



Belletristik HC Herbst 2026

Goldmann
Wunderraum
btb
Luchterhand



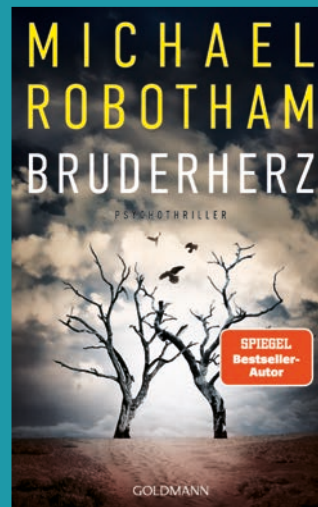
Unsere Highlights Herbst 2026



Seite 6



Seite 12



Seite 18



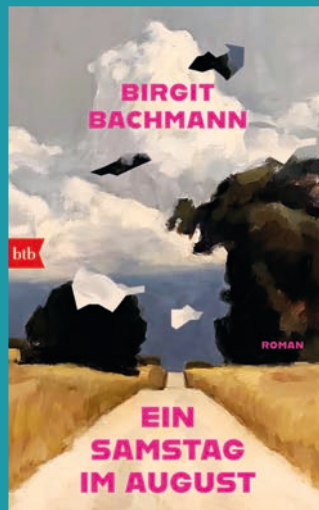
Seite 25



Seite 35



Seite 44



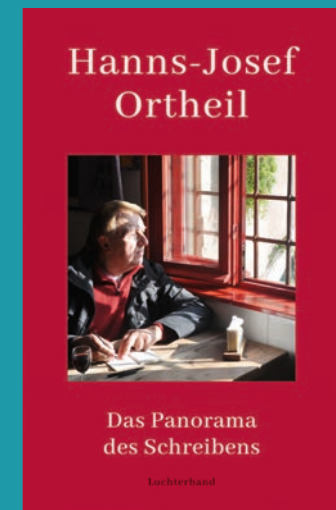
Seite 47



Seite 59



Seite 62



Seite 67

Goldmann 5

Wunderraum 23

btb 33

Luchterhand 57



GOLDMANN

Weltweit
mehr als
**20 Mio.
verkaufte
Bücher** des
Autors



Der **SPIEGEL**-Bestsellerautor ist zurück mit einem bewegenden Roman über die **Kraft der Freundschaft.**

Ich weiß gar nicht wie ich es in Worte fassen soll. Ich war auf den ersten Seiten schon von meinen Gefühlen überwältigt, der Text hat mich aufgewühlt, wie der Wind das Meer, um mit den Bildern des Textes zu sprechen. Die klare Sprache, die Situationen beschreibt, wie sie sich darstellen, ohne zu beschönigen, ließ mich auch mal heulen wie einen Schloss-Hund. Der neue Backman in diesem Jahr eines meiner Lieblingsbücher.

**Alexandra Messerschmidt (Inh.),
Buchhandlung am Markt**

Was für eine wunderbare, anrührende, bewegende Geschichte. Humorvoll und auch traurig, ich musste ein paar Mal sehr schlucken! Die Figuren sind so lebendig und authentisch. Man merkt, dass der Autor seine Protagonisten mag. *Freunde fürs Leben* ist ein wirklich beeindruckender Roman über die heilende Kraft von Freundschaft und Liebe, unbedingt lesenswert!

G. Schulte-Hostede, Hugendubel Ulm



Reichweitenstarke Marketingkampagne für den international gefeierten Roman des SPIEGEL-Bestsellerauthors

Fredrik Backmans
bisher erfolg-
reichstes Buch –
**endlich auf
Deutsch!**

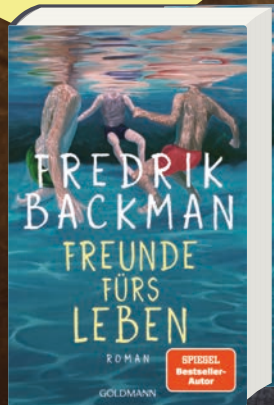


Foto: © Morgan Norman

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



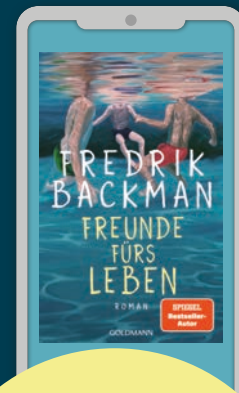
Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Rezensionskampagne
- Social Media (Facebook & Instagram)
- Bannerwerbung
- Suchmaschinenmarketing



Ziel-gerichtete crossmediale Kampagne

für optimale Zielgruppen-
erreichung



Radio/Podcast

Hörfunkwerbung z. B.
über *Klassik Radio*

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Dekoaufsteller
- Plakat DIN A4
- Power Tower mit 50 Ex.
- Tisch Tower mit 20 Ex.



Print-Werbung

Printanzeigen in diversen
Publikumszeitschriften
und -magazinen



**Gewinner des
Goodreads Choice
Awards für das
beste Belletristik-
Buch in 2025**

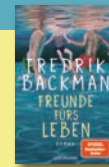
Starke Präsenz am POS zahlt sich aus!

Mehr Aufmerksamkeit, mehr Absatz: Jetzt attraktive Konditionen nutzen!



45% Novitäten-Paket

- 58/50 „Freunde fürs Leben“ (Power Tower)
- 23/20 „Freunde fürs Leben“ (Tisch Tower)
- Power Tower mit 50 Ex.
- Tisch Tower mit 20 Ex.
- Dekoaufsteller
- Plakat DIN A4



45% Backlist-Paket

- 7 Ex. „Eine ganz dumme Idee“
- 5 Ex. „Ein Mann namens Ove“



Referenztitel



Fredrik Backman
Eine ganz dumme Idee
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 20.09.21



9 783442 315703



Fredrik Backman
Eine ganz dumme Idee
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 23.11.22



9 783442 493470

Urheber*in



© Morgan Norman

Fredrik Backman ist mit über 20 Millionen verkauften Büchern einer der erfolgreichsten Schriftsteller Schwedens. Sein erster Roman »Ein Mann namens Ove« wurde zu einem internationalen Phänomen; die Verfilmung mit Rolf Lassgård war für zwei Oscars nominiert, es gibt zudem ein Remake mit Tom Hanks. Auch Fredrik Backmans folgende Romane eroberten die obersten Ränge der Bestsellerlisten in Deutschland, Schweden, den USA und vielen anderen Ländern. Sein Werk wurde bisher in 46 Sprachen übersetzt und zu großen Teilen verfilmt. Der Autor lebt mit seiner Frau und seinen beiden Kindern in Solna bei Stockholm.



Digitales
Werbe-
paket



Digitales
Lese-
exemplar

bei
NetGalley



Juli 2026

- Eine ebenso humorvolle wie tief bewegende Geschichte über eine außerordentliche Freundschaft, die noch 25 Jahre später das Leben einer völlig Fremden verändert.
- Nach dem SPIEGEL-Bestseller »Eine ganz dumme Idee« der neue große Stand-Alone von Fredrik Backman.
- Backmans bisher erfolgreichstes Buch in den USA: über 700.000 verkaufte Exemplare.

BESTSELLER

In einer kleinen Küstenstadt verbringt eine Gruppe von Teenagern lange Sommertage auf einem verlassenen Pier. Gemeinsam suchen sie hier Zuflucht von ihrem schwierigen Alltag, geben einander Halt und Stärke und weben ein einzigartiges Band der Freundschaft. Diesen ganz besonderen Sommer wird einer von ihnen auf einem Gemälde festhalten – und damit 25 Jahre später das Leben der jungen Louisa für immer verändern. Denn weil ein Detail auf dem inzwischen weltberühmten Bild sie selbst in den Tiefen ihrer Seele berührt, macht sie sich auf die Suche nach der Geschichte der vier Freunde. In der Stadt am Meer wird sie dabei ihr eigenes Abenteuer finden – und eine ganz neue Zukunft.

"Humorvoll, ergreifend und zutiefst lebensbejahend." *Kirkus Reviews*

Freunde fürs Leben
von Fredrik Backman
Übersetzer: Rainer Schmidt
Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 15.07.2026

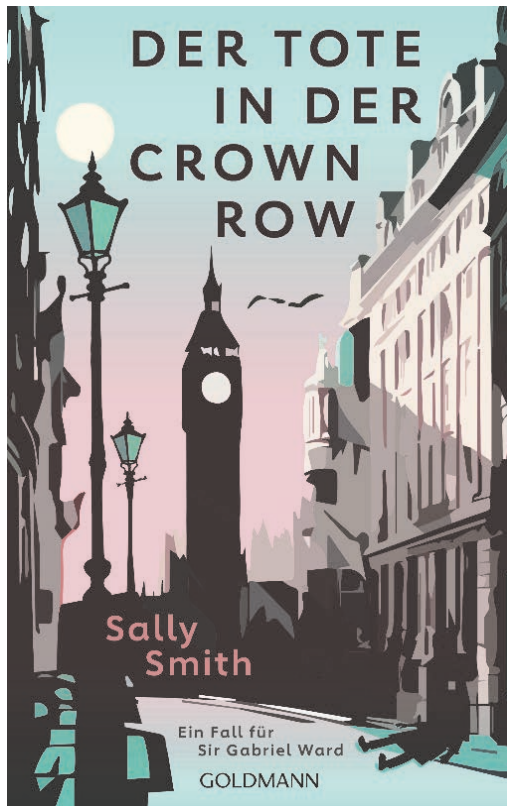
€ (D) 25,00 / € (A) 25,70 / CHF 34,50
544 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-31586-4



9 783442 315864

Begeisterte Stimmen seitens Handel, Presse und Leser:innen zu Band 1, „Der Tote in der Crown Row“:



»Ein wahres Lesevergnügen von der ersten bis zur letzten Seite.« (Sunday Times)

»Es ist ein Vergnügen, dem diskreten Stil der Autorin zu folgen. Auf Englisch liegt schon ein zweiter Fall [...] vor. [...] Wir freuen uns darauf.« (FAZ)

»Eins der besten Debüts, das ich seit Langem gelesen habe.« (First True Crime Blog)

»Der Tote in der Crown Row ist ein unterhaltsamer klassischer Kriminalfall nach britischer Art mit Cosy Crime-Charakter. Tolle Location und wunderbare Charaktere.« (Tanja's Bücherstübchen)

Referenztitel



Sally Smith
Der Tote in der Crown Row
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 23.04.25
Band 1



9 783442 317929

Urheber*in



© Max Cutting

Die Anwältin Sally Smith hat als King's Counsel ihr gesamtes Berufsleben im Temple-Bezirk verbracht. Die historische Umgebung, in der sie lebt und arbeitet, und die jahrhundertlange Geschichte des Ortes inspirierten sie zu ihrem ersten Roman.



November 2026

- **Sir Gabriel Ward ist zurück: exzentrisch wie Sherlock Holmes und liebenswert wie Hercule Poirot.**
- **Band zwei der atmosphärischen Krimireihe mit dem einzigartigen Setting des Temple-Bezirks in London.**
- **Krimi des Jahres bei Waterstone und Literary Review.**

EMPFEHLUNGSTITEL

London 1901: Schnee bedeckt das Kopfsteinpflaster des altherwürdigen Temple-Bezirks – das juristische Zentrum Englands. Anwalt Sir Gabriel Ward bereitet sich gerade auf seinen neuesten Fall vor, als ein mysteriöses Paket den Schatzmeister des Temples in Schrecken versetzt. Der Inhalt: eine mumifizierte Hand. Bevor Gerüchte die Runde machen, nimmt Gabriel diskret die Ermittlungen auf. Doch während die Flocken immer weiter auf die alten Gemäuer rieseln, tauchen weiter Pakete auf – mit teils fatalen Folgen. Sir Gabriel wird klar, dass der Täter es nicht auf einzelne Personen abgesehen hat, sondern auf die juristische Institution selbst. Und dass er schnell handeln muss, um Schlimmeres zu verhindern ...

Ein Mord ohne Leiche

Band 2

von Sally Smith

Übersetzer: Sibylle Schmidt

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 18.11.2026

ca. € (D) 22,00 / ca. € (A) 22,70 / ca. CHF 30,90

ca. 416 Seiten, Format 12,5 x 20,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1122 Belletristik/Historische Kriminalromane

ISBN/GTIN: 978-3-442-30228-4



9 783442 302284

Auffällige Reichweitenkampagne für die zauberhafte Geschichte aus dem „Sieben Schwestern“-Universum

Eine
**Liebes-
erklärung**
an die Magie
von Büchern!



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Bannerwerbung
- Social Media Ad (Facebook & Instagram)



Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- 50 Leseproben im Dispenser
- Plakat DIN A2



Radio/Podcast

Hörfunkwerbung z. B. über *Klassik Radio*



Aufmerksamkeitsstarke
Kampagne für das
Solo-Debüt
von Harry
Whittaker



Print-Werbung

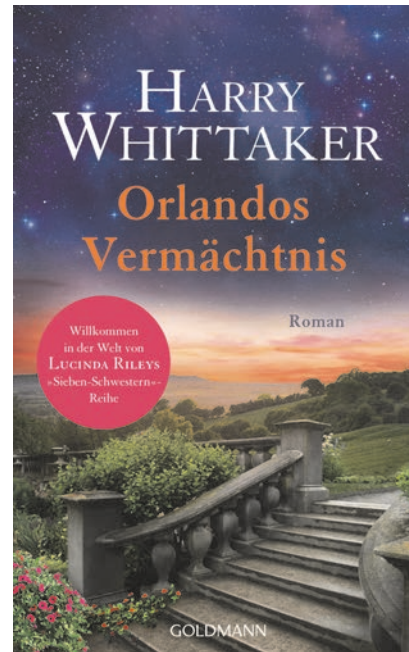
Printanzeigen in Frauenzeitschriften und Magazinen

Urheber*in



© privat

Harry Whittaker wuchs in den 1990ern auf und verbrachte seine ersten Lebensjahre an der sehr ländlichen Westküste Irlands, mit nur schwachem Fernsehempfang und ohne Internet. Deshalb sorgte Harrys Mutter für Unterhaltung, indem sie ihm Geschichten erzählte. Davon inspiriert ist auch Harry ein Geschichtenerzähler geworden – als preisgekrönter Radiomoderator der BBC und als führendes Mitglied einer der bekanntesten Improtheater-Gruppen Großbritanniens. Mit der liebevoll erzählten »Schutzengel«-Reihe, seiner ersten Buchpublikation, verzauberte Harry gemeinsam mit seiner Mutter von Beginn an Groß und Klein.



November 2026

- Ein Roman in der Welt von Lucinda Rileys Nr.-1-SPIEGEL-Bestseller »Die Schattenschwester«.
- Verfasst von Harry Whittaker, Lucinda Rileys Sohn, der auch den letzten Band der »Sieben-Schwestern«-Reihe geschrieben hat.
- Eine abenteuerliche Suche nach der Wahrheit, eine Liebeserklärung an die Magie von Büchern - und ein Wiedersehen mit vielen geliebten Charakteren aus »Die Schattenschwester«.

SPITZENTITEL

Orlando Forbes und Star d'Aplière sind alte Freunde und führen gemeinsam eine Buchhandlung in Kent. An einem verschneiten Winterabend taucht ein mysteriöser Unbekannter auf und bittet sie, eines der raren Exemplare der Erstauflage von Charles Dickens »Weihnachtsgeschichte« ausfindig zu machen. Wenig später entdeckt Orlando ein Päckchen im Briefkasten – es enthält das Buch eines vergessenen Autors, einen alten Brief, der an ein Pfarrhaus adressiert ist, und einen Schlüssel. Orlando und Star sind wie elektrisiert und reisen in das malerische Harrow im Westen Londons, wo sie dem Besitzer des Pfarrhauses begegnen. Und stoßen dort zu ihrer Verblüffung auf die Spur von Eliza Wetherill, einer geheimnisvollen jungen Schriftstellerin aus den 1840er Jahren. Die beiden begeben sich auf die Suche nach der Wahrheit über Eliza – eine Suche, die unversehens zum Spiegel von Orlandos eigener Geschichte wird ...

Orlandos Vermächtnis
von Harry Whittaker

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50
ca. 464 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 11.11.2026

ISBN/GTIN: 978-3-442-30277-2

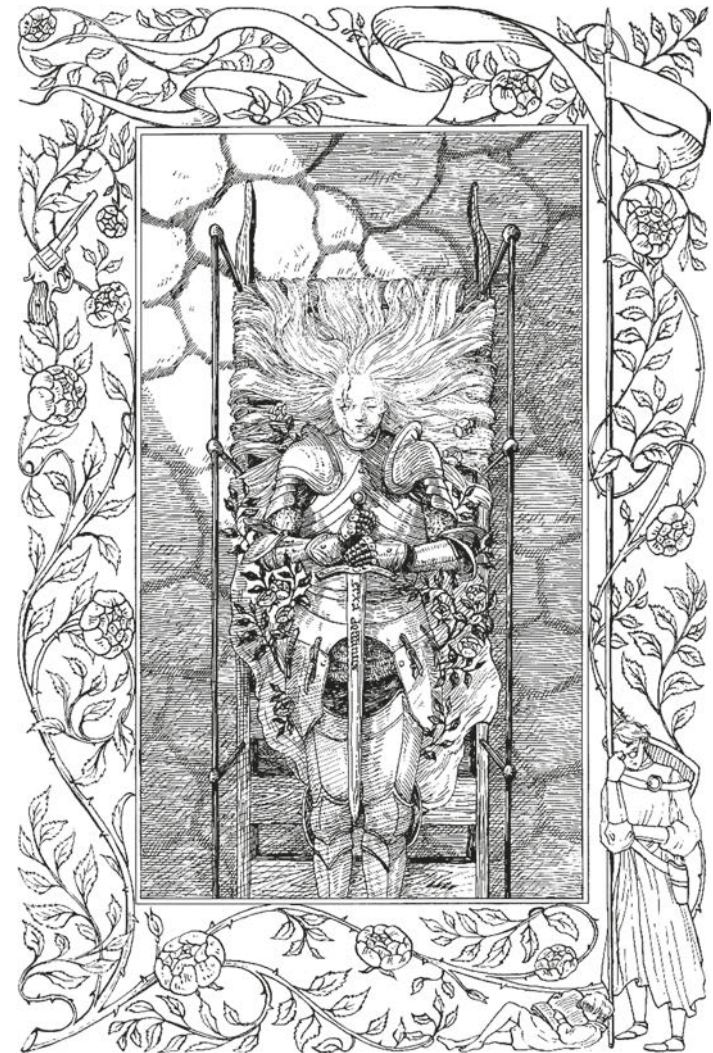


Die Entdeckung 2026: »Una Everlasting« - eine Heldin, die Sie nicht vergessen werden.

**»Ein absolutes Meisterwerk. Ich habe jede
einzelne Seite verschlungen.« (Rachel Gillig)**

»Alix E. Harrow beschwört in dieser atemberaubenden
Heldinnengeschichte die Romantik, Magie und Tragik der
Artus-Sage herauf. Harrow beweist erneut, dass sie auf dem
Höhepunkt ihres Schaffens ist.« (Publisher's Weekly)

**»Ein Roman, der alles überstrahlt. ›Die Legende
von Una Everlasting‹ sollte Alix E. Harrows Ruf als
eine der besten Autorinnen unserer Generation
endgültig etablieren.« (Cassandra Khaw)**



© Alice Cao

Referenztitel



Alix E. Harrow
Starling House
Paperback 17,00 € [D]
ET: 18.09.24



9 783442 206766

Urheber*in



© Elora Overbey

Alix E. Harrow, geboren in Kentucky, ist die New York Times-Bestsellerautorin von Romanen wie »Starling House«, »Die zehntausend Türen« und zahlreichen Kurzgeschichten. Sie wurde mit dem Hugo Award und dem British Fantasy Award ausgezeichnet und für zahlreiche weitere Preise nominiert. Die Autorin lebt mit ihrem Mann und ihren beiden Kindern in Charlottesville, Virginia.



August 2026

- **Die Geschichte von Una Everlasting: Eine Legende. Eine Lüge. Eine unsterbliche Liebe. Der gefeierte New York Times-Bestseller erstmals auf Deutsch.**
- **Eine genreübergreifende Mischung aus Mythos, Märchen und Fantasy über eine Ritterin und einen Historiker, deren Liebe und Schicksal durch die Epochen miteinander verflochten sind.**
- **»Ein Roman, der alles überstrahlt.« Die Legende von Una Everlasting sollte Alix E. Harrows Ruf als eine der besten Autorinnen unserer Generation endgültig etablieren.« *Cassandra Khaw***

Una Everlasting ist eine Legende: das Waisenmädchen, das ein Schwert aus dem Stamm einer Eibe zog, zur Ritterin wurde und für Königin und Vaterland starb. Ihre Heldentaten leben weiter in Liedern und Geschichten, Kinderbüchern und Regierungspropaganda. Owen Mallory, ein Historiker, ist seit seiner Kindheit von Una fasziniert. Da wird ihm eines Tages anonym ein kostbares Werk zugeschickt: die Aufzeichnung der letzten Queste von Una Everlasting. Mithilfe dieses Buch reist Owen zurück in die Vergangenheit und zur realen Frau hinter dem Mythos – einer Frau, in die er sich unsterblich verliebt. Tatsächlich sind Una und Owen untrennbar verbunden und müssen die Legende, die mit Unas Tod durch Verrat endet, immer wieder erzählen. Es sei denn, sie ändern den Lauf der Geschichte ...

Die Legende von Una Everlasting

von Alix E. Harrow
Übersetzer: Peter Beyer

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 19.08.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 464 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1133 Belletristik/Fantastische Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-442-30275-8



9 783442 302758

Urheber*in



© Sofia Montanaro

Giovanni Montanaro, Jahrgang 1983, lebt als Anwalt und Schriftsteller in Venedig. Für seine Romane wurde er bereits mit diversen Preisen ausgezeichnet. Im Jahr 2019 hat er die tragischen Tage der Flut, aber auch die beeindruckende Hilfsbereitschaft der Venezianer hautnah miterlebt



November 2026

- Eine Geschichte über die Liebe, die Hoffnung und die Magie des Lesens.
- Ein zauberhaftes Geschenkbuch für alle Liebhaber*innen Venedigs - mit einer Karte aller venezianischen Buchläden.
- Als Vittorio's venezianische Buchhandlung beim Hochwasser überschwemmt wird, helfen ihm seine Kunden - ganz besonders die nette Sofia.

Auf dem malerischen Campo San Giacomo in Venedig liegt Moby Dick, ein kleiner, zauberhaft altmodischer Buchladen. Vittorio, leidenschaftlicher Buchhändler und Hüter literarischer Schätze, glaubt, sein Leben sei fest verankert zwischen Regalen und Geschichten. Bis Sofia auftaucht – eine junge Frau mit einem klugen Geist, die sein Herz und seine Routine durcheinanderwirbelt. Doch am 12. November 2019 bricht die Katastrophe über die Stadt herein: Ein Hochwasser von historischem Ausmaß verschlingt Häuser, Geschäfte – und Vittorio's Bücher. Als der Campo San Giacomo untergeht und die Bücher wie verlorene Träume auf den Wellen treiben, scheint alles verloren. Aber Venedig gibt nicht auf. Inmitten der Verwüstung erwacht eine stille Kraft: Zusammenhalt, Hoffnung – und eine Liebe, die stärker ist als jede Flut.

Der Buchhändler von Venedig
von Giovanni Montanaro
Übersetzer: Julika Brandestini

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 11.11.2026

ca. € (D) 18,00 / ca. € (A) 18,50 / ca. CHF 25,50

ca. 208 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm

Hardcover, Pappband,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-30237-6



9 783442 302376

Urheber*in



© Sammy Graham

Courtney Peppernell ist eine australische Bestsellerautorin, die bekannt ist für ihre inspirierenden Gedichtbände, darunter die erfolgreiche »Pillow-Thoughts«-Reihe. Mit weltweit über zwei Millionen verkauften Exemplaren steht sie an der Spitze des zeitgenössischen Poetry Genres. Courtney verbringt ihre Tage mit Schreiben und der Arbeit an zahlreichen Projekten, stets begleitet von ihren geliebten Hunden und Hühnern. »Wo das Herz eine Heimat findet« ist ihr erster Roman.



Oktober 2026

- Eine poetische Geschichte über eine junge Frau, die ihre Trauer durch die Magie der Freundschaft überwindet und zurück ins Leben findet.
- Eine wunderschöne Liebeserklärung an Bücher und die rettende Kraft der Literatur - ein Roman, der Trost schenkt und das Herz erwärmt.
- Für alle, die Clare Pooley »Montags bei Monica«, Michiko Aoyama »Frau Komachi empfiehlt ein Buch« und Libby Page »Das Jahr voller Bücher und Wunder« lieben.

Das glamouröse Leben der New Yorker Bestsellerautorin Wren Paisley bricht innerhalb von Sekunden auseinander, als sie ihre Verlobte Lucy bei einem Unfall verliert. Von Trauer überwältigt fährt Wren ziellos mit dem Auto quer durchs Land, bis sie in Everston strandet, einer Kleinstadt am Fuße der Rocky Mountains. Dort sucht sie Zuflucht in einer einsam gelegenen Villa, darauf bedacht, dass niemand sie erkennt. Aber in Everston ist man nicht lange allein, und schon bald macht sie die Bekanntschaft mit Henry, der in der örtlichen Bibliothek eine Trauergruppe leitet. Zunächst zögerlich schließt Wren sich an, doch nach und nach spürt sie, wie die liebevolle Gemeinschaft und die gemeinsame Lektüre von Gedichten ihr Herz langsam wieder öffnen. Dann aber holt ihre Vergangenheit sie ein – und Wren muss kämpfen, um ihr fragiles neues Leben zu beschützen ...

Wo das Herz eine Heimat findet
von Courtney Peppernell

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 14.10.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 416 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-30251-2



9 783442 302512

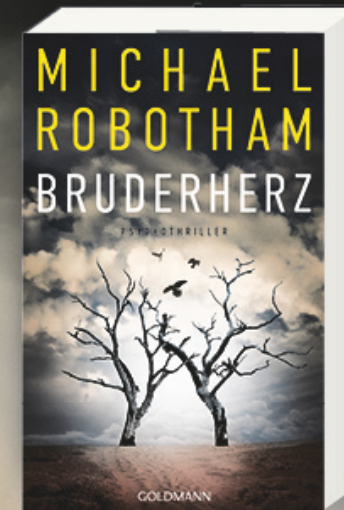
 GOLDMANN Bestseller



Foto: © Tony Mett

Über
**4 Mio. verkaufte
Bücher** von
Michael Robotham
bei Goldmann.

Fesselnd bis zur letzten Seite -
der neue Thriller des
Nr.-1-SPIEGEL-Bestsellerautors



Referenztitel



Michael Robotham
Die weiße Krähe
Quality Paperback 17,00 € [D]
ET: 24.09.25
Band 2



9 783442 316939



Michael Robotham
Die Totgelaubte (Haven 4)
Quality Paperback 17,00 € [D]
ET: 20.11.24
Band 4



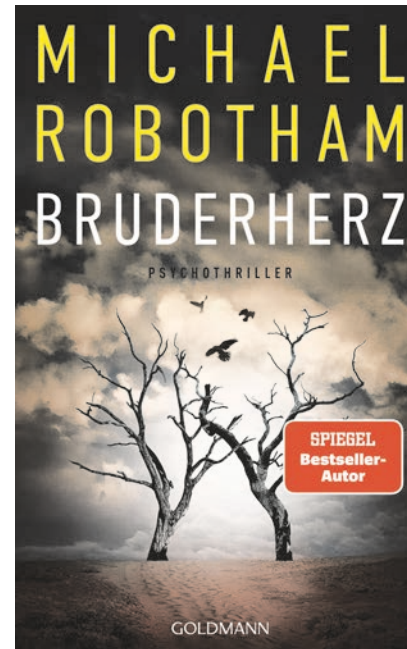
9 783442 316922

Urheber*in



© Tony Mott

Michael Robotham wurde 1960 in New South Wales, Australien, geboren. Er war lange als Journalist tätig, bevor er sich ganz der Schriftstellerei widmete. Mit seinen Romanen stürmt er regelmäßig die Bestsellerlisten und wurde bereits mit mehreren Preisen geehrt, unter anderem mit dem renommierten Gold Dagger. Michael Robotham lebt mit seiner Familie in Sydney.



September 2026

- Ein Mord. Eine Lüge. Und ein Mann, der sich nicht mehr zum Schweigen bringen lässt.
- Manche Geheimnisse lassen sich nicht begraben - ein psychologisch tiefgründiger Thriller von großer emotionaler Wucht.
- Der neue packende Thriller des Nr. 1-SPIEGEL-Bestsellerautors – über 4,2 Millionen verkaufte Bücher bei Goldmann. (Stand Mai 2026)

BESTSELLER

Nach zwölf Jahren hinter Gittern kehrt Arlo Hackett in seine australische Heimatstadt Yulara zurück – ein Ort, dessen Bewohner ihn einst verurteilten und verstießen. Damals wurde er der Beihilfe zu einem schweren Verbrechen beschuldigt, das sein Bruder Luke begangen haben soll. Doch Arlo hat nie an Lukes Schuld geglaubt und will nun herausfinden, was wirklich passiert ist. Aber die Menschen in Yulara begegnen ihm mit Misstrauen und Feindseligkeit. Wer lügt, wer verschweigt etwas – und wem kann Arlo überhaupt noch trauen? Während er sich seinen schmerzhaften Erinnerungen stellt und der Wahrheit immer näherkommt, gerät sein Leben erneut aus den Fugen. Zwischen Verrat und Schuld muss er sich die Frage stellen, ob Vergebung möglich ist – oder ob sie alles zerstört, was ihm noch geblieben ist.

Bruderherz
von Michael Robotham
Übersetzer: Kristian Lutze
Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50
ca. 496 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Quality Paperback, Klappenbrosch.,
WG: 1121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

ISBN/GTIN: 978-3-442-30266-6



9 783442 302666

DIE Romantasy-Sensation von Sable Sorensen

Mit Spannung erwartet: Band 2 des aufregendsten Leseereignisses 2026

**Exklusive
Deluxe-
Ausstattung**
der Wolves-of-
Ruin-Trilogie

Bedruckter
Vorsatz

Character Card



Veredelung
auf dem Cover

bedruckter
Einband mit
Goldfolie



Wendeumschlag mit
Originalcover der US-Ausgabe

Farbschnitt

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



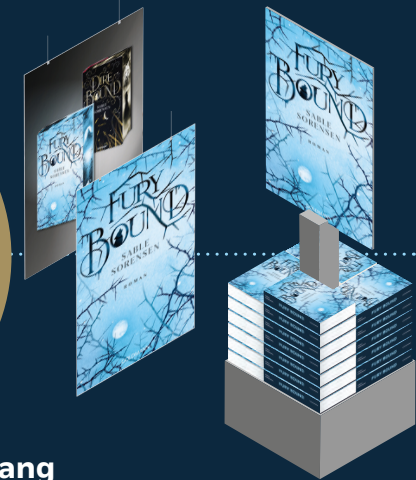
Website/Newsletter



Online-Werbung

- Social Media (Facebook Instagram & TikTok)
- Influencer*innen-Kampagne

Aufmerksamkeits-
starke
**Social
Media-
Kampagne**



**Blickfang
für Ihren Verkaufsraum**

- Plakat DIN A2 (beidseitig bedruckt)
- Digitales Werbepaket
- Digitales Werbepaket für Vorbesteller
- Aufsteller „Schattenwolf (beidseitig einsetzbar)
- Tisch-Tower mit 20 Exemplaren
- Tisch-Tower mit 40 Exemplaren

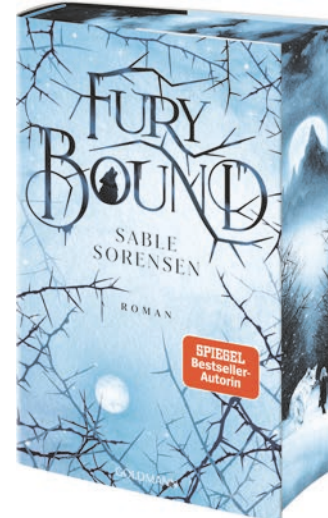




Februar 2026

- Are you ready to bond? Das aufregendste Leseereignis des Jahres für alle Fans von Hunger Games und Fourth Wing!
- Tritt aus den Schatten. Ich sehe dich. Du bist mein.
- In luxuriöser Hardcover-Ausstattung mit wunderschönem Wendeumschlag, spektakulärem Motiv-Farbschnitt und exklusiver Character Card.

BEREITS ANGEBOTEN



Juli 2026

- Bonded for life. Bonded for love. Bonded for eternity. Die mit Spannung erwartete Fortsetzung des Romantasy-Erfolgs DIRE BOUND.
- Hast du das Herz eines Wolfs?
- In luxuriöser Hardcover-Ausstattung mit wunderschönem Wendeumschlag, spektakulärem Motiv-Farbschnitt und exklusiver Character Card.

BEREITS ANGEBOTEN

Die junge Meryn Cooper hat Nocturnas Kriegerelite schon immer gehasst. Denn während die Bevölkerung in Armut lebt, sind die Gebundenen reich und durch ihr mentales Band zu riesigen Schattenwölfen unglaublich mächtig. Dann wird eines Nachts Meryns kleine Schwester Saela verschleppt – und Meryns Welt bricht zusammen. Um Saela zu retten, meldet sie sich freiwillig für die Armee. Als Meryn das brutale Auswahlverfahren übersteht und die ranghöchste ...

Tropes: Fated (Soul-)Mates, Enemies to Lovers, Found Family, Slow Burn, Touch Her and Die

Urheber*in

Sable Sorensen ist das Pseudonym von Eliza und Annie, zwei Fantasy-Fangirls, die mit einer großen Begeisterung für Zauberer, magische Kreaturen und mitreißende Liebesgeschichten aufgewachsen sind. Mehr Informationen zu den Autorinnen und dieser Buchreihe sind unter www.sablesorensen.com zu finden.

Dire Bound

Band 1
von Sable Sorensen
Übersetzer: Julia Schwenk; Nadine Pauli

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

832 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Pappb. mit SU
WG: 1177

ISBN/GTIN: 978-3-442-30243-7



Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 25.02.2026

Vom Schicksal gekrönt. Von der Liebe gebrochen.

Meryn Cooper hätte nie gedacht, dass sie einmal zu Nocturnas Kriegerelite gehören würde. Und dass ein Schattenwolf einen Bund mit ihr eingehen würde. Doch um ihre Schwester zu retten, hat Meryn jede noch so brutale Prüfung ihrer Ausbildung überlebt. Nichts hätte sie jedoch darauf vorbereiten können, dass der größte Verrat von dem Mann drohte, den sie bedingungslos geliebt und dem sie blind vertraut hat. ...

Tropes: Fated (Soul-)Mates, Enemies to Lovers, Found Family, Slow Burn, Touch Her and Die

Urheber*in

Sable Sorensen ist das Pseudonym von Eliza und Annie, zwei Fantasy-Fangirls, die mit einer großen Begeisterung für Zauberer, magische Kreaturen und mitreißende Liebesgeschichten aufgewachsen sind. FURY BOUND ist der zweite Teil der Wolves of Ruins Trilogie. Mehr Informationen zu den Autorinnen und dieser Buchreihe sind unter www.sablesorensen.com zu finden.

Fury Bound

Band 2
von Sable Sorensen
Übersetzer: Julia Schwenk;
Nadine Pauli

€ (D) 25,00 / € (A) 25,70 / CHF 34,50

ca. 672 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Pappb. mit SU
WG: 1177

ISBN/GTIN: 978-3-442-30257-4



Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 15.07.2026

WUNDERRAUM

Top-Titel von Wladimir Kaminer



Foto: © Dominik Blüthmann



Das geheime Leben der Deutschen
978-3-442-31785-1
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
27.08.2025



9 783442 317851



Mahlzeit! Geschichten von Europas
Tischen
978-3-442-31721-9
€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
28.08.2024



9 783442 317219



Frühstück am Rande der Apokalypse
978-3-442-49587-0
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
19.02.2025



9 783442 495870



Wie sage ich es meiner Mutter
978-3-442-49410-1
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
22.11.2023



9 783442 494101



Russendisko
978-3-442-54175-1
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
01.07.2002



9 783442 541751



Mein Leben im Schrebergarten
978-3-442-54270-3
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
07.09.2009



9 783442 542703



Rotkäppchen raucht auf dem Balkon
978-3-442-49291-6
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
16.05.2022



9 783442 492916



Ich bin kein Berliner
978-3-442-54240-6
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
12.03.2007



9 783442 542406



Meine Mutter, ihre Katze und der
Staubsauger
978-3-442-48751-6
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
21.05.2018



9 783442 487516



Tolstois Bart und Tschschows Schuhe
978-3-442-49023-3
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
19.10.2022



9 783442 490233

Referenztitel



Wladimir Kaminer
Das geheime Leben der Deutschen
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 27.08.25



9 783442 317851



Wladimir Kaminer
Mahlzeit! Geschichten von Europas Tischen
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 28.08.24



9 783442 317219

Urheber*in



© Dominik Butzmann/photothek

Wladimir Kaminer wurde 1967 in Moskau geboren und lebt seit 1990 in Berlin. Mit seiner Erzählsammlung »Russendisko« sowie zahlreichen weiteren Bestsellern avancierte er zu einem der beliebtesten und gefragtesten Autoren Deutschlands.



August 2026

- Das neue Buch des SPIEGEL-Bestsellerautors.
- Eine charmante Verbeugung vor den Heldinnen des Alltags in vielen bezaubernden Geschichten.
- Von Müttern, Kindern, Erinnerungen und grünen Pantoffeln für den Großvater.

BESTSELLER

»In meinem neuen Buch geht es darum, wie eine über Neunzigjährige mit Nebel im Kopf tapfer weiterlebt, Weltkrisen löst und die Katze erzieht.« Das zumindest sind ein paar der Dinge, um die sich Wladimir Kaminers eigene Mutter kümmert. Und sie ist in diesen Erzählungen in bester Gesellschaft. Denn wer sorgt dafür, dass die Welt sich halbwegs geordnet weiterdreht, wenn nicht unsere Mütter? Sie versuchen – mehr oder weniger diskret –, die Geschicke ihres Nachwuchses zu lenken, geben Ratschläge und vertrauen uns sogar ihr Geheimrezept für Sülze an. Nicht alles stößt auf die erhoffte Gegenliebe, aber eine schöne Geschichte ergibt es allemal. Dabei kommen auch potentielle Schwiegermütter nicht zu kurz. Wer ihnen gefallen will, ist zu außerordentlichen Verwandlungen fähig. Das konnte Wladimir bei seinem eigenen Sohn beobachten ...

Müttertage

von Wladimir Kaminer

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 19.08.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 224 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Pappband,

WG: 1144 Belletristik/Unterhaltung: Humor und Wohlfühlen

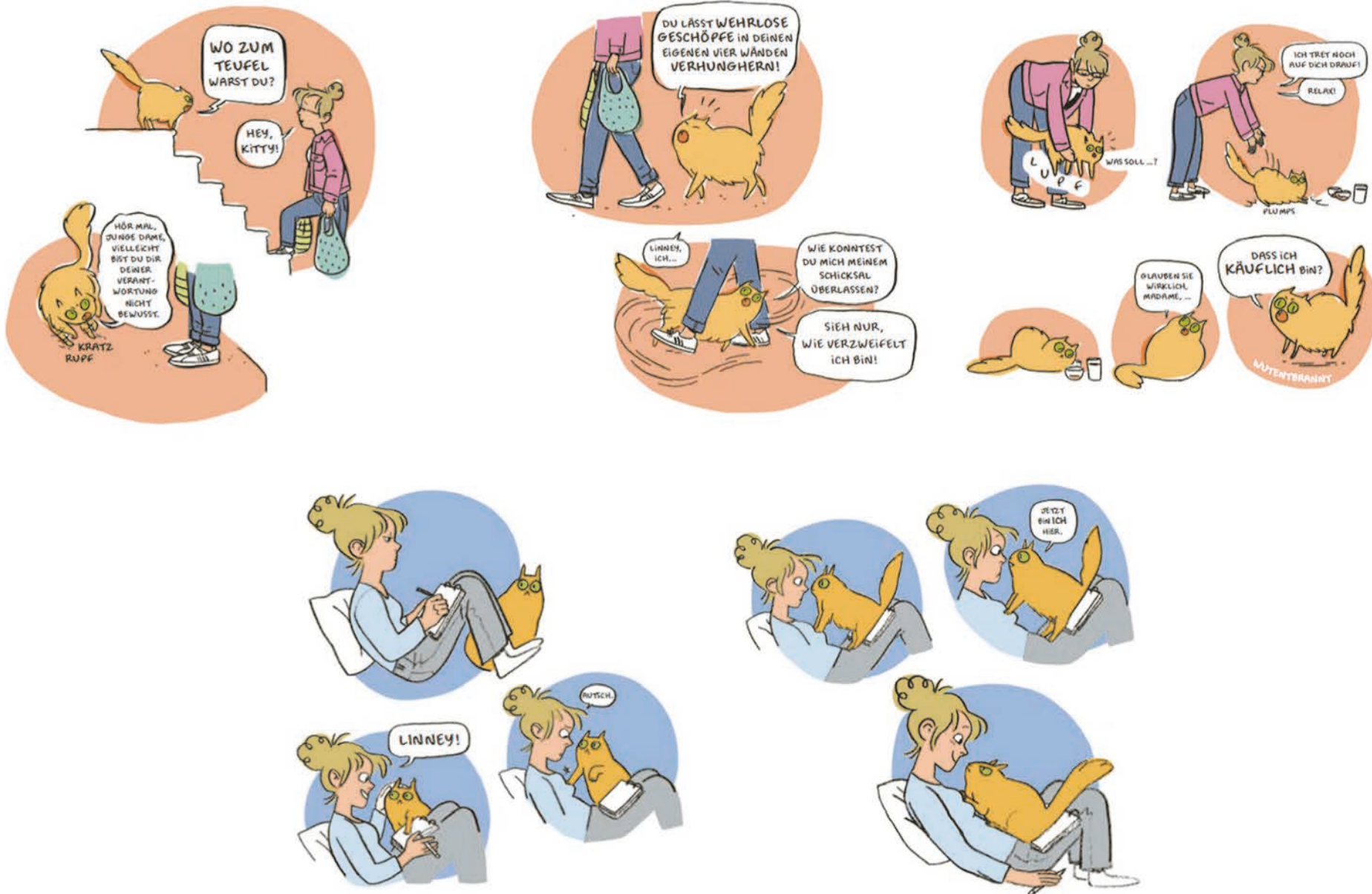
ISBN/GTIN: 978-3-442-30222-2



9 783442 302222

Ein liebevolles Porträt der besonderen Beziehung zwischen Katze und Mensch.

(Innenabbildungen aus Knisley, Schon wieder Trockenfutter?)





© Random House Graphic 2026

Lucy Knisley ist eine preisgekrönte Comiczeichnerin und Autorin, die vor allem für autobiografische Graphic Novels und humorvolle Comics bekannt ist. Sie hat an der School of the Art Institute of Chicago studiert und erhielt später ein Stipendium für das Center for Cartoon Studies, wo sie ihren Abschluss machte. Ihre Leidenschaft für Comics wurde früh durch Reihen wie *Archie*, *Tim und Struppi* sowie *Calvin und Hobbes* geweckt. Seit sie einen Stift halten kann, zeichnet sie. Heute lebt und arbeitet Lucy Knisley als freiberufliche Illustratorin in Chicago. Die Comics über ihre Hauskatze Linney haben unter Katzenfans Kultstatus.



- **Witzig, klug und voller Herz – das perfekte Geschenkbuch für alle Katzenfans!**
- **»Lucy Knisleys Comics über das Leben mit einer verwöhnten Katze werden jeden ins Herz treffen, der je ein Tier geliebt hat.« *Booklist***
- **Für alle, die den internationalen Bestseller »Simons Katze« von Simon Tofield geliebt haben.**

Mein Name ist Linney. Ich bin eine Hauskatze. Es heißt, ich hätte es gut. Aber das ist eine Lüge. Damit ihr versteht, wovon ich spreche, erzähle ich von meinem täglichen Leid: von Näpfen, die skandalös spärlich gefüllt sind, von Futter, das schlicht inakzeptabel ist, von Menschen, die endlos schlafen, obwohl ich dringend Gesellschaft benötige, und von Türen, die ohne jeden erkennbaren Grund plötzlich geschlossen bleiben. Mein Frauchen Lucy Knisley hat all das festgehalten – mit scharfem Humor, großer Zuneigung und einem bemerkenswert feinen Gespür für die kleinen, vollkommen unterschätzten Dramen meines miserablen Katzenalltags!

Schon wieder Trockenfutter?

von Lucy Knisley

Übersetzer: Thomas Krüger

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 23.09.2026

€ (D) 18,00 / € (A) 18,50 / CHF 25,50

208 Seiten, Format 16,5 x 16,5 cm

Hardcover, Pappband,

WG: 1191 Belletristik/Geschenkbücher

ISBN/GTIN: 978-3-442-31796-7



9 783442 317967

Ein perfekter Begleiter für Momente der Ruhe und Achtsamkeit.

(Innenabbildungen aus Hyde, Das Lied der Eule)

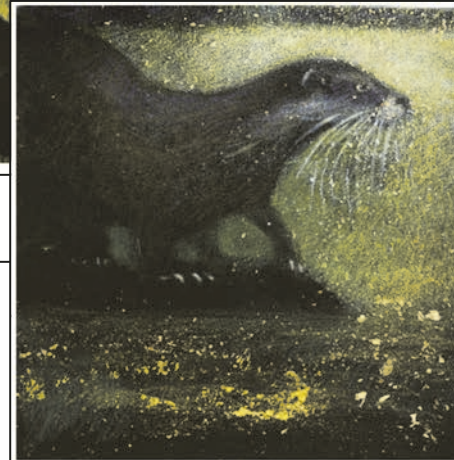
Ich sitze hier
und rufe die Dämmerung herbei.

Aus der Ferne
antwortet sie
Pwitt
Pwitt

Ich sitze hier,
Und ich lausche.
Ich sitze hier,
und ich
beobachte.



Der Otter taucht,
ein Hauptst, ein
Zahn blinkt,
Schwanzhaar glänzt,
wie Quackalber,
heller Glitzer,
tölger Schimmer,
Blas platzen,
schlagende Taten,
glitzernde Schwanz.
Die Fische fliehen
schnell wie ein Flimmer.

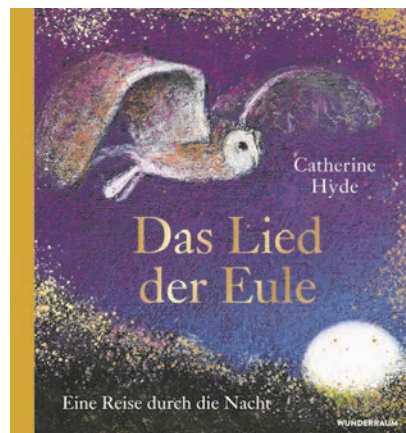


Ich fliege
tief
im Fuchsduniel
über Stoppelfelder,
wo der Hase huscht,
weder Erde noch Luft,
spielt er
mit den Schatten.



© Jay Armstrong

Die preisgekrönte Künstlerin Catherine Hyde lebt in Helston, im malerischen Cornwall, wo sie in einem lichtdurchfluteten Studio im obersten Stockwerk ihres viktorianischen Hauses arbeitet. Seit ihrem Studium der Malerei an der Central School of Art in London widmet sie sich mit großer Leidenschaft der Illustration. Ihre Arbeiten zeichnen sich durch feinsinnige Beobachtung, poetische Bildsprache und eine tiefe Liebe zur Natur aus. Für ihre Werke wurde sie mit dem English Association Best Illustrated Book Award ausgezeichnet und mehrfach für den Kate Greenaway Award nominiert.



- Eine faszinierende Reise durch die Wunder der Nacht und eine Hommage an den Zauber der kleinen Dinge.
- Ein liebevoll gestaltetes Geschenkbuch mit hochwertigen Illustrationen, die zum Verweilen, Träumen und Entdecken einladen.
- Für alle Fans von Jackie Morris' »Die Winterkönigin«.

Vom Einbruch der Dämmerung bis zum ersten Licht des Morgens begleiten wir eine kleine Eule auf ihrem nächtlichen Streifzug durch den Wald. Während sie lautlos durch die Dunkelheit gleitet, erwacht um sie herum das Leben der Nacht: Motten tanzen im silbernen Mondschein, Hirsche äsen auf schattigen Wiesen, Füchse streifen durchs Unterholz, während Glühwürmchen wie winzige Sterne leuchten und Farnblätter im Tau glitzern. Mit eindrucksvollen Illustrationen und poetischen Texten lädt Catherine Hyde dazu ein, die stille Schönheit und geheimnisvolle Magie der Nacht zu erkunden – ein zauberhaftes Geschenkbuch, das die Pracht und Vielfalt der Natur in all ihren Facetten zeigt.

Das Lied der Eule
von Catherine Hyde
Übersetzer: Kristof Kurz

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 21.10.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

96 Seiten, Format 20,0 x 20,0 cm
Hardcover, Pappband,
WG: 1191 Belletristik/Geschenkbücher

ISBN/GTIN: 978-3-442-30235-2



9 783442 302352

Urheber*in

Wang XX ist Illustratorin und Comiczeichnerin und lebt in Shanghai. Mehr zu ihrem Werk auf Instagram unter @an_ordinary_seal.



August 2026

- Jetzt neu zum Geschenkpriis von 10 € ab 14.08.2026.
- Ein Geschenk an dich selbst oder deine Lieblingsmenschen.
- Die kleine Robbe zeigt uns, wie gut es sich anfühlt, wenn wir fürsorglich mit uns umgehen.

PREISREDUZIERUNG

Oft fühlt sich das Leben nicht ganz einfach an und ist voller Fragen: Wer bin ich? Woher komme ich? Und wohin soll ich gehen? Dabei ist das alles vielleicht gar nicht so kompliziert. Zwar können wir viele Dinge nicht kontrollieren, aber ist das wirklich so schlimm? Lass dich von der Robbe und ihrem kleinen Freund, dem Oktopus, daran erinnern, dass du das Leben genießen darfst. Dass du nicht jedem Anspruch genügen musst. Dass jeder von uns Fehler machen kann. Und dass wir, wie fordernd das Leben auch sein mag, immer die Möglichkeit haben, uns eine Weile auszuruhen und gar nichts zu tun. Welcome to Self-Care!

Self-Care für dich
von Wang XX

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 14.08.2026

€ (D) 10,00 / € (A) 10,30 / CHF 14,50
128 Seiten, Format 12,5 x 15,0 cm
Hardcover, Pappband,
WG: 1191 Belletristik/Geschenkbücher

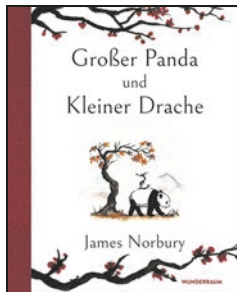
ISBN/GTIN: 978-3-442-31791-2



9 783442 317912

Aktuelle Backlist-Highlights

 GOLDMANN WUNDERRAUM



Großer Panda und Kleiner Drache
978-3-442-31655-7
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
28.03.2022



Die Katze, die nach Weisheit sucht
978-3-442-31763-9
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
18.09.2024



Der schönste Ort der Welt
978-3-442-30227-7
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
24.09.2025



Der Hund, der dem Mond folgte
978-3-442-30217-8
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
19.11.2025



Ferryman
978-3-442-31526-0
€ 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
30.05.2024



Wie fühlt es sich an?
978-3-442-31798-1
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
13.11.2024



Dr. Siri und der verschollene Bruchpilot
978-3-442-31735-6
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
25.06.2025 Band 15



Dr. Siri und der rätselhafte Hund
978-3-442-31734-9
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
20.11.2024 Band 14



Keira & Ich
978-3-442-31779-0
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
17.09.2025



Tod in Mistletoe Manor
978-3-442-31714-1
€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*
22.05.2024 Band 3





btb Bestseller

Tagsüber Anwältin, nachts Rächlerin:

Eine Frau sorgt für
Gerechtigkeit. Bis eines
ihrer Opfer den
Spieß umdreht...



**Melanie
Raabe
ist zurück!**



Online-Kampagne mit maximaler Reichweite für Deutschlands coolste Thriller-Autorin

»Melanie Raabe, diese Frau ist eine **Sensation.**«
Die Welt



Foto: © Marina Weigl

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Vorbesteller-Kampagne
- Rezensionskampagne vor Erscheinungstermin
- Social Media Ads
- Online-Banner im passende Zielgruppenumfeld
- Google Ads



Gezielte Ansprache der Raabe Fans
sowie der Thriller-Zielgruppe im Netz



Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Plakat



Radio / Podcast:

Werbespots auf Spotify

800.000 verkaufte Exemplare bei btb

»Die Falle« erscheint als Netflix-Serie im Herbst 2026

Referenztitel



Melanie Raabe
Die Falle
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 11.04.16



9 783442 714179



Melanie Raabe
Der Schatten
Taschenbuch 10,00 € [D]
ET: 09.03.20



9 783442 719037



Melanie Raabe
DIE WAHRHEIT
Taschenbuch 10,00 € [D]
ET: 14.05.18



9 783442 716906



Melanie Raabe
Die Wälder
Taschenbuch 10,00 € [D]
ET: 08.02.21



9 783442 770472

Urheber*in



© Marina Weigl



EINLADUNG
zum digitalen
Buchhändler*innen
EVENT

am 26. August 2026



MELANIE RAABE ist Autorin von Thrillern, Romanen, Hörspielserien und Sachbüchern. Ihr erster Thriller DIE FALLE erschien 2015, drei weitere folgten – allesamt SPIEGEL-Bestseller. Zwischen 2020 und 2025 erschienen zwei Spannungsromane: DIE KUNST DES VERSCHWINDENS und DER LÄNGSTE SCHLAF sowie die Sachbücher KREATIVITÄT und DAS JAHR DER WUNDER. Ihre Werke sind in mehr als 20 Ländern erschienen. DER SCHATTEN wurde für ZDF neo verfilmt, DIE FALLE läuft 2026 bei Netflix, mehrere weitere Verfilmungen sind in Arbeit. Melanie Raabe lebt in Köln, ist Lesebotschafterin der Stiftung Lesen und prominente Patin beim Nabu.



Digitales
Werbe-
paket



Digitales
Lese-
exemplar

bei
NetGalley



August 2026

- Das neue Buch von Deutschlands coolster Thriller Autorin – »Melanie Raabe, diese Frau ist eine Sensation.« *Elmar Krekeler, Die Welt*
- Tagsüber gesetzestreue Anwältin, nachts geheimnisvolle Rächerin: Luca sorgt für Gerechtigkeit. Bis eines ihrer Opfer den Spieß umdreht.
- In ihrem ganz eigenen Sound beschert uns Melanie Raabe eine Heldin, die so ist, wie wir alle sein wollen: mutig, standhaft und unbestechlich.

BESTSELLER

Es gibt kein Gesetz gegen Bosheit. Aber es gibt mich ...

Luca scheint recht unauffällig, aber nur auf den ersten Blick. Dass sie ein gewagtes Doppelleben führt, ahnt keiner. Sie ist 34, chronischer Single und geschätzte Anwältin in einer Berliner Kanzlei. Ihre kleine Wohnung ist vollgestopft mit Büchern, Schallplatten und Akten. Tagsüber gute Freundin und hart arbeitende Juristin, sorgt sie des Nachts jedoch auf ganz andere Art für Gerechtigkeit. Dann nämlich sucht sie still und leise all jene heim, die straflos mit etwas Bösem davongekommen sind. Und hinterlässt dabei ein Markenzeichen – ein Gänseblümchen.

Doch eines Tages wird sie bei einem ihrer nächtlichen Einsätze fast erwischt. Und plötzlich hängen in der ganzen Stadt rätselhafte Plakate, die sich wie Drohungen für sie lesen.

DAISY – Und all deine Geheimnisse werden mir gehören
von Melanie Raabe

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50
ca. 320 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1120 Belletristik/Spannung

Erscheinungstermin: 26.08.2026

ISBN/GTIN: 978-3-442-76355-9



9 783442 763559

Stimmen zu »Pineapple Street«

Eine locker-leicht erzählte Story, die vor allem durch die überzeugende Entwicklung der lebenswerten Protagonistinnen und die farbenfrohe Schilderung des legendären New Yorker Stadtteils besticht. **Clever, spritzig und humorvoll – ein amüsantes Lesevergnügen im besten Sinne.**

★ ★ ★ ★ ★

Julia Barisch, Buchhandlung Sedlmayr

Weise, ehrlich und so lustig!
Helen Fielding

btb

Einsame Klasse.
Brigitte

Ein großes Vergnügen!
Sunday Times



ET 05/2026

....es ist schon so.....ein kleines bisschen gegen seinen Willen **verliebt man sich in die Figuren und versinkt in der Story.** ★ ★ ★ ★ ★

Daniela Steckbauer, Buchhandlung Dürninger

Ein **unterhaltsamer und intelligenter** Roman, der sich leicht lesen lässt und trotzdem tiefere Themen berührt. Hat mir super gefallen!

★ ★ ★ ★ ★

Iris Schneider, www.penguin.de

Die Geschichte einer Familie der upper class, die mich **abwechselnd zum Nachdenken und zum Schmunzeln** gebracht hat. Eine richtig tolle Geschichte mit lebenswerten Charakteren.

★ ★ ★ ★ ★

Cybergirl, www.penguin.de

Referenztitel



Jenny Jackson
Pineapple Street
Paperback 18,00 € [D]
ET: 11.09.24



9 783442 772407



Jenny Jackson
Pineapple Street
Taschenbuch 14,00 € [D]
ET: 13.05.26



9 783442 776375

Urheber*in



© Sarah Shatz

Jenny Jackson arbeitet als Lektorin bei einem großen amerikanischen Verlag und hat in der Vergangenheit exzellentes Gespür für Autor*innen und erfolgreiche Buchstoffe bewiesen. »Pineapple Street« ist ihr erster Roman, er stand wochenlang auf der *New-York-Times*-Bestsellerliste. Jenny Jackson lebt mit ihrer Familie in Brooklyn Heights.



Als die junge ambitionierte New Yorkerin Caroline Lash in dem malerischen Küstendorf Greenhead, Massachusetts, ankommt, verliebt sie sich Hals über Kopf in Van Whittaker, einen sanftmütigen, Fleece-tragenden Kajak-Enthusiasten. Van ist Teil einer eingeschworenen Clique: Bailey, eine ehemalige High-School-Schönheit; Augusta, die aus einer angesehenen Familie stammt und Pferde liebt; und Fran, die von mehr Brüdern umgeben ist, als ihr jemals lieb sein könnte. Anfangs noch misstrauisch beäugt, wird Caroline bald Teil der Gruppe. Als Bailey jedoch ein Kind von Van erwartet, gerät das empfindliche Gleichgewicht der Freundschaft aus den Fugen. Caroline wird wieder zur Außenseiterin – und tut in ihrer Gekränktheit etwas, das für alle ungeahnte Konsequenzen haben wird ...

Liebe unter Freunden

von Jenny Jackson
Übersetzer: Judith Schwaab

Originalverlag: Pamela Doorman Books

Erscheinungstermin: 12.08.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76356-6



9 783442 763566

August 2026

- Eine junge New Yorkerin verliebt sich Hals über Kopf und bringt einen Freundeskreis in einen kleinen malerischen Küstenort gehörig durcheinander.
- »Klug, kurzweilig und voll von Jacksons unbeschwertem Humor. Brilliant!« *Coco Mellors, Autorin der Bestseller »Blue Sisters« und »Cleopatra und Frankenstein«*
- Von der Autorin des New-York-Times-Bestsellers »Pineapple Street« // Für alle Leser:innen von Ann Napolitano, Coco Mellors und Sally Rooney.

EMPFEHLUNGSTITEL

NINA SONNENBERG



© Sonja Herpich

- Bekannt als Rapperin FIVA: 5 Alben in den deutschen und österreichischen Charts
- Regelmäßig Touren durch ausverkaufte Hallen in Deutschland, Österreich und der Schweiz
- Host des regelmäßig ausverkauften „Salon Sonnenberg“ im Münchner Volkstheater
- Soundtrack für „Checker Tobi 3: Die heimliche Herrscherin der Erde“
- National Slam Champion im Team mit Nora Gomringer und Mia Pittfroff
- Radiomoderatorin bei FM4, BR2, ZDFkultur und 3sat
- Teil der Jury der ORF Casting Show „Starmania“
- Zweimal für den Grimme-Preis nominiert
- Trägerin des Bayerischen Kulturpreises 2018 in der Kategorie Kunst

ninafivasonnenberg.de

Lesungen mit Musik

Große Tour 2026/2027

2026

30.09. München – Volkstheater

10.10. A-Krems – Kino im Kesselhaus

11.10. A-Graz – Dom im Berg

18.10. Karlsruhe – Tollhaus

19.10. Stuttgart – Im Wizemann

20.10. Heidenheim – Stadtbibliothek

29.10. Erlangen – E-Werk

04.11. Oberhausen – Druckluft

05.11. Wuppertal – Die Börse

06.11. Augsburg – Kantine

16.11. Würzburg – Chambinzky Hafen

18.11. Berlin – Pfefferberg Theater

08.12. A- Klagenfurt – Kammerlichtspiele

09.12. A-Freistadt – Local Bühne

10.12. A-Innsbruck – Treibhaus

11.12. A-Wien – Stadtsaal

12.12. A-Lembach – Alfons Dorfner Halle

2027

20.01.27 A-Salzburg – ARGE

21.01.27 A-Dornbirn – Spielboden

24.02.27 A-St. Pölten – Cinema Paradiso

25.02.27 A-Baden – Cinema Paradiso

26.02.27 A-Linz – Posthof



September 2026

- Der großartige Debütroman der als FIVA bekannten Musikerin und Moderatorin (FM4, BR2, 3sat, ZDFkultur), zweimal für den Grimme-Preis nominiert
- In süchtig machendem Sound erzählt Nina Sonnenberg schonungslos, zärtlich und mit bestechendem Witz von einer Vorstadtjugend in den 90ern, von familiären Prägungen, vom Leben und vom Sterben
- »Eine fein und sensibel erzählte Geschichte, die alle Kinder der 80er zurückführt in eine Kindheit voller Zigarettenrauch und Knorr-Suppen.« Eva Karl Faltermeier

SCHWERPUNKTTITEL

Ein heißer Münchner Sommer: Während die ganze Welt im Freibad ist, auch ihr Mann und ihr Kind, sitzt Nele Kastner am Sterbebett ihres Vaters und wartet mit ihm auf den Tod. Und obwohl er doch natürlich ist, dieser Tod, wirkt kurz vorm Ende alles wie Theater. In der Hauptrolle: Das fehlende Gespräch. Denn da der Vater nicht mehr sprechen kann, übernimmt Nele es, die gemeinsame Geschichte zu erzählen. Vom Aufwachsen im kleinbürgerlichen Vorstadtmilieu 1980er- und 1990er-Jahre. Vom Psychofasten und von Bröselneurosen, von ersten und von letzten Malen, von Kastenläufen und Familienritualen. Von dem, was einen klein hält, und dem, was einen groß macht. Und keine Angst – man glaubt nicht, wieviel Komik in den letzten Erzählungen liegen kann.

Das Herz, ein Wolf
von Nina Sonnenberg

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50
ca. 240 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Erscheinungstermin: 30.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-442-76357-3



Urheber*in



© Andrea Cecchi

Chiara Marchelli, geboren 1972 in Aosta, lebt als Lektorin und Übersetzerin in New York. Ihr erster Roman »Die blauen Nächte« stand auf der Shortlist des italienischen Literaturpreises Premio Strega. Ihre Bücher erscheinen in 20 Ländern.

Pressezitate

- »Chiara Marchellis Schreibstil ist wie eine Klinge von ruhiger Wildheit.«
Vanity Fair
- »Die Spannung zwischen dem familiären Innenleben und der Außenwelt geht unter die Haut – genau darin liegt der besondere Reiz dieses Romans.«
Il Folio
- »Im Kosmos der Romane, die sich mit Mutterschaft befassen, hebt sich Chiara Marchellis Werk durch eine unverwechselbare Stimme und ein ungewöhnlich originelles Thema hervor.«
Il Folio



Oktober 2026

- **Livia, die nie Mutter sein wollte, steht vor ungeahnten Herausforderungen, als sie der Liebe wegen zur Patchwork-Mama der eigenwilligen Emma wird ...**
- **Eine knisternde und hochintensive literarische Geschichte über moderne Familie und Mutterschaft. Preisgekrönte Autorin – erscheint in 15 Ländern.**
- **»Ohne Beschönigung schreibt Marchelli über den Mut, sich vom Klischee der makellosen Familie zu lösen, um sich selbst treu zu bleiben.«
*La Letteratura, Corriere della Sera***

Die Übersetzerin Livia ist vierzig Jahre alt, Italienerin und lebt in New York, als sie Arno kennenlernt, Vater einer fünfjährigen Tochter. Die beiden heiraten, doch von Beginn an beansprucht Arnos Tochter Emma mit ihren Bedürfnissen und Dramen viel Raum. Emma sieht Livia als Eindringling, und Livia fällt es schwer, Emma als das Kind zu sehen, das sie ist, wenn sie Wutanfälle hat, Essen auf den Boden wirft oder provoziert. Livia, die eigentlich nie Mutter werden wollte, beginnt, die Tochter ihres Mannes als Gegenspielerin zu sehen. Sie entwickelt ungezügelter Gefühle, die sich in Emmas Wut und der Aggression ihr gegenüber widerspiegeln. Das Misstrauen zwischen den beiden wächst, droht gar zu eskalieren, doch dann passiert etwas, dass die Beziehung zwischen Livia und Emma verändert.

Die Tochter meines Mannes
von Chiara Marchelli
Übersetzer: Verena von Koskull

Originalverlag: Feltrinelli

Erscheinungstermin: 14.10.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 320 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76345-0



9 783442 763450

Urheber*in



© Cayce Clifford

Rachel Hochhauser wuchs in Santa Barbara, Kalifornien, auf. Sie studierte an der New York University und erwarb einen Master-Abschluss in Professional Writing an der University of Southern California. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren beiden Töchtern in Portland, Oregon. *Die Lady und der Falke* ist ihr erster Roman.

Pressezitate

- »Großartig ... die bewegende Erkundung von mütterlichem Instinkt und weiblicher Stärke: Ein Volltreffer.« *Publishers Weekly*
- »»Die Lady und der Falke« stellt das allseits beliebte Märchen auf den Kopf und wirft einen neuen Blick auf Mutterschaft und die Stärke mütterlicher Liebe. Und es ist eine Würdigung mutiger Frauen, die ihr Schicksal selbst in die Hand nehmen.« *Entertainment Weekly*
- »Die Figuren werden für immer in meinem Kopf und meinem Herzen bleiben. Feministisch, wild und unglaublich frisch: genau meine Art von Märchen.« *SPIEGEL-Bestsellerautorin Glennon Doyle*
- »Die Leser:innen werden zweifellos mit Ethel mitfiebern, wenn sie von ihrem früheren Leben, ihrer verlorenen Liebe und ihrer unerschütterlichen Hingabe an ihre Töchter erzählt. Eine kühne und wunderschön geschriebene Auseinandersetzung mit der Liebe einer Mutter, erzählt aus der Perspektive Aschenputtels ›böser‹ Stiefmutter.« *Kirkus Reviews*



Lady Tremaine ist zweifach verwitwet und kämpft ums alltägliche Überleben. Mit ihren beiden leiblichen Töchtern, einer hochnäsigen Stieftochter und einem Falken lebt sie in einem zusehends verfallenden Herrenhaus. Es mangelt an allem und jedem, vor allem fehlt es an Geld, das Anwesen zu erhalten und einen Lebensstil zu führen, wie er für eine noble Familie angemessen wäre. Als ein königlicher Ball angekündigt wird, setzt Ethel alles daran, eine Einladung für alle drei Töchter zu ergattern – denn es heißt, der Prinz sei auf Brautschau. Und tatsächlich findet er Gefallen an ihrer Stieftochter, ein Ende der materiellen Sorgen scheint in Sicht. Doch als eine Verlobung mit dem zukünftigen König in greifbare Nähe rückt, stößt Ethel auf ein finsternes Geheimnis der königlichen Familie.

Die Lady und der Falke
von Rachel Hochhauser
Übersetzer: Ute Brammert; Carola Fischer

Originalverlag: St. Martin's Press
Erscheinungstermin: 11.11.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50
ca. 384 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76362-7



9 783442 763627

November 2026

- »Hochhausers herausragendes Debüt stellt das allseits beliebte Märchen auf den Kopf – und ist eine Würdigung mutiger Frauen, die ihr Schicksal selbst in die Hand nehmen.« *Entertainment Weekly*
- »Ich bin Circe« meets »Bridgerton«: Das perfekte Geschenkbuch für die beste Freundin, Mutter, für dich selbst.
- **New York Times-Bestseller, Reese' Book Club Pick, Indie Book Pick of the Month.**

Reichweitenstarke Online-Kampagne für den neuen Krimi mit Kommissar Helgi Reykdal vom isländischen Crime-Star

»Ist das
**der beste
Krimiautor
der Welt?**«
The Times



Zeitgleich
erscheint die
Taschenbuch-
Ausgabe von
»Frost«

Foto: © Baldur Kristjánsson

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Social Media-Ads
- Online-Banner im zielgruppenaffinen Umfeld
- Google Ads



**Gezielte
Ansprache der
Jónasson-Fans
sowie der Krimi-
Zielgruppe
im Netz**



Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Plakat



Weltbestsellerautor Ragnar Jónasson:

- Über 800.000 verkaufte Exemplare bei btb
- 5 Millionen verkaufte Exemplare weltweit
- Erscheint in 36 Ländern



Referenztitel



Ragnar Jónasson
Frost
Quality Paperback 16,00 € [D]
ET: 09.11.21
Band 1



9 783442 759316



Ragnar Jónasson
FROST
Taschenbuch ca. 14,00 € [D]
ET: 23.09.26
Band 1



9 783442 773459



Ragnar Jónasson
HULDA
Quality Paperback 17,00 € [D]
ET: 28.05.25
Band 4



9 783442 763085



Ragnar Jónasson
Wintersturm
Paperback 17,00 € [D]
ET: 14.08.24
Band 6



9 783442 759552

Urheber*in



© Baldur Kristjánsson

Ragnar Jónasson, preisgekrönter und weltweit gefeierter isländischer Autor mit 5 Millionen verkauften Büchern weltweit, hat u.a. die SPIEGEL-Bestseller-HULDA-Serie und die Dark-Iceland-Serie verfasst. Seine Krimis erscheinen in 36 Ländern. Die »Times« hat seinen Krimi »DUNKEL« als einen der »100 besten Krimis seit 1945« ausgewählt. Außerdem ist Jónasson Mitbegründer des »Iceland Noir«, dem internationalen isländischen Krififestival. Er lebt und arbeitet als Schriftsteller und Investmentbanker in der isländischen Hauptstadt und unterrichtet an der Universität Rechtswissenschaften. Zusätzlich ist er Vorstandsmitglied des Icelandic Symphony Orchestra.



Digitales
Werbe-
paket



Digitales
Lese-
exemplar

bei
NetGalley

September 2026



- Eine verschwundene isländische Autorin und ein bibliophiler Kommissar, der eine verhängnisvolle Wahrheit ans Licht bringt – Neues vom isländischen Crime-Star Ragnar Jónasson!
- Ein neuer Fall für Helgi Reykdal, charismatischer Kommissar mit Vorliebe für Agatha-Christie-Romane
- Weltbestsellerautor Ragnar Jónasson: erscheint in 36 Ländern, über 800.000 verkaufte Exemplare bei btb, 5 Millionen verkaufte Exemplare weltweit, Platz 1-SPIEGEL-Bestseller-Autor

BESTSELLER

Helgi Reykdal hat sich als Kommissar bei der Polizei in Reykjavík etabliert, nachdem er die Nachfolge von Hulda übernommen. Jetzt wird er mit einem ungewöhnlichen Fall betraut: Die 70jährige gefeierte isländische Krimiautorin Elín S. Jónsdóttir ist spurlos verschwunden. Ist sie freiwillig untergetaucht oder steckt ein Verbrechen dahinter? Während Helgi in Elíns Vergangenheit nachforscht und dabei erstaunliche Ungereimtheiten entdeckt, kämpft er zugleich mit familiären Spannungen. Um sich davon abzulenken, nimmt er immer wieder Krimis seiner Lieblingsautorin Agatha Christie zur Hand und lässt sich davon inspirieren. Jónasson verwebt meisterhaft nordische Atmosphäre und subtile Spannung zu einem vielschichtigen Krimi. Ein Muss für Fans nordischer Kriminalliteratur – vom isländischen Bestsellerautor Ragnar Jónasson.

Stille
Band 2
von Ragnar Jónasson
Übersetzer: Anika Wolff

Originalverlag: Bjartur Veröld
Erscheinungstermin: 23.09.2026

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50
ca. 304 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Quality Paperback, Klappenbrosch.,
WG: 1121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

ISBN/GTIN: 978-3-442-75932-3



9 783442 759323

Urheber*in



© Brook McCormick

Annie Barrows, geboren 1962 in San Diego, Kalifornien, schrieb gemeinsam mit ihrer Tante den Überraschungserfolg »The Guernsey Literary and Potato Peel Pie Society«. Der charmante Roman über den Briefwechsel der temperamentvollen jungen Schriftstellerin Juliet und dem Club der Guernseyer Freunde von Dichtung und Kartoffelschalenauflauf entwickelte sich zum Longseller. Annie Barrows lebt in Berkeley, Kalifornien.

Mary Ann Shaffer, geboren 1934 in Martinsburg, West Virginia, arbeitete als Buchhändlerin und Bibliothekarin. Leider erlebte sie den ungeheuren Erfolg ihres ersten Romans nicht mehr. »The Guernsey Literary and Potato Peel Pie Society« erschien wenige Monate nach ihrem Tod. Ihre Nichte Annie Barrows, die sich bereits als Kinderbuchautorin einen Namen gemacht hatte, half ihr kurz vor ihrem Tod bei der Fertigstellung des Buches.

Pressezitate

- »Diesen Briefroman zu lesen war ein Vergnügen. Ein großartiges Buch.«
Christine Westermann
- »Zum Niederknien romantisch.«
Glamour
- »Eine bezaubernde Mischung aus Liebesgeschichte und einer Verbeugung vor der Literatur.«
Margarete Schwarzkopf



London, Ende der 1940er Jahre: Die junge Schriftstellerin Juliet erhält einen ungewöhnlichen Brief. Absender ist Dawsey Adams, ein Bauer von der Kanalinsel Guernsey, der antiquarisch ein Buch erworben hat, das zuvor ihr gehörte. Zwischen den beiden entspinnt sich ein Briefwechsel, durch den Juliet von der Existenz der »Guernseyer Freunde von Dichtung und Kartoffelschalenauflauf« erfährt, einem Buchclub, den einige der Inselbewohner gründeten, um sich über die harte Kriegszeit hinwegzuhelfen. Je mehr Juliet über Dawsey und die anderen erfährt, desto mehr wünscht sie sich, diese Menschen zu treffen. Sie beschließt, auf die Insel zu reisen. Dort stößt Juliet auf die Geschichte der verschollenen Elizabeth und deren großer Liebe. Und sie lernt auch Dawsey immer besser kennen.

Die Guernseyer Freunde von Dichtung und Kartoffelschalenauflauf
von Mary Ann Shaffer; Annie Barrows
Übersetzer: Margarete Längsfeld;
Martina Tichy

Neuausgabe

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ca. € (D) 23,00 / ca. € (A) 23,70 / ca. CHF 31,90
304 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Pappband,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76371-9



9 783442 763719

September 2026

- England, in den 1940er Jahren: Eine wunderschöne Insel, ein besonderer Literaturclub und eine Liebe, die nicht sein darf – ein Roman für alle, die Bücher lieben.
- Neuausgabe des charmanten Longsellers und weltweiten Erfolgstitels »Deine Juliet« für eine neue Leser:innengeneration als Hardcover.
- »Diesen Briefroman zu lesen war ein Vergnügen. Ein großartiges Buch.« *Christine Westermann*

NEUAUFLAGE

btb Spitzentitel

Familie ist eine Flickendecke –
sie kratzt und sie wärmt:
Das **fulminante Romandebüt**
von **Birgit Bachmann!**



Der Geheimtipp aus dem Buchhandel.

Vorab gelesen, rundum begeistert!

»Ein feingesponnenes Familiennetz, in dem jedes Mitglied zwar sein eigenes Leben, aber auch seine Aufgaben, Probleme, ja vielleicht sogar Abgründe zu bewältigen hat. Die zentrale Frage ist: Wie viel Spannung hält so ein Netz aus, bis es zerreißt? Eine Lektüre, die einen weitertreibt. Liebe KollegInnen, nehmt euch für die nächsten Stunden nichts vor, wenn Ihr mit diesem Buch beginnt.«

Stefanie Bertram-Kempf, Buchhandlung am Bach, Peiting

»*Ein Samstag im August* hat mir gut gefallen. Sehr unterschiedliche Charaktere; das Buch geht Seite für Seite mehr auf. Berührend auch vor allem die letzten Seiten.«

Michi Probst, Morawa Leoben

»So kurz und prägnant habe ich lange nichts mehr gelesen. Hier sitzt jedes Wort, es ist nichts Überflüssiges dabei. Toll.«

Sigrid Häbler, Arnstädter Buchhandlung, Arnstadt

»Insgesamt eine runde Geschichte über eine Familie mit sehr unterschiedlichen Problemen und Konflikten. Gut lesbar mit sprachlich gelungenen Passagen. Die Themen reichen von Unzufriedenheit, Kommunikationsproblemen, Sprachlosigkeit, Ziellosigkeit bis hin zu Missbrauch und Mobbing. Aber leicht erzählt, ohne Drama und explizite Szenen.«

Paulina Ella Thewes, Bücher König, Neunkirchen



Aufmerksamkeitsstarke Kampagne für den perfekt komponierten Familienroman von Birgit Bachmann

Für alle Leser*innen von **Dörte Hansen, Katharina Hagena und Kristine Bilkau**

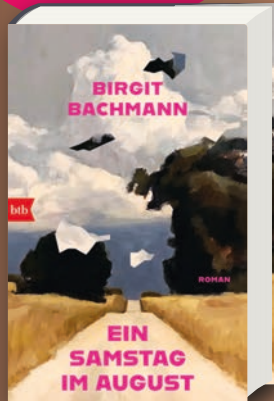


Foto: © Dominik Rößler, Penguin Random House Verlagsgruppe

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Rezensionskampagne vor Erscheinungstermin
- Social Media-Ads
- Online-Banner im zielgruppenaffinen Umfeld



Ansprache der Zielgruppe durch einen vielfältigen **Media-Mix**



Radio/Podcast
Advertorial im Radio

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Plakat
- Aufsteller
- Leseproben im Dispenser

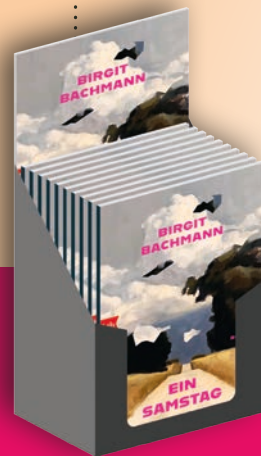


Print-Werbung

- Werbung in der Branchenpresse
- Anzeigen in überregionale Zeitungen sowie in Magazinen

Starke Präsenz am POS zahlt sich aus!

Mehr Aufmerksamkeit, mehr Absatz: Jetzt attraktive Konditionen nutzen!



45%

Novitäten-Paket

- 35/30mal
„Ein Wochenende im August“
- Plakat
- DekoAufsteller
- Leseproben



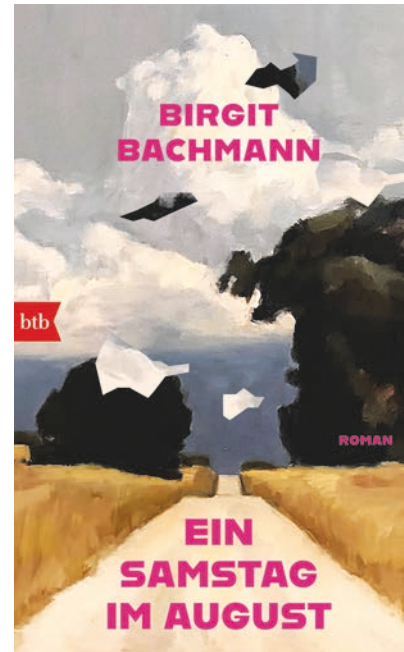
Urheber*in



© Dominik Rößler /
Penguin Random House Verlagsgruppe

Birgit Bachmann wurde im Raum Stuttgart geboren und ist an der Nordseeküste aufgewachsen. Sie hat Germanistik, Philosophie, Ethnologie und Kunstgeschichte studiert, hat in der Werbebranche gearbeitet und Deutsch als Fremdsprache unterrichtet. Sie lebt in der Nähe von Bielefeld. »Ein Samstag im August« ist ihr erster Roman.

August 2026



- Familie ist eine Flickendecke – sie kratzt und sie wärmt: Ein fulminantes Romandebüt für alle Leser:innen von Dörte Hansen, Katharina Hagen und Kristine Bilkau.
- Ein Wochenende im Leben von vier Frauen fördert gut gehütete Familiengeheimnisse, verdrängte Gefühle und existenzielle Fragen zutage.
- Der perfekte Upmarket-Stoff – ein multiperspektivisch erzählter Familienroman, so süffig wie psychologisch tiefgründig.

SPITZENTITEL



Als Elvira und Jobst an der Autoraststätte ein junges Pärchen, deren Wagen liegengeblieben ist, mitnehmen, ahnen sie nicht, dass sie in ein Familiendrama aus Missbrauch und Verdrängung hineingeraten werden – geschweige denn, dass dies ihre eigene Ehe auf den Prüfstand stellen wird. Währenddessen lüftet Elviras Mutter Sigrid aus Versehen ein gut gehütetes Geheimnis, das ihre jüngere Tochter Mona völlig aus dem Gleichgewicht bringt, und Schwägerin Kathi verliert nicht nur ihren Job, sondern plötzlich auch die Geduld mit ihrer angeheirateten Familie. Im Verlauf einiger heißer Spätsommerwochen stoßen die Frauen der Familie Wortmann auf eine ganze Reihe von Herausforderungen und über der Kleinstadt Niederhude, in der sie leben, zieht ein Sturm auf, der alles hinwegfegen wird, was sie bisher für unverrückbar gehalten haben.

Ein Samstag im August
von Birgit Bachmann

Erscheinungstermin: 12.08.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

256 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-442-76364-1



9 783442 763641



Maja Lunde und Lisa Aisato, Die Donnerkönigin Illustrationen aus dem Buch

btb



© Lisa Aisato

Referenztitel



Maja Lunde
Die Windmacherin
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 19.03.25
Band 3



9 783442 762842



Maja Lunde
Die Schneeschwester
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 29.10.18
Band 1



9 783442 758272

Urheber*in



© Agnete Brun

Maja Lunde wurde 1975 in Oslo geboren, wo sie mit ihrer Familie auch lebt. Sie war bereits eine bekannte Kinder- und Jugendbuchautorin, als ihr erster Erwachsenenroman, »Die Geschichte der Bienen«, international für Furore sorgte. Das Buch stand monatelang auf Platz 1 der Spiegel-Bestsellerliste und war der meistverkaufte Roman 2017.

Lisa Aisato, 1981 geboren, ist eine gefeierte norwegische Illustratorin, Autorin, Künstlerin. Sie wurde nominiert für den Astrid Lindgren Memorial Award, den H.C. Andersen Award, den Bragepreisen, den norwegischen Kritikerpreis und den Preis der Buchblogger. 2016 erhielt sie den Sørlandet Literaturpreis. Aisato lebt mit ihrer Familie auf einer südnorwegischen Insel, wo sie eine eigene Galerie betreibt. 2020 erschien mit großem Erfolg ihr Buch »Alle Farben des Lebens«.



Maja Lunde
Die Sonnenwächterin
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 09.11.21
Band 2



9 783442 759330



Schmuckplakat



September 2026

- Ein Mädchen auf der Suche nach einem Zuhause – der vierte Band der gefeierten Jahreszeiten-Romane von Maja Lunde, durchgehend bebildert von Lisa Aisato, nominiert für den norwegischen Buchhandelspreis.
- Ein kongeniales Team: Die preisgekrönte Illustratorin Lisa Aisato lässt Maja Lundes All-Age-Geschichte in magisch-kraftvollen Bildern lebendig werden.
- Fast 100.000 verkaufte Exemplare der All-Age-Bücher allein im deutschsprachigen Raum

EMPFEHLUNGSTITEL

Isabella führt mit ihrer exzentrischen Mutter ein unstetes Leben an wechselnden Wohnorten. Und kocht die Wut in ihr hoch, wird sie manchmal sogar handgreiflich – dann ist sie eine »Donnerkönigin«. Als sie sich an dem kleinen Ort Eikedalen niederlassen, scheint alles besser zu werden. Doch dann wird das große Fest, das am 31. Oktober gefeiert werden soll, Anlass für neuen Streit mit ihrer Mutter. Zum Glück trifft Isabella bei einem Spaziergang auf die geheimnisvolle Waldhüterin, die ihr zur Seite steht und neue Zuversicht gibt. Ein poetisches Märchen für Kinder und Erwachsene über Selbstbehauptung, familiäre Bindungen und den Mut, auf sich selbst zu hören.

Die Donnerkönigin
Band 4
von Maja Lunde
Übersetzer: Ina Kronenberger
Originalverlag: Kagge Forlag AS

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ca. € (D) 22,00 / ca. € (A) 22,70 / ca. CHF 30,90
ca. 168 Seiten, Format 21,5 x 24,3 cm
Hardcover, Pappb. mit SU,
durchgehend vierfarbig illustriert
WG: 1110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-442-76365-8



9 783442 763658

btb

Wir feiern **30 Jahre btb** Unsere **Lieblingsbücher**



Von Teufeln und Heiligen
978-3-442-77265-0
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
20,50*
13.10.2022



9 783442 772650



Die Glücklichen
978-3-442-71458-2
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF
18,50*
09.01.2017



9 783442 714582



Phönix aus Asche
978-3-442-72967-8
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF
14,50*
01.06.2002



9 783442 729678



Das Pesttuch
978-3-442-77364-0
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF
18,50*
11.10.2023



9 783442 773640



Die Stunden
978-3-442-72629-5
€ 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF 15,90*
01.11.2001



9 783442 726295



MAAME
978-3-442-75975-0
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
15.05.2024



9 783442 759750



Die Telefonzelle am Ende der Welt
978-3-442-77268-1
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 19,90*
11.01.2023



9 783442 772681



Die Hummerschwester
978-3-442-74403-9
€ 9,99 [D] | € 10,30 [A] CHF
14,50*
13.05.2013



9 783442 744039



Die Bienenhüterin
978-3-442-73281-4
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF
18,50*
01.04.2005



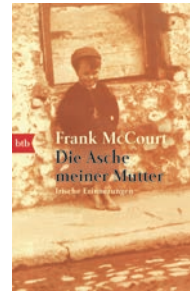
9 783442 732814



Die Geschichte der Bienen
978-3-442-71741-5
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
19,90*
10.09.2018 Band 1



9 783442 717415



Die Asche meiner Mutter
978-3-442-72307-2
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
20,50*
01.07.1998



9 783442 723072



Die Frau mit dem Muttermal
978-3-442-74275-2
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 19,90*
12.03.2012 Band 4



9 783442 742752



Populärmusik aus Vittula
978-3-442-73172-5
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
01.04.2004



9 783442 731725



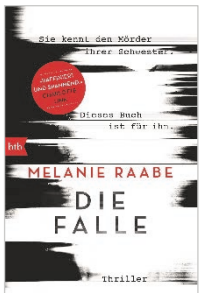
Die Erfindung des Lebens
978-3-442-73978-3
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
11.04.2011



9 783442 739783

btb

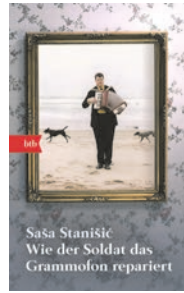
Wir feiern **30 Jahre btb** Unsere **Lieblingsbücher**



Die Falle
978-3-442-71417-9
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF
18,50*
11.04.2016



Das Lügenhaus
978-3-442-71570-1
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
20,50*
14.08.2017 Band 1



Wie der Soldat das
Grammophon repariert
978-3-442-73762-8
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
17,50*
02.06.2008



Gute Geister
978-3-442-74508-1
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF
21,50*
10.09.2012



Mit Blick aufs Meer
978-3-442-74203-5
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
19,90*
19.03.2012



Und Nietzsche weinte
978-3-442-73728-4
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
20,50*
04.02.2008



© Dominik Rößler / Penguin Random House Verlagsgruppe

Auf die nächsten 30 Jahre mit Ihnen und vielen guten Geschichten!

Unsere aktuellen Toptitel

btb



Schatten über dem Wald
978-3-442-76294-1
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
12.11.2025 Band 9



9 783442 762941



Girls
978-3-442-76305-4
€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
27.08.2025



9 783442 763054



Das Postamt der verlorenen Briefe
978-3-442-76328-3
€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
10.06.2026



9 783442 763283



Das Tal der Blumen
978-3-442-76239-2
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
01.11.2023



9 783442 762392



Die Windmächlerin
978-3-442-76284-2
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
19.03.2025 Band 3



9 783442 762842



Eines jungen Mannes Reise in die Nacht
978-3-442-76309-2
€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
10.09.2025 Band 9



9 783442 763092



Das Spiel
978-3-442-76325-2
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
18.03.2026



9 783442 763252



Wenn die Kraniche nach Süden ziehen
978-3-442-76296-5
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
21.01.2026



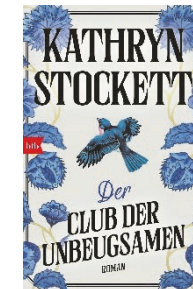
9 783442 762965



BLUT
978-3-442-76299-6
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
27.08.2025



9 783442 762996



Der Club der Unbeugsamen
978-3-442-76335-1
€ 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
27.05.2026



9 783442 763351

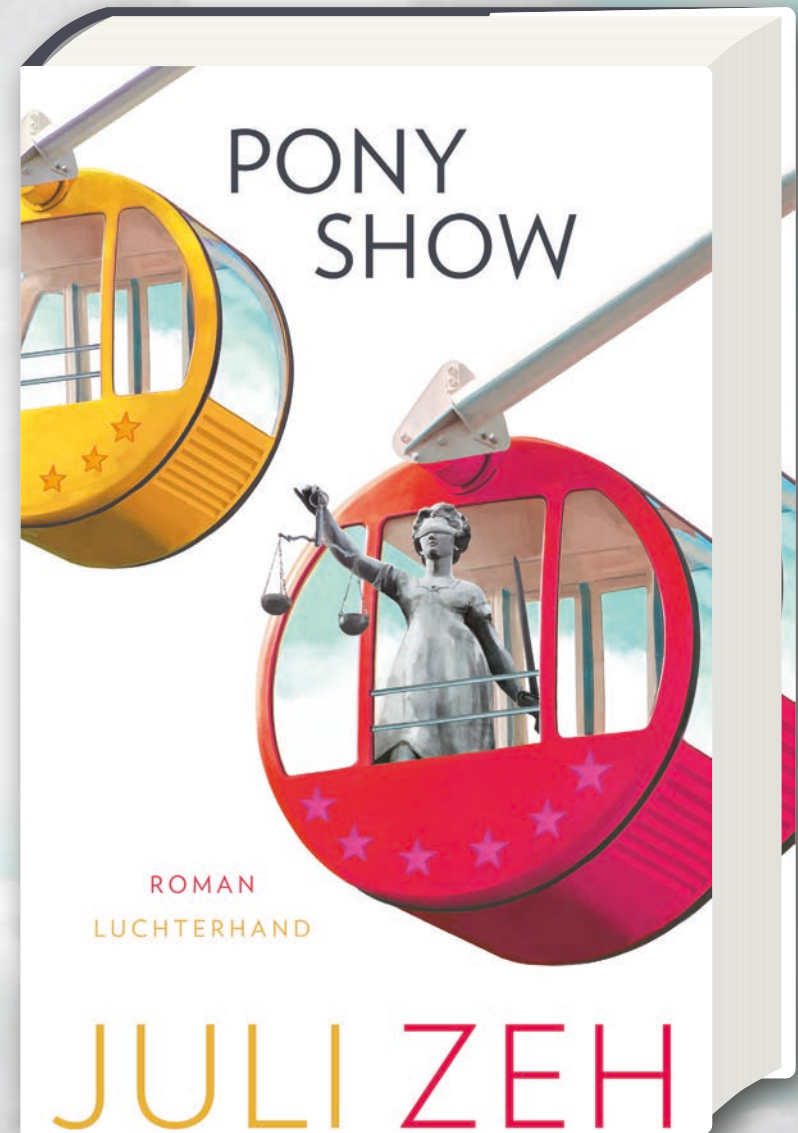
) Luchterhand

Wie verhandelbar ist die Wahrheit?

Der fesselnde neue Roman
von Bestsellerautorin
Juli Zeh



6 Millionen
verkaufte
Bücher bei
Luchterhand
und btb



Reichweitenstarke Kampagne

zum neuen, langersehnten Roman von SPIEGEL-Bestsellerautorin Juli Zeh

»Im Grunde ist Juli Zeh genau jene Schriftstellerin, nach der sich alle sehnen.«

Volker Weidemann, FAS

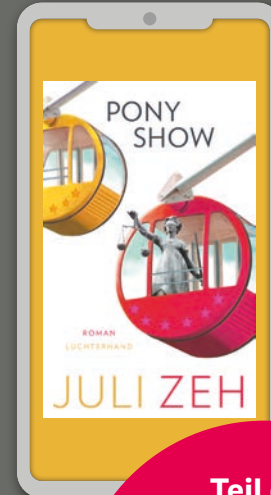


Foto: © Thomas Koy



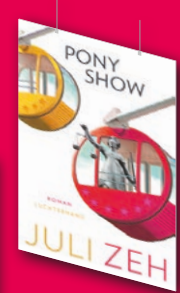
Online-Werbung

- Vorbesteller-Kampagne
- Online-Banner in zielgruppenaffinen Umfeld
- Social Media-Ads
- Google Ads



Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Power-Tower (60 Ex.)
- Tisch-Tower (20 Ex)
- Aufsteller
- Vorbesteller-Plakat
- Plakat



Radio/Podcast

Werbespots auf Spotify

Teil der großen Weihnachts- und Literatur-Kampagne



Print-Werbung

Prominente Anzeigen in den Feuilletons überregionaler Tages- und Wochenzeitungen

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Referenztitel



Juli Zeh
Corpus Delicti
Taschenbuch 11,00 € [D]
ET: 15.10.25



Juli Zeh
Good Morning, Boys and Girls
Hardcover 23,00 € [D]
ET: 16.10.25



Juli Zeh; Simon Urban
Zwischen Welten
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 10.07.24



Juli Zeh
Über Menschen
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 10.08.22



Urheber*in



© Thomas Koy

Juli Zeh, 1974 in Bonn geboren, Jurastudium in Passau und Leipzig, Promotion im Europa- und Völkerrecht. Längere Aufenthalte in New York und Krakau. Schon ihr Debütroman »Adler und Engel« (2001) wurde zu einem Welterfolg, inzwischen sind ihre Romane in 35 Sprachen übersetzt. Juli Zeh wurde für ihr Werk vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Thomas-Mann-Preis (2013) und dem Heinrich-Böll-Preis (2019). Im Jahr 2018 erhielt sie das Bundesverdienstkreuz und wurde zur Richterin am Verfassungsgericht des Landes Brandenburg gewählt. Ihr Roman »Über Menschen« war das meistverkaufte belletristische Hardcover des Jahres 2021. Zuletzt erschien bei Luchterhand der zusammen mit Simon Urban verfasste Bestseller »Zwischen Welten«.



Events



Digitales Werbe-paket

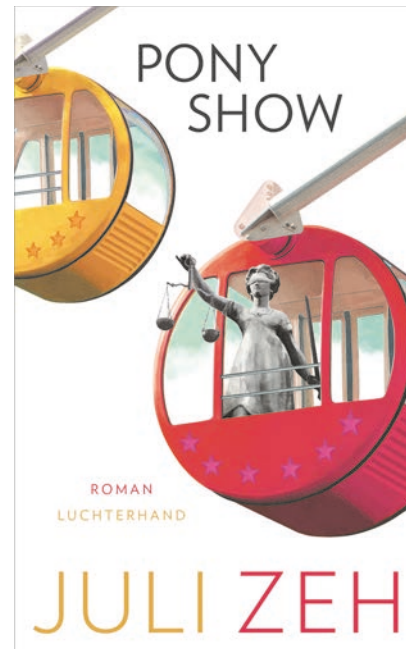
bei NetGalley



Hörbuch



Oktober 2026



- **Wie verhandelbar ist die Wahrheit?**
- **Der fesselnde neue Roman von SPIEGEL-Bestsellerautorin und Verfassungsrichterin Juli Zeh**
- **»So viel Gegenwart war selten in der deutschen Literatur.« Denis Scheck, Der Tagesspiegel, über »Zwischen Welten«**

BESTSELLER

Eine prominente Verlegerin unter Mordverdacht. Ein spektakulärer Schwurgerichtsprozess. Und die Frage: Wie verhandelbar ist die Wahrheit?

Sie ist über fünfzig, verheiratet und Chefin eines großen Literaturverlags. Er ist Ende zwanzig und ein aufstrebendes Talent in ihrem Unternehmen. Betty und Fero sind ein perfektes Team – und eine brisante Verbindung auf sehr dünnem Eis.

Als Fero eines Tages verschwindet und Betty mit einer Pistole und Falschgeld an der ungarischen Grenze aufgegriffen wird, scheint die Sache klar: Betty ist Feros Mörderin.

Der »Loverboy-Fall« landet vor dem Hamburger Landgericht, spaltet die Öffentlichkeit und elektrisiert die Medien. Beweist Bettys Fall, dass Frauen genauso toxisch sein können wie Männer? Oder ist sie das prominente Opfer einer Gesellschaft, die noch immer Prozesse gegen freiheitsliebende Frauen führt?

Für Bettys Verteidiger Mark ist es der wichtigste Auftrag seiner Karriere. Doch schnell merkt er, dass er sich auf nichts verlassen kann – nicht einmal auf sich selbst. Wer verfolgt hier welche Agenda? Wer manipuliert wen? Und was glauben wir nur deshalb, weil wir es glauben wollen?

Und vor allem: Was hat Betty wirklich getan?

Pony Show
von Juli Zeh

€ (D) 25,00 / € (A) 25,70 / CHF 34,50
ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 14.10.2026

ISBN/GTIN: 978-3-630-87865-2



9 783630 878652



Foto: © Ramin Talebi

Am Sterbebett
eines Öl-Tycoons:
**der neue große
Roman von
George Saunders.**

#1
New York Times
Bestseller



Die US- und UK-Presse über »Nachtwache«:

»Als Gewinner des Booker-Preises setzt Saunders die Messlatte hoch, doch sein neuestes Werk übertrifft sie mühelos.« Harper's Bazaar

»Atemberaubend. Im schillernden »Nachtwache« hat George Saunders seine wachsamen Augen weit geöffnet.« Los Angeles Times

»Das erste Buch des Jahres, das man unbedingt lesen muss.« Vogue

»Saunders schreibt über Kapitalismus, Klima und das Leben nach dem Tod in einem einzigen Buch? Gekauft.« Oprah Daily

»Eine eindringliche Auseinandersetzung mit Erinnerung, Mitgefühl und Sühne.« Esquire

»Großherzig und mit schonungslosem Witz ... Saunders ist komisch. Sogar urkomisch.« The Atlantic

»In einer Zeit, in der das Ende des Romans vorhergesagt wird, hat Saunders ein Rezept für das Überleben der Literatur und den Grund, warum man sie lesen sollte.« *The Economist*

»Ein Meister seines Fachs... Sätze, die so überraschend und sprunghaft sind wie ein Reh.« *The Washington Post*

»Faulkner meets Citizen Kane.« *Financial Times*

Referenztitel



George Saunders
**Die kurze und schreckliche
Regentschaft von Phil**
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 16.10.24



9 783630 876825



George Saunders
Fuchs 8
Hardcover 12,00 € [D]
ET: 28.10.19



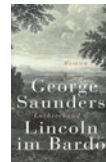
9 783630 876207



George Saunders
Tag der Befreiung
Hardcover 25,00 € [D]
ET: 13.03.24



9 783630 877020



George Saunders
Lincoln im Bardo
Hardcover 25,00 € [D]
ET: 14.05.18



9 783630 875521

Urheber*in



© Ramin Talaie

George Saunders wurde 1958 in Amarillo, Texas, geboren, lebt heute mit seiner Frau und zwei Töchtern in Oneonta, New York, und ist Dozent an der Syracuse University. Er hat mehrere Bände mit Kurzgeschichten veröffentlicht, erhielt u.a. 2013 den PEN/Malamud Award und 2014 den Folio Prize. Das Echo auf seinen ersten Roman »Lincoln im Bardo« war überwältigend: Man Booker Prize 2017, Shortlist für den Golden Man Booker Prize, Premio Gregor von Rezzori 2018, *New York Times*-Nr.1-Bestseller, SWR-Bestenliste Platz 1 und SPIEGEL-Bestseller.



Oktober 2026

- **Wie lange kann ein Mensch die Stimme seines Gewissens überhören?**
- **Am Sterbebett eines Öltycoons: der New-York-Times-Nr.1-Bestseller von Booker-Preisträger George Saunders**
- **»Saunders hat sich mit diesem furchtlosen Kunstwerk selbst übertroffen.« *Publishers Weekly***

PRESSESCHWERPUNKT

Jill ›Dolk‹ Blaine rast im freien Fall auf die Erde zu – nicht zum ersten Mal, denn als himmlische Sterbebegleiterin gehört genau das zu ihrem Job: aus höchster Höhe auf eine arme Seele zustürzen und ihr beim Übergang ins Jenseits tröstend zur Seite stehen. Diesmal jedoch landet Jill vor der Villa von K.J. Boone, der sein Ölunternehmen als CEO mit harter Hand an die Weltspitze geführt hat. Und Boone braucht keinen Trost. Er hat ein tatkräftiges, heldenhaftes, visionäres Leben gelebt, durch ihn ist diese Welt eine bessere. Oder etwa nicht? Je näher der Tod rückt, desto mehr Besucher (lebendige wie tote) erscheinen – es sind Reisende aus fernen, von Naturkatastrophen heimgesuchten Erdteilen und aus lang vergangenen Lebensphasen des sterbenden Patriarchen. Und einige von ihnen wollen nur eines: Rache.

Am Sterbebett eines Öltycoons: George Saunders neuer großer Roman begibt sich auf einen wilden Ritt zwischen Himmel und Hölle, Leben und Tod, Gut und Böse – und geht der Frage nach, wie lange ein Mensch die Stimme seines Gewissens überhören kann.

Nachtwache

von George Saunders
Übersetzer: Frank Heibert

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 07.10.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 240 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

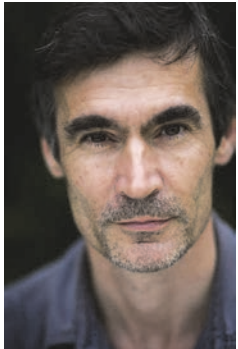
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87703-7



9 783630 877037

Urheber*in

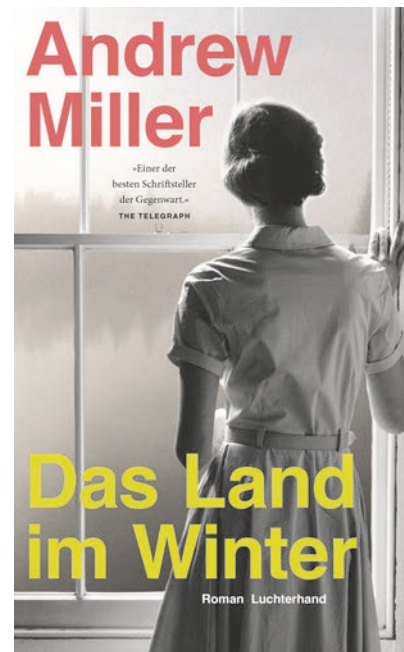


© Abbie Traylor-Smith

Andrew Miller wurde 1960 in Bristol geboren. Er zählt zu den bedeutendsten britischen Erzählern. Sein Werk wurde mehrfach ausgezeichnet und in 36 Sprachen übersetzt. Mit den Romanen »Zehn oder fünfzehn der glücklichsten Momente des Lebens« sowie »Das Land im Winter« stand er auf der Shortlist des Booker Prize. Andrew Miller lebt heute in Somerset.

Pressezitate

- »Ein wunderbarer Geschichtenerzähler.«
Spectator
- »Brillant. Diesen Roman sollte man sich nicht entgehen lassen.«
The Guardian
- »Einer der besten Schriftsteller der Gegenwart.«
The Telegraph
- »Geld, Herkunft, Liebe: Das ganze Leben steckt darin.«
The Sunday Times



September 2026

- Von Liebe, Schuld und Einsamkeit in Zeiten des Umbruchs. England, 1962: Zwei junge Ehepaare, deren Leben aus den Fugen gerät.
- Der gefeierte neue Roman von Andrew Miller: Finalist Booker Prize 2025. Mehrfach preisgekrönt, mehrfach »Buch des Jahres« (u.a. The Guardian, Independent).
- »Ein Buch, das durch Mark und Bein geht.« (The Independent). Für Leser*innen von Ian McEwan oder Colm Tóibíns »Long Island«.

England, Dezember 1962: Es ist der kälteste Winter des Jahrhunderts. Die Welt ist wie in Eis erstarrt. Eric Parry, ein Landarzt, ist stolz auf das Leben, das er an der Seite seiner schönen Frau Irene führt. Seine bescheidene Herkunft hat er hinter sich gelassen. Die beiden erwarten ein Kind – und doch wird die Distanz zwischen ihnen unweigerlich größer. Während Eric sich auf den Weg zu seinen Hausbesuchen im Dorf macht, wandert Irene durch die Zimmer des stillen Hauses und sehnt sich zurück zu ihrer Familie in London. Sie vermutet nicht zu Unrecht, dass Eric eine Affäre mit einer verheirateten Frau hat. Irene findet Trost in der Freundschaft mit Rita Simmons, ihrer Nachbarin, die ebenfalls schwanger ist und zusammen mit ihrem Mann Bill kürzlich auf den benachbarten Bauernhof gezogen ist. Auch dieses Ehepaar steckt in Schwierigkeiten ...

Das Land im Winter

von Andrew Miller
Übersetzer: Nikolaus Stingl

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ca. € (D) 26,00 / ca. € (A) 26,80 / ca. CHF 35,90

ca. 416 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87823-2



9 783630 878232

Urheber*in



© Anja Köhne

Leh-Wei Liao [ˈlə wɛɪ liɑʊ], geboren 1993 in Göttingen, ist Ärztin und studiert zurzeit Bildende Kunst in Kassel. Seit 2022 schreibt sie und hat seither in zahlreichen Literaturzeitschriften veröffentlicht, u.a in »Jenny« und »Edit«. 2024 war sie Stipendiatin der Jürgen Ponto-Stiftung und der Kölner Schmiede. »Glaszeit« ist ihr erster Roman.

Zitate

- »In den Lichtreflexen dieses kostbaren Buches konzentrieren sich die Grausamkeit und die Schönheit des Lebens. ›Glaszeit‹ bringt Angst und Hoffnung in eine elegante Balance, und Leh-Wei Liao schenkt der Welt diesseits des Spiegels einen unvergleichlichen Ort dazu.«
Miku Sophie Kühmel
- »Was für ein Debüt! Aufreibend, poetisch, kunstvoll und sehr berührend. Lange ist mir ein Buch nicht mehr so nahe gegangen.«
Julia von Lucadou



bei
NetGalley



August 2026

- Die Entdeckung einer großen literarischen Stimme: Ein glasklarer Debütroman über die Fragilität des Lebens und die unerwartete Kraft einer neuen Liebe.
- Eine erschütternde Mutter-Tochter-Geschichte zwischen Köln und Taipei, zwischen Neugeborenen-Intensivstation und dem Konflikt um Taiwans Zukunft.
- Für Leser:innen von Judith Hermann, Jenny Erpenbeck, Antje Rávik Strubel und Katie Kitamura.

Überlebensgroß. Auf einem Werbedisplay in der unterirdischen Taipei Mall. So sieht die junge Ärztin Novana ihre Mutter wieder, die taiwanische Künstlerin March. Achtzehn Jahre ist es her, dass March sie ohne jede Erklärung in Deutschland zurückließ. Alles, was Novanas Leben zuletzt bestimmt hat, verblasst angesichts dieses unerwarteten Wiedersehens: ihr Wunsch nach einem Neuanfang, der sie aus Köln weggehen ließ. Der Alltag auf der Neugeborenen-Intensivstation in Taipei. Die Nächte, in denen sie schlaflos durch die Millionenstadt streift. Dann lernt Novana auf einem Karaokeabend Sihana kennen. Eine furchtlose Aktivistin – lebendig, entschlossen. Novana fühlt sich zu ihr hingezogen, und etwas, das längst verloren schien, kehrt in ihr Leben zurück: die Möglichkeit von Nähe. Eindringlich und radikal klar erzählt Leh-Wei Liao von widerständigen Frauen, von Begehren und Verletzungen und der unsicheren Zukunft Taiwans – und stellt die Frage, wofür es sich zu kämpfen lohnt.

Glaszeit
von Leh-Wei Liao

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50
288 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 19.08.2026

ISBN/GTIN: 978-3-630-87839-3

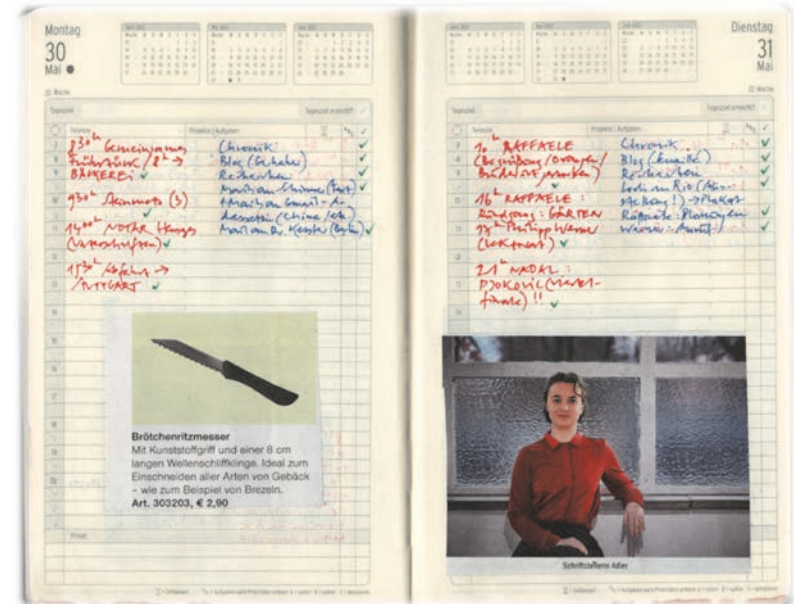
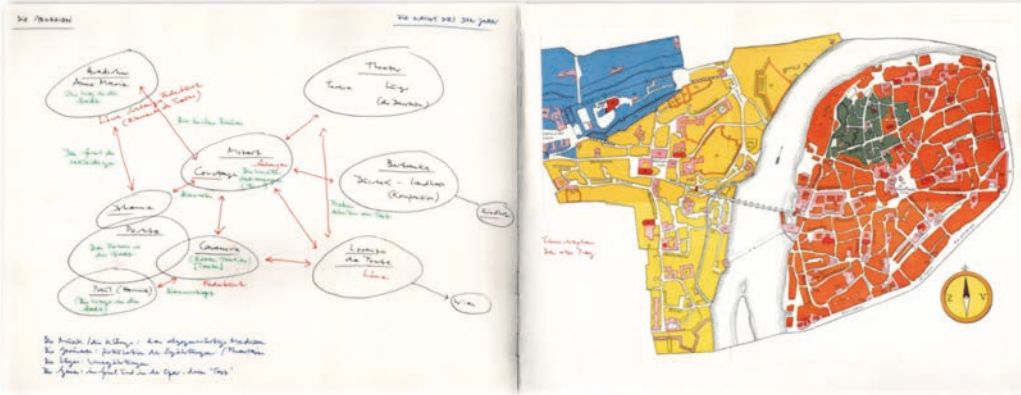


Hanns-Josef Ortheil

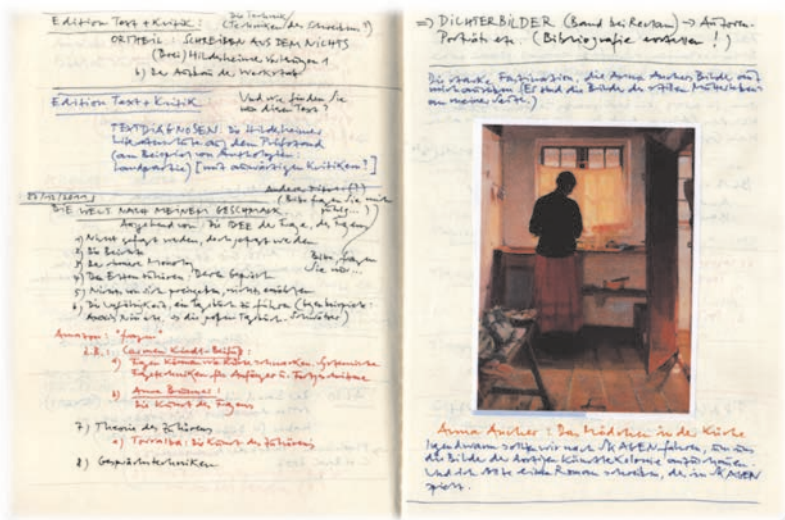
Beispiele für Bildprojektionen aus dem Buch

Kalender und To-do-Liste, 2022

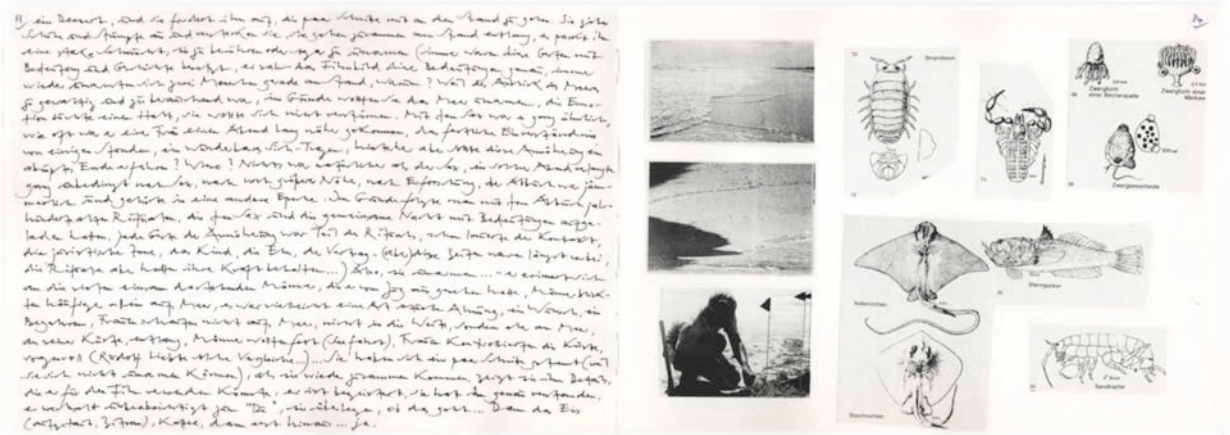
»Die Nacht des Don Juan«, Skizzenbuch



Notizbuch 2011, Vorhaben und Ideen



»Die große Liebe«, Skizzenbuch



Referenztitel



Hanns-Josef Ortheil
Schwebebahnen
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 10.09.25



Hanns-Josef Ortheil
Kunstmomente
Paperback 18,00 € [D]
ET: 11.05.23

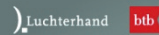


Buchpremiere im
Staatstheater Mainz am
25. Oktober 2026

Urheber*in

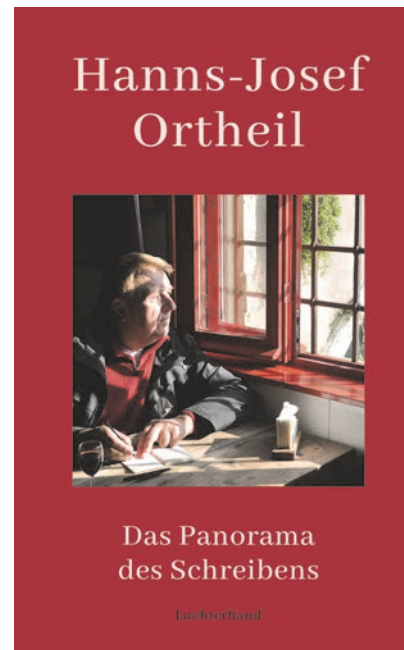


© Frank Bauer



Wir feiern den
75. Geburtstag
von **Hanns-Josef Ortheil**
am 5. November!

Hanns-Josef Ortheil wurde 1951 in Köln geboren. Er ist Schriftsteller, Pianist und Professor für Kreatives Schreiben und Kulturjournalismus an der Universität Hildesheim. Seit vielen Jahren gehört er zu den beliebtesten und meistgelesenen deutschen Autoren der Gegenwart. Sein Werk wurde mit vielen Preisen ausgezeichnet, darunter dem Villa Massimo-Stipendium in Rom, dem Thomas-Mann-Preis, dem Nicolas-Born-Preis, dem Stefan-Andres-Preis und dem Hannelore-Greve-Literaturpreis. Seine Romane wurden in über zwanzig Sprachen übersetzt. 2025 ist bei Luchterhand sein jüngster Roman „Schwebebahnen“ erschienen.



Oktober 2026

- **Wie aus kleinen Notizen große Literatur wird: Hanns-Josef Ortheil gibt faszinierende Einblicke in die Entstehung seines Werks**
- **Mit farbigen Abbildungen der einzigartigen Handschriften**
- **»Hanns-Josef Ortheil gehört zu den produktivsten und reflektiertesten Autoren, die die deutsche Gegenwartsliteratur zu bieten hat.« Rainer Moritz, Stuttgarter Zeitung**

Seit seinem achten Lebensjahr schreibt Hanns-Josef Ortheil täglich einen Text, meist von Hand auf losen Blättern, in Heften oder Skizzenbüchern. Es sind knappe Protokolle des Tages, kleine Erzählungen, Ideensammlungen und Entwürfe größerer Schreibprojekte, oft mit Fotografien oder Bildern. Diese im Westerwald untergebrachte Sammlung hat sich über die Jahre in ein gewaltiges Archiv verwandelt, das in der deutschsprachigen Literatur einzigartig sein dürfte. Doch wie wird aus den unzähligen kleinen Texten Literatur? „Das Panorama des Schreibens“ nimmt ein Gespräch auf, das Hanns-Josef Ortheil mit seinem Lektor Klaus Siblewski zu den großen Linien und Zusammenhängen seines Werks geführt hat, und verlängert es bis in die Gegenwart. Zugleich präsentiert Hanns-Josef Ortheil besondere Fundstücke aus dem Archiv seiner Handschriften, erzählt von der Bedeutung dieser Schätze des kreativen Denkens für seine Bücher und begibt sich so auf eine faszinierende Reise ...

Das Panorama des Schreibens
von Hanns-Josef Ortheil

ca. € (D) 28,00 / ca. € (A) 28,80 / ca. CHF 38,50

ca. 304 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Erscheinungstermin: 14.10.2026

ISBN/GTIN: 978-3-630-87871-3



Urheber*in



© Tricia Keracher-Summerfield

Claire Adam stammt von der Karibikinsel Trinidad. Sie studierte in den USA Physik und später Creative Writing am Goldsmith College in London. Ihr Debütroman »Golden Child« wurde von der BBC zu einem der »100 Romane, die unsere Welt geprägt haben« gekürt und mit dem Barnes & Noble Discover Prize, dem Desmond Elliott Prize, dem Authors' Club Best First Novel Award und dem McKitterick Prize ausgezeichnet. Ihr zweiter Roman »Was uns immer bleibt« war 2025 für den Booker Prize nominiert. Claire Adam lebt mit ihrem Mann und ihren beiden Kindern in London.

Pressezitate

- »Ein spannender, herzergreifender Roman.«
People
- »Ein nachdenklicher Roman, der sich sensibel mit Liebe und Mutterschaft auseinandersetzt.«
The Spectator
- »Zärtlich, hinreißend, erschütternd ... Die letzten Seiten im Strandhaus der Familie auf Tobago sind so spannend wie jeder Thriller.«
Guardian
- »Behutsam und bewegend beleuchtet Claire Adam Fehler in der Vergangenheit und das, was Familie am Ende bedeutet.«
Marie Claire



September 2026

- »Liest sich wie eine Kurzgeschichte von Claire Keegan, die von Elizabeth Strout weitererzählt wird.« *The Sunday Times*
- Der Romanerfolg der britisch-karibischen Autorin Claire Adam. Nominiert für den Booker Prize 2025.
- »Eine wahrlich mitreißende Geschichte über eine Londonerin, die nach dem Kind sucht, das sie als Teenager zur Adoption freigegeben hat.« *The Times*

Die meiste Zeit ihres Lebens hatte Dawn das Gefühl, dass etwas fehlte. Jetzt, mit 58 Jahren, zwei erwachsenen Söhnen und einer Scheidung hinter sich, ist sie entschlossen, diese Lücke zu schließen. Sie setzt alles daran, die Tochter zu finden, die sie vor vier Jahrzehnten zur Adoption freigegeben hat. Mit sechzehn war Dawn damals schwanger geworden. Auf einer Party am Strand von Trinidad, ihrer karibischen Heimat. Ihre Familie gehört zu den angesehensten auf der Insel, reich geworden mit dem Export von Früchten. Und diese hatte nur eine Antwort auf die Schwangerschaft: vertuschen. Dawn wird nachts mit einem Schmugglerboot übers Meer nach Venezuela geschafft. Dort bringt sie ihr Kind zur Welt, in einem von Nonnen geführten Heim. Doch immer war da die Frage: Wo könnte diese Tochter sein? Und so durchforstet Dawn Internet-Foren und kehrt zurück auf die Insel ihrer Kindheit, zu ihrer Familie. Entschlossen, das Schweigen zu brechen.

Was uns immer bleibt

von Claire Adam
Übersetzer: Charlotte Breuer

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 16.09.2026

ca. € (D) 25,00 / ca. € (A) 25,70 / ca. CHF 34,50

ca. 352 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87862-1



9 783630 878621

Referenztitel



Franz Hohler
Franz Hohler & friends
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 11.09.24



9 783630 877754



Franz Hohler
Ist hier noch frei?
Taschenbuch 14,00 € [D]
ET: 12.11.25



9 783442 775644



Franz Hohler
Rheinaufwärts
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 15.02.23



9 783630 877327



Franz Hohler
Rheinaufwärts
Taschenbuch 14,00 € [D]
ET: 13.11.24



9 783442 774791

Urheber*in



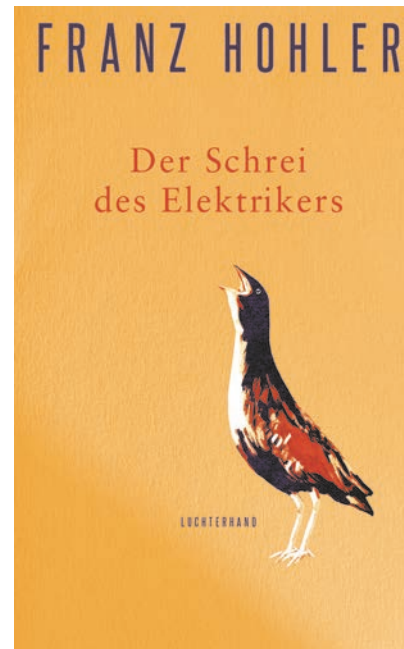
© Christian Altorfer

Franz Hohler wurde 1943 in Biel, Schweiz, geboren. Er lebt heute in Zürich und gilt als einer der bedeutendsten Erzähler seines Landes. Hohler ist mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet worden, unter anderem mit dem Alice-Salomon-Preis und dem Johann-Peter-Hebel-Preis. Sein Werk erscheint seit über fünfzig Jahren im Luchterhand Literaturverlag.



Events

November 2026



- **Wunderkammern des Alltags: die neuen Kurzerzählungen des Schweizer Bestsellerautors Franz Hohler**
- **»Hinter jeder Biegung lauert in Hohlers Prosa eine unerwartete Wendung.« *Hamburger Morgenpost***
- **»Franz Hohler ist ein genauer Beobachter mit einem großen Herzen.« *Rafik Schami***

Die neuen Kurzerzählungen von Franz Hohler sind kleine Wunderkammern des Alltags. Sie werden bevölkert von zahllosen besonderen Lebewesen, ein ganzes Bestiarium der tierischen, nicht-tierischen und fast-tierischen Gestalten: Da ist etwa ein Vogel, der nur existiert, wenn er nicht gesehen wird. Oder ein Walfisch im Tierspital. Da ist die große Last der Güterzüge, die immerfort dem Menschen zu dienen haben. Da ist die leuchtende Allgegenwart der Kräne bei Nacht und ein eiserner Hund, der sich klackernd durch die Straßen bewegt. Da sind Saugbagger und Zwergplaneten, stotternde elektrische Zahnbürsten, ein jahrzehntelang nicht ausgeliehenes Buch in einer Bibliothek, eine Katze am Bett eines Sterbenden – und da ist der eine Handwerker, der tunlichst niemals schreien sollte: der Elektriker.

Der Schrei des Elektrikers
von Franz Hohler

ca. € (D) 23,00 / ca. € (A) 23,70 / ca. CHF 31,90

ca. 128 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Originalausgabe

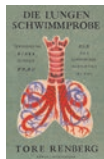
Erscheinungstermin: 11.11.2026

ISBN/GTIN: 978-3-630-87837-9



9 783630 878379

Referenztitel



Tore Renberg
Die Lungenschwimmprobe
Hardcover 26,00 € [D]
ET: 23.10.24



Urheber*in

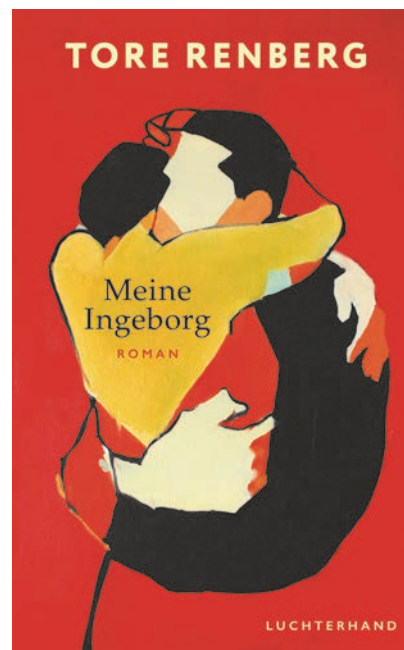


© Signe Christine Urdal

Tore Renberg (geb. 1972) nimmt in der norwegischen Literatur einen außergewöhnlichen Platz ein, sein literarisches Werk umfasst eine große Spannbreite. Er ist einer von Norwegens populärsten und erfolgreichsten Autoren, vielfach preisgekrönt, seine Bücher erscheinen in 23 Ländern. »Die Lungenschwimmprobe«, 2024 bei Luchterhand erschienen, war sein erster historischer Roman, für den er mehrmals vor Ort in Sachsen war, um in Archiven, Museen und Kirchenbüchern Anregungen und Anhaltspunkte für seine Geschichte zu finden. Die Theaterfassung des Romans wird im Mai 2026 im Theater Halle uraufgeführt. Sowohl eine Verfilmung als auch eine Hörspielversion sind in Planung.



bei
NetGalley



November 2026

- **Über einen Mann, der nicht zurechtkommt mit den großen Veränderungen in der Welt und keinesfalls ein Teil von ihr sein will.**
- **Vielfach preisgekrönt: u.a. Norwegischer Buchhandelspreis, Norwegischer Bloggerpreis, nominiert für den Premio Strega Europea 2024.**
- **»Dieser dichte, thrillerartige Roman über Liebe, Gewalt und Widerstand gehört zum Besten, was Tore Renberg jemals geschrieben hat.« *Aftenposten***

Der alte Tollak, stolzer Besitzer eines Sägewerks, ist ein Mann der Widersprüche, rüde und cholerisch, rechtschaffen und empfindsam. Für die Welt an sich hat er nur noch Flüche übrig, sie ergibt schon lange keinen Sinn mehr für ihn, die einzige Liebe, die er noch zu empfinden scheint, gilt seiner Frau, die ihn schon vor Jahren verlassen hat.

Und nun liegt er im Sterben.

Seine beiden Kinder haben kaum noch Kontakt zu ihm, doch jetzt will er sie unbedingt sehen. Jetzt, auf dem Sterbebett, beordert er seinen Sohn und seine Tochter nach Hause. Er hat ihnen etwas zu sagen, er muss ein Geheimnis mit ihnen teilen, bevor es zu spät dafür ist ...

In diesem Roman, der mit wenigen Worten auskommt und zweierlei ist: eine große Liebesgeschichte und ein atemberaubender Thriller, gelingt es Tore Renberg, das bewegende, komplexe und auch verstörende Porträt eines Mannes zu zeichnen, der mit den modernen Zeiten nicht mehr zurechtkommt.

Meine Ingeborg

von Tore Renberg
Übersetzer: Karoline Hippe

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 11.11.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

208 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87853-9



Urheber*in



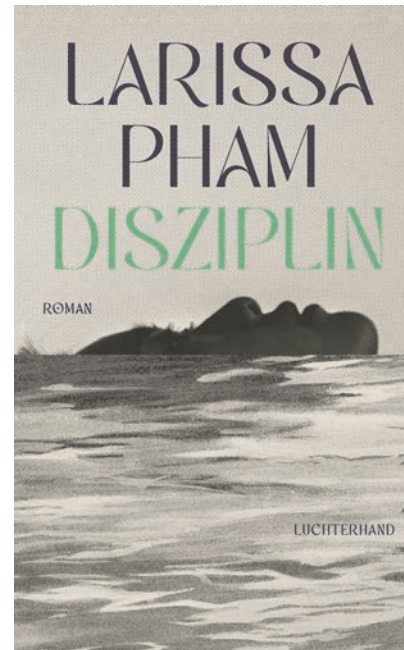
© Sylvie Rosokoff

Larissa Pham studierte Malerei und Kunstgeschichte an der Yale University. Heute lebt sie als Künstlerin und Autorin in Brooklyn, New York. 2021 veröffentlichte sie die Essaysammlung »Pop Song«, die auf der Shortlist für den National Book Critics Circle John Leonard Prize stand und von zahlreichen Medien als Buch des Jahres gekürt wurde. Ihre Texte erschienen u.a. im »New York Times Book Review«, im »Granta« und im »Paris Review«. »Disziplin« ist ihr erster Roman.

Zitate

- »Liest sich wie ein spannender Thriller, obwohl es sich in Wahrheit um eine elegante Studie über Kreativität handelt.«
Roxane Gay
- »Ein wahrer Pageturner, aber das zentrale Thema sind die Betrachtungen über Kunst, Ehrgeiz und die Beziehung zwischen Kunst und Leben. Wahnsinnig mitreißend!«
Publishers Weekly
- »Eine trügerisch ruhige und wunderschön geschriebene Geschichte, die meisterhaft mit Themen wie Consent, Erinnerung und künstlerischer Freiheit spielt.«
Buzz Magazine
- »Ein feinfühliges, ironisches, spannungsgeladenes Leseerlebnis, das mich von Anfang bis Ende gefesselt hat. Pham ist ein echtes Talent.«
Jami Attenberg

Oktober 2026



- **Wenn zwei sich trennen, wer erzählt dann die gemeinsame Geschichte?**
- **Ein elektrisierender Debütroman: Erzählerisch subtil wie Rachel Cusk, psychologisch intensiv wie Ottessa Moshfegh.**
- **Rachefantasien und Aufbegehren: Ein #MeToo-Roman, der den Schritt macht, den alle Frauen zu wagen hoffen.**

Christine ist auf Lesereise, um ihren Debütroman vorzustellen: Darin erzählt sie – nur leicht verändert – von einer Affäre, die sie vor zehn Jahren mit ihrem Malereiprofessor hatte. Er war anziehend, nahezu magnetisch, aber auch dominant, erst Förderer ihres Talents, dann Vernichter. Mit dem Buch hat sie es endlich geschafft, dieses Kapitel ihres Lebens so zu erzählen, wie es erzählt werden muss. Doch dann, zwischen Begegnungen mit Fremden, Lesungen in kleinen Buchläden und Gesprächen mit ehemaligen Liebhabern, erhält sie eine E-Mail von ihrem alten Professor: Seine Erinnerung an die gemeinsame Zeit ist eine andere, er will reden und lädt sie ein in sein Haus in Maine. Trotz allem ist Christine erneut in seinen Bann gezogen und riskiert, die Kontrolle über ihre Geschichte, die sie sich so hart erarbeitet hat, wieder zu verlieren.

Mit einer feinen, beunruhigenden Spannung erzählt Larissa Pham von dem schmalen Grat zwischen Kreativität und Disziplin, Wahrheit und Erinnerung, Zwang und Begierde. Und stellt die Frage, welche Geschichten wir brauchen, um zu überleben.

Disziplin

von Larissa Pham
Übersetzer: Birgit Maria Pfaffinger

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 04.11.2026

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 224 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87834-8



9 783630 878348

Referenztitel



Assaf Gavron
Everybody be cool
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 19.03.25



9 783630 878058

Urheber*in



© Julian Hartmuth/Penguin Random House Verlagsgruppe

Assaf Gavron wurde 1968 geboren, wuchs in Jerusalem auf und studierte in London und Vancouver und lebt heute mit seiner Familie in Tel Aviv. Er hat mehrere Romane und einen Band mit Erzählungen veröffentlicht und ist in Israel Bestsellerautor. Assaf Gavron hat u.a. Jonathan Safran Foer und J.D. Salinger ins Hebräische übersetzt, ist Sänger und Songwriter der israelischen Kultband »The Mouth and Foot« und hat das Computerspiel »Peacemaker« mitentwickelt, das den Nahost-Konflikt simuliert.



September 2026

- **Zwischen Panzern, Pop und Falafel: Assaf Gavron folgt den Lebenswegen von vier Freunden durch ein israelisches Jahrhundert**
- **Der neue große Roman des israelischen Bestsellerautors**
- **Für Leser*innen von David Grossmann, T.C. Boyle oder Zeruya Shalev**

Die Lebenswege von vier Freunden, in denen sich das Schicksal eines ganzen Landes spiegelt: Kermit, Gershon, Schneid und Travis wachsen in den 80er Jahren in einem Dorf in der Nähe Jerusalems auf, das von der Geschichte Israels geprägt ist wie durch ein unsichtbares Kraftfeld. Es geht um Musik, Popkultur, euphorische Liebe und den Traum von Freiheit und Selbstverwirklichung, aber auch um die Schrecken der Vergangenheit, um Pogrome und Kriege, die weiter ständig drohende Gewalt. Als einer der Freunde bei einem Militäreinsatz im Libanon stirbt, wird das für die anderen zum Wendepunkt: Einer gründet eine erfolgreiche Falafel-Kette, ein weiterer gestaltet Grabsteine, der dritte zieht von Ort zu Ort, auf der Suche nach seiner großen Jugendliebe und nach sich selbst. Die Erfahrung des tragischen Verlustes wird sie jedoch für immer verbinden.

Das Leben nach den großen Ferien

von Assaf Gavron
Übersetzer: Stefan Siebers

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ca. € (D) 28,00 / ca. € (A) 28,80 / ca. CHF 38,50

ca. 560 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87811-9



9 783630 878119

Referenztitel



Gerard Donovan
Winter in Maine
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 08.08.11



9 783442 742240

Urheber*in



© Gerard Donovan

Gerard Donovan wurde 1959 in Wexford, Irland, geboren und lebt heute im Staat New York. Er studierte Philosophie, Germanistik und klassische Gitarre, veröffentlichte Gedichtbände, Shortstories und Romane. Sein erster Roman »Ein bitterkalter Nachmittag« wurde mit dem Kerry Group Irish Fiction Award ausgezeichnet und stand auf der Longlist des Booker Prize. Sein Roman »Winter in Maine« war ein internationaler Bestseller.



Oktober 2026

- **Über die Grenzen von Rache, die Hoffnung auf Vergebung und die Suche nach einem neuen Anfang**
- **Julius Winsome ist zurück: Die spektakuläre Fortsetzung des Weltbestsellers »Winter in Maine« (über 100.000 verkaufte Exemplare bei Luchterhand) – für Fans und Neueinsteiger:innen**
- **»Dieses Buch ist irre. Wenn Sie es gelesen haben, werden Sie verstehen, warum.« Christine Westermann, WDR zu »Winter in Maine«**

Tief in den verschneiten Wäldern von Maine: Julius Winsomes zurückgezogenes Leben in einer kleinen Jagdhütte ist bedroht. Eine nahegelegene Ferienanlage wird zu einem Luxusresort ausgebaut, auch Jagdausflüge im Rahmen eines Reality-TV-Formats sind geplant. Und Julius' Hütte soll dem Projekt weichen. Als er die Räumungsklage in seinem Briefkasten findet, flammt eine unbändige Wut in ihm auf. Wild entschlossen streift er durch den dichten Schneefall, sein altes Gewehr bereit für einen neuen Einsatz. Immer mehr nehmen ihn seine blinden Rachegefühle gefangen. Bis eines Tages ein Mädchen an seine Tür klopft, das seine Mutter sucht. Eine simple, unschuldige Bitte, die Julius endlich innehalten lässt. Ein intensiver, aufwühlender und atmosphärisch dichter Roman über die Grenzen von Rache, die Hoffnung auf Vergebung und die Suche nach einem neuen Anfang.

Der gefrorene Himmel

von Gerard Donovan
Übersetzer: Thomas Gunkel

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 28.10.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

240 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87511-8



9 783630 875118

Urheber*in

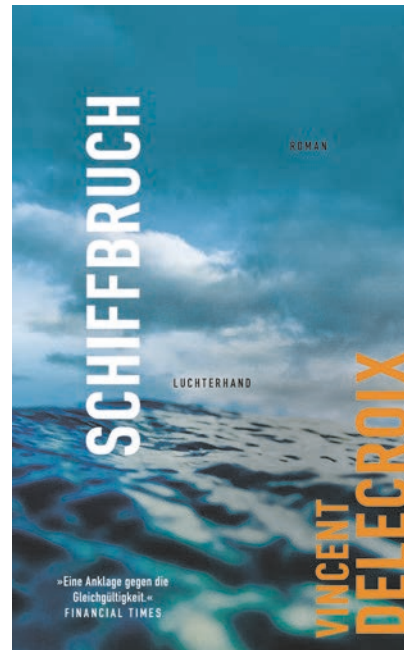


© Francesca Mantovani © Editions Gallimard

Vincent Delecroix, 1969 in Paris geboren, ist ein französischer Philosoph und Schriftsteller. Er absolvierte die École Normale Supérieure und lehrt heute Philosophie an der École Pratique des Hautes Études. Seine Romane sind mehrfach preisgekrönt, u.a. mit dem Grand Prix de Littérature de l'Académie française für »Tombeau d'Achille« (2008). Mit »Schiffbruch« war er 2025 für den International Booker Prize nominiert. Vincent Delecroix wurde zum Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres und zum Chevalier de l'Ordre national du Mérite ernannt. Er lebt in Paris.

Pressezitate

- »So eisig wie das Wasser des Ärmelkanals in einer Novemberrnacht.«
La Voix du Nord
- »Die Erzählerin wirft denen, die über sie urteilen, Heuchelei vor ... So stark und grausam wie die Zeiten, in denen wir leben.«
Paris Match
- »Ein Buch von erschütternder Kraft, das verdientermaßen auf der Shortlist des International Booker Prize steht.«
Daily Mail
- »»Das Anliegen des Buches ist es, mehrdeutig zu bleiben ... ambivalente Gefühle hervorzurufen«, sagt Vincent Delecroix über seinen eindringlichen und poetischen Roman.«
DIE ZEIT



Oktober 2026

- **Wie viel ist ein Menschenleben wert? Albert Camus »Der Fall« meets Ferdinand von Schirach »Terror«.**
- **Vor dem Hintergrund einer polarisierenden Asylpolitik erzählt das Buch eine erschreckende wahre Geschichte: Wie ein kleines Schlauchboot mit 29 Migranten an Bord mitten im Ärmelkanal nachts sinkt, weit entfernt von jeglicher Hilfe.**
- **Shortlist International Booker Prize 2025. Nominiert für den Prix Goncourt.**

Im November 2021 kentert ein Schlauchboot mit 29 Migranten, die von Frankreich nach Großbritannien unterwegs sind. Trotz zahlreicher per Handy abgesetzter Notrufe schickt die französische Marineoffizierin, die in dieser Nacht für die Seenotrettung zuständig ist, keine Hilfe. Sie geht davon aus, dass das Boot im Ärmelkanal in Richtung britischer Gewässer treibt und teilt den Verzweifelten mit, sie müssten die Briten um Hilfe bitten. Als ein Rettungsboot schließlich am Unglücksort eintrifft, sind alle Menschen bis auf zwei ertrunken. Die Erzählerin von Delecroix' fiktiver Darstellung der Ereignisse ist die Frau, die die Anrufe entgegennahm. Sie wird beschuldigt, ihre Pflicht verletzt zu haben, weigert sich jedoch, die Schuld für diese Katastrophe zu übernehmen. Warum sollte sie mehr Verantwortung tragen als wir alle, die wir von außen zuschauen?
»Schiffbruch« fängt das tiefe moralische Unbehagen unserer Zeit ein, in der Schweigen und Distanz allzu oft an die Stelle von Gerechtigkeit treten. Es ist eine ernüchternde, eindringliche Erinnerung an den Preis der Gleichgültigkeit. ...

Schiffbruch

von Vincent Delecroix
Übersetzer: Claudia Marquardt

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 14.10.2026

ca. € (D) 23,00 / ca. € (A) 23,70 / ca. CHF 31,90

ca. 192 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,

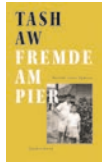
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87863-8



9 783630 878638

Referenztitel



Tash Aw
Fremde am Pier
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 11.09.24



9 783630 877044



Tash Aw
Wir, die Überlebenden
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 26.04.22



9 783630 876238

Urheber*in



© Tara Sosrowardoyo

Tash Aw wurde als Kind malaysischer Eltern 1971 in Taiwan geboren und wuchs in Kuala Lumpur auf. Er studierte Jura in Großbritannien, veröffentlichte mehrere Romane und wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u. a. dem Commonwealth Writers' Prize und dem Whitbread First Novel Award, und dreimal für den Booker Prize nominiert. Sein Werk ist in 23 Sprachen übersetzt. Tash Aw lebt vorwiegend in der Provence und kommentiert u. a. für die »New York Times« und die BBC Kultur und Politik im südostasiatischen Raum.



Events

August 2026



- »Ein grandioser Roman von einem der bedeutendsten Schriftsteller unserer Zeit.« *Édouard Louis*
- Ein zarter Coming-of-Age-Roman vor dem Hintergrund einer sich verändernden Welt: Wie erleben wir unsere erste Liebe, wenn die Sorgen der Familie alles zu erdrücken drohen?
- Für Leser*innen von Ocean Vuong, Douglas Stuart und David Szalay. Nominiert für den Booker Prize 2025.

Malaysia, Ende der 90er: Der sechzehnjährige Jay fährt mit seiner Familie in den Süden des Landes. Kürzlich ist der Großvater verstorben und hat ihnen Haus und Land hinterlassen. Einst eine blühende Farm, scheint der fortschreitende Verfall kaum noch aufzuhalten. Die Bäume sind krank, die Felder nach monatelanger Dürre vertrocknet. Dennoch soll Jay – auf Geheiß seines Vaters – zusammen mit Chuan, dem Sohn des Farmvorstehers, das Land bestellen. Oder das, was davon noch übrig ist. In der erstickenden Hitze auf den Feldern und in den Straßen der Stadt fühlt sich Jay immer mehr zu Chuan hingezogen. Doch das Erbe der Farm und die zunehmende Machtlosigkeit gegenüber der Natur und der Welt lasten schwer auf der Familie. Wird Jay überhaupt Gelegenheit haben, Chuan seine Gefühle zu zeigen? So intim wie weitsichtig erzählt Tash Aw in »Der Süden« von einer jungen Liebe, von Erbschaft und Familie und von dem existenziellen Hadern mit einer sicher verändernden Welt.

Der Süden

von Tash Aw

Übersetzer: Pocio; Roberto de Hollanda

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 26.08.2026

ca. € (D) 25,00 / ca. € (A) 25,70 / ca. CHF 34,50

ca. 320 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87832-4



9 783630 878324



Jaroslav
Rudiš
ist Kult!

Drei Freunde, gestohlene
Naziknochen und ein alter
weißer Saab - ein **rasanter**
Roadtrip durch Mitteleuropa.



Lesetour Jaroslav Rudiš (Stand März 2026)

- | | |
|---|--|
| 15.09., Berlin, Pfefferberg Theater | 15.10., Stuttgart, Liederhalle |
| 24.09., Chemnitz, Stadtbibliothek | 20.10., Rodewisch, Ratskeller |
| 28.09., Dresden, Staatsschauspiel | 21.10., Weimar, Stadtbücherei |
| 29.09., Hamburg, Literaturhaus | 22.10., Freiberg, Konzert- und Ballhaus Tivoli |
| 30.09., Leipzig, Schaubühne Lindenfels | 23.10., Zittau, Gerhard-Hauptmann-Theater |
| 01.10., Köln, Comedia Theater | 26.10., Halle, Literaturhaus |
| 05.10., Göttingen, Literarischer Herbst | 08.10., Kiel, Literaturhaus Schleswig-Holstein |
| 09.10., Frankfurt a.M., Holzhausenschlösschen | 19.11., Langenau, Buchhandlung Mahr |
| 10.10., Frankfurt a.M., LiteraturBahnhof | 02.12., Zürich, Literaturhaus |
| 14.10., München, Ampere | 13.12., Bautzen, Burgtheater |
| | 17.12., Berlin, OrankeBuch |

Referenztitel



Jaroslav Rudiš
Weihnachten in Prag
Hardcover 16,00 € [D]
ET: 27.09.23



9 783630 877549



Jaroslav Rudiš
Winterbergs letzte Reise
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 25.02.19



9 783630 875958

Urheber*in



© Vojtěch Veškrna

Jaroslav Rudiš, geboren 1972, ist Schriftsteller, Drehbuchautor und Dramatiker. Er studierte Deutsch und Geschichte in Liberec, Zürich und Berlin und arbeitete u.a. als Lehrer und Journalist. Im Luchterhand Literaturverlag erschienen seine aus dem Tschechischen übersetzten Romane »Grand Hotel«, »Die Stille in Prag«, »Vom Ende des Punks in Helsinki« und »Nationalstraße«, bei btb außerdem »Der Himmel unter Berlin«. »Winterbergs letzte Reise«, der erste Roman, den Jaroslav Rudiš auf Deutsch geschrieben hat, wurde 2019 für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert. Für sein Werk wurde er außerdem mit dem Usedomer Literaturpreis, dem Preis der Literaturhäuser sowie dem Chamisso-Preis/Hellerau ausgezeichnet. Zuletzt erschien bei Luchterhand die von Jaromír 99 illustrierte Erzählung »Weihnachten in Prag«.



August 2026

- **Drei Freunde, gestohlene Naziknochen und ein alter weißer Saab – ein Roadtrip durch Mitteleuropa, bei dem die Stimmen der Toten mit jedem Kilometer lauter werden.**
- **Jaroslav Rudiš ist Kult: Große mediale Präsenz, zahlreiche Veranstaltungen bereits in Planung.**
- **Gastland Tschechien auf der Frankfurter Buchmesse**

Lorenzo, Caspar und Miss Detroit: Drei Freunde – alle irgendwo zwischen Lebensmitte und Lebensmüdigkeit – machen sich auf die Reise durch das Herz Mitteleuropas. Im Kofferraum: die Knochen eines NS-Verbrechers, die sie einem Berliner Friedhof entwendet haben, um den plündernden Reichsbürgern zuvorzukommen. Was als absurde Mission beginnt, wird zum Roadtrip über Friedhöfe und in die Vergangenheit. Während Lorenzo versucht, auf der Rückbank ein Gedicht über die toten europäischen Dichter zu schreiben, träumt Miss Detroit davon, Friedhofsbotanikerin zu werden. Und Caspar erinnert sich an den Großonkel, der noch als Kind im Krieg tragisch ums Leben kam und seitdem durch die Familiengeschichte geistert. Mit jedem gefahrenen Kilometer rücken die drei näher aneinander und sehnen sich nach einer Antwort auf die Frage, die Grab um Grab lauter wird: Wovon erzählen die Toten, wenn man ihnen zuhört?

Wo die Toten sprechen
von Jaroslav Rudiš

ca. € (D) 24,00 / ca. € (A) 24,70 / ca. CHF 33,50

ca. 176 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 26.08.2026

ISBN/GTIN: 978-3-630-87739-6



9 783630 877396

**Der gefeierte
#1 New York Times Bestseller:**
Vom plötzlichen Ende einer
scheinbar glücklichen Ehe
und dem Mut einer Frau
zum Neuanfang.



Für
Leser*innen von
»Eat, Pray Love«
und »Das Jahr
magischen
Denkens«



Zitate

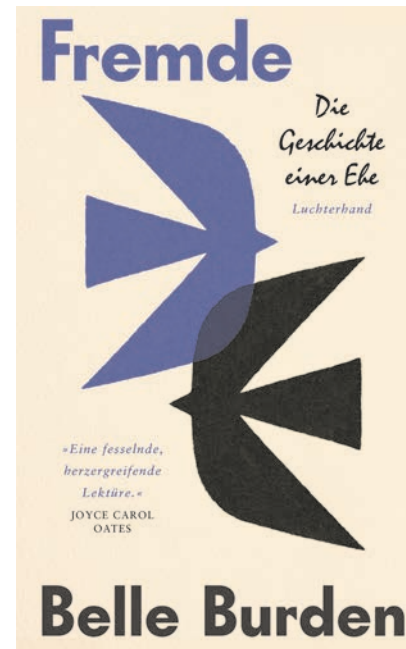
- »Ein wunderschön geschriebener Instant-Klassiker. Fesselnd und herzerreißend und ein Muss für jede Ehefrau – und jeden Ehemann.«
Graydon Carter
- »Burdens Reise spricht jeden an, der durch Unvorstellbares gebrochen wurde und mutig genug ist, einen Neuanfang zu wagen.«
Adrienne Brodeur
- »Eine fesselnde, herzergreifende Lektüre über den Verlust einer Beziehung, die liebevoll, vertrauensvoll und ›traditionell‹ (im besten, unironischen Sinne des Wortes) war. Belle Burden erkundet Nähe, Verletzlichkeit und die Naivität vieler junger Frauen, die sich in den ›perfekten‹ Partner verlieben. Ihre Fragen lauten nicht nur: Was ist schiefgelaufen? Sondern, noch grundlegender: Wie sind die Menschen gestrickt? Spielen wir alle nur Rollen?«
Joyce Carol Oates

Urheber*in



© Charmaine Burden

Belle Burden hat in Harvard und an der New York University School of Law studiert und leistet als Pro-bono-Anwältin Rechtshilfe für jugendliche Einwanderer. Sie stammt aus einer wohlhabenden, alteingesessenen New Yorker Familie und wuchs auf der Upper West Side auf. Ihre Großmutter Babe Paley war eine Mode-Ikone des 20. Jahrhunderts und gehörte zum engen Freundeskreis von Truman Capote und Jacqueline Kennedy. Belle Burdens Mutter, Amanda Paley, war eine berühmte Stadtplanerin in New York. Ihr Vater Carter Burden entstammt der Vanderbilt-Dynastie. Belle Burden schreibt für die *New York Times*. Sie lebt mit ihren drei Kindern in New York City.



- **#1 Bestseller New York Times. Das gefeierte Memoir aus den USA: vom plötzlichen Ende einer scheinbar glücklichen Ehe und dem Mut einer Frau zum Neuanfang.**
- **»Eine fesselnde, herzergreifende Lektüre.« *Joyce Carol Oates***
- **Netflix-Verfilmung mit Gwyneth Paltrow in der Hauptrolle.**
- **Für Leserinnen von Elizabeth Gilberts »Eat, Pray Love« und Joan Didions »Das Jahr magischen Denkens«.**

EMPFEHLUNGSTITEL

Er wollte es so. Er wollte mich. Und dann wollte er mich nicht mehr. Es war die Geschichte einer großen Liebe, einer Liebe für die Ewigkeit. Und dann war alles vorbei. Im März 2020 hatte Belle Burden mit ihren Kindern und ihrem Mann im Ferienhaus der Familie auf Martha’s Vineyard Zuflucht vor der Pandemie gesucht. Sie machten abends Feuer im Kamin, tranken Whisky Sours und grillten Hähnchen. Dann, ohne Vorwarnung oder Erklärung, verkündete ihr Mann, mit dem sie seit zwanzig Jahren verheiratet war, dass er sie verlassen würde. Über Nacht wurde aus ihrem fürsorglichen, zuverlässigen Partner ein Mensch, den sie kaum wiedererkannte. Er verließ ihr gemeinsames Leben wie ein Schauspieler, der sein Kostüm ablegt. Auch an den drei Kindern ist er nicht interessiert. Es ist ein Schock, ein Verlust, den sich Belle Burden nie hätte vorstellen können. Mit fünfzig steht plötzlich ihr ganzes Leben auf der Kippe. Auf schmerzhaft Weise lernt sie, sich zu behaupten und auf eigenen Beinen zu stehen.

Fremde
von Belle Burden
Übersetzer: Charlotte Breuer

Deutsche Erstausgabe
Erscheinungstermin: 26.08.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50
ca. 256 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
WG: 1112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)

ISBN/GTIN: 978-3-630-87873-7



Unsere aktuellen Toptitel
im Luchterhand Literaturverlag



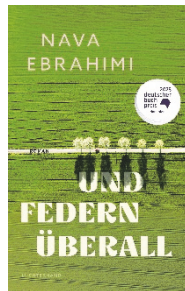
Halbinsel

978-3-630-87730-3

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
19.03.2025



9 783630 877303



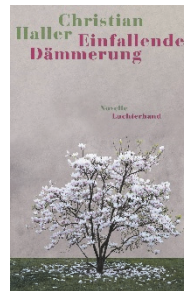
Und Federn überall

978-3-630-87745-7

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
29.08.2025



9 783630 877457



Einfallende Dämmerung

978-3-630-87792-1

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
25.02.2026



9 783630 877921



Arendal

978-3-630-87824-9

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
20.05.2026



9 783630 878249



Schwebebahnen

978-3-630-87784-6

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
10.09.2025



9 783630 877846



Entzug

978-3-630-87785-3

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
18.03.2026



9 783630 877853



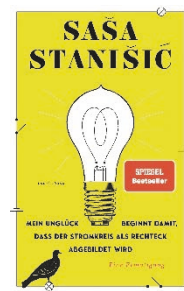
Trag das Feuer weiter

978-3-630-87648-1

€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
14.01.2026 Band 3



9 783630 876481



Mein Unglück beginnt damit, dass der
Stromkreis als Rechteck abgebildet wird

978-3-630-87840-9

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
29.10.2025



9 783630 878409



Erzähl mir alles

978-3-630-87749-5

€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
18.03.2026



9 783630 877495



Der stille Freund

978-3-630-87812-6

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
27.08.2025



9 783630 878126

Das Penguin Random House Veranstalterportal

Lassen Sie sich inspirieren und finden Sie Ihr passendes Autor*innen-Event



Aktuelle Veranstaltungsangebote

Alle wichtigen Infos und Checklisten

Individuelle Filtermöglichkeiten

Exklusive Werbematerialien

**Alle Kontaktpersonen
zu unseren Autor*innen**

Für Ihre Notizen

Icon-Übersicht



Digitales
Leseexemplar



Unterrichts
material



Kampagne



Digitales
Werbepaket



Bilderbuch-
kino

bei
NetGalley™



Hörbuch



Events

Spice Faktor



Beinhaltet vereinzelt spicy Szenen,
aber keine expliziten Details.



Beinhaltet vereinzelt explizite spicy Szenen
in eher softer Sprache.



Beinhaltet vermehrt explizite spicy Szenen,
kleinere Tabus können gebrochen werden.



Beinhaltet sehr viele explizite spicy Szenen,
eine härtere Wortwahl kann vorkommen.



Besteht zum Großteil aus expliziten spicy Szenen, oft in härterer Wortwahl,
größere Tabus können gebrochen werden.

Das gesamte Service-Angebot auf einer Website

Tagesaktuelle Informationen

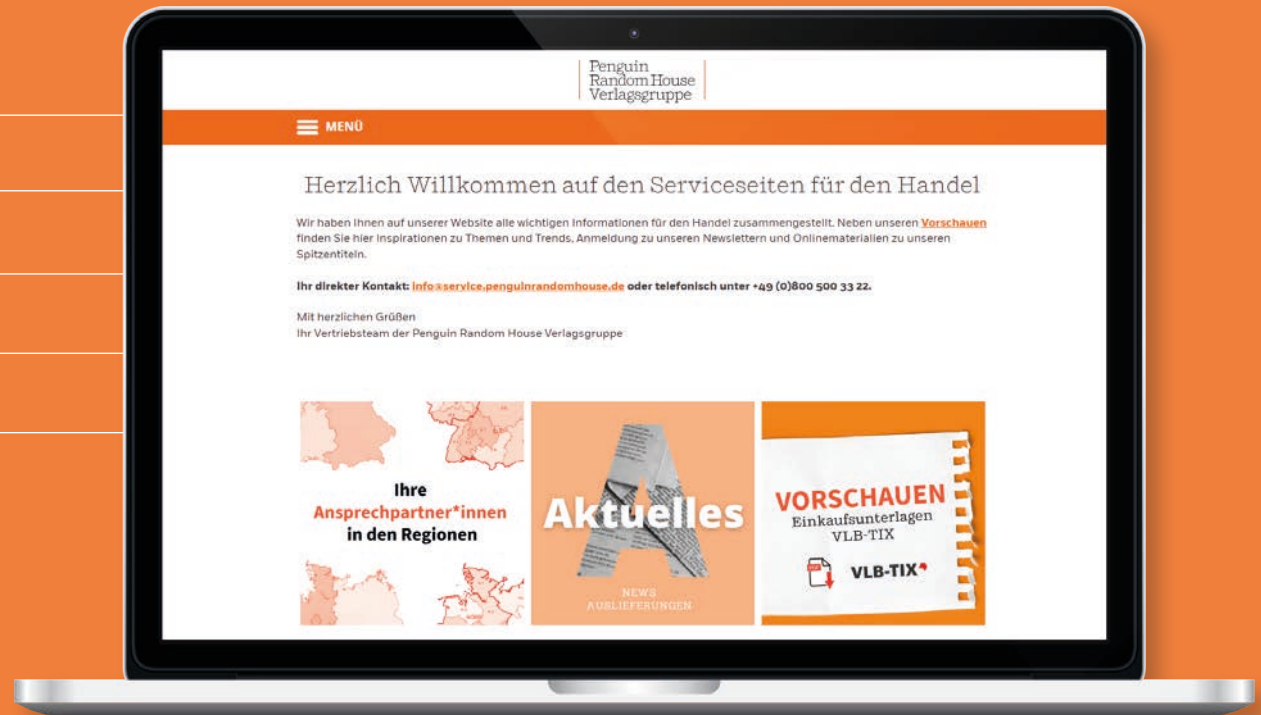
Zusatzmaterial

Vorschauen

Lesexemplare

Veranstaltungsangebote

Newsletter



Bestellungen, Informationen und Reklamationen

Wenden Sie sich bitte an unsere Kundenbetreuung Innendienst:

Montag bis Freitag: 9:00 bis 15:00 Uhr
Tel. 0800 5003322 (kostenlos)
Fax 089 4136-3333
info@service.penguinrandomhouse.de

Ihre persönlichen Ansprechpartner*innen im Verkauf (Innen- und Außendienst) sowie für den Presse- und Veranstaltungsbereich finden Sie unter:
service.penguinrandomhouse.de.

Zusatzmaterial

Grafiken für Ihren Webshop und Social Media, aktuelle Themen und Trends mit Titellisten und Ideen zur Gestaltung in Ihrer Buchhandlung:
penguinrandomhouse.de/handel

Cover, Fotos, Leseproben, digitale Werbepakete zum Download und tagesaktuelle Informationen: **vlbtix.de**

Stand: 17. April 2026

produktsicherheit@penguinrandomhouse.de
(Vorstehende Angaben sind zugleich
Pflichtinformationen nach GPSR)

Titelbild: © UNO Werbeagentur, München nach einer Vorlage von
James Iacobelli / Simon & Schuster unter Verwendung einer Illustration
von Amy Devlin

Penguin
Random House
Verlagsgruppe

Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH
Neumarkter Str. 28, 81673 München

Auslieferung

Deutschland

VVA-Arvato Media GmbH
Reinhard-Mohn-Straße 100, 33333 Gütersloh

Bestellungen und transportbedingte
Reklamationen bitte direkt an die VVA

Kundenbetreuung

Fax 05241 5273304

Orte A-D

Theresa Sieverding | Tel. 05241 80-49627

Orte E-J

Anne Krohn | Tel. 05241 80-73465

Orte K-O

Paula Nolte | Tel. 05241 80-88428

Orte P-R

Simone Pfeiffer | Tel. 05241 80-73034

Orte S-Z

Anja Brunnert | Tel. 05241 80-42107

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Tel. 01 680-14-0

Fax 01 688-71-30 oder 689-68-00

bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Tel. 062 2092626

Fax 062 2092627

kundendienst@buchzentrum.ch

* empfohlener Verkaufspreis in der Schweiz

© 2026 Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH