einige Jugendbuch-Serien, und nachdem ihre Follower*innen ihr auf TikTok und Instagram Mut gemacht hatten, wagte sie sich mit »A Forbidden Alchemy« in die Erwachsenenliteratur vor. Sie lebt mit ihrem Mann, zwei Kindern und einem moralisch fragwürdigen Hund an der Goldküste.

Tropes

Slow Burn,
Friends to Lovers

Pressezitate

- **»Die perfekte Mischung aus romantischer Spannung und tapferen Revoluzzern. Ich liebe jedes einzelne Kapitel!«**
Raven Kennedy, Autorin von »The Plated Prisoner«
- **»Romantasy-Leser*innen sollten dieses Buch schleunigst ihrem TBR-Stapel hinzufügen!«**
Nisha J. Tuli, Autorin von »Trial of the Sun Queen«
- **»»A Forbidden Alchemy« hat alles, was man sich von einem Romantasy-Buch wünscht. Über diese Story werdet ihr nicht so schnell hinwegkommen!«**
Hannah Nicole Maehrer, Autorin des Bestsellers »Assistant to the Villain«



TikTok

Juli 2026

- Der Auftakt eines Slow-Burn-Zweiteilers voller Magie, Geheimnisse, Korruption und Rebellion
- Nina ist eine Alchemistin, ihr Jugendfreund Patrick ein Revolutionär. Nun stehen sie sich auf dem Schlachtfeld eines blutigen Bürgerkriegs gegenüber – und verlieben sich ineinander
- Perfekter Lesestoff für alle Fans von »Peaky Blinders« und »Six of Crows«
- Limitierte Auflage mit Farbschnitt

SPITZENTITEL

Nina Harrow hat einen Traum: Sie will nach Belavere, der Hauptstadt des Reiches, und dort an der Alchemistenschule die Geheimnisse der Magie erlernen. Nur so kann sie der Armut ihres Dorfes entkommen, dem alkoholkranken Vater, der harten Arbeit in den Iridiumminen. Als sie zusammen mit Tausenden anderen Kindern aus allen Teilen der Welt darauf wartet, auf ihr magisches Talent geprüft zu werden, lernt sie Patrick kennen. Der vorlaute Junge hinter ihr in der Schlange überredet sie dazu, sich heimlich umzusehen. Dabei entdecken sie ein Geheimnis, das ihre Welt für immer verändern wird, als sie sich Jahre später als Feinde auf einem Schlachtfeld gegenüberstehen und sich eingestehen müssen, dass ihre Gefühle füreinander tiefer sind, als sie ahnen.

A Forbidden Alchemy – Das Geheimnis der Alchemistin

von Stacey McEwan

Übersetzer: Ariane Yoshihiro-Storm

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 15.07.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 416 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-453-27587-4



9 783453 275874

HEYNE < Spitzentitel

**Die große Fortsetzung
des SPIEGEL-Bestsellers
»Shield of Sparrows« –**

Slow-burn Enemies-to-Lovers
Romantasy in luxuriös
veredelter Hardcover-Ausgabe
mit Farbschnitt!



**Devney
Perry hebt die
Romantasy
auf ein neues
Level**



Band 1



Band 2

Referenztitel



Devney Perry
Shield of Sparrows
 Hardcover 24,00 € [D]
 ET: 27.08.25
 Band 1



Tropes

Enemies to Lovers,
 Engagement/Marriage
 of Convenience

Urheber*in



© Lauren Perry Photography

Devney Perry wurde in Montana, USA, geboren und ist dort aufgewachsen. Sie arbeitete zehn Jahre lang in der Tech-Industrie, bevor sie begann sich dem Schreiben zu widmen. Und das sehr erfolgreich – mit ihren romantischen Geschichten, die meist in der atemberaubenden Landschaft Montanas angesiedelt sind, erobert sie regelmäßig die internationalen Bestsellerlisten. Mit ihrem ersten Fantasy-Roman »Shield of Sparrows« stieg sie sogar direkt auf Platz 1 der »New York Times«-Bestsellerliste ein. Eine Verfilmung von »Shield of Sparrows« durch die Amazon MGM Studios ist bereits in Arbeit. Devney Perry lebt mit ihrer Familie in Montana.

Pressezitate

- **»Ein mitreißendes Abenteuer, das zeigt, dass man manchmal mehr braucht als eine Krone, um eine Königin zu sein.«**
Kirkus Reviews
- **»Ich habe diese spicy Romantasy in einer Nacht verschlungen.«**
Bestsellerautorin Rachel van Dyken



TikTok

September 2026

- Die atemberaubende Fortsetzung des Spiegel-Bestsellererfolgs »Shield of Sparrows«
- »The Witcher« meets »Cinderella« – mit ihrer unerschrockenen Heldin und einer einzigartigen Fantasy-Welt hebt Devney Perry die Romantasy auf ein neues Level
- Für alle Leser*innen von »The Fourth Wing«, »Crave« und »Blood and Ash«
- Limitierte Auflage mit Farbschnitt

SPITZENTITEL

»Rites of the Starling« ist eine mitreißende slow-burn, high-stakes Romantasy, in der Enemies zu Lovers werden, Monster Kronen tragen und eine vergessene Prinzessin die Macht in sich trägt, ein ganzes Königreich in Brand zu setzen – perfekt für Fans von Sarah J. Maas und Callie Hart. In limitierter hochwertig veredelter Hardcover-Ausgabe mit Farbschnitt, Character Cards und wunderschön gestaltetem Vor- und Nachsatz. In der atemberaubenden Fortsetzung des großen »New York Times«-Bestsellers »Shield of Sparrows« warten auf Odessa nicht nur neue Herausforderungen und noch gefährlichere Monster, sie muss auch um ihre große Liebe kämpfen.

Rites of the Starling

Band 2

von Devney Perry

Übersetzer: Michelle Gyo; Kerstin Fricke

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 16.09.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

ca. 752 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-453-27573-7



9 783453 275737

Tropes

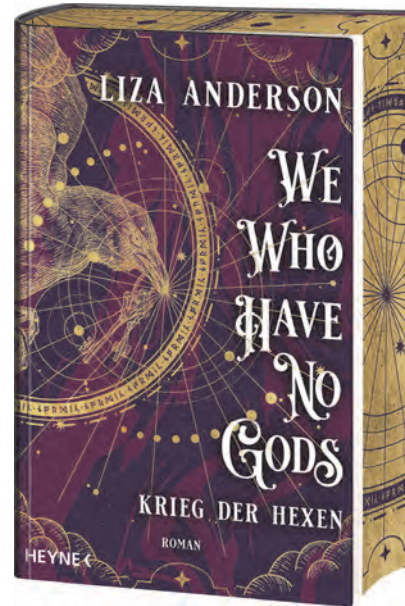
Dark Academia,
Slow Burn

Urheber*in



© privat

Liza Anderson studierte an der University of Texas und war Chefredakteurin des »Daily Texan«, bevor sie beschloss, in Yale Jura zu studieren. Sie lebt mit ihrem Partner und den beiden Katzen Lady Bird und Lyndon in Austin, Texas. »We Who Have No Gods« ist ihr Debütroman.



TikTok

September 2026

TRENDTHEMA

- Bist du Jägerin oder Gejagte? – Der Auftakt zur großen magisch-romantischen Dark-Academia-Trilogie
- Um ihren Bruder Henry zu schützen, begibt sich Vic in eine Welt voller dunkler Magie, tödlicher Geheimnisse und verbotener Liebe
- Für Fans von Rebecca F. Kuang und Leigh Bardugo
- Limitierte Auflage mit Farbschnitt

Drei Dinge haben im Leben von Vic Woods oberste Priorität: mit ihrem mageren Gehalt, das sie als Kellnerin verdient, über die Runden kommen, sich um ihren Bruder Henry kümmern und vergessen, dass ihre Mutter jemals existierte. Als Henry ihr eines Tages offenbart, dass er an der sagenumwobenen Avalon Academy angenommen wurde, an der einst auch ihre Mutter studierte, beschließt Vic, ihn zu begleiten – obwohl sie selbst keine magischen Fähigkeiten hat. Dort gerät sie in einen Strudel aus dunkler Magie, tödlicher Geheimnisse und Intrigen verfeindeter Hexenzirkel. Was hat das alles mit ihrer Mutter zu tun? Und welche Agenda verfolgt der geheimnisvolle Wächter Xan, der Vic lieber heute als morgen wieder loswäre?

**We Who Have No Gods –
Krieg der Hexen**
Band 1
von Liza Anderson
Übersetzer: Charlotte Lungstrass-Kapfer

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 16.09.2026

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90

ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic
Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-453-27590-4



9 783453 275904

HEYNE < Spitzentitel

Das größte
Science-Fiction-
Abenteuer seit
»Der Marsianer«!

Große
Marketing-
kampagne



Große Marketingkampagne

für das Science-Fiction-Highlight bei Heyne

Was kostet der
**Fortschritt
der
Menschheit?**



Foto: © unsplash.com

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter



Online-Werbung

- Ads auf Instagram, Facebook
- Google Ads
- YouTube Ads
- Amazon Ads
- Native Advertising

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

Faltflyer für Ihre
Kund*innen mit Infos
zum Heyne-Science-
Fiction-Programm



**Cross-
mediale
Kampagne**
mit millionenfachen
Kontakten

Print-Werbung

Anzeigen und
Advertorials in
reichweitenstarken
Magazinen

Urheber*in



© privat

Charlotte Robinson ist Schriftstellerin, Drehbuchautorin und Filmproduzentin. Unter anderem war sie maßgeblich an der Verfilmung von Naomi Aldermans Bestseller »Die Gabe« beteiligt. »Mars One« ist ihr Debütroman.



- Was kostet der Fortschritt der Menschheit, und sind wir bereit, diesen Preis zu zahlen?
- »Der Marsianer« trifft auf »Der Da-Vinci-Code« – wenn die größte Weltallmission der Menschheitsgeschichte von einer noch größeren Verschwörung überschattet wird
- Für Leser*innen von Andy Weir, Kaliane Bradley und Cixin Liu

Das größte Abenteuer der Menschheit beginnt!

Noch zwei Tage, dann wird die Crew bekannt gegeben, die sich auf die spektakulärste Weltraummission begibt, die die Welt je gesehen hat: eine Reise zum Mars ohne Wiederkehr. Jeder Schritt der künftigen Marsianer wird live im Fernsehen übertragen. Die ehemalige NASA-Astronautin Alyssa Wright soll das Kommando über die privat finanzierte Mission übernehmen, doch zwei Wochen vor dem Start verletzt sie sich schwer. Zurückgelassen auf der Erde, verfolgt Alyssa die Marsmission mit Argusaugen – und deckt schließlich eine Verschwörung auf, die für ihre Crew tödlich enden könnte.

Mars One

von Charlotte Robinson
Übersetzer: Kirsten Borchardt

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 16.09.2026

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90

ca. 416 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1131 Belletristik/Science Fiction

ISBN/GTIN: 978-3-453-27589-8



9 783453 275898



DIE »NO-OTHER-GODS«-SAGA VON PIPER CJ



Quality Paperback

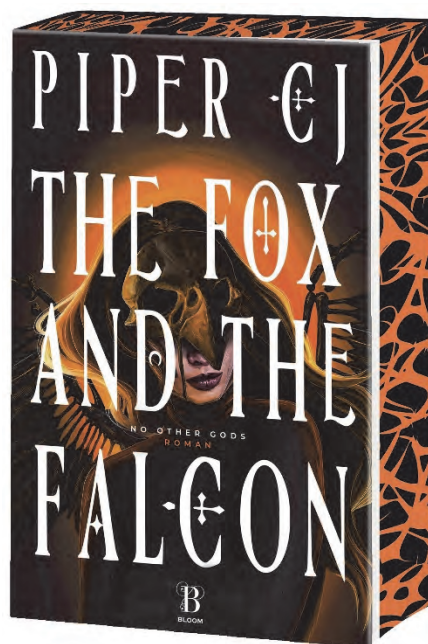
978-3-453-29286-4

€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*

Band 1



9 783453 292864



Quality Paperback

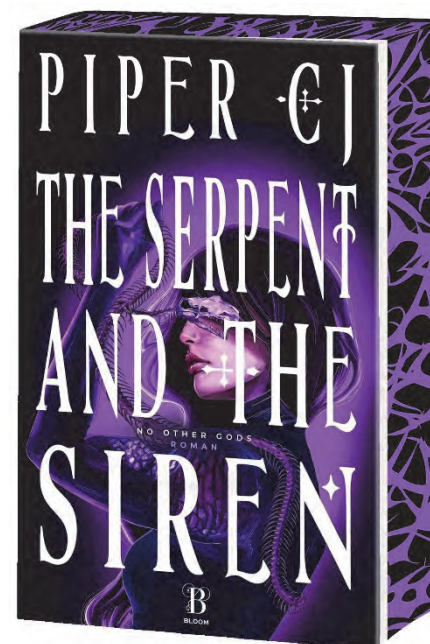
978-3-453-29287-1

€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*

Band 2



9 783453 292871



Band 3

(Band 4 erscheint 2027)

Referenztitel



Jennifer L. Armentrout
Fire in the Flesh – Eine Liebe im Schatten
 Paperback 18,00 € [D]
 ET: 16.10.24
 Band 3



Tropes

Dark Romance,
 Broken Hero/Heroine,
 Fated (Soul-)Mates,
 Morally grey

Urheber*in



© privat

Piper CJ ist Autorin, Fotografin, Hobbylinguistin und Pommes-Liebhaberin. Sie hat Ethnologie, Film und Radio studiert, was zu einem früheren Leben als Wetterfee im Frühstücksfernsehen, als Eishockey-Podcasterin und zu der Arbeit an Audio-Dokumentationen geführt hat. Wenn sie nicht gerade mit ihren Hunden Arrow und Applesauce spielt, bastelt sie Tiktoks, studiert Märchen oder verfasst mit großer Begeisterung Fantasy-Romane.



TikTok
 Paperback

Mai 2026

- Band 3 – weiter geht es mit der großen Romantasy-Sensation in der Welt der Götter und Dämonen
- Die düster prickelnde Fantasy-Romance von der TikTok-Sensation und »New York Times«-Bestsellerautorin Piper CJ
- Für Fans von Sarah J. Maas' »Crescent City«, Carissa Broadbents »The Serpent and the Wings of Night« und Jennifer L. Armentrouts »Blood and Ash«
- Limitierte Auflage mit Farbschnitt

Was, wenn unsere wildesten Träume Wirklichkeit werden? Doch die Götter, die du rufst, sind nicht immer die, die dir antworten. Weiter geht es in der Welt der Götter und Dämonen! *The Serpent and the Siren* ist der dritte Band der großen »No Other Gods«-Saga. Düster prickelnde Fantasy-Romance von der TikTok-Sensation und »New York Times«-Bestsellerautorin Piper CJ. Marlow bleibt kaum Zeit, sich von Calibans Verrat zu erholen. Sie hat den Mächten des Himmels den Krieg erklärt und muss nun dringend Verbündete finden, will sie das Ende der Welt überleben. Es beginnt eine atemberaubende Reise durch die Pantheons – eine Reise voller Abenteuer, Intrigen und Leidenschaft. Marlow muss sich alten und neuen Feinden stellen, während die Grenzen zwischen glühender Liebe und eiskaltem Hass zu verschwimmen drohen.

The Serpent and The Siren
 Band 3
 von Piper CJ

€ (D) 17,00 / € (A) 17,50 / CHF 24,50
 ca. 496 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
 Quality Paperback, Klappenbrosch.,
 WG: 1177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic Fantasy

Originalverlag: Bloom Books

Erscheinungstermin: 27.05.2026

ISBN/GTIN: 978-3-453-29288-8



Reichweitenstarke Bestsellerkampagne für das große Romantasy-Highlight!

Kampagne mit
**Rumor-
phase**
vor Erscheinen



Foto: © SydnieDecou



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter



Online-Werbung

- Rezensionskampagne
- Instagram
- TikTok
- Google
- YouTube
- Amazon



»Der beste
Plottwist, den ich
je gelesen habe.«

»Rachel Schneider
schreibt genauso gut
wie Sarah J. Maas.
Holt euch dieses
Buch!«

Stimmen auf Goodreads



Reichweiten-
starke
**Digital-
kampagne**
u. a. auf TikTok



Urheber*in



© Sydnie Decou

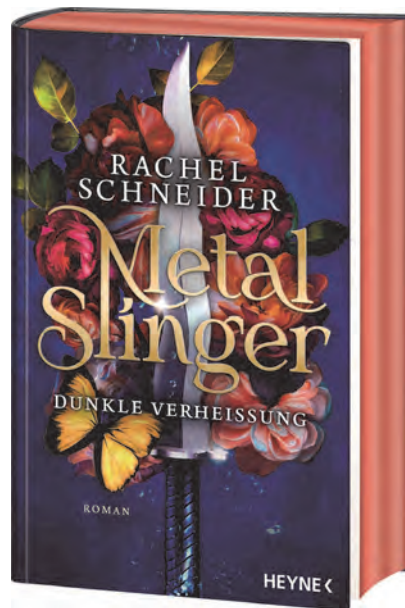
Rachel Schneider lebt mit ihrem Mann und ihrer gemeinsamen Tochter im Süden Louisianas. Schon immer hat sie sich Geschichten ausgedacht und aufgeschrieben, und so hat ihre Fantasie sie in fremde Welten voller aufregender Plottwists und komplexer Liebesbeziehungen mit einem Schuss Spice geführt. Wenn sie sich nicht gerade in ihren Tagträumen verliert, besucht sie gern Hockeyspiele oder entspannt mit einem guten Buch in der Badewanne.

Pressezitate

- **»Oh mein Gott! So viele Wendungen und Überraschungen, dass man kaum Zeit hat durchzuatmen. Rachel Schneider ist ein Mastermind!«** *WhatEmmyReads*
- **»Die Spannung zwischen Brynn und Acker ist mit den Händen zu greifen. So HOT!«** *BookishwBomberry*

Tropes

Enemies to Lovers,
Forced Proximity,
Secret Identity,
Fated (Soul-)Mates,
Chosen One,
Found Family,
Morally grey,
Who did this to you



TikTok

Januar 2026

- Die gefährlichste Liebesgeschichte aller Zeiten
- Als die junge Wächterin Brynn dem geheimnisvollen Acker begegnet, steht sehr viel mehr auf dem Spiel als nur ihr Herz – denn Acker ist ihr Feind, und ihn zu lieben könnte die ganze Welt in Brand setzen
- Eine mitreißende Enemies-to-Lovers-Romantasy mit einem Twist am Ende, der einem den Atem raubt
- Limitierte Auflage mit Farbschnitt

BEREITS ANGEBOTEN

Es sollte der schönste Tag ihres Lebens werden, als die junge Wächterin Brynn zum ersten Mal mit ihrer Kohorte den Markt auf dem Festland besuchen darf. Denn seit die verfeindeten Kenta die Alaha aufs offene Meer verbannten, dürfen diese den Markt nur selten besuchen, um den brüchigen Frieden zu wahren. Als Brynn sich mit dem geheimnisvollen Kenta-Soldaten Acker anlegt, ahnt sie nicht, dass sie ebendiesen Frieden aufs Spiel gesetzt hat. Die Ereignisse überschlagen sich und Brynn und ihre Freunde müssen fliehen. Was Brynn ebenfalls nicht ahnt: Acker verfolgt sie über den Ozean bis nach Alaha. Und plötzlich steht alles, woran Brynn je geglaubt hat, auf dem Spiel – ihre Welt, ihre Vergangenheit und ihr Herz.

Metal Slinger – Dunkle Verheißung

Band 1

von Rachel Schneider

Übersetzer: Kerstin Fricke

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 14.01.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

512 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-453-27568-3



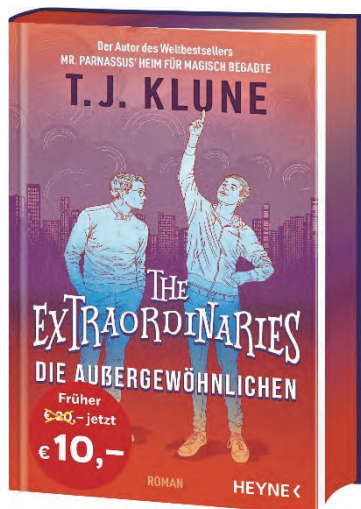
9 783453 275683



Ladenpreis-Änderung

T. J. Klune – The Extraordinaries

Alle drei Bände mit Farbschnitt für jeweils 10,00 € [A/CH], CHF 14,50*



Hardcover
978-3-453-27478-5
€ 10,00 [D] | € 10,00 [A] CHF 14,50*
Band 1



Hardcover
978-3-453-27479-2
€ 10,00 [D] | € 10,00 [A] CHF 14,50*
Band 2

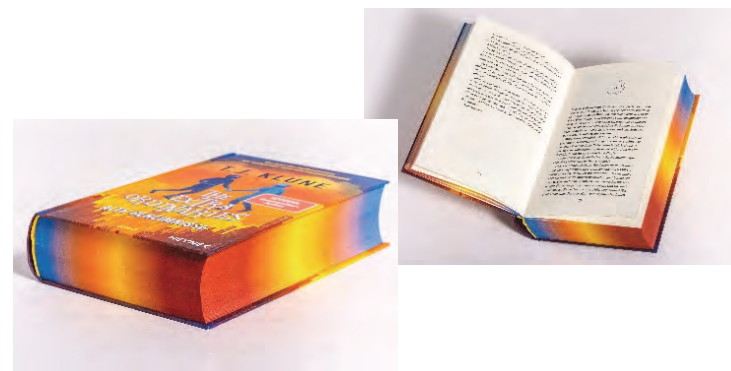


Hardcover
978-3-453-27480-8
€ 10,00 [D] | € 10,00 [A] CHF 14,50*
Band 3



»T. J. Klune spielt so meisterhaft mit Superhelden-Tropes und Fan-Fiction-Klischees, dass es eine wahre Freude ist.« Kirkus

»T. J. Klunes literarisches Schaffen ist ebenso wichtig wie beeindruckend.« Locus



HEYNE <

Aktuelle Hardcover-Novitäten
Fantasy & Science-Fiction



Hardcover

978-3-453-27517-1

€ 27,00 [D] | € 27,80 [A] CHF 37,50*
01.05.2025



Hardcover

978-3-453-27510-2

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
29.10.2025



Hardcover

978-3-453-27553-9

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
12.11.2025



Hardcover

978-3-453-27443-3

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
11.02.2026



Hardcover

978-3-453-21898-7

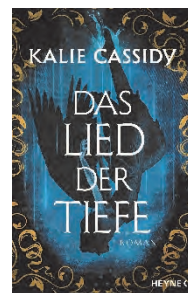
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
10.09.2025



Hardcover

978-3-453-27325-2

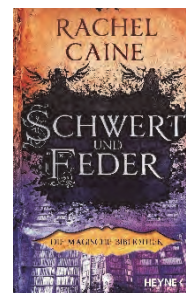
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
10.09.2025 Band 12



Hardcover

978-3-453-27554-6

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
15.10.2025



Hardcover

978-3-453-27552-2

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
10.12.2025 Band 5



Hardcover

978-3-453-27545-4

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
12.11.2025 Band 1



Hardcover

978-3-453-27528-7

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
14.05.2025 Band 1



Sommerfrische in den Bücherbergen



Machen Sie mit bei der Sommeraktion
und unserem Deko-Wettbewerb!



Die 3 schönsten Dekorationen gewinnen!



1. Preis:

Ein **12-Monats-Blumenabo**
»Pixie« von bloomon

2. Preis:

Eine **Kånken Totepack***
von Fjällräven

* Farbe kann ausgewählt werden



3. Preis:

Sechs **Flaschen alkoholfreier Frucht-Secco**
Apfel-Quitte von van Nahmen

Bestellen Sie Ihr Sommer-Aktionspaket, dekorieren Sie im Schaufenster oder einen Tisch
und senden ein Foto an handelsfeedback@penguinrandomhouse.de.
Einsendeschluss ist der 14.09.2026

Sommerfrische in den Bücherbergen



Präsentieren Sie Ihren Kund*innen die schönsten Bücherberge für den Urlaub

Bestellen Sie jetzt Ihr individuelles **Sommerfrische in den Bücherbergen-Aktionspaket!**
Für Bestellungen inkl. Sonderkonditionen sprechen Sie bitte mit Ihren Verlagsvertretungen.

Dekopaket groß¹

- 3 x Papiertragetaschen² (VE 1 = 25)
- 2 x Plakat DIN A1²
- 2 x Fensteraufkleber²
- 1 x Panorama-Aufsteller²
- 1 x Mobile²

Dekopaket klein¹

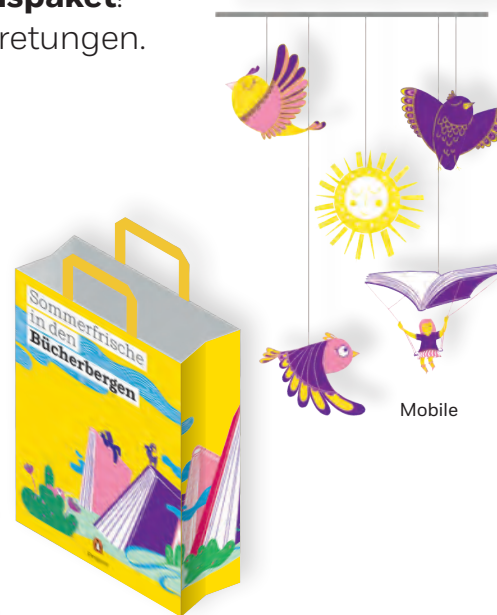
- 2 x Papiertragetaschen² (VE 1 = 25)
- 1 x Plakat DIN A1²
- 1x Fensteraufkleber²
- 1 x Panorama-Aufsteller²
- 1 x Mobile²

¹Solange der Vorrat reicht; Änderungen vorbehalten.

²Abbildung ähnlich



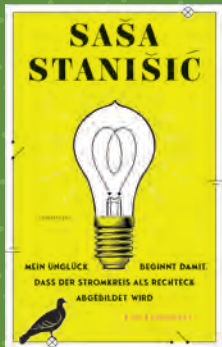
Fensteraufkleber



Papiertragetaschen



Plakat DIN A1



Hardcover
978-3-630-87840-9
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A]
 CHF 30,90*



Hardcover
978-3-630-87730-3
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



Hardcover
978-3-453-27542-3
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



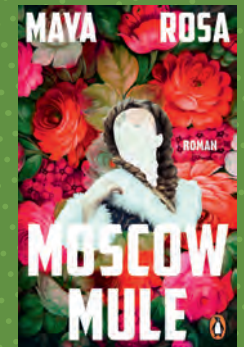
Hardcover
978-3-328-60392-4
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A]
 CHF 30,90*



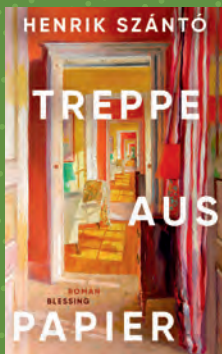
Hardcover
978-3-442-76305-4
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A]
 CHF 34,50*



Hardcover
978-3-630-87814-0
 € 23,00 [D] | € 23,70 [A]
 CHF 31,90*



Hardcover
978-3-328-60394-8
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



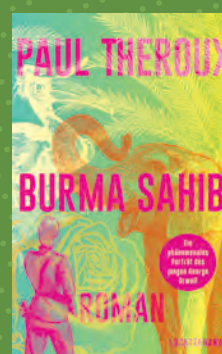
Hardcover
978-3-89667-778-5
 € 23,00 [D] | € 23,70 [A]
 CHF 31,90*



Hardcover
978-3-328-60353-5
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



Taschenbuch
978-3-89667-773-0
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]
 CHF 20,50*



Hardcover
978-3-630-87796-9
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A]
 CHF 30,90*



Hardcover
978-3-89667-777-8
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



Hardcover
978-3-630-87798-3
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A]
 CHF 30,90*



Taschenbuch
978-3-442-77524-8
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]
 CHF 20,50*



Quality Paperback
978-3-442-76344-3
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A]
 CHF 25,50*



Hardcover
978-3-630-87648-1
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A]
 CHF 34,50*



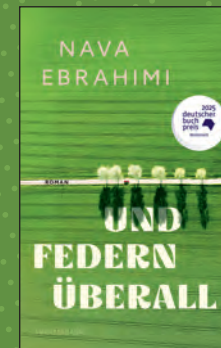
Taschenbuch
978-3-442-77555-2
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]
 CHF 20,50*



Hardcover
978-3-630-87800-3
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*



Taschenbuch
978-3-442-77507-1
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]
 CHF 20,50*



Hardcover
978-3-630-87745-7
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A]
 CHF 33,50*

Bock auf Literatur

|BLESSING VERLAG|



PENGUIN VERLAG



Luchterhand

btb

Inspirieren Sie die junge Zielgruppe und geben Sie Orientierung.

Für Ihre Dekoration bieten wir Ihnen:



A1 Plakat

Tischplakate

Postkarten

Papiertüten

Das Penguin Random House Veranstalterportal

Lassen Sie sich inspirieren und finden Sie Ihr passendes Autor*innen-Event



Aktuelle Veranstaltungsangebote

Alle wichtigen Infos und Checklisten

Individuelle Filtermöglichkeiten

Exklusive Werbematerialien

**Alle Kontaktpersonen
zu unseren Autor*innen**

Das gesamte Service-Angebot auf einer Website

Tagesaktuelle Informationen

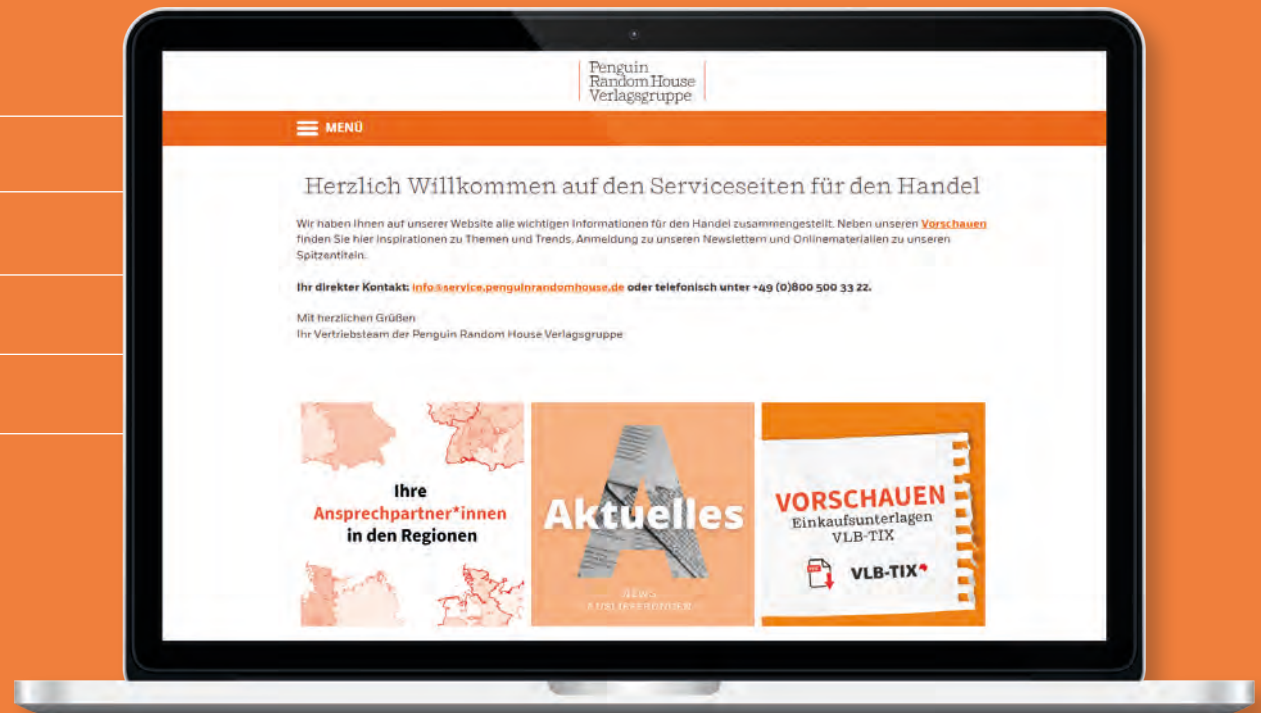
Zusatzmaterial

Vorschauen

Leseexemplare

Veranstaltungsangebote

Newsletter



Bestellungen, Informationen und Reklamationen

Wenden Sie sich bitte an unsere Kundenbetreuung Innendienst:

Montag bis Freitag: 9:00 bis 15:00 Uhr
Tel. 0800 5003322 (kostenlos)
Fax 089 4136-3333
info@service.penguinrandomhouse.de

Ihre persönlichen Ansprechpartner*innen im Verkauf (Innen- und Außendienst) sowie für den Presse- und Veranstaltungsbereich finden Sie unter:
service.penguinrandomhouse.de.

Zusatzmaterial

Grafiken für Ihren Webshop und Social Media, aktuelle Themen und Trends mit Titellisten und Ideen zur Gestaltung in Ihrer Buchhandlung:
penguinrandomhouse.de/handel

Cover, Fotos, Leseproben, digitale Werbepakete zum Download und tagesaktuelle Informationen: **vlbtix.de**

Stand: 05. November 2025

produktsicherheit@penguinrandomhouse.de
(Vorstehende Angaben sind zugleich
Pflichtinformationen nach GPSR)

Titelbild: © t.mutzenbach design, München unter Verwendung
einer Fotografie von Samantha French

Penguin
Random House
Verlagsgruppe

Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH
Neumarkter Str. 28, 81673 München

Auslieferung

Deutschland

VVA-Arvato Media GmbH
Reinhard-Mohn-Straße 100, 33333 Gütersloh

Bestellungen und transportbedingte
Reklamationen bitte direkt an die VVA

Kundenbetreuung

Fax 05241 5273304

Orte A-D

Diana Bauer | Tel. 05241 80-79638

Orte E-J

Anne Krohn | Tel. 05241 80-73465

Orte K-O

Paula Nolte | Tel. 05241 80-88428

Orte P-R

Simone Pfeiffer | Tel. 05241 80-73034

Orte S-Z

Anja Brunnert | Tel. 05241 80-42107

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Tel. 01 680-14-0

Fax 01 688-71-30 oder 689-68-00
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Tel. 062 2092626

Fax 062 2092627

kundendienst@buchzentrum.ch

* empfohlener Verkaufspreis in der Schweiz

© 2025 Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH