

Kinderbuch Herbst 2026

Penguin Junior
Prestel Junior
Tulipan
Gütersloher
Verlagshaus



A large, teal-colored abstract shape with a curved, organic edge, resembling a stylized leaf or a modern logo element, positioned on the left side of the page.

Unsere Highlights Herbst 2026



Seite 6



Seite 19



Seite 35



Seite 59



Seite 91



Seite 109



Seite 134



Seite 142

Penguin Junior 5

Prestel Junior 89

Tulipan 133

Gütersloher Verlagshaus 191



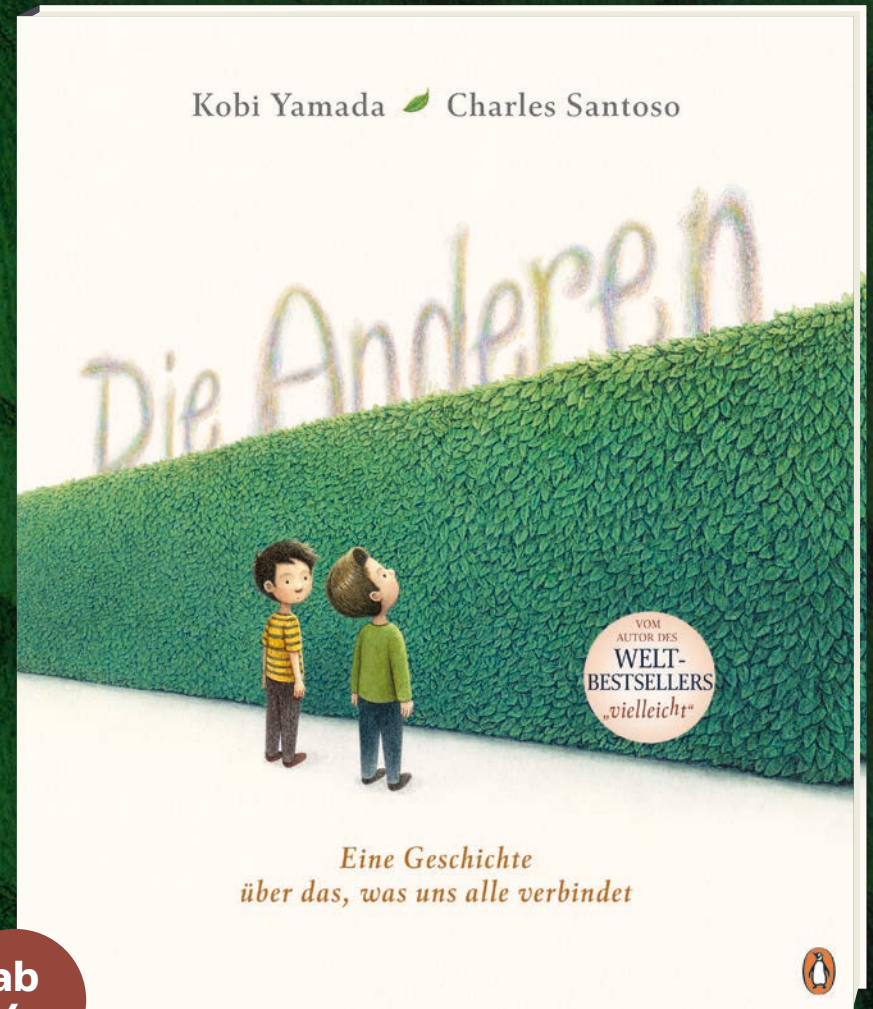


Eine Botschaft, so wichtig
wie nie – **das relevanteste
Bilderbuch unserer Zeit**
von **Kobi Yamada**



Dein SPIEGEL
Bestseller-
Autor

ab
4



Starke Präsenz am POS und Online

für das wichtigste Bilderbuch unserer Zeit von Bestsellerautor Kobi Yamada



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung

- Rezensionskampagne auf Vorablesen
- Vorbestellerkampagne
- Meta Ads
- Amazon Ads
- Google Ads



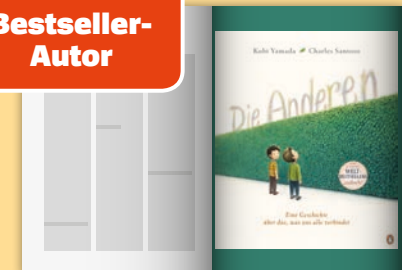
Inspirierend und hochaktuell:
Eine Erzählung voller
Wärme und Hoffnung

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Plakat
- L-Display
- Dekoaufsteller



Dein **SPIEGEL Bestseller-Autor**



Print-Werbung

Bewerbung in zielgruppenaffinen Magazinen

Der Geheimtipp aus dem Buchhandel. Vorab gelesen, rundum begeistert!



»Hat man, wenn man anders ist, Räder oder Tentakel? In „Die Anderen“ gehen zwei Kinder dieser Frage nach und beantworten sie auf wundervolle Weise. Doch dieses einfühlsame Buch ist nicht nur etwas für Kinder. Denn durch seine kluge und gleichzeitig leichte Erzählweise sowie den feinen Humor können neben Kindern auch Erwachsene etwas lernen und dabei schmunzeln. In fantasievollen Illustrationen werden sich „die Anderen“ ausgemalt. Doch schnell wird klar, dass Anderssein oft eigentlich gar nicht so anders ist. Wir finden, es ist ein liebenswertes Buch mit wichtiger Botschaft.«

Otto Ritter, Buchhandlung Ritter, Bad Belzig

»Yamada, *Die Anderen* ist ein ruhiges, tiefgründiges Buch über das Fremdsein und Anderssein - sowohl in der Gesellschaft als auch im eigenen Inneren. Mit eindringlichen Bildern und einem sensiblen Blick auf die Vorurteile in unseren Köpfen entfaltet das Buch eine nachhaltige Wirkung. Wer sich auf diese leise, aber intensive Erzählweise und die wundervollen Bilder von Charles Santoso einlässt, wird ein Werk entdecken, das lange nachhallt und eindringlich darstellt, wie wichtig es ist, sich immer auch in die Sicht des Anderen und des Gegenübers zu begeben und offen für alles „Andere“ zu sein. Dieses Buch von einem meiner Lieblingsautoren wird für mich ein Highlight dieses Herbstprogramms.«

Helga Volk, Buchhandlung VOLK, Recke

»Ein gerade derzeit besonders relevantes Thema wird hier leichtfüßig und zart zugänglich gemacht, augenöffnend und berührend für Klein und Groß.«

Eva-Maria Niegel, Hartliebs Bücher

»Kobi Yamada lässt die beiden Kinder in seinem Bilderbuch über ihren Schatten springen und dabei etwas Wichtiges lernen. Offenheit und Neugier anderen gegenüber sind doch viel schöner, als immer

nur für sich zu bleiben! Ein ruhig erzähltes Kinderbuch, das beim Vorlesen sicherlich wertvolle Gespräche anregen wird.«

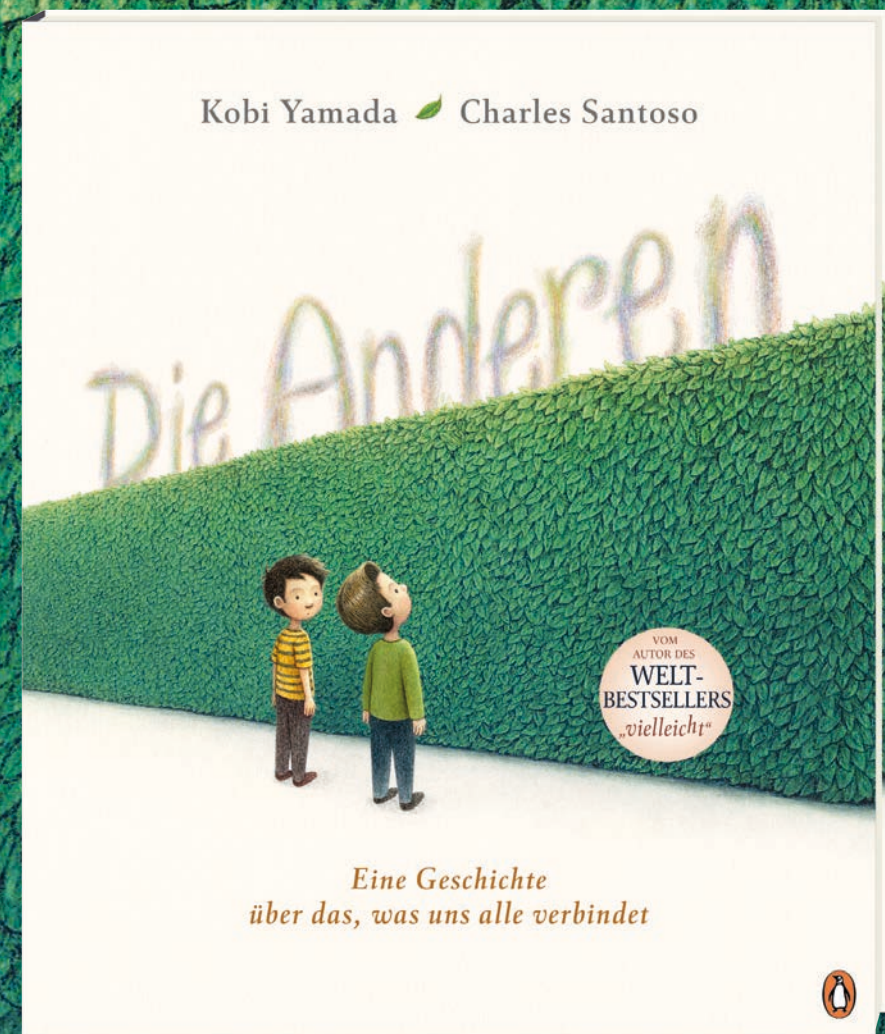
Nele Hennersdorf, autorenbuchhandlung Berlin

»Eine Hecke als Symbol für das Unbekannte – gut oder schlecht, anders oder gleich? Viele verschiedene pfiffige Kinderfragen kombiniert mit phantasiereichen Illustrationen regen mit leisem Humor zum Nachdenken an, wie man dem „Anderssein“ begegnen kann. Das neue Bilderbuch von Kobi Yamada – ein tolles Plädoyer für das Mitgefühl, die Neugier und Offenheit gegenüber Anderen!«

Annika Grüneberg, Schatzinsel Münster

»Wer sind diese Anderen, wie unterscheiden wir uns oder sind wir uns doch ähnlicher als wir denken? Ob Kinder oder Erwachsene, auch dieses Kobi-Yamada-Buch spricht alle Generationen an. Poetisch, fantasievoll und ruhig, mit Illustrationen die viel Raum für Interpretationen lassen. Liest sich schnell, bleibt aber noch lange im Kopf. Ein kleiner Impuls sich in andere hineinzusetzen, statt eine Bedrohung zu sehen.«

Ann-Cathrin Müßig, Floormanagement Dussmann das KulturKaufhaus



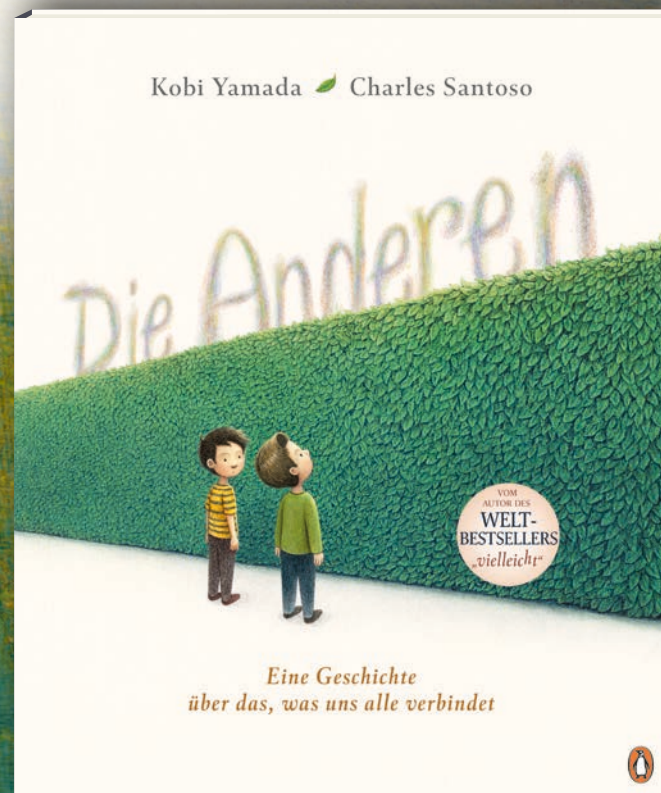
Kobi Yamada ab jetzt bei Penguin JUNIOR

Autor des internationalen Weltbestsellers »vielleicht«

Inspirierend und hochaktuell lädt DEIN SPIEGEL-Bestseller-Autor Kobi Yamada mit feinem Humor dazu ein, die Welt aus der Perspektive des Gegenübers zu betrachten und regt Kinder wie Erwachsene dazu an, mit offenem Herzen durch die Welt zu gehen. Eine Erzählung voller Wärme und Hoffnung – über Freundlichkeit, Mitgefühl und das Gute im Menschen.



Über
700.000
verkaufte
Exemplare von
»vielleicht«



Starke Präsenz am POS zahlt sich aus!

Mehr Aufmerksamkeit, mehr Absatz: Jetzt attraktive Konditionen nutzen!



Innenabbildungen





© Paul Gibson

Kobi Yamada ist Autor zahlreicher Bestseller, darunter »Das Glück in dir« und »Vielleicht«. Seine inspirierenden Werke sind vielfach ausgezeichnet und begeistern Leserinnen und Leser auf der ganzen Welt. Neben seiner Arbeit als Autor steht er als Präsident dem Compendium Verlag vor. Kobi Yamada lebt mit seiner Familie im pazifischen Nordwesten der USA.

Charles Santoso ist preisgekrönter Illustrator, der es liebt, kleine Dinge in sein Notizbuch zu zeichnen und sich von fantasievollen Geschichten inspirieren zu lassen. Als Konzeptkünstler und Art-Director hat er an verschiedenen animierten Spielfilm und TV-Werbeprojekten mitgearbeitet. Charles Santoso lebt in Singapur.

Werbemittel



- L-Display mit 10 Exemplaren
- Dekoaufsteller
- Plakat
- Digitales Werbepaket



Bilderbuch ab 4

Juli 2026

- **Das neue Bilderbuch von DEIN SPIEGEL-Bestsellerautor Kobi Yamada**
- **Eine Erzählung voller Wärme und Hoffnung – über Freundlichkeit, Mitgefühl und das Gute im Menschen**
- **Inspirierend und hochaktuell lädt Kobi Yamada mit feinem Humor dazu ein, die Welt aus der Perspektive des Gegenübers zu betrachten**

WELTBESTSELLER

Zwei Kinder stehen an einer hohen Hecke und sprechen über die Menschen auf der anderen Seite.

»Sie sind anders«, behauptet das eine Kind.

Das andere fragt: „Wie meinst du das?“

Der internationale Bestsellerautor Kobi Yamada lädt mit feinem Humor Kinder und Erwachsene dazu ein, die Welt aus der Perspektive ihres Gegenübers zu betrachten – und zu entdecken, dass wir alle die Kraft haben, die Welt zu einem freundlicheren und besseren Ort zu machen.

Die Anderen

Eine Geschichte über das, was uns alle verbindet

von Kobi Yamada

Übersetzer: Knut Krüger

Originalverlag: Ten Speed Press, US

Erscheinungstermin: 29.07.2026

€ (D) 16,00 / € (A) 16,50 / CHF 22,90

48 Seiten, Format 25,0 x 30,0 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 50, 4-fbg illustriert

WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30488-3



9 783328 304883

Aufmerksamkeitsstarke Marketingkampagne für unsere Bilderbuch-Highlights zum Thema Freundschaft & Miteinander

**Liebevoll
illustrierte
Geschichten**
für gemeinsame
Vorlesemomente



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung:

- Rezensionskampagne auf vorablesen.de
- Amazon Ads
- Meta Ads
- Pinterest Ads
- Banneranzeigen

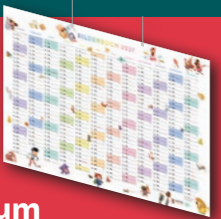


**Gezielte
Marketing-
Kampagne**

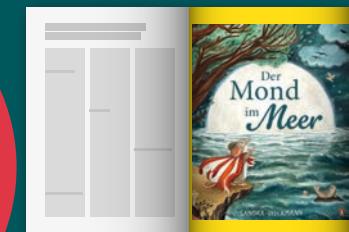
für Eltern, Großeltern
und Schenkende

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Wandkalender 2027
- Bilderbuchmöbel
- Postkarten



**Plakatierung
in Kindergärten**



Print-Werbung:

Anzeigen in zielgruppen-
relevanten Magazinen



PENGUIN JUNIOR

TULIPAN VERLAG



JUNIOR

Unsere schönsten Bilderbuch-Neuheiten mit attraktiven Werbemitteln



Wandkalender,
Postkarten



Maße: 41 x 41 x 40,5 cm

Bitte
fragen Sie Ihre
Ansprechpartner*
innen im Außen- und
Innendienst zu unseren
auffallenden
Werbemitteln



THEMA ZUKUNFT



Schaut zu den Sternen! Gemeinsam unterwegs in Richtung Zukunft
978-3-328-30379-4
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
 ab 4 Jahren | Hardcover



THEMA ZUSAMMENHALT



Wir alle gemeinsam!
978-3-328-30390-9
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren | Hardcover



OFFENHEIT, TOLERANZ & SOZIALES MITEINANDER



Der OktoBus auf großer Fahrt
978-3-328-30407-4
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren | Hardcover



THEMA GESCHWISTER



Der allertollste Bruder der Welt
978-3-328-30447-0
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren | Hardcover



THEMA HOCHSENSIBILITÄT



Die Stille im Bauch des Wals
978-3-328-30434-0
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
 ab 4 Jahren | Hardcover



SACHBILDERBUCH



Unsere kunterbunte Welt - Wir sind wunderbar verschieden
978-3-328-30314-5
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
 ab 5 Jahren | Hardcover



THEMA ACHTSAMKEIT



Der kleine rote Panda und die Achtsamkeit
978-3-328-30431-9
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
 ab 4 Jahren | Hardcover



HEITERES



Die Tortenhexe
978-3-570-18274-1
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren | Hardcover



MIT 4 ZUSÄTZLICHEN, GROßEN AUSKLAPPSEITEN



Mütze und das Waldabenteuer
978-3-328-30396-1
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
 ab 4 Jahren | Hardcover



HEITERES



Der Marmeladenwolf
978-3-570-17746-4
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren | Hardcover





MIT 12 AUSKLAPPSEITEN



Wölfe in Rudeln kochen Nudeln mit Pudeln
978-3-570-18029-7
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren | Hardcover



TOPSELLER



Maschas leuchtende Jahre
978-3-86429-663-5
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
 ab 7 Jahren | Hardcover



9 783864 296635

**UNTERHALTSMAES
MITMACH-BILDERBUCH**



Dieses Buch ist gefährlich
978-3-570-18362-5
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 3 Jahren | Hardcover



TOPSELLER



Der unglaubliche Katalog der Monster
978-3-86429-560-7
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783864 295607

BILDERBUCH ÜBER GEFÜHLE



Liebe in den kleinen Dingen
978-3-570-18161-4
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren | Hardcover



TOPSELLER



Peter Tschaikowsky. Der Nussknacker
978-3-7913-7315-7
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 4 Jahren | Hardcover
 Band 2



9 783791 373157

**HUMORVOLLES BILDERBUCH
VON UTE KRAUSE**



Oskar und der sehr hungrige Drache
978-3-570-18218-5
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren | Hardcover



TOPSELLER



Der Natur-Erklärer
978-3-7913-7604-2
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 ab 5 Jahren | Hardcover



9 783791 376042

AN TRÄUMEN FESTHALTEN



Vom kleinen Spatz, der eine große Amsel werden wollte
978-3-86429-674-1
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
 ab 3 Jahren | Hardcover



TOPSELLER



Unter meinen Füßen
978-3-7913-7340-9
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 ab 5 Jahren | Hardcover
 Band 1



9 783791 373409

Innenabbildungen



Referenztitel



Sandra Dieckmann
Das magische Funkeln
 Hardcover 16,00 € [D]
 ET: 24.07.24



© Timothy Horak-Hallett

Sandra Dieckmann ist Illustratorin, Autorin und Künstlerin. Ihre Arbeit ist inspiriert von all dem Seltsamen und Wunderbaren in der Natur. Sie ist vor allem für ihren farbenfrohen und ornamentalen Illustrationsstil bekannt und arbeitet mit einer Vielzahl von künstlerischen Techniken. Während ihrer Kindheit in Norddeutschland verbrachte sie viel Zeit mit dem Lesen der Grimm'schen Märchen und der Geschichten von Astrid Lindgren. Heute lebt und arbeitet sie im englischen Peak Distrikt, davor lag ihr Lebensmittelpunkt für 20 Jahre in London.

Werbemittel



Präsentationsmöbel, Postkarten, Wandkalender



Bilderbuch ab 4

September 2026

- **Ein mitreißendes Bilderbuchabenteuer über Freundschaft und Zusammenhalt**
- **Wunderschöne, üppige Silberfolienprägung auf dem Cover**
- **Mit berührenden Texten und Illustrationen der Künstlerin Sandra Dieckmann (»Das magische Funkeln«)**

SPITZENTITEL

Jeden Abend erwartet die Maus sehnsüchtig die Nacht, denn mit ihr erscheint ihr einziger Freund: der Mond. Er ist ein geduldiger Zuhörer, doch er schenkt der Maus nie eine Antwort. Als der Mond eines Nachts ins Meer stürzt, erkennt die Maus, welche große Bedeutung er auch für viele andere Tiere hat. Und nur wenn alle zusammenhalten, können sie es schaffen, ihren geliebten Mond zurückzuholen.

Eine Geschichte über Freundschaft und das Bewusstsein, dass wir alle Teil einer Gemeinschaft sind, für Kinder ab 4 Jahren

Der Mond im Meer
 von Sandra Dieckmann
 Übersetzer: Silke Pöppel

Originalverlag: Hachette UK

Erscheinungstermin: 23.09.2026

€ (D) 16,00 / € (A) 16,50 / CHF 22,90
 40 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm
 Hardcover, Pappband,
 WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30471-5



Vorläufige Innenabbildungen



Den Apfel hab ich
eingesteckt,
weil er dir – *knack!* –
so lecker schmeckt.

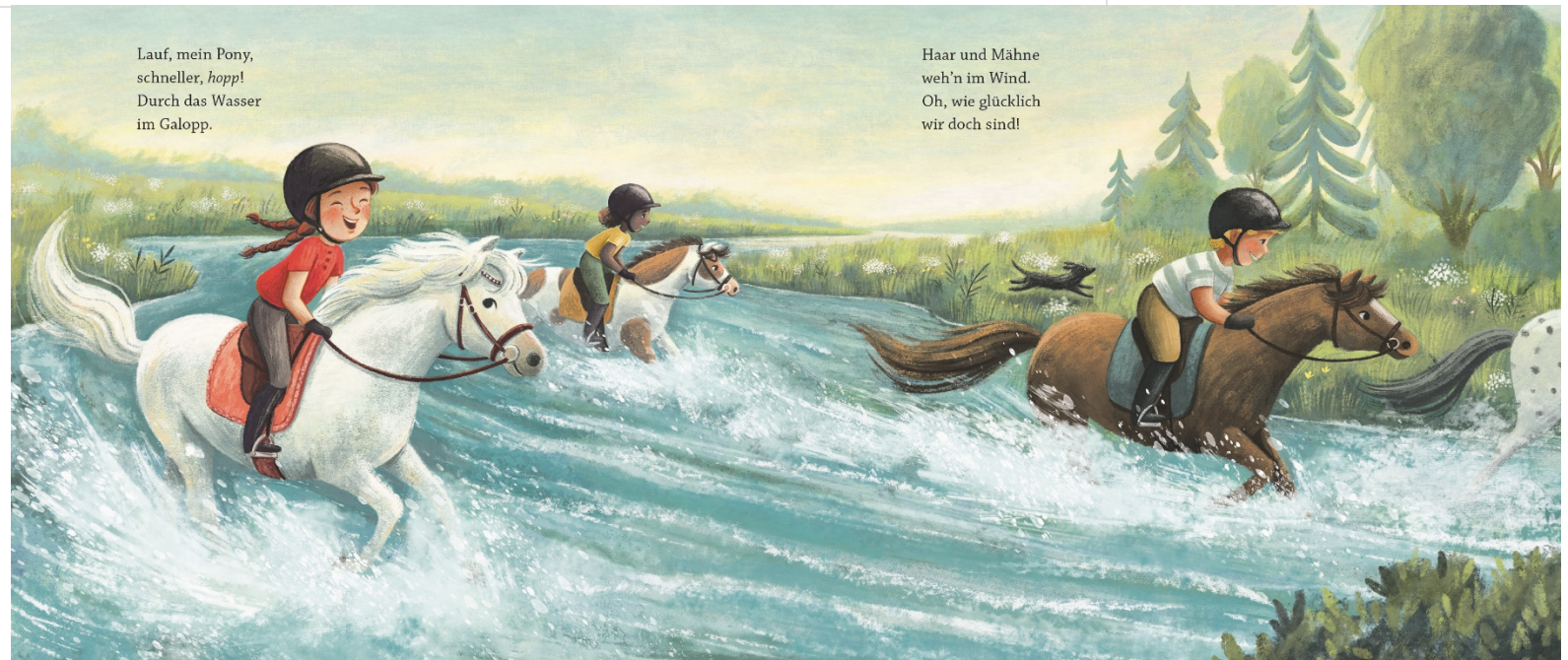


Ich fange mit
dem Striegeln an.

Dann kommt das Halfter.
Klipp und klick!
Schon führe ich
dich mit dem Strick.



Als Nächstes sind
die Hufe dran.
Ich putz dich sanft
und liebevoll.



Lauf, mein Pony,
schneller, *hopp!*
Durch das Wasser
im Galopp.

Haar und Mähne
weh'n im Wind.
Oh, wie glücklich
wir doch sind!

Jessica Milo ist eine ehemalige Vorschullehrerin und Dichterin, die ihre große Leidenschaft für Kindergeschichten in all ihre Texte einfließen lässt. Jessica träumt davon, Geschichten zu schreiben, die das magische Gefühl ihrer Kindergarten tage einfangen. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren Katzen in Nordkalifornien, wo sie auch aufgewachsen ist. Seit ihrer Kindheit liebt Jessica Ponys und Pferde – und gemeinsame Ausritte mit ihrer Schwester.

Ramona Kaulitzki ist in einer Kleinstadt in Deutschland aufgewachsen und war schon als Kind kreativ. Sie nähte und fotografierte, doch ihre größte Passion war schon immer das Zeichnen und Geschichtenerzählen. Sie vertieft sich gern in die Charaktere, die sie entwickelt, und denkt sich ganze Welten um sie herum aus. Wenn sie mal nicht zeichnet, geht sie gern reiten. Ihre große Liebe zu Tieren als auch zur Natur ist ihre Inspirationsquelle.



Bilderbuch ab 4

August 2026

- **Ein wunderbares Bilderbuch schon für kleine Pony- und Pferdefans**
- **Liebevolle Reime über die Faszination, ein Pony zu pflegen, mit ihm auszureiten und ein Abenteuer zu bestehen**
- **Wichtiges Thema und großer Traum vieler Mädchen – ein eigenes Pony zu besitzen**

Wie lustig es kitzelt, wenn sie dich anstupsen, wie weich und warm ihr Fell beim Striegeln ist – und wie ihre Mähne nach dem Bürsten glänzt!

Doch das Allerschönste ist ein gemeinsamer Ausritt mit deinem liebsten Pony: Welche Abenteuer könnt ihr dabei wohl zusammen erleben?

Ein zauberhaft gereimtes Bilderbuch für alle kleinen und großen Ponyfans ab 4 Jahren – zum gemeinsamen Anschauen, Vorlesen, Träumen und Liebhaben.

Mein Pony-Wunder

von Jessica Milo

Übersetzer: Maria Höck

Originalverlag: Random House Studio

Erscheinungstermin: 26.08.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

40 Seiten, Format 27,0 x 23,0 cm

Hardcover, Pappband,

4-fbg.

WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30509-5



Innenabbildungen



Referenztitel



Eva Hierteis
TÖRÖÖÖ! FIIIEEP! Klein und Groß trompeten los!
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 26.02.25



Eva Hierteis
Roarr! Theo Wutlöwe im Gefühle-Dschungel
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 31.08.22



© Fotostudio R&R

Eva Hierteis, geboren 1972, studierte in Erlangen Germanistik, Anglistik und Pädagogik. Nach dem Studium volontierte sie in einem Jugendbuchverlag und arbeitet seitdem nicht nur als Lektorin, sondern auch als Autorin und Übersetzerin. Sie lebt mit ihrer Familie in Nürnberg.

Anna Galitskaya ist eine freiberufliche Illustratorin im Bereich Kinderbuch und Puzzle. Sie lebt mit ihrem Mann und zwei Kindern in Bayern. Seitdem die studierte Philologin und Betriebswirtin ihre Leidenschaft fürs Zeichnen zum Beruf gemacht hat, arbeitet sie erfolgreich als Illustratorin mit Verlagen im In- und Ausland. Ihre farbenfrohen Illustrationen verzaubern Groß und Klein mit stimmungsvoller Atmosphäre, ausdrucksstarken Figuren und vielen Details. Wenn sie gerade nicht malt, erkundet sie eine neue Ortschaft, mäht den Rasen im Garten zur Entspannung, spielt Geige oder besucht Kinderveranstaltungen mit ihren Töchtern.



Bilderbuch ab 4

September 2026

- **Die fantasievolle Traumreise sorgt für entspanntes Einschlafen**
- **Beruhigendes Konzept: Die Farbigkeit der Illustrationen nimmt von Seite zu Seite ab**
- **Großes Format mit extra viel Folienprägung**

Linus kann einfach nicht einschlafen. Er ist zappelig und die Gedanken kullern nur so durch seinen Kopf. »Hast du Lust auf eine kleine Reise?«, fragt da plötzlich Herr Bär, der neben ihm im Bett liegt. Und dann geht es auch schon los ...

Mit allen Sinnen taucht Linus in eine besondere Welt ein. Gemeinsam mit der Schnecke zieht er sich in ein gemütliches Schneckenhaus zurück, er kuschelt sich neben das Eichhörnchen und schaukelt mit dem Otter sanft auf dem Wasser. Jedes Tier zeigt ihm, wie es gut schlafen kann. Und dann ist auch Linus auf einmal ganz ruhig.

Das ideale Bilderbuch für alle Kinder ab 4 Jahren, die Schwierigkeiten beim Einschlafen haben

Flieg ganz sacht mit deinen Träumen durch die Nacht
 von Eva Hierteis

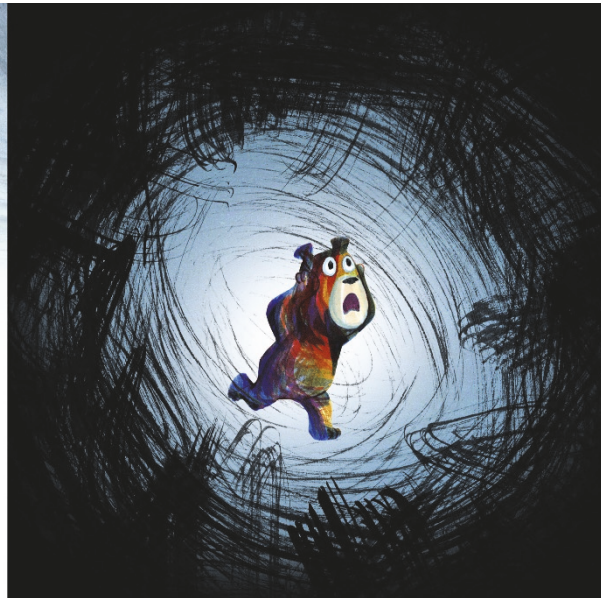
Erscheinungstermin: 23.09.2026

€ (D) 16,00 / € (A) 16,50 / CHF 22,90
 32 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 15
 WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30433-3



Innenabbildungen



Als Orlo zu schwach zum Spielen war,
saß Otto bei ihm und war einfach nur da.



Sie dachten an all die zahllosen Stunden
mit Geschichten und Spielen in lustigen Runden.

Der Tag, an dem Orlo dann starb, war so schwer!
Otto weinte, klagte und trauerte sehr.



Referenztitel



John Dougherty
Du fehlst so, Hase!
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 27.03.24



© privat

John Dougherty wurde in Larne, Nordirland, geboren. Während seiner Kindheit hatte er nicht immer Spaß an der Schule, aber glücklicherweise halfen ihm die Freuden des Lesens durch die schwierigen Zeiten. Als Erwachsener wurde er Lehrer (der netten Art) und dann Schriftsteller von Geschichten und Gedichten für Kinder. Er schreibt auch Lieder, von denen er einige mit seiner Band »First Draft«, bestehend aus drei Kinderbuchautoren und einem Buchhändler, aufführt. Dougherty lebt heute mit seinen beiden Kindern in England.

Thomas Docherty lebt an der Südküste von Wales. Er ist ein preisgekrönter Autor und Illustrator. Seine Bücher wurden auf der ganzen Welt verkauft und in mehr als 25 Sprachen übersetzt.



Bilderbuch ab 4

September 2026

- **Ein einfühlsames Bilderbuch über den Umgang mit Verlust und Trauer**
- **Wie gemeinsame Erinnerungen helfen und trösten können**
- **Ideal für eine empathische und liebevolle Unterstützung von Eltern und anderen Bezugspersonen bei der Trauerarbeit**

»Noch haben wir Zeit, bis ich gehen muss, wir sammeln Erinnerungen bis zum Schluss.«

Otto und Orlo sind die weltbesten Freunde, denn Orlo ist immer für den kleinen Bären da. Doch mit einem Mal wird alles anders: Orlo wird schwächer und schwächer und Otto muss sich auf den Abschied vorbereiten. Was soll er nur tun mit diesen schlimmen Gefühlen, seinem Schmerz und seiner Wut? Nun macht Orlo seinem Freund ein letztes Geschenk: viele wunderschöne gemeinsame Erinnerungen, die für immer bei ihm bleiben. Auch wenn Orlo gehen muss.

Ein Bilderbuch, das Kinder ab 4 Jahren einfühlsam tröstet und beim Umgang mit Tod, Trauer und Verlust unterstützt

Was bleibt, wenn du gehst, Bär?
 von John Dougherty
 Übersetzer: Katja Frixe

Originalverlag: Quarto

Erscheinungstermin: 23.09.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50
 40 Seiten, Format 23,5 x 27,6 cm
 Hardcover, Pappband,
 WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30445-6



Innenabbildungen

Es begann mit einem kleinen Häufchen –
mit ein paar Wachsmalstiften und
ein, zwei Bonbonpapierchen –

nur ein kleines Chaos.

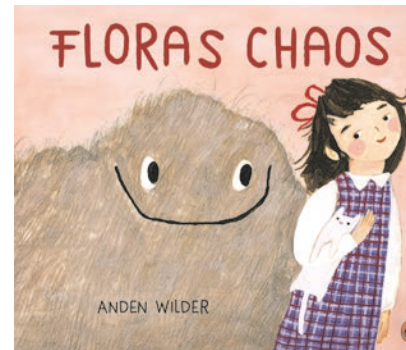


Wenn die Wäschetruhe ein wenig
zu weit weg war, verschlang Chaos
Floras schmutzige Söckchen.



Es war allzeit bereit und
fing ihre Bücher mit den
Gutenachtgeschichten auf,
und ihren Müslilöffel auch.

Anden Wilder war schon als kleines Mädchen äußerst unordentlich. Ihre Eltern konnten es kaum fassen, wie chaotisch es in ihren Schubladen und unter ihrem Bett aussah. Seit Anden erwachsen ist, versucht sie ihre Unordnung auf ihr Atelier zu beschränken, wo sie malt und Bücher für Kinder schreibt.



Bilderbuch ab 4

August 2026

- **Bilderbuch zum Thema »Aufräumen« ohne pädagogischen Zeigefinger**
- **Wunderschöne Illustrationen der Autorin**
- **Aufräumen - wichtiges Thema für zu Hause und in der Schule**

Chaos beginnt ganz klein. Ein paar Wachsmalkreiden und ein Bonbonpapierchen sorgen für ein wenig Unordnung. Floras Chaos breitet sich in ihrem Zimmer aus, folgt ihr in die Schule und wächst langsam an. Wenn der Wäschekorb zu weit weg ist, landen die schmutzigen Socken im Chaos; ebenso der Schuh, das Schokoladenpapier und die Haarschleife ... Erst als Floras Lieblingskuscheltier verschwindet, stutzt sie. Flora taucht ins Chaos und findet dort Dinge, die sie schon lange nicht mehr gesehen hat. Wird sie dort auch ihre Kuschelkatze finden?

Ein wunderschön gestaltetes Bilderbuch für Kinder ab 4 Jahren ohne pädagogischen Zeigefinger mit der beruhigenden Botschaft: »Ein bisschen Chaos darf sein!«



Floras Chaos

von Anden Wilder

Übersetzer: Anne Brauner

Originalverlag: Alfred A. Knopf Books

Erscheinungstermin: 26.08.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

40 Seiten, Format 27,0 x 23,0 cm

Hardcover, Pappband,

Durchgängig vierfarbig illustriert

WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30469-2



9 783328 304692

Innenabbildungen





© Oskar Sulowski

Für **Amelie Plaas-Link** gehört das Geschichtenerzählen schon immer zum Leben dazu. Was mit Kassettenrekorder-Aufnahmen im Kinderzimmer begann, wurde zum Spiel auf der Bühne und zum Spiel vor der Kamera oder dem Mikrofon. Neben ihrer Arbeit als Schauspielerin und Sprecherin findet sie eine enorme Freude darin, eigene Geschichten aufs Papier zu bringen. Ganz besonders liebt sie es, Kinder mit ihren Büchern zu ermutigen und zum Lachen und Träumen zu bringen. Sie lebt und schreibt in Berlin.

Sarah Dietz wurde 1994 in Fulda geboren und hat an der Hochschule RheinMain in Wiesbaden Kommunikationsdesign studiert. Seit ihrem Abschluss im Jahr 2020 lebt sie in Leipzig und arbeitet als freiberufliche Kinderbuchillustratorin. Ihre Arbeiten sind von einem träumerischen Stil geprägt, der liebevolle Figuren und fantasiereiche Landschaften zum Leben erweckt.



Bilderbuch ab 4

September 2026

- **Wichtiges Thema**
»Hochsensibilität« ist bisher kaum im Bilderbuchmarkt besetzt
- **Mit einem Nachwort von Melanie Vita, Expertin für Hochsensibilität bei Kindern**
- **Einfühlsam illustriert von Sarah Dietz**

Wie laut es im Dschungel ist, wie bunt die Farben und wie heiß die Sonne! Der kleine Elefant spürt, dass er anders ist als die übrigen Tiere. Er fühlt, sieht, hört, riecht und schmeckt einfach so viel mehr als sie. Und manchmal ist das einfach zu viel! Wie gut, dass Mama an seiner Seite ist: Sie leitet ihn durch das Wirrwarr der unterschiedlichen Gefühle und Reize, und er merkt, dass Hochsensibilität eine richtige Superkraft sein kann.

Ein einfühlsames Bilderbuch für alle sensiblen Kinder ab 4 Jahren

Ganz viel GEFÜHLT!

Ein Bilderbuch für hochsensible Kinder
von Amelie Plaas-Link

Erscheinungstermin: 23.09.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

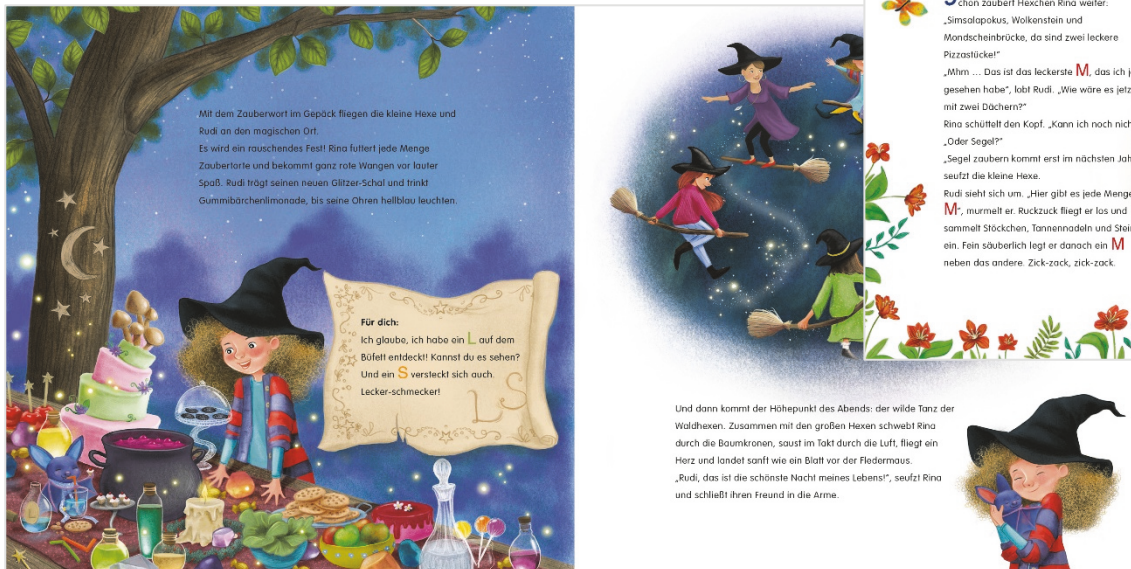
32 Seiten, Format 21,0 x 27,0 cm
Hardcover, Pappband,
Mit 4-fbg. Illustrationen
WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30366-4



9 783328 303664

Innenabbildungen



Referenztitel



Lissa Lehmenkühler
Alle Tiere auf Wort-Schatz-Suche
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 25.03.26



© JA!nina Fotografie

Als **Jasmin Schaudinn** noch in der Kita arbeitete, hat sie am liebsten ganz wild mit den kleinen Leuten getanzt und danach gemütlich vorgelesen. Wenn sie sich jetzt zu Hause Geschichten ausdenkt, dann gerne mit viel Tee und ihrem strubbeligen Hund auf den Füßen. Jasmin ist Sternzeichen Glückspilz und hat meistens gute Laune. Falls nicht, hilft gute Musik und Schokolade.

Alina Spiekermann ist studierte Innenarchitektin, und hat auch Filmsets gestaltet, bevor sie 2021 erstmals ein Kinderbuch illustrierte. Seitdem kann sie sich keinen schöneren Beruf mehr vorstellen. Ihre Lieblingsmotive sind mutige bunte Kinderfiguren. Wenn sie gerade mal nicht zeichnet, bastelt sie mit ihrer Tochter, spielt mit Freunden im Garten Karten oder saniert das uralte Haus, in dem sie mit ihrer Familie lebt.



Bilderbuch ab 5

Juli 2026

- **Eine zauberhafte Bilderbuchgeschichte zum Buchstaben-Entdecken mit Aufgaben zum Mitmachen**
- **Weckt den Spaß am Lesenlernen – Spielerische Einführung in die Welt der Buchstaben und Wörter**
- **Ein spannendes Abenteuer mit Lerneffekt von Autorin und Erzieherin Jasmin Schaudinn – ideal zum Anschauen im Kindergarten, in der Vorschule oder zu Hause**

Hexe Rina möchte so gern einmal aufs Hexenfest. Doch das geht nur mit dem geheimnisvollen Zauberwort! Also schwingt sie sich mit ihrem besten Freund, Fledermaus Rudi, auf den Besen und fliegt los, um das Rätsel des Zauberwortes zu lösen. Unterwegs lernen sie die ersten Buchstaben – und am Ende feiern Rina und Rudi mit den großen Hexen ein rauschendes Fest.

Eine lustige Bilderbuchgeschichte mit Aufgaben zum Mitmachen für Kinder ab 5 Jahren

- **Ein Abenteuer zum Vor- und Mitlesen**
- **Weckt den Spaß am Lesenlernen**
- **Spielegerisch Buchstaben entdecken**

Simsalapokus, Rina! Die wilde Buchstaben-Hexerei
 von Jasmin Schaudinn

Erscheinungstermin: 29.07.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50
 32 Seiten, Format 24,5 x 24,5 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 20
 WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30451-7



Innenabbildungen



Ober dem Wald lag ein herbstlicher Duft.
Laubblätter segelten durch die Luft.
Eichhörnchen Fips war zum Sammeln bereit,
denn auch der Winter war nicht mehr weit.

Eifrig sprang Fips durch das frische Gras.
Nach Nüssen zu jagen, machte ihr Spaß.
Niemand konnte das besser als Fips.
Denn sie war schneller als der Blitz.



Fips suchte an Orten
im ganzen Wald.
Vor keinem Winkel
machte sie halt.

Sie putzte die Nüsse,
sortierte sie ein.
Das wurde im Winter
ihr Festschmaus sein.



Fips kannte Rezepte für Kekse und Torten
und hatte nun Nüsse in allen Sorten.
Doch würden sie reichen? Das war nicht ganz klar ...

»Dann hol ich mir lieber noch ein paar«

Referenztitel



Smriti Halls
Huhu und Momo – Für dich traue ich mich!
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 24.09.25



©

Smriti Halls ist eine internationale Bestsellerautorin. Bevor sie im Jahre 2012 hauptberuflich mit dem Schreiben begann, arbeitete sie im Verlagswesen und beim Fernsehen. Sie lebt mit ihrem Ehemann und ihren drei Kindern in London.

Lucy Fleming hat schon als Kind gern gemalt und Bücher gelesen. Zeichnen hat ihr großen Spaß gemacht, aber sie hätte sich nie träumen lassen, dass man einen Beruf daraus machen könnte. Sie lebt und arbeitet in einer englischen Kleinstadt mit ihrem Schatz und einer kleinen schwarzen Katze. Wenn sie nicht am Schreibtisch sitzt, gibt es für sie nichts Schöneres, als mit einer heißen Tasse Tee draußen in der Sonne zu entspannen.



Bilderbuch ab 4

August 2026

- **Mit wunderschönen Illustrationen von Lucy Fleming, deren Bücher im deutschsprachigen Raum mehr als 145.000-Mal verkauft wurden**
- **Ein rührendes Bilderbuch über die Frage, wie viel man wirklich benötigt**
- **Wichtiges Thema im Erziehungsalltag: Teilen lernen**

Fips, das Eichhörnchen, ist die allerbeste Nuss-Sammlerin weit und breit. Sie möchte einfach gut vorbereitet sein für den Winter! So bleibt jedoch keine einzige Nuss für die anderen Waldtiere mehr übrig. Kein Wunder, dass die Tiere einen Plan schmieden, um sich zu wehren. Als Fips das entdeckt, fängt sie an, darüber nachzudenken, wie viele Nüsse sie tatsächlich benötigt ...

Ein warmherziges Bilderbuch über das Glück des Teilens für Kinder ab 4 Jahren

Nur noch die eine Nuss!

von Smriti Halls

Übersetzer: Franziska Jaekel

Originalverlag: Scholastic UK

Erscheinungstermin: 26.08.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

32 Seiten, Format 25,0 x 27,5 cm

Hardcover, Pappband,

4-farbig

WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30483-8



Lucy Fleming

Über **145.000** verkaufte Bücher
im deutschsprachigen Raum



**PAPPBILDERBUCH GEGEN
ANGST IN DER NACHT**



Ella und der Funkelzauber

978-3-328-30359-6

€ 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF
15,90*

ab 2 Jahren | Hardcover



9 783328 303596

**BILDERBUCH GEGEN
ANGST IN DER NACHT**



Ella und der Funkelzauber

978-3-328-30006-9

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF
21,50*

ab 4 Jahren | Hardcover



9 783328 300069

**BILDERBUCH ZUM
UMGANG MIT VERÄNDERUNG**



Mina und der Trau-dich-Zauber

978-3-328-30354-1

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF
21,50*

ab 4 Jahren | Hardcover



9 783328 303541

**BILDERBUCH ZU
MUT UND HILFSBEREITSCHAFT**



Lily und der Herzenszauber

978-3-328-30291-9

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF
21,50*

ab 4 Jahren | Hardcover



9 783328 302919



© Stripes Publishing

Lucy Fleming hat schon als Kind gern gemalt und Bücher gelesen. Zeichnen hat ihr großen Spaß gemacht, aber sie hätte sich nie träumen lassen, dass man einen Beruf daraus machen könnte. Sie lebt und arbeitet in einer englischen Kleinstadt mit ihrem Schatz und einer kleinen schwarzen Katze. Wenn sie nicht am Schreibtisch sitzt, gibt es für sie nichts Schöneres, als mit einer heißen Tasse Tee draußen in der Sonne zu entspannen.

Produktfotos, zusammen mit Bilderbuch und kleinem Pappbilderbuch



Pappbilderbuch ab 2

Oktober 2026

- **Der Bestseller von Lucy Fleming nun als limitierte Sonderausgabe mit besonders detailreichem Farbschnitt!**
- **Eine besondere Geschichte über die Angst im Dunkeln**
- **Stimmungsvolle Illustrationen entführen den Betrachtenden in eine zauberhafte Traumwelt**

SONDERAUSGABE

Ella Funkelfalter ist von allem fasziniert, was hell ist und leuchtet. Zu gern würde sie einmal den Sonnenaufgang erleben, doch das ist wegen ihrer empfindlichen Flügelchen viel zu gefährlich. Also sammelt Ella das Leuchten aller nächtlichen Lichtquellen und schenkt es denen, die sich vor der Dunkelheit fürchten. Aus Dankbarkeit planen Ellas Freunde eine große Überraschung ...

Ein stimmungsvolles Pappbilderbuch, das durch seine funkelnd-schönen Illustrationen und einen tollen Farbschnitt verzaubert

- Ideal für das Abendritual
- Stärkt das Selbstbewusstsein
- Fördert die Fantasie

Ella und der Funkelzauber

von Lucy Fleming

Übersetzer: Sabine Rahn

Originalverlag: Walker Books, UK (Köpenick)

Erscheinungstermin: 14.10.2026

€ (D) 14,00 / € (A) 14,40 / CHF 20,50

32 Seiten, Format 24,5 x 21,0 cm

Hardcover, Pappbuch,

WG: 1212

ISBN/GTIN: 978-3-328-30491-3



9 783328 304913



Referenztitel



Silvia Schröer; Silke Schwarz
Zehn, neun, acht - der Fuchs sagt gute Nacht
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 15.03.21
 Bilderbuch



© Christiane Engel

Silvia Schröer, geboren 1972, studierte Germanistik und Geschichte in Frankfurt am Main und Paris. Eigentlich wollte sie Lehrerin werden, aber dann siegte doch ihre Liebe zu Büchern. Sie arbeitete viele Jahre als Verlagslektorin, bevor sie anfang auch zu übersetzen und selbst Geschichten zu schreiben. Sie lebt in einem Männerhaushalt mit Ehemann und vier Söhnen in Heidelberg.

Silke Schwarz ist Sängerin, Musikpädagogin und Bildungswissenschaftlerin. Sie ist verheiratet, hat drei Söhne und ist unter anderem als Dozentin an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg tätig.

Ramona Kaulitzki ist in einer Kleinstadt in Deutschland aufgewachsen und war schon als Kind kreativ. Sie nähte und fotografierte, doch ihre größte Passion war schon immer das Zeichnen und Geschichtenerzählen. Sie vertieft sich gern in die Charaktere, die sie entwickelt, und denkt sich ganze Welten um sie herum aus. Wenn sie mal nicht zeichnet, geht sie gern reiten. Ihre große Liebe zu Tieren als auch zur Natur ist ihre Inspirationsquelle.



Pappbilderbuch ab 2 Oktober 2026

- **Jetzt im handlichen Pappbilderbuch-Format mit wunderschönem Farbschnitt**
- **Eine liebevolle Gutenachtgeschichte fürs abendliche Jetzt-ist-Schlafenszeit-Ritual**
- **Traumschön und hochwertig illustriert**

SONDERAUSGABE

Noch zehn Minuten, dann ist Schlafenszeit. Dabei sind der kleine Fuchs und seine Freunde doch gar nicht müde. Aber Papa Fuchs ist unerbittlich. Zehn Minuten bleiben also dem kleinen Fuchs und seinen Freunden, um noch richtig viel zu erleben. Denn kurz bevor es dunkel wird, ist im Schlummerwald jede Menge los! Doch Abenteuer machen müde ...

Eine kuschelig-zauberhafte Einschlafgeschichte für die Kleinen, im kompakten Pappbilderbuch-Format mit wunderschönem Farbschnitt

- Unterstützt beim Abendritual
- Fördert die Sprachentwicklung
- Vermittelt Liebe und Sicherheit

Zehn, neun, acht - der Fuchs sagt gute Nacht
 von Silvia Schröer; Silke Schwarz

€ (D) 12,00 / € (A) 12,40 / CHF 17,50
 26 Seiten, Format 18,0 x 16,0 cm
 Hardcover, Pappbuch,
 WG: 1212

Erscheinungstermin: 14.10.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30492-0



Produktfotos



Pappbilderbuch ab 2 Juli 2026

- **Pappbilderbuch mit echtem Spieltraktor**
- **120 cm lange Spielstraße im ausgeklappten Zustand – für maximalen Spielspaß!**
- **Leporello beidseitig bedruckt, mit süßen kleinen Szenen auf der Rückseite**



Aufklappen, lesen und spielen: Dieses Buch lässt sich zu einer praktischen Spielstraße verwandeln. Und schon saust der kleine Hase in seinem grünen Traktor über den Bauernhof. Steig einfach ein und los geht's! Es gibt jede Menge zu sehen und zu lernen.

Großer Spielspaß für kleine Fahrzeug-Fans ab 2 Jahren

- **Fördert die motorischen Fähigkeiten**
- **Vermittelt Alltagswissen**
- **Zum Ausklappen und Spielen**

Mein erstes Spielstraßen-Buch – Mit dem Traktor auf dem Bauernhof

€ (D) 12,00 / € (A) 12,40 / CHF 17,50
16 Seiten, Format 15,0 x 15,0 cm
Hardcover, Pappband,
WG: 1212

Erscheinungstermin: 29.07.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30477-7



9 783328 304777

Produktfotos



Pappbilderbuch ab 2 Juli 2026

- **Pappbilderbuch mit echtem Spielauto**
- **120 cm lange Spielstraße im ausgeklappten Zustand - für maximalen Spielspaß!**
- **Leporello beidseitig bedruckt, mit lustigen kleinen Szenen auf der Rückseite**



Aufklappen, lesen und spielen: Dieses Buch lässt sich zu einer praktischen Spielstraße verwandeln. Und schon kurvt der kleine Hund in seinem roten Flitzer durch die Stadt. Steig einfach ein und los geht's! Es gibt jede Menge zu sehen und zu lernen.

Großer Spielspaß für kleine Fahrzeug-Fans ab 2 Jahren

- **Fördert die motorischen Fähigkeiten**
- **Vermittelt Alltagswissen**
- **Zum Ausklappen und Spielen**

Mein erstes Spielstraßen-Buch – Mit dem Auto durch die Stadt

€ (D) 12,00 / € (A) 12,40 / CHF 17,50
16 Seiten, Format 15,0 x 15,0 cm
Hardcover, Pappbuch,
WG: 1212

Erscheinungstermin: 29.07.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30478-4



9 783328 304784



© privat

Rosalind Beardshaw ist eine preisgekrönte Kinderbuchillustratorin. Sie lebt mit ihren beiden Kindern und ihrem zotteligen Hund Basil in Yorkshire.

Produktfotos



Pappbilderbuch ab 2

August 2026

- **»Miteinanderspielen« als wichtiges Thema des Kinderalltags – spielerisch und unterhaltsam erzählt**
- **Mit großen Klappen, Drehscheibe und Herz zum Ausfalten**
- **Hochwertige Ausstattung durch feste Buchdeckel und stabile Seiten**

Mila ist traurig. Ihr Teddy ist verschwunden! Gemeinsam mit ihrem kleinen Bruder Mo macht sie sich auf die Suche. Ist Teddy vielleicht unter dem Bett? Oder im Schrank mit der Quietsche-Tür? Hinter den großen Klappen im Buch gibt es viel zu entdecken! Doch das geliebte Kuscheltier bleibt verschwunden. Mo tröstet seine Schwester und versucht, sie aufzumuntern. Und plötzlich taucht Teddy doch wieder auf: Er war die ganze Zeit im Rucksack versteckt!

Ein lustiges Pappbilderbuch für Kinder ab 2 Jahren über das Miteinanderspielen

- **Fördert Empathie und soziales Miteinander**
- **Nah am Kinderalltag**
- **Mit großen Klappen, Drehscheibe und Herz zum Ausfalten**

Mila und Mo – Wo ist Teddy?

von Rosalind Beardshaw

Übersetzer: Maria Höck

Originalverlag: Macmillan Children's Books

Erscheinungstermin: 26.08.2026

€ (D) 12,00 / € (A) 12,40 / CHF 17,50

10 Seiten, Format 19,0 x 19,0 cm

Hardcover, Pappband,

mit 4-fbg. Illustrationen

WG: 1212

ISBN/GTIN: 978-3-328-30466-1



Produktfotos



Pappbilderbuch ab 2

August 2026

- **»Geduldig sein« als wichtiges Thema des Kinderalltags – spielerisch und unterhaltsam erzählt**
- **Mit großen Klappen, Drehscheibe und Herz zum Ausfalten**
- **Hochwertige Ausstattung durch feste Buchdeckel und stabile Seiten**

Mila und Mo können es kaum erwarten: Sie fahren mit Mama zum Strand! Doch auf der langen Autofahrt kommt schnell Langeweile auf. Schon bald wird die bekannte Frage gestellt: »Sind wir bald da?« Zum Glück sorgen Snacks und Sticker für Ablenkung, und die Fahrt hält die eine oder andere Überraschung für Mila und Mo bereit.

Als Mama endlich »Wir sind da!« ruft, sind Mila und Mo tatsächlich eingeschlafen!

Ein lustiges Pappbilderbuch für Kinder ab 2 Jahren über die Herausforderung, geduldig zu sein

- **Fördert Empathie und soziales Miteinander**
- **Nah am Kinderalltag**
- **Mit großen Klappen, Drehscheibe und Herz zum Ausfalten**

Mila und Mo – Sind wir bald da?

von Rosalind Beardshaw

Übersetzer: Maria Höck

Originalverlag: Macmillan Children's Books

Erscheinungstermin: 26.08.2026

€ (D) 12,00 / € (A) 12,40 / CHF 17,50

10 Seiten, Format 19,0 x 19,0 cm

Hardcover, Pappband,
mit 4-fbg. Illustrationen
WG: 1212

ISBN/GTIN: 978-3-328-30467-8





UNSERE BELIEBTESTEN PAPPBILDERBÜCHER

Spielerisch die Welt entdecken



IM KLEINEN FORMAT



Hilf den Fahrzeugen
978-3-328-30443-2
€ 7,99 [D] | € 8,30 [A] CHF 11,90*
ab 18 Monaten | Hardcover



IM KLEINEN FORMAT



Hilf den Tierkindern
978-3-328-30442-5
€ 7,99 [D] | € 8,30 [A] CHF 11,90*
ab 18 Monaten | Hardcover



MIT FÜHLELEMENTEN



Tröste den Tiger – Ein Fühl-Mitmachbuch
978-3-328-30357-2
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 18 Monaten | Hardcover



MIT FÜHLELEMENTEN



Weck die Bauernhoftiere – Ein Fühl-Mitmachbuch
978-3-328-30356-5
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 18 Monaten | Hardcover



EXTRADICKE KLAPPEN



Der kleine Hase Upsala – Ich bin noch gar nicht müde
978-3-328-30365-7
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
ab 2 Jahren | Hardcover



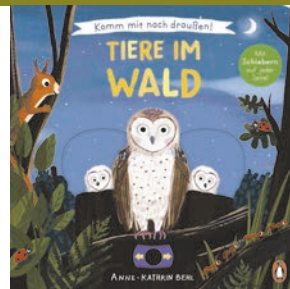
SCHIEBER UND AUSZIEHSEITEN



Komm mit nach draußen!
978-3-328-30209-4
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
ab 2 Jahren | Hardcover
Band 1



SCHIEBER UND AUSZIEHSEITEN



Komm mit nach draußen!
978-3-328-30213-1
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
ab 2 Jahren | Hardcover
Band 4



SCHIEBER UND AUSZIEHSEITEN



Komm mit nach draußen! Wilde Tiere
978-3-328-30391-6
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
ab 2 Jahren | Hardcover
Band 8



SCHIEBER UND AUSZIEHSEITEN



Komm mit nach draußen! Vögel
978-3-328-30441-8
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
ab 2 Jahren | Hardcover
Band 9



POP-UP SEITEN MIT 3D-EFFEKT



Mein erster Märchenzauber
978-3-328-30336-7
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 30 Monaten | Hardcover





UNSERE BELIEBTESTEN PAPPBILDERBÜCHER

Spielerisch die Welt entdecken



MIT ZAHLREICHEN KLAPPEN



Milly Maus lädt ein nach Haus
978-3-328-30371-8
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
ab 2 Jahren | Hardcover



9 783328 303718

MIT DREHSCHIBE



Rundherum! Mein Drehschib-Buch –
Unterwegs mit dem Traktor
978-3-328-30343-5
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
ab 2 Jahren | Hardcover
Band 1



9 783328 303435

THEMA GESCHWISTER

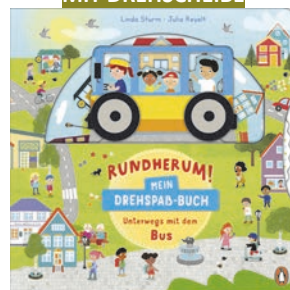


Juhu, ich bin jetzt große Schwester!
978-3-328-30096-0
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 2 Jahren | Hardcover



9 783328 300960

MIT DREHSCHIBE



Rundherum! Mein Drehschib-Buch –
Unterwegs mit dem Bus
978-3-328-30344-2
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
ab 2 Jahren | Hardcover
Band 2



9 783328 303442

THEMA GESCHWISTER



Juhu, ich bin jetzt großer Bruder!
978-3-328-30137-0
€ 9,00 [D] | € 9,30 [A] CHF 13,50*
ab 2 Jahren | Hardcover



9 783328 301370

LED-LICHTER ZUM AUSPUSTEN



Mein Lichter-Klappen-Buch – Ins Bett
gehüpft, unter die Decke geschlüpft
978-3-328-30272-8
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 2 Jahren | Hardcover
Band 1



9 783328 302728

THEMA VIELFÄLTIGKEIT



Anders? Genau richtig!
978-3-328-30117-2
€ 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF 15,90*
ab 2 Jahren | Hardcover



9 783328 301172

LIEBENSWERTES GUTENACHTBUCH



Ein Stachelschwein will kuschelig sein
978-3-328-30362-6
€ 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF 15,90*
ab 2 Jahren | Hardcover



9 783328 303626

THEMA DEMOKRATIE



Gemeinsam? Na klar!
978-3-328-30363-3
€ 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF 15,90*
ab 2 Jahren | Hardcover



9 783328 303633

EFFEKTIVLE STANZUNG



Unsere 8 Planeten
978-3-328-30109-7
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 3 Jahren | Hardcover



9 783328 301097



TIERISCHES DETEKTIVABENTEUER FÜR JUNGS UND MÄDCHEN



Lino Veneziano
978-3-328-30419-7
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 5 Jahren | Hardcover



MIT PRAKTISCHEN VORLESETIPPS



Loni und Radieschen – Das unglaubliche
Zauber-Fahrrad
978-3-328-30311-4
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



VORLESELÄNGE ZWISCHEN 5 UND 10 MINUTEN



Im Dschungel ist heut Tobetag!
978-3-328-30386-2
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



GEGEN DIE ANGST VORM ARZTBESUCH



Doktor Honiglöffel, Praxis für magische Wesen
978-3-328-30095-3
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 5 Jahren | Hardcover



3-, 5- & 10-MINUTEN GESCHICHTEN



Luna Libella – Zauber auf der
Feenwiese
978-3-328-30373-2
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



SELBSTBEWUSSTSEIN UND FREUNDSCHAFT



Hier kommt Pupsermänn!
978-3-328-30081-6
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



3-, 5- & 10-MINUTEN GESCHICHTEN



Im Baum-Haus wohnt das Abenteuer
978-3-328-30138-7
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 4 Jahren | Hardcover
Band 1



3-, 5- & 10-MINUTEN GESCHICHTEN



Mit Löwenmut ins Abenteuer – In 15
Geschichten um die Welt
978-3-328-30296-4
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 4 Jahren | Hardcover
Band 2



FANTASIEVOLLE GUTENACHTGESCHICHTE



Krümels Abenteuer auf der Träumeburg
978-3-328-30036-6
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



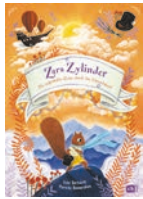
LONGSELLER



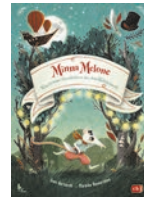
Fridolina Himbeerkraut
978-3-328-30002-1
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 4 Jahren | Hardcover
Band 1



Referenztitel



Sven Gerhardt
**Zara Zylinder Die sagenhafte
Reise durch das Jemandland**
Hardcover 15,00 € [D]
ET: 01.03.23
Band 2



Sven Gerhardt
**Minna Melone
Wundersame Geschichten
aus dem Wahrlichwald**
Hardcover 14,00 € [D]
ET: 28.02.22
Band 1



© Andy Alexander

Sven Gerhardt arbeitet als freiberuflicher Autor und hat es mit den Abenteuern rund um die »Heuhaufen-Halunken« auf die Kinderbuch-Bestsellerliste geschafft. Er lebt mit seiner Familie in Marburg.

Mareike Ammersken, Jahrgang 1992, ist gebürtige Ostfriesin und lebt heute in Lüneburg. Nach ihrer Ausbildung an der Fachschule für Sozialpädagogik und einiger Zeit als Erzieherin, hat sie sich für ein Illustrationsstudium an der HAW Hamburg entschieden. Schon immer lag ihr dabei die Buchillustration besonders am Herzen.

Innenabbildungen



Kinderbuch ab 5

Oktober 2026

- **Zwei Vorlesegeschichten in einem Band**
- **Bestsellerautor Sven Gerhardt erzählt magisch schön und mit großer Poesie**
- **Wichtige Botschaft: Jeder und jede Einzelne hat ganz eigene Stärken, Facetten und Talente**
- **Dieser Sonderband enthält die beiden Abenteuer »Minna Melone« und »Zara Zylinder«**

An einem gewöhnlichen Tag im Wahrlichwald machen die Tiere das, was sie immer tun: Sie sammeln Futter oder reparieren ihren Gartenzaun. Nur Zara sieht die merkwürdige Gestalt mit dem Bollerwagen, die am Waldrand eine Bühne errichtet. »Jeden Abend Abenteuer!« steht dort geschrieben – noch ahnt Zara nicht, wie sehr Minna Melone mit ihren fantastischen Geschichten das Leben der Tiere durcheinanderwirbeln wird. Als Minna Melone eines Tages in den Wahrlichwald zurückkehrt, ist dort nichts mehr, wie es war: Die Bühne am Waldrand ist verwildert und Zara Zylinder, das kleine Eichhörnchen, hat die Siedlung verlassen. Sie ist mutig dem Mond und ihrem Herzen gefolgt und wird reich belohnt – mit neuen Freunden und sagenhaften Erlebnissen! Als sie sich am Ziel ihrer Reise glaubt, steht Zara vor einer Entscheidung, die nur sie allein treffen kann.

Minna Melone

Geschichten aus dem Wahrlichwald
von Sven Gerhardt

Erscheinungstermin: 07.10.2026

ca. € (D) 18,00 / ca. € (A) 18,50 / ca. CHF 25,50

240 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm
Hardcover, Pappband,
Mit 4/4-fbg. Illustrationen
WG: 1250

ISBN/GTIN: 978-3-328-30494-4



Referenztitel



Usch Luhn
Die Wichtel aus dem Wurzelhaus
Hardcover 15,00 € [D]
ET: 24.09.25



© Isabelle Grubert/Random House

Usch Luhn kommt aus einem österreichischen Dorf in der Steiermark und lebt heute abwechselnd in Berlin und am Wattenmeer in Ostfriesland. Sie hat sich mittlerweile über fünfzig Kinder- und Jugendbücher ausgedacht, die sie am allerliebsten auf ihren Lesereisen vorliest.

Yvonne Sundag ist in einer kleinen Stadt an der holländischen Grenze aufgewachsen. Nach einem Bachelor of Design an der *AKI Akademie of Art & Design* in den Niederlanden arbeitete sie bei einer Filmproduktionsfirma in Berlin, bevor sie sich 2010 als Designerin selbstständig machte. Heute ist sie freiberufliche Illustratorin und wohnt mit ihrer Familie in Münster.

Innenabbildungen



Usch Luhn
Weihnachtszauber hinter der geheimen Wichteltür
Hardcover 13,00 € [D]
ET: 27.09.23



Kinderbuch ab 4

September 2026

- **Nisse Nachtwichtel macht auch die muntersten Kinder müde**
- **13 kurze in sich abgeschlossene Gute Nacht Geschichten ideal für das Vorlesen in 5 bis 10 Minuten beim abendlichen Zu-Bett-Geh-Ritual**
- **Eine fantastische Welt voller frecher Träume, magischen Sternenstaub und einfallsreichen Wichteln**

Nisse ist ein Nachtwichtel: Wenn der Mond am Himmel steht und die Glühwürmchen glimmen, zieht er umher und sorgt jede Nacht dafür, dass Kinder und Tiere gut einschlafen können. Ganz egal, ob ein Schnarchkobold die Ruhe stört, das Einschlaf-Verhinderungs-Duo am Werk ist oder ein Traumdieb aufgespürt werden muss, Nisse hat für jedes Schlafproblem eine Lösung parat. Bei ihm werden auch die muntersten Kinder müde – Nachtwichtel-Ehrenwort!

Ein wichtelfeines Gutenacht- und Einschlafbuch mit in sich abgeschlossene Geschichten zum Vorlesen für das Abendritual für Kinder ab 4 Jahren

Nisse Nachtwichtel. Auf Mondlicht-Mission im Traumwald
von Usch Luhn

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ca. € (D) 15,00 / ca. € (A) 15,50 / ca. CHF 21,50
ca. 128 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm
Hardcover, Pappband,
WG: 1231

ISBN/GTIN: 978-3-328-30446-3



Referenztitel



Oliver Pötzsch
Lara, Viktor und der
Zauberbaum
Hardcover 16,00 € [D]
ET: 11.03.26

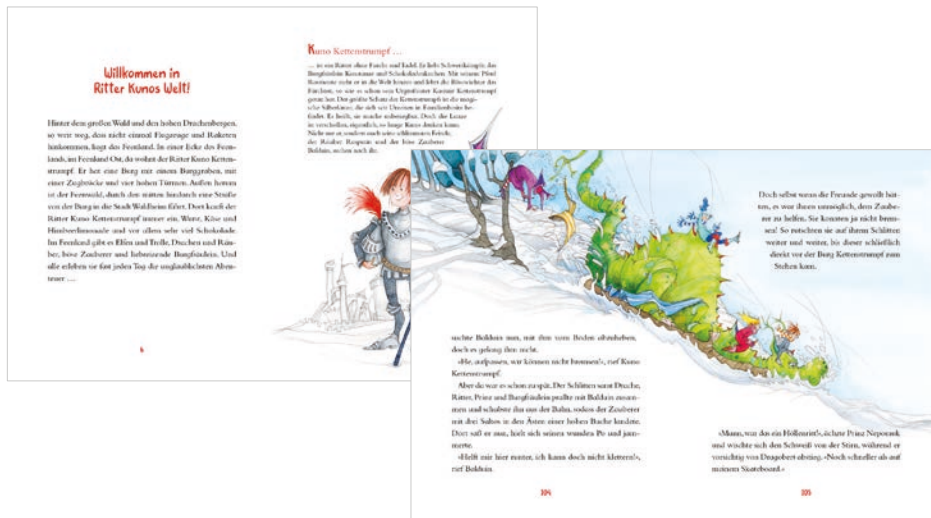


© privat

Oliver Pötzsch, Jahrgang 1970, wohnt mit Familie in München. Seine historischen Romane und Kinderbücher werden auf der ganzen Welt gelesen. Er liebt Abenteuergeschichten für Groß und Klein und macht für sein Leben gern Musik. Auf seinen Lesungen hat er neben Ritterschwert und Kettenhaube auch immer seine Gitarre dabei.

Sibylle Hammer lebt und arbeitet als freie Illustratorin und Grafikdesignerin in München. Neben ihrer Arbeit für den Bayerischen Rundfunk im Bereich Design schreibt und illustriert sie Kinderbücher für verschiedene Verlage. Von der Stiftung Buchkunst erhielt sie 2003 die Auszeichnung für das schönste Schulbuch des Jahres.

Innenabbildungen



Kinderbuch ab 5

Oktober 2026

- **Lustige Ritterabenteuer von Geschichtsexperte und SPIEGEL-Bestsellerautor Oliver Pötzsch**
- **Ritter Kuno Kettenstrumpf erlebt verrückte, spannende und magische Abenteuergeschichten – perfekt für kleine Ritter und große Heldinnen!**
- **In sich abgeschlossene Geschichten – ideal für gemeinsame Lesezeit in 5 bis 10 Minuten mit vielen farbenfrohen Illustrationen**

Willkommen in der Welt von Ritter Kuno: dort, wo Drachen fliegen, Trolle Schokolade lieben und Kuno Kettenstrumpf jeden Tag unglaubliche Abenteuer erlebt! Gemeinsam mit seinem treuen Pferd Rosinante, dem schlaun Elf Aurin und vielen anderen Freunden stellt sich Kuno diesen Räubern, listigen Zaubern und wilden Ritterturnieren. Eins ist klar, auf Burg Kettenstrumpf wird es nie langweilig!

Verrückte, spannende und magische Rittergeschichten zum Vorlesen in 5 bis 10 Minuten für Kinder ab 5 Jahren

Kuno Kettenstrumpf – Unglaubliche Ritterabenteuer
von Oliver Pötzsch

Originalverlag: Thienemann Esslinger Verlag

Erscheinungstermin: 07.10.2026

ca. € (D) 15,00 / ca. € (A) 15,50 / ca. CHF 21,50
192 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm
Hardcover, Pappband,
mit farbigen Illustrationen
WG: 1231

ISBN/GTIN: 978-3-328-30449-4



9 783328 304494

Jeder
Band
10€



ERSTLESER BEI PENGUIN JUNIOR:



Zum Einstieg ins Leseabenteuer

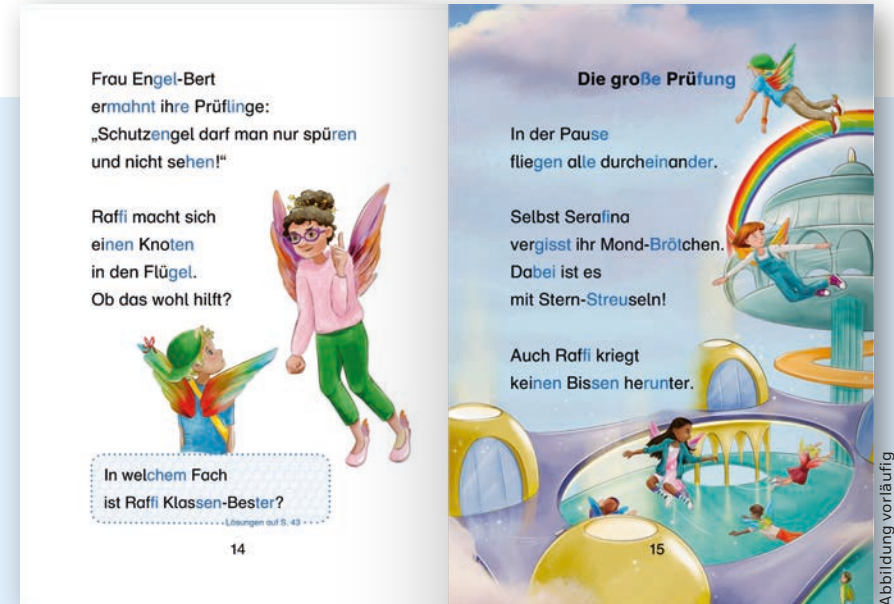
- Einführungskapitel in die Geschichte zum Vorlesen für Eltern oder geübtere Leser*innen
- Haupttext: Sehr kurze Hauptsätze und Ausrufe in Sprechblasen für den ersten Einstieg ins Selbstlesen
- Sehr große, gut erfassbare Erstleserschrift
- Viele, textbegleitende Bilder
- Einteilung in Sinnschritte, ganz kurze Textabschnitte und Kapitel
- Lese- und Buchstabenrätsel in Wort und Bild

1. LESESTUFE

Alter Ab 6
Klasse 1. Klasse
Format 17 x 24 cm
Umfang 48 Seiten

MIT KURZEN SÄTZEN

EINFACH
SELBST LESEN



Für den ersten Lesestart

- Große, gut erfassbare Erstleserschrift
- Einfache Hauptsätze mit Silbenmethode
- Text in Sinnschritten und kurzen Absätzen
- Geschichte unterteilt in Kapitel
- Mit Lesefragen und Quiz

2. LESESTUFE

Alter Ab 6
Klasse 1. Klasse
Format 17 x 24 cm
Umfang 48 Seiten



MIT SILBENMETHODE

EINFACH
SELBST LESEN



EINFACH SELBST LESEN!



Abbildung vorläufig

Für Leseanfängerinnen und Leseanfänger

- Große, gut erfassbare Schrift
- Fließtext in Sinnschritten
- Unterteilt in mehrere Kapitel
- Mit spannenden Sachinfos

3. LESESTUFE

Alter Ab 6/7
Klasse 1./2. Klasse
Format 15,5 x 21 cm
Umfang 64 Seiten



MIT SINNSCHRITTEN

EINFACH SELBST LESEN

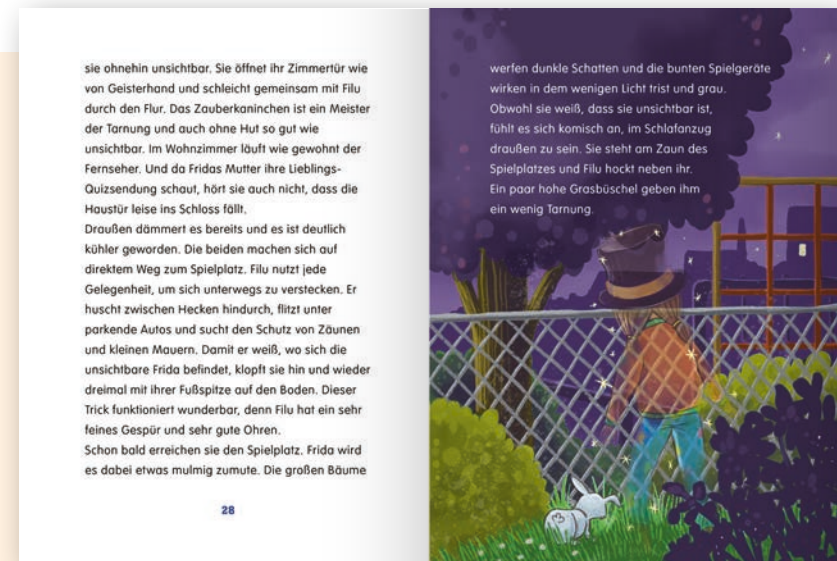


Abbildung vorläufig

Für geübtere Leseanfängerinnen und Leseanfänger

- Große, gut erfassbare Schrift
- Durchgehender Fließtext
- Unterteilt in mehrere Kapitel
- Mit Glossar / Aussprachehilfe

4. LESESTUFE

Alter Ab 7
Klasse 2. Klasse
Format 15,5 x 21 cm
Umfang 80 bis 112 Seiten



ERSTE ROMANE

EINFACH SELBST LESEN



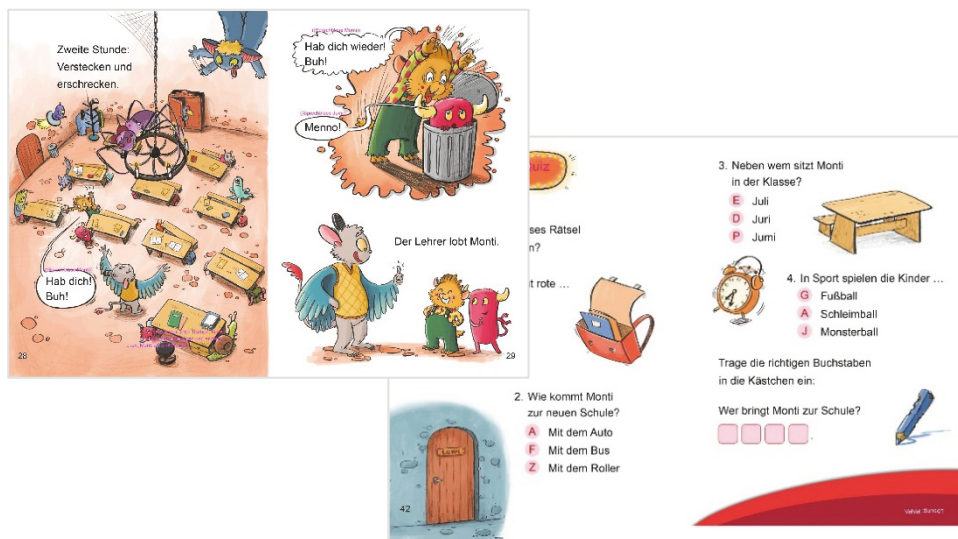


© Lena Tiefel

Kathrin Lena Orso verbrachte ihre Kindheit im bayerischen Landshut. Bereits als Kind dachte sie sich Abenteuer aus und kritzelte ihre ersten Geschichten aufs Papier. Einige Jahre später machte sie eine Ausbildung zur Erzieherin, blieb aber ihrer Schreibleidenschaft treu und wagte 2018 als freie Autorin den Schritt in die Selbstständigkeit. Neben Kinderbüchern schreibt sie Hörspiele, Texte für Kinderlieder und Comics.

Jutta Berend wurde 1988 in Oldenburg geboren und wuchs mit ihren Eltern und zwei Schwestern in Leer/ Ostfriesland auf. Am liebsten verbrachte sie ihre Freizeit lesend und zeichnend auf dem Fußboden ihres Kinderzimmers. Seither hat sich wenig verändert, außer, dass sie inzwischen in Hamburg wohnt, selbst Kinder hat und beim Malen nicht mehr auf dem Boden liegt. Meistens jedenfalls.

Vorläufige Innenabbildungen



Erstlesebuch ab 6

Juli 2026

- **Hamsterkind landet auf Monsterschule - ein erster Schultag der anderen Art**
- **Ein Erfolgserlebnis für Leseanfänger**
- **Mit witzigen vierfarbigen Illustrationen von Jutta Berend**

Hamster Matti freut sich schon auf seinen ersten Tag an der neuen Schule. Doch ausgerechnet heute sind Papa und er spät dran. So spät, dass Matti einfach alleine in die neue Klasse geht. Aber nanu – hier sehen ja alle ziemlich seltsam aus. Ist das wirklich die Hamster-Schule?

Eine turbulente Geschichte zum Lesenlernen für Kinder ab 6 Jahren

Die 1. Lesestufe zum allerersten Selberlesen von Penguin JUNIOR:

- ideal für den allerersten Einstieg ins Selberlesen ab der 1. Klasse
- Einführungskapitel zum Vor- und Mitlesen
- sehr große, gut erfassbare Erstleseschrift
- extrakurze Sätze in Sinnschritten mit begleitenden Illustrationen
- mit lustigem Lesequiz

Erster Schultag unter Monstern

Band 12

von Kathrin Lena Orso

Erscheinungstermin: 29.07.2026

ca. € (D) 10,00 / ca. € (A) 10,30 / ca. CHF 14,50

48 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 40

WG: 1240

ISBN/GTIN: 978-3-328-30462-3





© Patrick Fix

Patrick Fix wollte als Kind Meeresforscher werden - oder Tierfilmer. Sehr zum Ärger seiner Mutter, die regelmäßig Regenwürmer und Kellersasseln aus seinen Hosentaschen fischte. Doch dann begann er, sich Geschichten auszudenken. Mit Wasserfarbe und Buntstiften entstanden seine ersten Bilderbücher. Nach dem Abschluss zum Grafikdesigner in Stuttgart erfand er Firmenmaskottchen für schwäbische Sportwagenbauer, zeichnete Comics fürs MAD-Magazin und kreierte Werbeslogans für italienischen Hüttenkäse.

Heute schreibt und illustriert Patrick Fix Kinder- und Jugendbücher, in denen immer noch auffallend häufig Meerestiere eine Rolle spielen. Seine Freizeit verbringt er am liebsten mit seiner Frau und seinen beiden Töchtern in der Natur.

Innenabbildungen Vorgänger



Erstlesebuch ab 6

August 2026

- **Ein spannendes Unterwasser-Abenteuer für Mädchen und Jungs**
- **1. Lesestufe: ideal für die allerersten Leseschritte in der 1. Klasse**
- **Große Erstleser-Schrift, sehr kurze Sätze, wenige, kurze Kapitel**

Huch! Im Graben der Sandburg schwimmt auf einmal ein kleiner Wasser-Drache! Sein Vater wurde von der bösen Meer-Hexe eingesperrt. Nur Kinder können ihn befreien. Klar, dass Nora und Paul dem Wasser-Drachen helfen!

Eine turbulente Geschichte zum Lesenlernen für Kinder ab 6 Jahren

Die 1. Lesestufe zum allerersten Selberlesen von Penguin JUNIOR:

- **ideal für den allerersten Einstieg ins Selberlesen ab der 1. Klasse**
- **Einführungskapitel zum Vor- und Mitlesen**
- **sehr große, gut erfassbare Erstleseschrift**
- **extrakurze Sätze in Sinnschritten mit begleitenden Illustrationen**
- **mit lustigem Lesequiz**

Rettung für den Wasser-Drachen
Band 11
von Patrick Fix

Erscheinungstermin: 26.08.2026

ca. € (D) 10,00 / ca. € (A) 10,30 / ca. CHF 14,50
48 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 40, Mit 4-fbg. Illustrationen
WG: 1240

ISBN/GTIN: 978-3-328-30464-7



9 783328 304647

Referenztitel



Amelie Plaas-Link
Hufeisen-Zauber – Pony Pina und das Elfen-Geheimnis
 Hardcover 10,00 € [D]
 ET: 30.07.25
 Band 1



Amelie Plaas-Link
Zauberhufe – Unser magischer Ponyhof – Pony-Turnier mit Hindernissen
 Hardcover 10,00 € [D]
 ET: 25.09.24
 Band 4



© Oskar Sulowski

Für **Amelie Plaas-Link** gehört das Geschichtenerzählen schon immer zum Leben dazu. Neben ihrer Arbeit als Schauspielerin und Sprecherin findet sie eine enorme Freude darin, eigene Geschichten aufs Papier zu bringen. Ganz besonders liebt sie es, Kinder mit ihren Büchern zu ermutigen und zum Lachen und Träumen zu bringen. Sie lebt und schreibt in Berlin.

Isabelle Göntgen wohnt heute in Oberkirch, in Wurfhöhe zum Schwarzwald. Seit 2006 hat sie sich jedoch ganz den Illustrationen verschrieben. Seitdem gestaltet sie kunterbunte Kinder-, Pferde- und Wimmelbücher – und das ist wirklich die beste Tätigkeit, die sie sich vorstellen kann!

Innenabbildungen



Erstlesebuch ab 6

Juli 2026

- **Spannende Pony-Magie und eine freche Heldin auf der Suche nach dem Glück**
- **2. Lesestufe: Ideal für den ersten Lesestart ab der 1. Klasse mit einfachen Hauptsätzen, Silbenkennzeichnung und Sinnschritten**
- **Große, gut erfassbare Erstleserschrift, unterteilt in mehrere Kapitel mit Leserfragen und einem spannenden Quiz**

Pony Pina ist überzeugt: ihr Freund Kosmo braucht ganz dringend etwas Glück. Wie gut, dass ihre magischen Hufeisen Pina die kleinen Glücks-Kobolde zeigen. Doch die haben ein großes Problem, denn alle Kleeblätter sind verschwunden. Klar, dass Pina den Kobolden helfen will! Ob sie mit ihrem Hufeisen-Zauber das Glück zurückbringen kann?

Ein magisches Lesevergnügen für Kinder ab 6 Jahren

Die 2. Lesestufe zum Einfach-selbst-Lesen von Penguin JUNIOR:

- **Ideal zum ersten Lesenlernen ab der 1. Klasse**
- **Große, gut erfassbare Erstleserschrift**
- **Leichteres Lesen durch unterschiedlich eingefärbte Silben**
- **Text in einfachen Hauptsätzen und Sinnschritten, unterteilt in mehrere Kapitel**
- **Mit Verständnisfragen und Lesequiz**

Hufeisen-Zauber – Pony Pina und der Glücks-Kobold

Band 2

von Amelie Plaas-Link

Erscheinungstermin: 29.07.2026

ca. € (D) 10,00 / ca. € (A) 10,30 / ca. CHF 14,50

48 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm

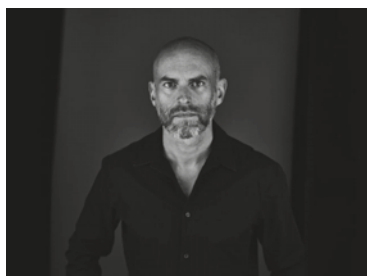
Hardcover, Pappband,

farb. 40

WG: 1240

ISBN/GTIN: 978-3-328-30452-4





© Roman Knie

THiLO verbrachte den Großteil seiner Kindheit in der elterlichen Buchhandlung zwischen Pippi Langstrumpf und Räuber Hotzenplotz. Nach der Schule reiste er durch Afrika, Asien und Mittelamerika, bevor er Publizistik studierte und mit seiner Kabarettgruppe »Die Motzbrocken« durch die Lande zog. Daneben arbeitete er für Funk und Fernsehen. THiLO hat vier Kinder und lebt in Mainz – wenn er nicht gerade mit seinem Camper durch Europa düst und neue Geschichten sammelt. **Lion Fleischmann** (geb. 1987) ist Illustrator und freischaffender Künstler. Aufgewachsen zwischen Lucky Luke und Asterix, entwickelte er früh eine Leidenschaft für visuelles Erzählen und charakterstarke Figuren. Seine Arbeiten reichen von Graffiti-Projekten über Ausstellungen in Galerien bis hin zu erzählerischer Illustration. Charakteristisch sind lebendige, humorvolle Figuren und eine klare, kindgerechte Bildsprache. Aktuell arbeitet er vor allem an der Illustration von Kinderbüchern und entwickelt eigene Bildwelten für junge Leserinnen und Leser.

Innenabbildungen



Erstlesebuch ab 6

Juli 2026

- **Jurassic Park trifft Klassenfahrt - Leseabenteuer mit Dinosauriern und jede Menge Action**
- **Rasanter Lesespaß von Erstleserprofi und Bestsellerautor THiLO, mit coolen Bildern von Illustrator und Graffitikünstler Lion Fleischmann**
- **3. Lesestufe: Text in kurzen Kapiteln, mit Sinnschritten, vielen Lesepausen und großer, gut erfassbarer Schrift ideal für Leseanfängerinnen und Leseanfänger**

Aufregung in der 2a! Die Dino-Fans Emil und Emma fahren mit ihrer Klasse in den Dinosaurier-Park. Dort gibt es lebendige Pflanzenfresser und niedliche Dino-Babys. Doch damit nicht genug: Zusammen mit ihren Freunden Aishe und Philip steigen sie heimlich auf einen schnellen Gallimimus – und schon rasen sie quer durch den Park! Als plötzlich ein riesiger Giganotosaurus auftaucht, wird es richtig brenzlig. Jetzt heißt es: Mut beweisen, Dino-Babys retten und als Team zusammenhalten.

Ein actionreiches Leseabenteuer für alle Dino-Fans ab 6 Jahren

Die 3. Lesestufe zum Einfach-selbst-Lesen von Penguin JUNIOR:

- **Ideal für Leseanfängerinnen und Leseanfänger ab der 1. Klasse**
- **Große, gut erfassbare Schrift**
- **Text in Sinnschritten, kurzen Abschnitten und mehreren Kapiteln**
- **Mit spannenden Sachinfos über Dinosaurier**

Klassenfahrt zum Dinopark

Band 4

von THiLO

ca. € (D) 10,00 / ca. € (A) 10,30 / ca. CHF 14,50

64 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm

Hardcover, Pappband,

WG: 1240

Erscheinungstermin: 29.07.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30455-5





© Lutz Grimm

Sandra Grimm wohnt mit ihrem Mann und ihren Kindern in Norddeutschland. Sie hat Pädagogik studiert und dann als Redakteurin in einem Verlag gearbeitet. Seit vielen Jahren schreibt sie Bücher für kleine und größere Kinder. Durch ihren Kopf geistern ständig neue lustige und spannende Geschichten, die zu gerne erzählt werden möchten ...

Verzauberte Welten, malerische Tierwesen und entzückende Märchen kreiert die Illustratorin **Isabelle Metzner**, und das schon von klein auf. Seit ihrem Diplom an der FH Münster arbeitet sie als freie Illustratorin für verschiedene Kinder- und Jugendbuchverlage, tobt sich in Wimmelbüchern aus und lebt mit ihren zwei Katzen im schönen Bochum.

Werbemittel



- Gruselpaket Novitäten Herbst 2026
- Dekoaufsteller
- Sticker als Give-Away



Vorläufige Innenabbildung



Erstlesebuch ab 7

August 2026

- **Drei beste Freundinnen, ein cooles Internat und jede Menge Abenteuer**
- **Mit großer Schrift, aufgelockertem Satzbild, Lesepausen und Worterklärungen im Anhang - ideal für Kinder ab 7 Jahren**
- **Geschrieben von Erfolgsautorin Sandra Grimm**

Die Spooky Girls – das sind Anima, Espe und Cookie. Bei den drei Geistermädchen vom Internat Eulenburg ist immer was los! Erst recht, als Anima im Wald einen verlassen kleinen Werwolf findet und ins Internat schmuggelt. Von jetzt an haben die Freundinnen keine ruhige Minute mehr ...

Spannender Lesespaß, nicht nur für Halloween, mit vielen coolen Bildern und abwechslungsreichen Mitmach-Ideen für Kinder ab 7 Jahren

- mit großer Schrift, hervorgehobenen Wörtern und aufgelockertem Satzbild
- lustige Mitmach-Ideen und Rätsel sorgen für Lesepausen
- Erklärung für schwierige Wörter im Anhang
- tolles Extra: Test »Welchem Spooky Girl ähnelst du?«

Spooky Girls – Ein kuscheliges Geheimnis
Band 3
von Sandra Grimm

ca. € (D) 10,00 / ca. € (A) 10,30 / ca. CHF 14,50
80 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm
Hardcover, Pappband,
WG: 1240

Erscheinungstermin: 26.08.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30463-0





Unsere Tipps für ein volles, schönes Erstlese-Regal

KLASSIKER



Erst ich ein Stück, dann du! Klassiker - Das Dschungelbuch
978-3-570-15345-1
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 153451

TOPSELLER

THEMA DINOSAURIER



Erst ich ein Stück, dann du - Finde dein Abenteuer! Die Insel der Dinosaurier
978-3-570-15853-1
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 158531

THEMA FUßBALL



Erst ich ein Stück, dann du - 3 Fußballgeschichten
978-3-570-15344-4
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 153444

DETEKTIVGESCHICHTE



Erst ich ein Stück, dann du! - Ein Fall für Finn und Schörlock
978-3-570-17965-9
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 179659

LUSTIGE GESCHICHTE VON

RÜDIGER BERTRAM



Erst ich ein Stück, dann du - Stinktief & Co - Weiter, schneller, stinkiger!
978-3-570-18125-6
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 181256

THEMA GESPENSTER



Erst ich ein Stück, dann du - Flaffy Flitzekeks - Ein Gespenst sorgt für Wirbel
978-3-570-17378-7
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 173787

THEMA MUT



Erst ich ein Stück, dann du - Fibo - Kleiner Fuchs, großer Held
978-3-570-17766-2
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 177662

THEMA HEXEN



Monja Mondstein - Aufregung im Hexenhaus
978-3-570-17983-3
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 179833

THEMA PONYS



Erst ich ein Stück, dann du - Leni & Lotti - Ferien auf dem Ponyhof
978-3-570-17945-1
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 179451

THEMA NIXEN



Erst ich ein Stück, dann du - 3 Nixengeschichten
978-3-570-15948-4
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
 ab 6 Jahren | Hardcover



9 783570 159484



Unsere Tipps für ein volles, schönes Erstlese-Regal

LESESTUFE 1 EINHÖRNER & DRACHEN



Miro Glitzerdrache und das Einhorn
978-3-328-30437-1
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



9 783328 304371

TOPSELLER LESESTUFE 2



Kommissar Pony und der Keks-Dieb
978-3-328-30353-4
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



9 783328 303534

TOPSELLER LESESTUFE 1



Fanni Feder
978-3-328-30402-9
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



9 783328 304029

LESESTUFE 2 ZEITREISEN



Die geheimnisvollen Zauber-Roller
978-3-328-30435-7
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



9 783328 304357

TOPSELLER LESESTUFE 1



Flucht vor dem T-Rex
978-3-328-30327-5
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



9 783328 303275

LESESTUFE 3 VON SVEN GERHARDT



Mister Marple und du
978-3-328-30425-8
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



9 783328 304258

LESESTUFE 1 MERJUNGFRAGEN & FEEN



Milli Meerjungfee legt los
978-3-328-30361-9
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



9 783328 303619

LESESTUFE 3 GAMING



Zlonk und Larla – Freunde aus dem Computerspiel
978-3-328-30368-8
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



9 783328 303688

LESESTUFE 2 GEISTER



Die gestohlene Geisterstunde
978-3-328-30398-5
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



9 783328 303985

LESESTUFE 3 MONSTER



Drago Kadabra
978-3-328-30341-1
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover
Band 1



9 783328 303411



Unsere Tipps für ein volles, schönes Erstlese-Regal

LESESTUFE 4 MAGIE



Mira Magisch
978-3-328-30428-9
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



LESESTUFE 4 KLASSIKER



Doktor Dolittle und seine Tiere
978-3-328-30129-5
€ 9,00 [D] | € 9,30 [A] CHF 13,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



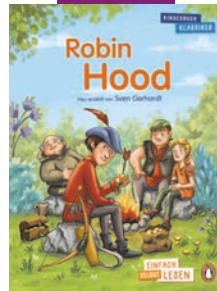
LESESTUFE 4 FUßBALL



Die Superkicker
978-3-328-30479-1
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



LESESTUFE 4 KLASSIKER



Robin Hood
978-3-328-30118-9
€ 9,00 [D] | € 9,30 [A] CHF 13,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



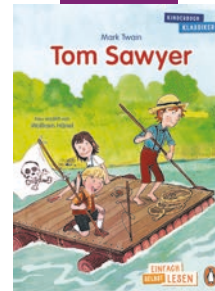
LESESTUFE 4 FUßBALL



Die Superkicker
978-3-328-30335-0
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



LESESTUFE 4 KLASSIKER



Tom Sawyer
978-3-328-30175-2
€ 9,00 [D] | € 9,30 [A] CHF 13,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



LESESTUFE 4 DETEKTIVGESCHICHTE



Frida und Filu
978-3-328-30304-6
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



TOPSELLER LESESTUFE 4



In 80 Tagen um die Welt
978-3-328-30243-8
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



LESESTUFE 4 PONYS



Zauberhufe – Unser magischer Ponyhof
978-3-328-30140-0
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



LESESTUFE 4 KLASSIKER



Betty und ihre Schwestern
978-3-328-30181-3
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 7 Jahren | Hardcover



Große Marketingkampagne für das verkaufsstarke Trendthema „Halloween“



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung:

- Rezensionskampagne auf vorablesen.de
- Meta Ads
- Amazon Ads
- Google Ads



Giveaway für Endkund*innen

- Postkarte aus der Hölle



**Gezielte
Online-
Kampagne**
mit
abverkaufsstarken
Kanälen



© privat

Marie Braner lebt mit ihrer Familie in Nordhessen. Sie hat in Münster Illustration studiert und malt und schreibt seitdem freischaffend Kinderbücher. Auf der Suche nach Inspiration für neue Abenteuergeschichten und fantastische Erzählungen streift sie gern mit ihrer Hündin Momo durch die Natur und bringt diese zu Hause dann am liebsten in Gesellschaft von einem guten Hörbuch zu Papier.

Aufmerksamkeitsstarke Kinderbuch-Kampagne
in der Vorweihnachtszeit, die sich an Schenkende und Kinder richtet

Für jedes Kind das passende Buch

Online-Werbung

- Google Ads
- Amazon Ads
- Meta Ads
- Banneranzeigen
- Spotify Ads
- Reklamemaßnahmen auf Vorablesen

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Lesezeichen „School of Witches“ 1VE = 30
- konturgestanzte Postkarten „School of Witches 1VE = 30“
- Lesezeichen „Vier Hexen“ 1VE = 30
- Panoramaaufsteller „Wilderland“

Print-Werbung

Anzeigen in GEOlino und Yummi

Attraktive Werbemittel für Ihren POS

Radio

Klassikradio Geschichten für Kinder

Out-of-Home

z. B. Infoscreens

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:

Social Media Website/Newsletter

Werbemittel



- Lesezeichen
- Gruselpaket Novitäten Herbst 2026
- Dekoaufsteller
- eLEX



Events



Digitales
Lese-
exemplar

bei
NetGalley



Kinderbuch ab 9

August 2026

SPITZENTITEL

- **Vier Freundinnen, ein uralter Zauber und jede Menge Magie – Auftakt einer spannenden Mädchenreihe ab 9 Jahren**
- **Unkontrollierbare Hexenkraft trifft auf geballte Mädchenpower**
- **Poetisch geschrieben und stimmungsvoll illustriert von Ausnahmetalent Marie Braner**

Tessa, Devi, Cleo und Liz sind beste Freundinnen – und sie alle wurden in derselben Nacht geboren. Doch das ist nur der erste von sieben verhexten Zufällen, die genau dreizehn Jahre später einen uralten Bannzauber brechen. Plötzlich haben die Mädchen magische Kräfte – leider ohne Gebrauchsanweisung, was zu jeder Menge Chaos führt. Währenddessen häufen sich in ihrer Heimatstadt Fuchsstein die seltsamen Ereignisse. Dunkle Mächte treiben ihr Unwesen und stellen die Freundschaft der Mädchen auf die Probe. Können sie das Geheimnis des Zaubers rechtzeitig lüften und ihre Kräfte kontrollieren, bevor es zu spät ist? **Vier Freundinnen, ein uralter Zauber und jede Menge Magie – Auftakt einer spannenden Mädchenreihe ab 9 Jahren**

Vier Hexen und ein Zufallszauber
Band 1
von Marie Braner

Erscheinungstermin: 26.08.2026

ca. € (D) 15,00 / ca. € (A) 15,50 / ca. CHF 21,50

ca. 224 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm

Hardcover, Pappband,
s/w 40, Mit umlaufendem vierfarbigem Cover + schwarz-
weiß Illustrationen
WG: 1250

ISBN/GTIN: 978-3-328-30400-5



9 783328 304005



Prolog

Agentin A setzt zum Sprung an, obwohl die Mauer, auf der sie steht, mindestens zwei Meter hoch ist. Sie hat keine Wahl. Ihre Verfolger sind ihr dicht auf den Fersen. Gekonnt rollt sie sich auf dem Rasen ab, bleibt mit ihrer Jacke jedoch an einem Ast voller Dornen hängen. Um keine Zeit zu verlieren, lässt sie die Jacke zurück. Zu schade, denn es war ihr liebstes Kleidungsstück.

Ohne sich umzudrehen, stürzt sie die Straße hinunter. Sie ist die mit Abstand Schnellste der ganzen Akademie. Ihren wachen Augen entgeht nichts. An einer roten Ampel gegenüber steht ein Taxi. Sie rennt über die stark befahrene Straße, Autos hupen, Motorrollerfahrer weichen ihr schimpfend aus.

9

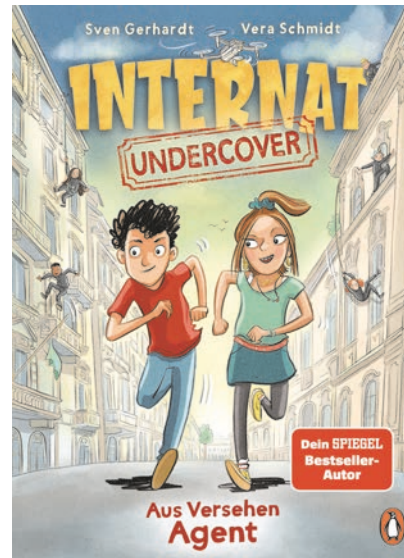
»Hier muss es irgendwo sein«, sagte Fedes Vater, als er am frühen Nachmittag des 5. Septembers mit dem verbeulten Fiat Uno in den Corso Magenta abbog. Sofort zog ein aufgeregtes Gefühl durch Fedes Bauch. In wenigen Minuten würde er den Ort kennenlernen, an dem er für die nächsten zwölf Monate leben würde. Fernab seiner Eltern, aber in unmittelbarer Nähe seiner abgedrehten Nonna Agnese, die auf keinen Fall erfahren durfte, was für eine Art Schule er da besuchte.

Fedes Vater quetschte das Auto in die letzte winzige Parklücke der viel befahrenen Straße.

»Da sind wir – willkommen in Mailand!«, posaunte er und setzte feierlich seine Baseballkappe mit dem Schriftzug *Milano* auf.

Er stieg aus dem Wagen und nahm einen tiefen Atemzug. »Der Duft meiner Heimat, die nun auch deine sein wird.« Er sah Fedes strahlend an. »Du wirst es lieben!«

Fede hob seine schwere Reisetasche aus dem Kofferraum und ließ seinen Blick durch die große Straße schweifen. Die Häuser waren riesig und obwohl sie



Kinderbuch ab 9

März 2026

- **INTERNAT UNDERCOVER: Eine alte Schule in Mailand als topmoderne Ausbildungsstätte für Nachwuchsagenten**
- **Fede merkt schnell: Die Welt eines echten Agenten ist kein Spiel, sondern Nervenkitzel pur!**
- **Neue, spannende Agentenreihe von Bestsellerautor Sven Gerhardt**

BEREITS ERSCHEINEN

Federico, genannt Fede, weiß genau eine Sache: dass er NICHTS weiß. Zum Beispiel, wieso ausgerechnet er auf diesem Superinternat für Nachwuchsagenten gelandet ist – noch dazu in Mailand. Cool ist, dass statt Mathe jetzt Klettern, Schleichen und virtuelle Trainingseinsätze auf dem Stundenplan stehen. Blöd ist, dass er seine Eltern nicht besuchen darf. Doch kaum ist Fede halbwegs angekommen, geht der erste Alarm los: CODE 1! Auf die Nachwuchsagenten wartet ein richtig großes Ding ... Zum Glück lernt Fede Lucia kennen, die immer die besten Ideen hat, um einen Ausweg aus kniffligen Situationen zu finden. **Auftakt der neuen spannenden Agentenreihe von Sven Gerhardt – für Jungs und Mädchen ab 9 Jahren!**

INTERNAT UNDERCOVER
Aus Versehen Agent
Band 1
von Sven Gerhardt

€ (D) 14,00 / € (A) 14,40 / CHF 20,50
240 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm
Hardcover, Pappband,
s/w 40, Mit s/w Illustrationen
WG: 1250

Erscheinungstermin: 18.03.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30453-1



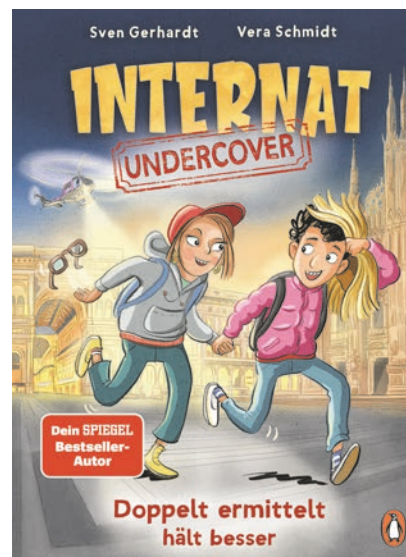
9 783328 304531



© Andy Alexander

Sven Gerhardt hat nach seiner Ausbildung zum Mediengestalter einige Jahre als Grafiker und Illustrator in der Werbebranche und für Verlage gearbeitet. Über seine Begeisterung zum Zeichnen hat er schließlich seine Erzählstimme gefunden, obwohl man ihn als Kind durchaus als Lesemuffel bezeichnen konnte. Heute arbeitet er als freiberuflicher Autor und hat es mit den Abenteuern rund um die »Heuhaufen-Halunken« auf die Kinderbuch-Bestsellerliste geschafft. Er lebt mit seiner Familie in Marburg.

Vera Schmidt studierte Kommunikationsdesign in Augsburg und arbeitete anschließend in einer großen Werbeagentur in Frankfurt. Sie folgte ihrem Herzen und machte sich 2004 als Illustratorin selbstständig. Sie liebt es, Ideen und Geschichten in Bilder zu verwandeln, Charaktere und neue Welten zu erschaffen, und erfreut sich an wunderschönen, schrägen kleinen Dingen und Situationen. Ihre Illustrationen wurden in Kinderbüchern, Schulbüchern, Kalendern, auf Webseiten und vielem mehr veröffentlicht.



Kinderbuch ab 9

Oktober 2026

- **INTERNAT UNDERCOVER: Eine alte Schule in Mailand als topmoderne Ausbildungsstätte für Nachwuchsagenten**
- **Fede merkt schnell: Die Welt eines echten Agenten ist kein Spiel, sondern Nervenkitzel pur!**
- **Der zweite Fall der spannenden Agentenreihe von Bestsellerautor Sven Gerhardt mit Auszügen aus dem geheimen Agentenhandbuch**

Fede ist immer noch überzeugt, dass er nur aus Versehen auf dem Internat für Nachwuchsagenten gelandet ist – da wartet schon der nächste Fall. Die angesagte Band Twinster kommt nach Mailand und Fede und seine Freunde haben VIP-Karten. Eigentlich perfekt. Bis die Sängerin A-Lysha spurlos verschwindet. CODE 1 im Internat! Fede weiß sofort, wen er braucht – Lucia, den größten Twinster-Fan der Welt. Blöd nur: Sie ist keine Agentin und dürfte von all dem nichts wissen. Noch blöder: Fede ignoriert das komplett. Bis er vom Dienst suspendiert wird. Genau dann, als sie eine erste heiße Spur haben ... **Fede ermittelt im Alleingang – der zweite spannende Fall für Jungs und Mädchen ab 9 Jahren!**

Internat Undercover – Doppelt ermittelt hält besser
Band 2
von Sven Gerhardt

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50
ca. 240 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm
Hardcover, Pappband,
Mit schwarz/weiß Illustrationen
WG: 1250

Erscheinungstermin: 07.10.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30454-8



9 783328 304548



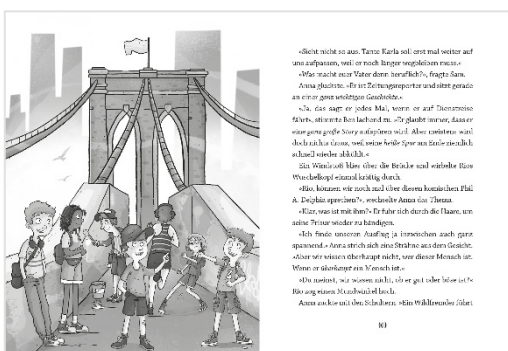
Kinderbuch ab 9

Januar 2026

- **Die erste Kinderbuchreihe von Moderator, Reisejournalist und SPIEGEL-Bestsellerautor Christoph Karrasch**
- **Geniale Ausgangslage: Das Hotel »Fernweh« in Bad Dösendorf macht mit etwas Magie Weltreisen möglich**
- **Interaktives Konzept: In New York haben die Freunde jede Menge Rätsel zu lösen**

BEREITS ERSCHEINEN

Im Hotel Fernweh sieht jedes Zimmer aus wie ein anderes Land. Mit ein bisschen Glück und einer Prise Magie kannst du von hier aus die ganze Welt bereisen. Es ist kurz vor den Sommerferien und Rio hat nur einen Wunsch: Endlich raus aus Bad Dösendorf und die Welt entdecken. Da gibt es bloß ein klitzekleines Problem: Seine Eltern führen das Hotel Fernweh am Marktplatz und haben keine Zeit für Urlaub. Doch plötzlich ändert sich alles...



Rios magische Reisen – Plötzlich in New York
Aufregendes Weltreiseabenteuer
ab 9 Jahren
Band 1
von Christoph Karrasch

€ (D) 14,00 / € (A) 14,40 / CHF 20,50
208 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm
Hardcover, Pappband
WG: 1250
s/w 20, Mit s/w-Illustrationen

ISBN/GTIN: 978-3-328-30376-3



Erscheinungstermin: 24.09.2025



Kinderbuch ab 9

März 2026

- **Auf nach Afrika: Band 2 der Kinderbuchreihe von Moderator, Reisejournalist und SPIEGEL-Bestsellerautor Christoph Karrasch**
- **Geniale Ausgangslage: Das Hotel »Fernweh« in Bad Dösendorf macht mit etwas Magie Weltreisen möglich**
- **Mit »Christophs Check«: Furiose Fakten und tolle Tipps für Afrika**

BEREITS ERSCHEINEN

Rio hat eine super Idee: Für ein Schulreferat über Pandas will er mit dem Hotel Fernweh zu den schwarz-weißen Bären nach China reisen. Doch der Plan geht gehörig schief ... Stattdessen landet er mit Nelly, Anna und Ben mitten in Kenia. In der afrikanischen Savanne treffen sie auf Löwen und Elefanten, Giraffen und Zebras und staunen über die Schönheit ...



Rios magische Reisen – Unsichtbar am Kilimandscharo
Band 2
von Christoph Karrasch

Erscheinungstermin: 11.03.2026



€ (D) 14,00 / € (A) 14,40 / CHF 20,50
208 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm
Hardcover, Pappband
WG: 1250
Mit s/w-Illustrationen

ISBN/GTIN: 978-3-328-30377-0





© Bene Müller

Christoph Karrasch reist seit 15 Jahren als Reisejournalist und Fernsehmoderator um die Welt. In der Sendung »Galileo« erklärt er kleinen und großen Zuschauern, wie man Bananen in Kolumbien anbaut oder Pfeffer in Indien erntet. Und wenn er richtig mutig ist, geht er manchmal sogar Fallschirmspringen in Australien oder bei -20 Grad Eisbaden in Finnland. Für seine Projekte und Filme hat Christoph schon viele Preise bekommen. Sein Reisebuch »San Francisco liegt am Rhein« stand wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Mit »Rios magische Reisen« schreibt er nun auch Urlaubsabenteuer für Kinder.

Daniel Steudtner wurde 1979 in Görlitz geboren. Aufgewachsen ist er im Oberbergischen Land. Dort lebt er auch heute mit seiner Frau, seinem Sohn und seinem Hund. Schon als Kind verstand er es, mit Stift und Farbe die Tapeten seiner Eltern zu verschönern. Mittlerweile illustriert er in seiner Freizeit Kinder- und Jugendbücher.



Kinderbuch ab 9

Juli 2026

- **Rom, Pisa und Venedig – auf Rio wartet ein spannender Roadtrip durch Italien**
- **Band 3 der coolen Reiseabenteuer für Weltentdecker – von Moderator, Reisejournalist und SPIEGEL-Bestsellerautor Christoph Karrasch**
- **Mit »Christophs Check«: Furiose Fakten und tolle Tipps für Italien**

Herzlich willkommen im magischsten Hotel der Welt! Von hier aus kannst du an jeden Ort der Erde reisen.

Aufregung im Hotel Fernweh: Rio ist gerade dabei, das Rom-Zimmer für neue Hotelgäste vorzubereiten, als plötzlich der echte Phil A. Delphia vor ihm sitzt. Einer seiner magischen Gegenstände wurde gestohlen, und Rio muss sofort nach Italien reisen!

In Rom überschlagen sich die Ereignisse: Rio, Nelly, Anna und Ben geraten auf eine wilde Fahrt quer durch Italien. Irgendwo zwischen dem Schiefen Turm von Pisa und Venedigs Gondeln müssen sie nicht nur den Dieb finden, sondern auch noch einen uralten Streit schlichten: Welche Familie hat vor 140 Jahren die Pizza Margherita erfunden?

Mit »Christophs Check«: Tolle Tipps für Italien von Reisejournalist und SPIEGEL-Bestsellerautor Christoph Karrasch für Jungs und Mädchen ab 9 Jahren!

Rios magische Reisen – Pizza-Alarm in Italien

Band 3

von Christoph Karrasch

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50

ca. 208 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm

Hardcover, Pappband,

Mit s/w-Illustrationen

WG: 1250

Erscheinungstermin: 22.07.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30378-7



9 783328 303787

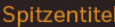


Events



Hörbuch


PENGUIN JUNIOR


Spitzentitel



Marketing

Von einer der
aufregendsten
neuen
Stimmen
der Kinder-
literatur

Spektakulärer
Reihenauftritt mit
brillantem Weltenbau –
das **Fantasydebüt**
des Jahres!



ab
11

BEREITS ERSCHIENEN

FANTASYABENTEUER AB 11



KAPITEL 1
Der Riss in der Wand

A res begann mit dem Riss in der Wand. Edwid Cotton entdeckte ihn eines Morgens in seiner Schlafzimmerwand. Er war etwa dreißig Zentimeter lang, ein dünnes schwarzes Lächeln auf blassen Stein. Es musste irgendwas in der Nacht passiert sein, aber wie genau, war Edwid ein Rätsel.

Irreguläres war unheimlich an diesem Riss in der Wand. Als Edwid hineinlachte, sah er nur Finsternis, als wäre die Wand hohl. Kalte Luft strömte ihm entgegen, sie roch nach Staub, Merkmalen, was allerdings, dass er glaubte, den Hauch eines Flüsterns aus dem Riss hören zu können. Edwid erschauderte und verwarf diesen Gedanken als Hirngespinnst.

Da Edwid sich nicht war, dass Hamel ihm die Schuld dafür geben würde, beschloss er, den Riss zu verstecken – sein Vater

war ohnehin nicht gut auf ihn zu sprechen, und Edwid wollte es nicht noch schlimmer machen. Pergamentzeichnungen von berühmten Kartographen und Kartografen zierten die Wände, daher war es relativ unkompliziert, eine davon über den Riss zu schieben. Kaum war er verdeckt, fühlte sich das Zimmer wärmer an, Edwids Laune stieg und er tat jeglichen Gedanken an das Flüstern aus dem Inneren der Wand als kindliche Fantasie ab.

Den Rest des Tages und in der folgenden Nacht passierte nicht viel. Edwid schlief tief und fest und träumte von den Abenteuern, die er einen Tages hofte zu erleben.

Als er am nächsten Tag aufwachte, war der Riss in der Wand zurückgekehrt.

Die Zeichnung, die ihn verdecken sollte, klappte in der Mitte auseinander, und dahinter war der Riss deutlich zu sehen. Pergamentfetzen ringelten und kringelten sich auf dem Boden. Und wieder hörte Edwid dasselbe Flüstern wie zuvor, dünner und leiser, gefolgt von einem leiseren Lachen. Er lehnte sich vor und lauschte.

«Was hast du gesagt?», fragte er und hielt das Ohr näher an den Riss heran. Aber alles, was er hörte, war ein chaotisches Flüstern, ein schlängelhafter Zischlaut gedämpfter Stimmen.

«Was?», flüsterte er.

«Wer ist das?», fragte jemand hinter ihm.

Edwid fuhr herum. Elizabetha, seine Zwillingsschwester,

stand in der Tür, die Hände in die Hüften gestemmt und die Augen zusammengekniffen. Alles an den beiden Geschwistern war eine Spiegelschönheit des jeweils anderen: das helle Haar, das runde Gesicht, die spitze Nase voller Sommerprossen. Sie waren gleich groß, hatten den gleichen drahtigen Körperbau. Sie bewegten sich sogar gleich, huschten hierhin und dorthin wie Fische, die nichts Gutes im Sinn hatten.

«Niemand!», sagte Edwid und verschränkte die Arme.

Er lehnte sich an die Wand und verdeckte den Riss. Etwas in Elizabethas Blick flackerte.

Vor noch gar nicht allzu langer Zeit hätte er seiner Schwester von dem Riss in der Wand erzählt. Sie hätten ihn zusammen untersucht, hätten Theorien aufgestellt, gelacht und gezankt und sich gemeinsam eine Geschichte ausgedacht, die sich um den rätselhaften Riss drehte. So waren sie immer schon gewesen – wie ein Kind und sein Spiegelbild, gleich bis auf die letzte Sommerprosse.

Aber alles hatte sich verändert. Eine Distanz hatte sich zwischen ihnen aufgebaut. Und Edwid war schuld daran.

Schmerz huschte über Elizabethas Gesicht. Edwid fühlte ihn ebenso, aber niemand von ihnen wollte ihm ansprechen. Elizabetha zuckte schließlich mit den Schultern und stoberte davon. Wenig später schlug er Zimmer mit.

Aber alles hatte sich verändert. Eine Distanz hatte sich zwischen ihnen aufgebaut. Und Edwid war schuld daran.

Schmerz huschte über Elizabethas Gesicht. Edwid fühlte ihn ebenso, aber niemand von ihnen wollte ihm ansprechen. Elizabetha zuckte schließlich mit den Schultern und stoberte davon. Wenig später schlug er Zimmer mit.

Der vertraute Kummer schwappte über Edwid hinweg, als er sich wieder dem Riss in der Wand zuwandte.



ergibt. Ich muss zurück zur Buchhandlung «Horis & Hoggish». Vielleicht ist die Tür in meine Welt wieder da, und dann kann ich vergessen, dass das hier jemals passiert ist.»

«Das könnte schwierig werden», sagte Hamel.

«Warum?»,

«Weißt du das wirklich nicht?», fragte er und musterte Benjamin aufmerksam.

«Ich weiß überhaupt nichts über diesen Ort», erwiderte Benjamin verzweifelt.

Etwas nicht zu wissen, war eine ungewöhnliche Erfahrung für ihn. Und auch eine einsame. War das das Gefühl, das er den anderen Kindern in der Schule gab?

«Dann erkläre ich es dir. Jede Straße in Winkelwald ist Teil eines riesigen Labyrinth. Niemand weiß, wo Anfang oder Ende sind, wenn es denn einen Anfang und ein Ende gibt. Niemand findet den Weg in die Mitte des Labyrinth, und niemand, der bei klarem Verstand ist, würde es versuchen. Diese Stadt ist unmöglich zu kartographieren. Es existieren auch keine Karten – zumindest keine echten. Daher weiß ich leider nicht, wie wir den Weg zurück zur Buchhandlung «Horis & Hoggish» finden sollen. Und als wäre das noch nicht genug, hat die Stadt die Angewohnheit, einen vergessen zu lassen.»

«Was meinen Sie?», fragte Benjamin.

«Nun, erkläre mir den Weg zurück dorthin, wo du hergekommen bist», sagte Hamel sanft.



den Schnabel – gebogen und neuerschärft und unauffällig zuschnappend – hatte sie keine Augen. Ein widerlicher Geruch wie von Verwesung begleitete sie.

Es war Elizabetha, auf die die Rabenkrähe zuerst losging. Elizabetha fiel zu Boden, krabbelte zurück und warf sich in einen umgefallenen ausgehöhlten Baumstamm. Die merkwürdige Rabenkrähe kratzte mit ihren Krallen daran, hockte mit dem Schnabel auf das morsche Holz ein und riss es in Fetzen. Benjamin fühlte sich absolut hilflos. In unerwarteter Wut schaltete die Rabenkrähe die Reste des Baums weg, bis Elizabetha zum Vorschein kam. Dann legte sie den Kopf in den Nacken, um sie mit einem Hüpfer zu verschlingen.

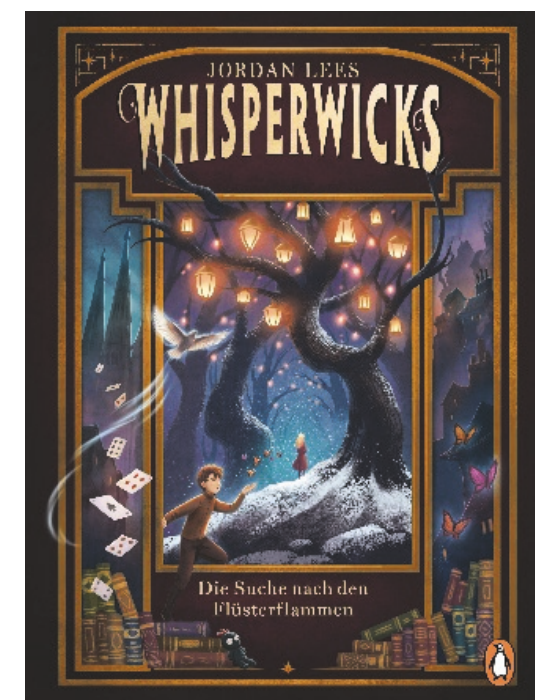
Da schoss ein Schatten hoch. Es war Enba – in der Gestalt eines Adlers. Sie prallte der Rabenkrähe ins Gesicht, hockte auf ihren riesigen Schilde ein und ließ mit den messerscharfen Krallen nach ihr. Die Rabenkrähe schlug kreischend um sich, dann versuchte sie, Enba mit dem Schnabel zu packen. Aber der Adler entkam und schoss nach oben in den Nebel. Die Rabenkrähe sah die Verfolgung auf.

Benjamin rannte zu Elizabetha, die blass und mit vor Panik aufgerissenen Augen in den Trümmern des Baums lag. Er zog sie auf die Beine, ihre Hände zitterten in den Händen des jeweils anderen.

«Komm mit!», sagte Benjamin.

Sie rannten. Benjamin hatte das Gefühl, seine Beine würden





Hardcover
978-3-328-30381-7
 € 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*
 ab 11 Jahren
 Band 1





© Charlotte Knee

Jordan Lees wurde in Schottland geboren, wuchs aber in Essex auf, wo er auch heute noch mit seiner Familie lebt. Nachdem er in seiner Kindheit Geschichten verschlungen hatte, machte er sein Hobby zum Beruf und studierte Literatur an der Universität. Seitdem arbeitet der Autor im Verlagswesen, zuletzt als Literaturagent. Wenn er nicht gerade schreibt, liest Jordan alles, was ihm in die Quere kommt, oder verliert beim Online-Schach. »Whisperwicks – Die Suche nach den Flüsterflammen« ist sein Debüt.

Vivienne To ist Illustratorin und Künstlerin für visuelle Entwicklung. Sie hat in den Bereichen Spielfilm, Fernsehen, Werbung und Kinderbuch gearbeitet. Sie schuf Konzeptkunst für Animationsfilme und war Art Direktorin bei »The Lego Batman Movie«. Sie hat mehrere Bilderbücher illustriert. Vivienne wurde in Melbourne geboren, wuchs in Sydney auf und lebt heute in Wellington, Neuseeland. Wenn sie nicht gerade zeichnet, sitzt sie strickend auf der Couch, beobachtet süße Hunde im örtlichen Park oder vertieft sich in die Seiten eines guten Buches.

Werbemittel



- Sonderaufsteller
- Streifenplakat



Kinderbuch ab 11

Oktober 2026

- **Spektakuläre Fortsetzung mit brilliantem Weltenbau – eine Fantasyreihe der Extraklasse!**
- **Benjamiah muss mit Elizabellas Hilfe fünf magische Prüfungen bestehen, um die verschwundenen Kinder von Winkelwald zu retten!**
- **Jordan Lees zählt zu den aufregendsten neuen Stimmen der fantastischen Kinderliteratur**

Es ist Mittsommer in Winkelwald, die magischste Zeit des Jahres. Alle Märchen und Sagen erwachen zum Leben, als Benjamiah gegen der Willen seiner Mutter zurückkehrt. Er erfährt, dass er die fünf Prüfungen der Hexe Agatha Drake bestehen muss, um den Hexenstein, der sich vor sein Auge gelegt hat, zu lösen. Gemeinsam mit seiner Freundin Elizabella und dem Kartografen Silas begibt er sich auf eine abenteuerliche Reise durch das geheimnisvolle Labyrinth, um Freundlichkeit, Mut, Neugier, Klugheit und Treue unter Beweis zu stellen. Gleichzeitig müssen sie das Rätsel der vielen spurlos verschwundenen Kinder, der Entrissenen, lösen. Werden sie es schaffen, die Kinder zu finden und zu befreien, bevor Mittsommer zu Ende geht?

Ein neues spannendes Abenteuer voller Mittsommer-Magie, in dem die Freundschaft die stärkste Kraft ist

Whisperwicks – Der Fluch der magischen Prüfungen

Band 2

von Jordan Lees

Übersetzer: Tamara Reisinger

Originalverlag: PRH UK

Erscheinungstermin: 07.10.2026

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50

ca. 480 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm

Hardcover, Pappband,

s/w 40

WG: 1250

ISBN/GTIN: 978-3-328-30382-4



9 783328 303824



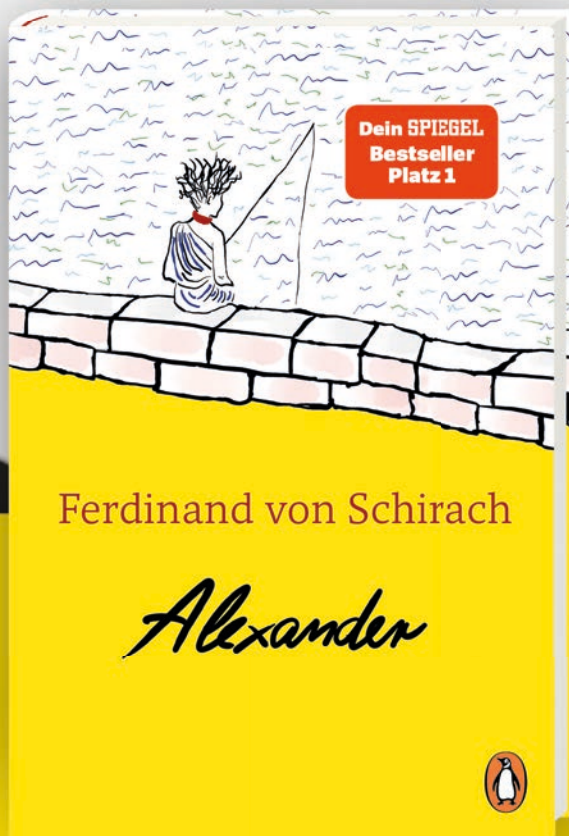
©Julia Selmann

Das erste Kinderbuch von Ferdinand von Schirach

„Seine Kraft entfaltet dieses Buch im Gespräch,
im gemeinsamen Nachdenken“ - **ZEIT**

„Wenn soooo viel Hoffnung in so ein kleines Büchlein passt,
dann ist die Welt noch nicht verloren!“ - **Börsenblatt**

„Der kleine Bruder von „Sophies Welt“ und „Der kleine Prinz“ -
Ein wunderschön philosophisches Buch für jung und alt. Dieses
Buch sollte jeder mal gelesen haben!“ - **Marc-Jonas Benecke,**
Buchhandlung Raueiser



Hardcover
978-3-328-30481-4
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
ab 10 Jahren



mit Zeichnungen des Autors

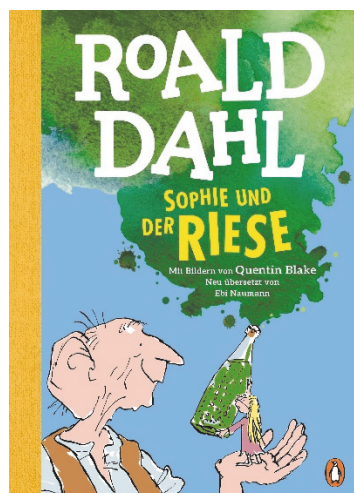
WIR SAGEN
DANKE!



DIE UNSTERBLICHEN KINDERBÜCHER VON ROALD DAHL

IN DER HOCHWERTIGEN FARBIGEN HARDCOVER AUSGABE

BISHER € 18,00 [D]
JETZT € 9,99 [D]

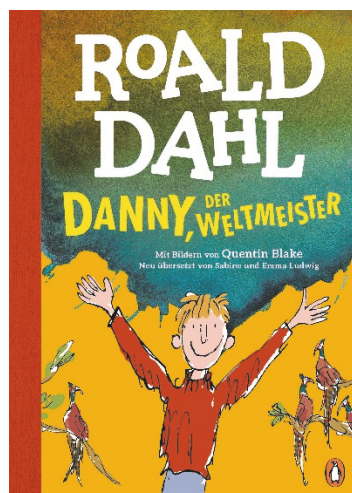


Sophie und der Riese
978-3-328-30160-8
€ 9,99 [D] | € 10,30 [A]
CHF 13,90*
ab 8 Jahren | Hardcover

AUSLIEFERUNG ZUM NEUEN PREIS
ERFOLGT AM 18.05.2026



BISHER € 18,00 [D]
JETZT € 9,99 [D]

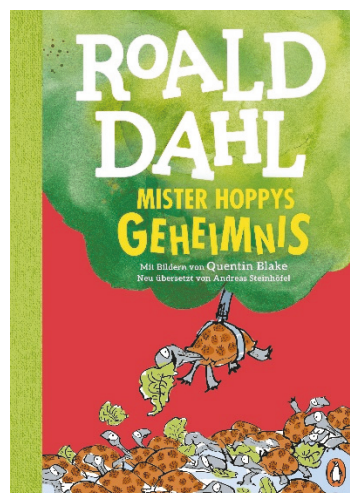


Danny, der Weltmeister
978-3-328-30162-2
€ 9,99 [D] | € 10,30 [A]
CHF 13,90*
ab 8 Jahren | Hardcover

AUSLIEFERUNG ZUM NEUEN PREIS
ERFOLGT AM 18.05.2026



BISHER € 16,00 [D]
JETZT € 9,99 [D]

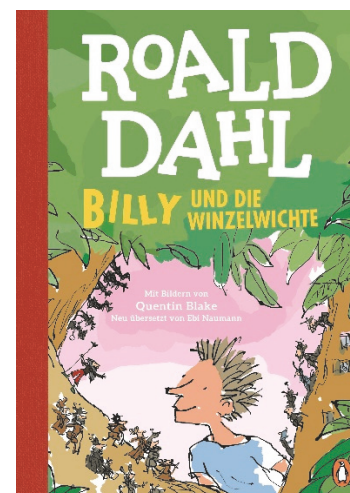


Mister Hoppys Geheimnis
978-3-328-30165-3
€ 9,99 [D] | € 10,30 [A]
CHF 13,90*
ab 8 Jahren | Hardcover

AUSLIEFERUNG ZUM NEUEN PREIS
ERFOLGT AM 18.05.2026



BISHER € 16,00 [D]
JETZT € 9,99 [D]



Billy und die Winzelwichte
978-3-328-30168-4
€ 9,99 [D] | € 10,30 [A]
CHF 13,90*
ab 6 Jahren | Hardcover

AUSLIEFERUNG ZUM NEUEN PREIS
ERFOLGT AM 18.05.2026



BISHER € 16,00 [D]
JETZT € 9,99 [D]



Die Giraffe, der Peli und ich
978-3-328-30169-1
€ 9,99 [D] | € 10,30 [A]
CHF 13,90*
ab 6 Jahren | Hardcover

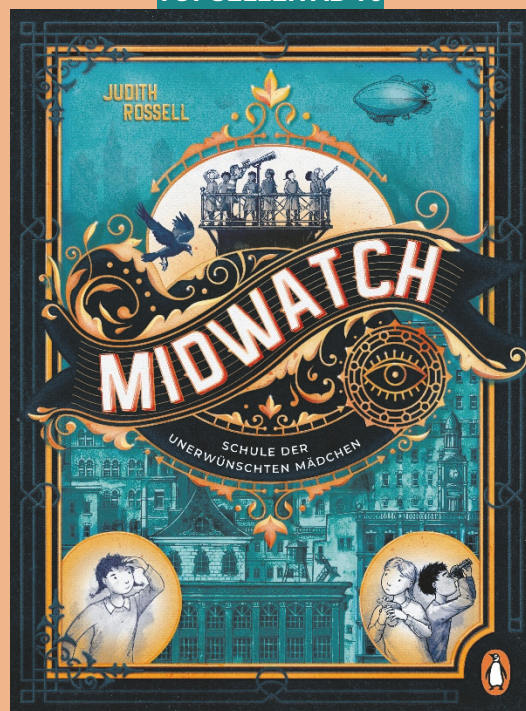
AUSLIEFERUNG ZUM NEUEN PREIS
ERFOLGT AM 18.05.2026



Unsere Kinderbuch-Highlights

Zeit für unvergessliche Abenteuer

TOPSELLER AB 10



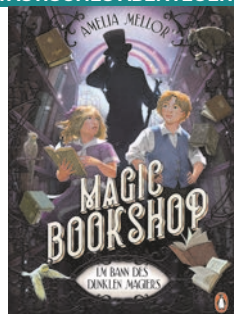
Midwatch

978-3-328-30412-8

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 10 Jahren | Hardcover



FANTASTISCHES ABENTEUER AB 11



Magic Bookshop

978-3-328-30457-9

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 11 Jahren | Hardcover



KLASSIKER AB 8



Hexen hexen

978-3-328-30339-8

€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 8 Jahren | Taschenbuch

TB



HC



LUSTIG FÜR MÄDCHEN AB 10



Der Sommer, in dem
mir meine Wünsche
weggeschnappt
wurden

978-3-328-30429-6

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 10 Jahren | Hardcover



KLASSIKER AB 8



Matilda

978-3-328-30340-4

€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 8 Jahren | Taschenbuch



FREUNDSCHAFTSGESCHICHTE AB 9



Die magische Villa

978-3-328-30432-6

€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 9 Jahren | Hardcover



KLASSIKER AB 8



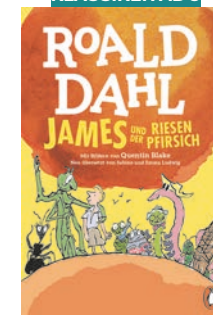
Charlie und die Schokoladenfabrik

978-3-328-30338-1

€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 8 Jahren | Taschenbuch



KLASSIKER AB 8



James und der Riesenpfirsich

978-3-328-30350-3

€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 8 Jahren | Taschenbuch



Menge			ISBN 978-3	Autor*in, Titel	Ausg.	AT	€ [D]	€ [AT]	CHF*
Weihnachtsaktion Kinderbuch Herbst 2026									
3	3		328-30405-0	Blanck I.,Flöckchen die Wunsch-Fee	HC	21.09.26	15,00	15,50	21,50
3	3		328-30461-6	Weger N.,Alle Jahre wieder!	HC	21.09.26	14,00	14,40	20,50
3	3		328-30420-3	Hüging A.,Knusper + Hörnchen	HC	21.09.26	15,00	15,50	21,50
3	3		328-30448-7	Evans H.,Du und ich, ganz kuschelig	HC	21.09.26	12,00	12,40	17,50
3	3		328-30416-6	Orso K.,Wimmelige Weihnachten	HC	21.09.26	12,00	12,40	17,50
3	3		8094-5210-2	Sternbaum N.,Weck den Weihnachtswichtel	HC	14.09.26	9,99	9,99	14,50
3	3		328-30460-9	Fraser L.,Mein Bär für immer	HC	21.09.26	15,00	15,50	21,50
3	3		328-30415-9	Stohner A.,Tapetenwald 02-Winter	HC	21.09.26	15,00	15,50	21,50
3	3		86429-715-1	Teich, K., Cowboy Klaus Weihnachtsmann	HC	21.09.26	16,00	16,50	22,90
3	3		940919-70-0	OSTWIND - Zauberhafte Weihnachten Bd. 27	HC	21.09.26	10,00	10,30	14,50
2	2		7913-7640-0	Die Welt der Musik: Weihnachten	HC	lieferbar	26,00	26,80	35,90
2	2		328-30385-5	Sabbag B.,Weihnachtskauz	HC	lieferbar	15,00	15,50	21,50
2	2		328-30413-5	Gerhardt S.,Das Weihnachtsriesenrad	HC	lieferbar	14,00	14,40	20,50
2	2		570-17564-4	Siegner I.,Kokosnuss 07-Weihnachten NA	HC	lieferbar	10,00	10,30	14,50
2	2		570-15666-7	Angermayer K.C.,Schnauze Weihnachten 01	HC	lieferbar	12,00	12,40	17,50
2	2		570-17816-4	Siegner I.,Kokosnuss Weihnachtszeit DB	HC	lieferbar	11,99	12,40	17,50
2	2		570-18227-7	Fletcher T.,Weihnachtos. Bibu 2, Wmann	HC	lieferbar	16,00	16,50	22,90
2	2		570-18224-6	Krause U.,Muskeltiere Weihnachtswunder	HC	lieferbar	18,00	18,50	25,50
2	2		328-30337-4	Orso K.,Mein erster Weihnachtszauber	HC	lieferbar	14,00	14,40	20,50
2	2		570-18103-4	Voigt M.,Funkeln im Dunkeln02-Weihnacht	HC	lieferbar	15,00	15,50	21,50
2	2		328-30414-2	Rose B.,Weihnachtsbaumkugeln	HC	lieferbar	15,00	15,50	21,50
2	2		8094-4789-4	Sternbaum N.,Schüttel d. Weihnachtsbaum	HC	lieferbar	9,99	9,99	14,50
Werbemittel									
1	1	1	514/89129	Dekoaufsteller Weihnachten 2026					
Novitäten-Paket mit 30 Exemplaren							401,97	413,97	580,20
Großes Paket (Novitäten + Backlist) mit 54 Exemplaren							755,93	778,35	1087,80
Backlist-Paket mit 24 Exemplaren							353,96	364,38	507,60

Werbemittel solange der Vorrat reicht. Preis- und Programmänderungen vorbehalten. Tagesaktuelle Informationen und Ansprechpartner*innen finden Sie unter www.vlb-tix.de.



AKTIONS-PAKET

Bitte fragen Sie Ihre Verlagsvertretung.

Winterwunderwelt in Ihrer Buchhandlung



Große Marketingkampagne für unsere liebsten Winter- und Weihnachtstitel



Foto: © unsplash.com

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter



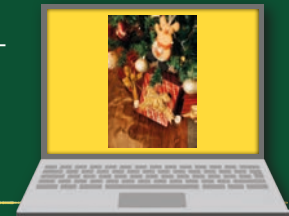
**Gezielte
Marketing-
kampagne**
mit hohem
Zielgruppen-
potenzial

Amazon Ads

Stärkung der Nachfrage durch maximale Sichtbarkeit in der kaufinteressierten Zielgruppe

Meta

Mehr Reichweite in der relevanten Zielgruppe



Banneranzeigen

Aktivierung neuer Zielgruppen durch kreative Kampagnen





© privat

Nina Weger wuchs in einem Pfarrhaus auf. Heiligabend war der stressigste Tag des Jahres – trotzdem hat sie wunderbare Erinnerungen an die Weihnachtszeit. Nach dem Abitur zog sie mit einem Zirkus mit und arbeitete als Seiltänzerin, bis sie sich dem Schreiben widmete. Sie studierte kurz, arbeitete als Redakteurin und Drehbuchautorin. Mittlerweile hat sie über fünfundzwanzig Kinderbücher geschrieben, die mehrfach ausgezeichnet wurden. 2018 wählte sie der Börsenverein des Deutschen Buchhandel zur Lesekünstlerin des Jahres.

Phine Wolff hat Kommunikationsdesign studiert und kommt aus Berlin. Ob analog oder digital, sie arbeitet gern vielseitig in den Bereichen Game Design, Comic und Kinderbuch. Wenn Phine mal nicht zeichnet, spaziert sie wahrscheinlich mit einem Hörbuch im Ohr durch ihren Kiez und versucht, jedes flauschige Lebewesen zu streicheln, das sie entdecken kann.

Werbemittel



- Weihnachtlicher Dekoaufsteller
- eLEX



bei
NetGalley



Kinderbuch ab 9

September 2026

SPITZENTITEL

- **Humorvoller Weihnachtsroman mit Überraschungen: Wie das schrecklichste Weihnachten zum allerschönsten wird!**
- **Von Nina Weger so lustig und turbulent erzählt, dass selbst der Weihnachtsmann Schnappatmung bekäme**
- **Mit cleveren Kindern, die das Chaos meistern, während sich die Eltern herrlich danebenbenehmen**

Die Adventszeit ist die schönste Zeit des Jahres! Normalerweise. Aber dieses Jahr ist alles anders: Statt heimeliger Stimmung gibt es Chaos deluxe! Nach der Pleite seiner Bio-Bäckerei verfrachtet Karls Vater die ganze Familie kurzerhand in ein altes Jagdhaus am Ende der Welt. Tante Evelyn hat es unverhofft vererbt. Allerdings nicht exklusiv an Karls Papa, sondern an diejenige Verwandtschaft, die sich bereit erklärt, sich um ihre Tiere zu kümmern – einen dreibeinigen Hund, ein depressives Pferd und einen Raben namens Gangster. Es dauert nicht lange und schon befinden sich drei Familien in einem unerbittlichen Kampf um das Erbe. Dazu Schneesturm, Stromausfall und null Chance auf Geschenke. Während die Erwachsenen sich kabbeln, starten die Kinder ihre ganz eigene Mission: Wird es ihnen gelingen, Weihnachten doch noch zu retten?

Alle Jahre wieder! Das schlimmste Weihnachten der Welt
von Nina Weger

Erscheinungstermin: 30.09.2026

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50

ca. 176 Seiten, Format 15,5 x 21,0 cm

Hardcover, Pappband,

20 halbseitige s/w Illustrationen und Schmuckelemente

WG: 1250

ISBN/GTIN: 978-3-328-30461-6



9 783328 304616

Andreas Hüging verbrachte 20 Jahre als Musiker, Texter und Komponist in Hamburg und mit Bands on tour, bevor er Autor wurde. **Angelika Niestrath** war Buchhändlerin, arbeitete für Verlage und als Beraterin. Inzwischen schreiben die beiden hauptberuflich für Kinder und Erwachsene - meistens zusammen. Das Duo lebt abwechselnd in Berlin, in der Grafschaft Bentheim und in Ligurien.

Catharina Westphal geboren 1971, studierte Design mit Schwerpunkt Illustration und widmet sich ganz der Illustration von Kinderbüchern. Sie lebt mit ihrer Familie in Münster.

Innenabbildungen



Kinderbuch ab 4

September 2026

- **Zuckersüße Weihnachtsgeschichte mit 24 Kapiteln – ideal fürs Vorlesen in der Adventszeit für Kinder ab 4 Jahren**
- **Knusper und Hörnchen versorgen die Tiere auf dem Weihnachtsmarkt mit leckeren Kekskrümel und Lösungen für jedes Problem**
- **Beste Unterhaltung mit viel Herz für die ganze Familie, mit liebevollen und lustigen Illustrationen auf jeder Seite**

Wenn der Bäckereiwagen »Knusper und Hörnchen« auf dem Weihnachtsmarkt hält, sind auch eine neugierige Maus und ein kleines Eichhörnchen mit an Bord. Ihre Namen? Knusper und Hörnchen natürlich! Steht ja auf dem Schild.

Aus einem winzigen Klappfenster verteilen die beiden an die Tiere, was den Menschen oben herunterfällt. Und weil Knusper und Hörnchen neugierig und von Herzen hilfsbereit sind, gibt es bei ihnen neben leckeren Kekskrümel auch Lösungen für jedes Problem. Besonders in den Wochen vor Weihnachten haben sie alle Pfoten voll zu tun, damit für jedes Tier ein schönes Fest gelingt. Zum Glück ist dies auch die Zeit, in der außergewöhnlich viele kleine und große Wunder geschehen ... Jedenfalls, wenn Knusper und Hörnchen sich darum kümmern!

Zuckersüße Weihnachtsgeschichte mit 24 Kapiteln – ideal fürs Vorlesen in der Adventszeit für Kinder ab 4 Jahren

Knusper und Hörnchen – Die Weihnachts-Wunder-Bäckerei
von Andreas Hüging; Angelika Niestrath

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50
144 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm
Hardcover, Pappband,
WG: 1231

Erscheinungstermin: 30.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30420-3



9 783328 304203

Referenztitel



Anu Stohner
**Selmas wundersame
 Abenteuer im Tapetenwald**
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 12.03.25

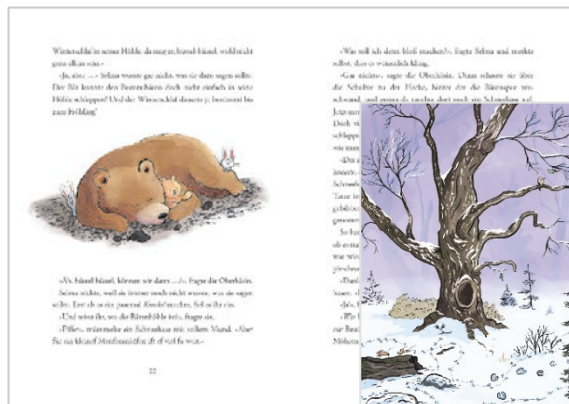


© Nina Stohner-Schönberg

Anu Stohner wurde 1952 in Helsinki geboren und lebt als freie Autorin und Übersetzerin in Altlußheim am Rhein. Für ihre Übersetzungen aus dem Englischen, Schwedischen und Finnischen wurde sie vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Hans-Christian-Andersen-Preis für ÜbersetzerInnen und dem Finnischen Staatspreis. Auch als renommierte Kinderbuchautorin hat sich Anu Stohner einen Namen gemacht.

Dan Tavis zeichnet schon seit seiner ersten Mathestunde in der Grundschule und hat seitdem nicht mehr damit aufgehört. Seine Stärke ist es, Charaktere zu entwickeln, die ihre Geschichte im Bild erzählen und mit denen der Betrachter sich emotional verbindet.

Innenabbildungen



Kinderbuch ab 4

September 2026

- **Warmherzige Winter- und Weihnachtsabenteuer zum Vorlesen für die ganze Familie**
- **In sich abgeschlossene Geschichten, mit Suchaufgaben und großflächigen wimmeligen Illustrationen – wunderbar geeignet für die Vorlesezeit am Abend oder zwischendurch**
- **Wunderschöne Sprache und witzige Dialoge von Anu Stohner und zauberhaft-malerischere Bilder von New-York-Times-Bestseller Dan Tavis**

Als Selma eines Morgens von einem grellen Licht geweckt wird, staunt sie: In dem Wald auf ihrer Tapete liegt glitzerweißer Schnee! Das muss sie sich genauer ansehen! Mit nur einem Schritt gelangt Selma von ihrem Kinderzimmer mitten in den magischen Tapetenwald. Dort erwarten Selma viele spannende Winter-Abenteuer mit den Tieren des Waldes: Sie geht mit dem Maulwurf auf Schatzsuche, macht mit dem Specht einen Adventskalender für die Tiere, bekommt ein besonderes Weihnachtsgeschenk und vieles mehr.

Zauberhafte Winter- und Weihnachtsgeschichten zum Vorlesen mit malerischen Illustrationen und wimmeligen Suchbildern für Kinder ab 4 Jahren

Selmas wundersamer Winter im Tapetenwald
 von Anu Stohner

Erscheinungstermin: 30.09.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50
 112 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 40
 WG: 1230

ISBN/GTIN: 978-3-328-30415-9



Innenabbildungen





© privat

Nach vielen Jahren in der Welt des Kinder-Brand-Licensing zog es **Lu Fraser** hinaus aufs Land, wo sie in einer charmant schiefen Hütte am Ende des Gartens ihre Geschichten für Kinder zu Papier bringt. Gemeinsam mit ihrem Mann, ihrer Tochter und einer fröhlichen Beagle-Bande lebt sie in Hampshire. Ihre Bilderbücher wurden vielfach ausgezeichnet.

Pippa Curnick wuchs im ländlichen Südosten Englands auf. Sie studierte am Camberwell College of Art und schloss ihr Studium an der University of Derby mit Auszeichnung ab. Nach einigen Jahren als Grafikerin in einem Kinderbuchverlag machte sie sich als freie Illustratorin und Designerin selbstständig.



Bilderbuch ab 3

September 2026

- Eine Liebeserklärung an das über alles geliebte Kuscheltier
- Zuckersüß illustriert und warmherzig gereimt
- Das perfekte Bilderbuch für kalte Tage: Es schenkt Geborgenheit und Herzensglück

SPITZENTITEL

Harry wünscht sich einen ganz besonderen Freund – einen Teddybär, der immer an seiner Seite ist.

Wird er den Bären finden, der sein Herz im Sturm erobert? Begleite Harry auf seiner Suche nach dem besten Freund aller Zeiten!

Eine herzerwärmende Geschichte für Kinder ab 3 Jahren und eine Liebeserklärung an das eine Kuscheltier, das ein Kind für immer begleiten wird!

Perfekt als Weihnachtsgeschenk geeignet.

Mein Bär für immer

von Lu Fraser

Übersetzer: Anu Stohner

Originalverlag: Bloomsbury UK

Erscheinungstermin: 30.09.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

32 Seiten, Format 24,5 x 27,4 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 32

WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30460-9



9 783328 304609

Innenabbildungen





© privat

Iris Blanck wurde in Hamburg geboren und studierte dort an der Fachhochschule für Gestaltung Illustration. Anschließend begann sie ihre berufliche Laufbahn im Trickfilmbereich und machte sich 2004 selbstständig. Seitdem arbeitet sie freiberuflich als Illustratorin – vor allem für Kinderbücher, entwickelt Maskottchen und ist rundum glücklich mit dieser Entscheidung.



Bilderbuch ab 3

September 2026

- **Ideal als allererstes Bilderbuch durch eingängige, kurze und gereimte Texte**
- **Das süße Flöckchen wird alle Herzen im Sturm erobern!**
- **Wunderschön schimmernde Folienprägung auf dem Cover**

Flöckchen, die herzige Winter-Wunsch-Fee, wohnt mit dem Schneehuhn Dorothee und Klaus, dem Tiefschneehasen, in ihrem Wolkenschloss. Die drei vertreiben sich die Zeit mit Schlittschuhlaufen, Kissenschlachten und Kakaotrinken, doch wenn der Winter naht, wird es langsam Zeit für die Reise zur Erde! Flöckchen sorgt dafür, dass Schnee fällt – und hin und wieder erfüllt sie sogar echte Herzenswünsche! Wer weiß, vielleicht war sie schon zu Besuch? Zum Abschied hinterlässt sie stets eine hübsche Eisblume am Fenster ...

Ein fantasievoll gereimtes Bilderbuch für Kinder ab 3 Jahren, das Hoffnung schenkt und zum Träumen einlädt – das perfekte Weihnachtsgeschenk!



Flöckchen, die Winter-Wunsch-Fee
von Iris Blanck

Erscheinungstermin: 30.09.2026

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

32 Seiten, Format 27,0 x 23,0 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 24

WG: 1210

ISBN/GTIN: 978-3-328-30405-0





© privat

Harriet Evans arbeitet in einem Kinderbuchverlag und verbringt ihre Tage damit, coole Fakten über Tiere herauszufinden oder sich großartige Abenteuer auszudenken – und dabei unglaubliche Mengen an Tee zu trinken.

Bryony Clarkson liebt es, magische Welten und lustige Figuren für Kinder zu entwerfen. Besonders gerne entwirft sie Nachtszenen. Meistens findet man sie zeichnend oder mit Farbe bekleckert in ihrem Studio in Oxford, zu ihren Füßen ihr schlafender Wheaten Terrier.

Produktfotos



Komm kuscheln, mein kleines Kitz!

Wenn der Schnee leise fällt und die Sterne in der Winternacht funkeln, dann ist Zeit zum Schlafengehen für die kleinen Tiere. Liegen alle warm und sicher in ihren Nestern, wird gekuschelt oder ein Gutenachtlied gesummt. Bald schon schlafen alle ein und beginnen zu träumen.

Ein liebevoll gereimtes Gutenacht-Pappbilderbuch für Kinder ab 2 Jahren, das die Winter- und Weihnachtszeit besonders gemütlich macht!

- Ideal fürs Zu-Bett-Geh-Ritual
- Schafft Geborgenheit
- Regt die Fantasie an

Du und ich, ganz kuschelig!

von Harriet Evans

Übersetzer: Sandra Grimm

Originalverlag: Little Tiger

Erscheinungstermin: 30.09.2026

Pappbilderbuch ab 2

September 2026

- **Ein ganz besonderes weihnachtliches Gute-Nacht-Pappbilderbuch**
- **Hochwertig ausgestattet mit Gucklöchern, aufgeklebten 3D-Papp-Elementen und festlicher Glanzfolienveredelung**
- **Ideal für das abendliche Zu-Bett-Geh-Ritual in jeder Familie**



€ (D) 12,00 / € (A) 12,40 / CHF 17,50

16 Seiten, Format 19,0 x 19,0 cm

Hardcover, Pappband,

WG: 1212

ISBN/GTIN: 978-3-328-30448-7



Referenztitel



Kathrin Lena Orso
Wimmelige Ostern mit Hase Hubsi
 Hardcover 12,00 € [D]
 ET: 25.02.26
 Band 1



© Lena Tiefel

Kathrin Lena Orso wagte 2018 als freie Autorin den Schritt in die Selbstständigkeit. Neben Kinderbüchern schreibt sie Hörspiele, Texte für Kinderlieder und Comics.
Anastasia Zababashkina zeichnet und malt seit sie einen Stift halten kann. Sie liebt es, Geschichten in fesselnde Bilder zu verwandeln. Ihre Illustrationen zeichnen sich dabei stets durch Humor, zahlreiche kleinen Details und Überraschungen aus.

Innenabbildungen



Pappbilderbuch ab 2 September 2026

- **Die perfekte Überraschung für den Nikolausstiefel oder zu Weihnachten**
- **Mit vielen Wimmel-Suchaufgaben**
- **Fröhlich gereimt von Kathrin Lena Orso und liebevoll illustriert von Anastasia Zababashkina**

Wie feiern die Menschen eigentlich Weihnachten? Das fragt sich Wichtel Wim schon lange. Also verlässt er den Wichtelwald und beobachtet Familie Müller heimlich auf dem Weihnachtsmarkt, beim Backen und Dekorieren und natürlich beim Weihnachtsfest.

Ein wimmeliges Pappbilderbuch zum Aufklappen für Kinder ab 2 Jahren

- **Mit vielen Wimmel-Suchaufgaben**
- **Fördert Konzentration und Spracherwerb**
- **Extragroßes Format zum Aufklappen**
- **Ideal als Nikolaus- oder Weihnachtsgeschenk**

Wimmelige Weihnachten mit Wichtel Wim
 Band 2
 von Kathrin Lena Orso

€ (D) 12,00 / € (A) 12,40 / CHF 17,50
 4 Seiten, Format 21,0 x 21,0 cm
 Hardcover, Pappbd. mit Pappbuchbdg.,
 WG: 1212

Erscheinungstermin: 30.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30416-6



Innenabbildungen



Referenztitel



Christine Dohler
Rauhnächte - die magische Energie deiner Kraftorte
 Taschenbuch ca. 16,00 € [D]
 ET: 26.08.26



Christine Dohler
Rauhnächte mit Kindern erleben
 Taschenbuch 14,00 € [D]
 ET: 21.09.22



© Sebastian Fuchs

Christine Dohler ist Autorin, systemischer Coach und Meditationslehrerin sowie Achtsamkeitstrainerin für Erwachsene und Kinder. Ihre Lieblingszeit im Jahr sind die besinnlichen Tage zwischen den Jahren. Die Elfe Njóra hat sie auf Island kennengelernt und freut sich, dass sie nun Kinderherzen glücklich macht. Zu den Rauhnächten hat sie bereits vier Sachbücher und zwei Kartensets verfasst, u.a. »Rauhnächte mit Kindern erleben«.

Sara Fandrey ist eine italienisch-deutsche Bilderbuchillustratorin. Sie spielt schon seit ihrer Kindheit mit Farben und Papier, doch ihre Liebe zu Bilderbüchern entdeckte sie während ihres Studiums an der Bilderbuchakademie »Ars in Fabula«. Sara arbeitet sowohl digital als auch traditionell und experimentiert ständig mit neuen Techniken und Medien. Wenn sie gerade nicht zeichnet, rennt sie meist ihren beiden Kindern hinterher – oder liest ihnen vor.



Events



Hörbuch



Bilderbuch ab 4

September 2026

- **Trendthema mit Tradition: Die stille Zeit zwischen Weihnachten und dem Dreikönigstag mit besinnlichen Ritualen zur besonderen Familienzeit machen**
- **Nach über 140.000 verkauften Exemplaren ihrer Titel wie »Rauhnächte mit Kindern erleben« nun das erste Kinderbuch der Bestseller-Autorin Christine Dohler**

TRENDTHEMA

Das Weihnachtsfest ist vorbei – doch nun wartet auf Ida und Tim eine ganz besondere Zeit! Denn mitten in der Nacht flattert die Elfe Njóra in ihr Zimmer und lädt die beiden ein, den Zauber der Rauhnächte zu entdecken. Gemeinsam mit ihren Eltern und ihrer Großmutter genießen die Kinder nun eine gemütliche Familienzeit: Sie erkunden die Wunder der winterlichen Natur, lernen spannende Bräuche wie das magische Wünsche-Ritual kennen und viele ruhige Achtsamkeitsübungen, die alle Sinne verzaubern. So können Ida und Tim das alte Jahr gut verabschieden und sich zusammen mit ihrer Familie auf alles Neue einstimmen ... bis zu den nächsten Rauhnächten!

Die Bestseller-Autorin Christine Dohler begleitet Kinder und ihre Familien mit einer liebevollen Bilderbuch-Geschichte für Kinder ab 4 Jahren durch die Tradition der Rauhnächte und lässt mit anschaulichen Anregungen zu Ritualen und Achtsamkeits- und Einkehrübungen die Tage und Nächte und zwischen Weihnachten und Dreikönigstag zu einem besonderen Erlebnis werden.

Unsere zauberhaften Rauhnächte – Mit Elfe Njóra die magischste Zeit des Jahres erleben
 von Christine Dohler

€ (D) 16,00 / € (A) 16,50 / CHF 22,90
 40 Seiten, Format 24,5 x 24,5 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 20
 WG: 1210

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-30486-9



DIE PERFEKTE VORBEREITUNG AUF WEIHNACHTEN

BISHER € 24,00 [D] JETZT € 12,99 [D]

BISHER € 20,00 [D] JETZT € 12,99 [D]

Mit Satinband,
Leporellofaltung
zum Aufstellen, und
24 Adventskalender-
Türchen



24 Tage Weihnachtszauber

978-3-328-30287-2

€ 12,99 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*

Format 19,4 x 26,0 cm

ab 3 Jahren | Hardcover

**Auslieferung zum neuen Preis
erfolgt am 21.09.2026**



9 783328 302872



Alle, alle feiern Weihnachten!

978-3-328-30034-2

€ 12,99 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*

Format 26,0 x 36,0 cm

ab 3 Jahren | Hardcover

**Auslieferung zum neuen Preis
erfolgt am 21.09.2026**



9 783328 300342

Extragroßes
Format, mit
Pappbaum zum
Herausnehmen,
Zusammenstecken
und Dekorieren

Unsere besten Titel für Ihr WINTER- UND WEIHNACHTS- GESCHÄFT

WINTERLICHES BILDERBUCH ZUM THEMA FREUNDSCHAFT



Drei kleine Handschuhe
978-3-570-18155-3
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



WEIHNACHTSBILDERBUCH ZUM THEMA WICHTEL



Ein Freund zu Weihnachten
978-3-328-30282-7
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



BILDERBUCH FÜR WINTERMUFFEL



Winter nervt!
978-3-570-17997-0
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



WEIHNACHTSBILDERBUCH



Der Weihnachtosaurus
978-3-570-17937-6
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 4 Jahren | Hardcover
Band 1



SCHIEBER UND AUSZIEHSEITEN



Komm mit nach draußen!
978-3-328-30319-0
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
ab 2 Jahren | Hardcover
Band 7



WEIHNACHTSBILDERBUCH



Gebrannte Mandeln für Grisou
978-3-86429-477-8
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 4 Jahren | Hardcover



MIT KLAPPEN



Lulu & Bo spielen im Schnee
978-3-328-30208-7
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 2 Jahren | Hardcover
Band 4



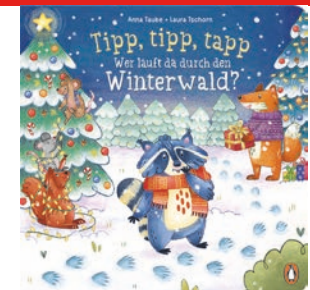
WEIHNACHTSBILDERBUCH



Das schönste Weihnachtsfest von allen
978-3-328-30244-5
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



SCHWUNG- UND LIEBEVOLLE REIME



Tipp, tipp, tapp – Wer läuft da durch den Winterwald?
978-3-328-30288-9
€ 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF 15,90*
ab 2 Jahren | Hardcover



WEIHNACHTSBILDERBUCH



Heute kommt der Weihnachtsfuchs
978-3-328-30053-3
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



Unsere besten Titel für Ihr WINTER- UND WEIHNACHTS- GESCHÄFT

ADVENTSKALENDERBUCH IM GROSSFORMAT UND MIT 24 TÜRCHEN



Wichtelzauber zum Weihnachtsfest
978-3-328-30331-2
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
ab 3 Jahren | Hardcover



ADVENTSKALENDERBUCH MIT 24 KAPITELN



Der verschwundene Weihnachtsschatz
978-3-570-18095-2
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 8 Jahren | Hardcover
Band 2



ADVENTSKALENDERBUCH IM GROSSFORMAT UND MIT 24 TÜRCHEN



Wie die Tierkinder auf Weihnachten warten
978-3-328-30178-3
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
ab 3 Jahren | Hardcover



WEIHNACHTLICHES PAPPBILDBUCH MIT KLAPPEN



Morgen kommt der Weihnachts-
Schneemann
978-3-328-30346-6
€ 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF 15,90*
ab 2 Jahren | Hardcover



VORLESE-KLASSIKER MIT 24 KAPITELN



Schnüpperle
978-3-570-02743-1
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



WEIHNACHTLICHES PAPPBILDBUCH MIT KLAPPEN



Weihnachtszeit! Bald ist's so weit
978-3-328-30262-9
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
ab 2 Jahren | Hardcover



ADVENTSKALENDERBUCH MIT 24 KAPITELN



Paula Puderzucker
978-3-328-30180-6
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 4 Jahren | Hardcover



WEIHNACHTLICHES PAPPBILDBUCH



So wunderbare Weihnachten! – Mein
Pop-up-Überraschungsbuch
978-3-328-30269-8
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
ab 30 Monaten | Hardcover



ADVENTSKALENDERBUCH MIT 24 KAPITELN



Fünf Freunde und das Weihnachtsgeheimnis
978-3-570-17804-1
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*
ab 8 Jahren | Hardcover
Band 1



Unsere besten Titel für Ihr WINTER- UND WEIHNACHTS- GESCHÄFT

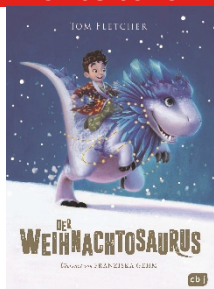
WEIHNACHTSBUCH FÜR ERSTLESER



Erst ich ein Stück dann du – Das Rätsel um den Weihnachtsstern
978-3-570-18032-7
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 6 Jahren | Hardcover



WEIHNACHTSGESCHICHTE AB 8



Der Weihnachtosaurus
978-3-570-16499-0
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 8 Jahren | Hardcover
Band 1



LESESTUFE 4 WEIHNACHTSKLASSIKER



Eine Weihnachtsgeschichte
978-3-328-30211-7
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 7 Jahren | Hardcover
Band 6



WEIHNACHTSGESCHICHTE AB 8



Der Weihnachtosaurus und die Winterhexe
978-3-570-17714-3
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 8 Jahren | Hardcover
Band 2



WEIHNACHTSGESCHICHTE AB 7



Fünf Freunde JUNIOR
978-3-570-17955-0
€ 9,00 [D] | € 9,30 [A] CHF 13,50*
ab 7 Jahren | Hardcover
Band 7



WEIHNACHTSGESCHICHTE AB 8



Der Weihnachtosaurus und die böse Liste
978-3-570-18015-0
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 8 Jahren | Hardcover
Band 3



WEIHNACHTSGESCHICHTE AB 8



Wunderweltenbaum
978-3-570-18211-6
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
ab 8 Jahren | Hardcover
Band 5



WEIHNACHTSGESCHICHTE AB 8



Der Weihnachtosaurus und der unglaubliche Weihnachtzauber
978-3-570-18202-4
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
ab 8 Jahren | Hardcover
Band 4



TOP 10

TOPSELLER
NACH
mediaCONTROL



Auswertungszeitraum Februar 2025 - Februar 2026

1



Alexander

Hardcover

978-3-328-30481-4

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50

Ab 10



6



Mina und der Trau-dich-Zauber

Hardcover

978-3-328-30354-1

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50

Ab 4



2



Ella und der Funkelzauber

Hardcover

978-3-328-30359-6

€ 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF 15,90

Ab 2



7



Midwatch – Schule der unerwünschten Mädchen

Hardcover

978-3-328-30412-8

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90

Ab 10



3



Weck die Bauernhoftiere

Hardcover

978-3-328-30356-5

€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50

Ab 18 Monate



8



Lily und der Herzenszauber

Hardcover

978-3-328-30291-9

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50

Ab 4



4



Tröste den Tiger

Hardcover

978-3-328-30357-2

€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50

Ab 18 Monate



9



Juhu, ich bin jetzt große Schwester!

Hardcover

978-3-328-30096-0

€ 9,00 [D] | € 9,30 [A] CHF 13,50

Ab 2



5



Der Weihnachtskauz

Hardcover

978-3-328-30385-5

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50

Ab 4



10



Der kleine Hase Upsala – Ich bin noch gar nicht müde

Hardcover

978-3-328-30365-7

€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50

Ab 2





Aufmerksamkeitsstarke Marketingkampagne für unsere Bilderbuch-Highlights zum Thema Freundschaft & Miteinander



Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



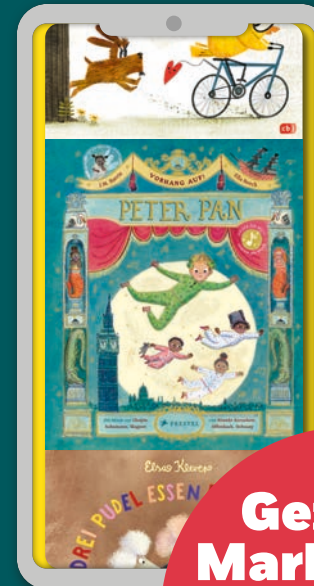
Social Media



Website/Newsletter

Online-Werbung:

- Rezensionskampagne auf vorablesen.de
- Amazon Ads
- Meta Ads
- Pinterest Ads
- Banneranzeigen



Gezielte Marketing-Kampagne

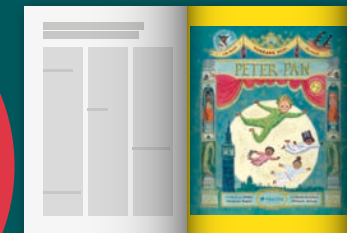
für Eltern, Großeltern
und Schenkende

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Plakat
- Deckenhänger
- Postkarten



Plakatierung
in Kindergärten



Print-Werbung:

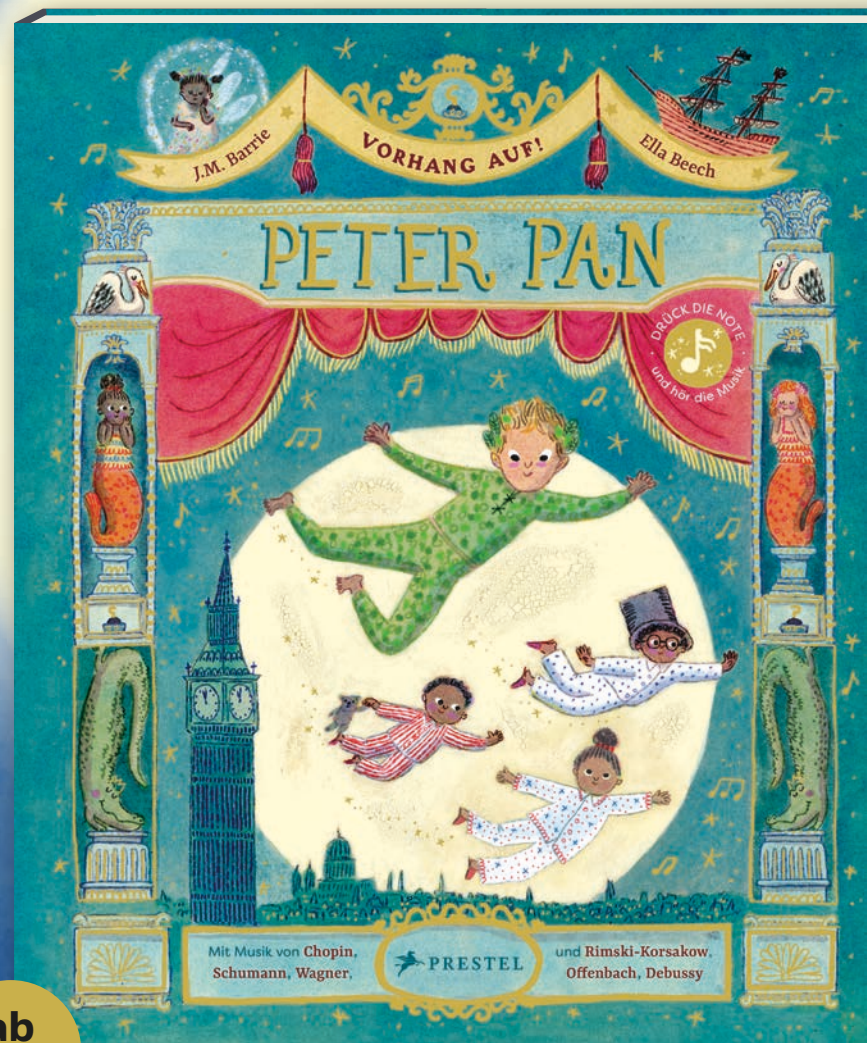
Anzeigen in zielgruppen-
relevanten Magazinen



Spitzentitel

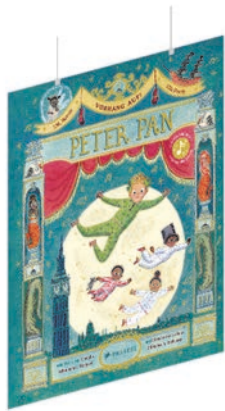
Vorhang auf für Peter Pan!

Mit magischen
Klängen auf nach
Nimmerland...



ab
4

Werbemittel



Plakat: Vorhang auf

Deckenhänger: Peter Pan

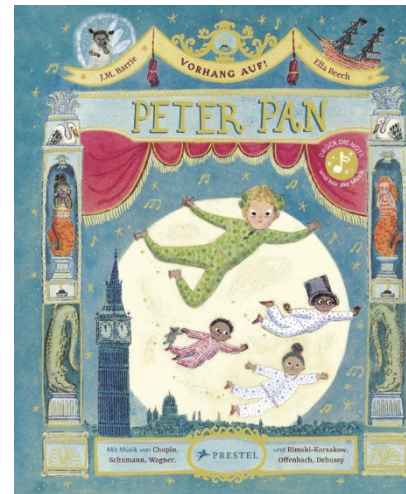


Bilderbuchmöbel

Kalender



Postkarten



ab 4

September 2026

- Die weltbekannte Geschichte für Kinder nacherzählt
- Klassische Musikstücke unterstreichen die Erzählung wie Filmmusik
- Hochwertige Ausstattung und bezaubernde Illustrationen machen das Buch zum perfekten Geschenk

SPITZENTITEL

Vorhang auf für die zauberhafte Geschichte von Peter Pan, dem Jungen, der nie erwachsen werden wollte.

Untermalt mit Musik aus **8 Soundelementen** werden seine Abenteuer in Nimmerland mit den Verlorenen Jungs und der Kampf gegen Käpt'n Hook und den Piraten nacherzählt. **Die Kombination aus den märchenhaften Illustrationen, der magischen Geschichte und den weltbekannten Musikstücken von Chopin, Debussy, Offenbach, Rimski-Korsakow, Schumann und Wagner macht das Buch zu einem Gesamtkunstwerk und idealen Geschenk.**

Peter Pan
Vorhang auf!

von J. M. Barrie; Ella Beech
Übersetzer: Anna Schaub

Erscheinungstermin: 23.09.2026

€ (D) 26,00 / € (A) 26,80 / CHF 35,90

24 Seiten, Format 25,6 x 31,0 cm

Hardcover, Pappband,
farb. 24

WG: 1230

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7671-4



9 783791 376714



Hardcover
978-3-7913-7315-7
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 4 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7640-0
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 6 Jahren



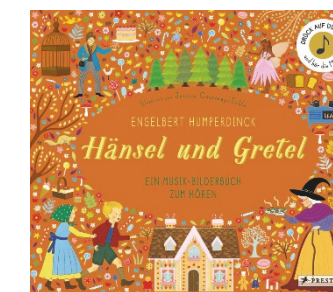
Hardcover
978-3-7913-7557-1
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 4 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7411-6
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 4 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7284-6
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 4 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7639-4
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 4 Jahren





Hardcover

978-3-7913-7465-9

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
ab 4 Jahren



9 783791 374659



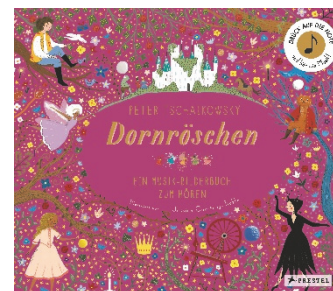
Hardcover

978-3-7913-7495-6

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
ab 4 Jahren



9 783791 374956



Hardcover

978-3-7913-7533-5

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
ab 4 Jahren



9 783791 375335



Hardcover

978-3-7913-7592-2

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
ab 6 Jahren



9 783791 375922



Hardcover

978-3-7913-7547-2

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
ab 6 Jahren



9 783791 375472

Werbemittel



Aufsteller



Plakat



Stickerpostkarten

WAS SOLLTE MAN EINPACKEN?

In der Antarktis ist es sehr kalt, also braucht man warme Kleidung. Die Temperaturen reichen von -80°C im Inneren des Kontinents im Winter bis maximal $+10^{\circ}\text{C}$ in Küstennähe im Sommer. Vergiss also deine Jacke nicht!



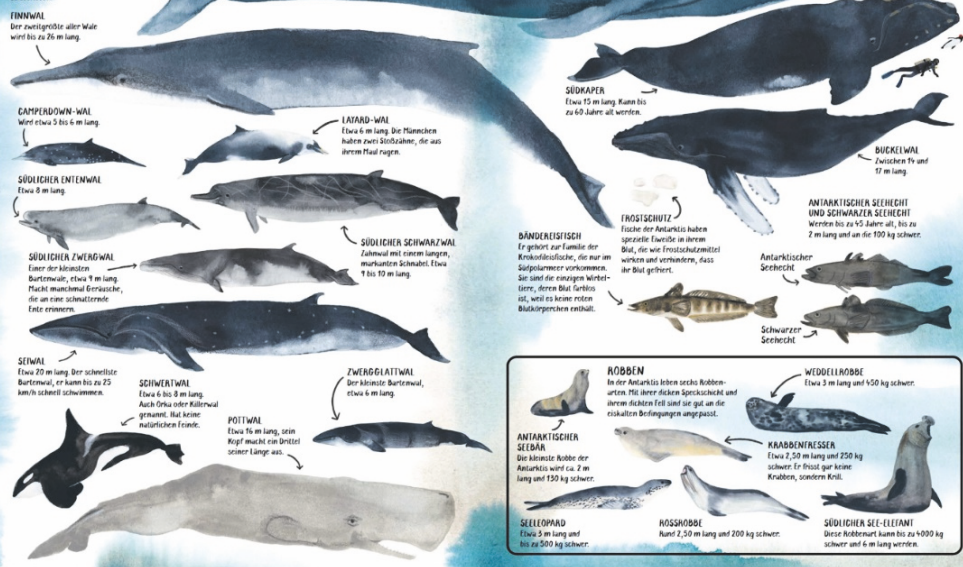
VERKEHRSMITTEL

Hier sind alle Fahrzeuge speziell für die extremen Bedingungen in der Antarktis ausgelegt und haben im Notfall eine Ausrüstung dabei, falls man in einer abgelegenen Gegend eine Panne hat.



MEERESTIERE

Trotz des eiskalten Wassers
verschiedene Meerestiere.
Viele davon haben sich an
an die Umgebung angepasst
zu überleben.



KLIMAWANDEL

Seit Beginn der industriellen Revolution trägt der Mensch durch die fossilen Brennstoffe zur Energie (Kohle, Öl und Erdgas) zum Klimawandel. Die Verbrennung dieser Stoffe setzt auch Kohlendioxid, Methan und Stickstoff in der Erdatmosphäre an. Diese Treibhausgasen reichern die Atmosphäre an und bewirken so den Treibhauseffekt, der die Temperatur der Erde erhöht und den Planeten wärmer macht.



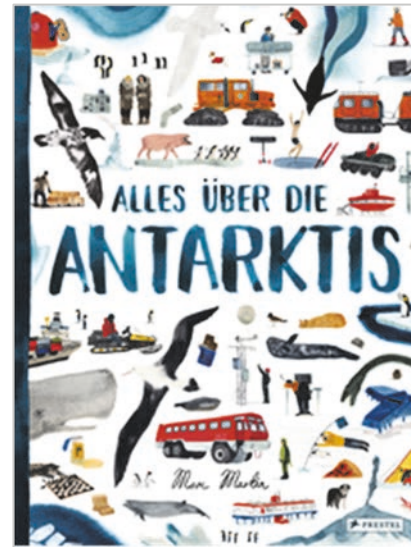
Referenztitel



Marc Martin
Morgendämmerung
 Hardcover 18,00 € [D]
 ET: 25.02.26



Marc Martin
Am Fluss
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 26.02.18



ab 6

September 2026

- **Die Antarktis in all ihren Facetten**
- Ein wimmiges Wissensbuch mit vielen spannenden Fakten
- Das neue Buch von Marc Martin, dem Autor von „Alles“, „Am Fluss“ und „Morgendämmerung“

Von **Riesenkalmaren** und aktiven **Vulkanen** bis hin zu **Forschungsschiffen** und **Cricket-Spielen** – der **Südpol** hat viel mehr zu bieten als nur **Pinguine und Eisberge** (obwohl es auch sehr viele Pinguine und Eisberge gibt). Doch die Antarktis ist eine **fragile und faszinierende Welt**, die die meisten von uns nie zu Gesicht bekommen werden ... und sie verschwindet. Der **preisgekrönte Bilderbuchautor** Marc Martin malt und beschreibt, wie Menschen und Tiere am kältesten, trockensten und windigsten Ort der Erde überleben und welche Besonderheiten der Natur dort zu finden sind. Ein wimmiges Abenteuer, das Kindern ab 6 Jahren spielerisch ein tieferes Verständnis für diesen einzigartigen Ort vermittelt und die globale Bedeutung des südlichsten Kontinents näherbringt.

Alles über die Antarktis
 von Marc Martin
 Übersetzer: Cornelius Hartz
 Erscheinungstermin: 23.09.2026

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90
 44 Seiten, Format 23,0 x 30,5 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 44
 WG: 1280

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7666-0



UNTEN am BODEN

RIESENRAFFLESIE *Rafflesia arnoldii*

Die Riesenrafflesie hat die größten Blüten im Pflanzenreich. Sie können mindestens so groß wie Essteller werden. Diese Blume hat **keine Stängel oder Blätter** und riecht nach faulendem Fleisch. Dadurch lockt sie Insekten an.

NASENBEUTLER *Peramelidae*

Nasenbeutler sind kleine Beuteltiere, die häufig am Waldboden nach Futter suchen. Als Allesfresser schmecken ihnen alle Arten von **Insekten, Früchten und Samen**.

GOLIATHKÄFER *Goliathus*

Der Goliathkäfer ist eines der größten Insekten der Welt. Er kann bis zu **elf Zentimeter lang** werden und **mehr als 100 Gramm** wiegen.

NEUIRLAND- BINDENWARAN *Varanus douarrha*

Diese besondere fleischfressende Waran-Art kommt nur in Papua-Neuguinea vor. Sie frisst kleine Tiere, darunter Schlangen, Vögel sowie Säugetiere, und kann beeindruckende **1,2 Meter lang** werden.

HELMKASUAR *Casuarius*

Dieser **große, flugunfähige** Vogel gehört zu den gefährlichsten Tieren der Welt. Er hat scharfe Krallen und einen **kräftigen Tritt**, mit dem er sich gegen Feinde verteidigen kann.

Referenztitel



Jennifer N.R. Smith
Glow – Das wundersame Leuchten der Natur
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 16.08.23



Maike Biederstädt; Ernst Haeckel
Wunderwesen aus der Tiefe.
Ernst Haeckel
Hardcover 28,00 € [D]
ET: 19.09.16



Weitere Innenabbildungen



ab 8

September 2026

- Eine Reise zu den fünf abgelegensten Habitaten unserer Erde und den dort lebenden Tieren
- Die Lebensräume sind so abgelegen, dass man sie selbst nicht oder nur sehr schwer erreichen kann
- Prachtvoll ausgestattetes Großformat, mit Goldfolie auf dem Cover und leuchtenden Pantonefarben im Innenteil

Manche Orte auf unserer Erde sind so weit abgelegen, dass nur wenige Menschen dorthin kommen. Doch sie sind **spektakuläre Lebensräume** für zahlreiche Tiere und Pflanzen, die sich auf faszinierende Art und Weise an die extremen Bedingungen dort angepasst haben. *Die unglaubliche Safari* führt auf die **Galapagosinseln**, den **Grönländischen Eisschild**, in die **Sahara-Wüste Ténéré**, das **Hochland von Papua-Neuguinea** sowie in den **Marianengraben**. Die beeindruckenden Illustrationen ziehen uns in diese Welten hinein und lassen uns die über die **Anpassungsfähigkeit und Überlebenskunst der Lebewesen** staunen. Dieses XXL-Sachbilderbuch ist prachtvoll ausgestattet mit Schmuckfarben (Pantone) auf dem Cover und im Innenteil und zusätzlich Goldfolie auf dem Cover - und damit das ideale Geschenk für neugierige Kinder ab 8 Jahren, die schöne Bücher über unsere spektakuläre Natur lieben.

Die unglaubliche Safari
Eine Reise zu den abgelegensten Lebensräumen unserer Erde

von Lucy Brownridge; Kristjana S. Williams
Übersetzer: Julia Bieber

Erscheinungstermin: 07.10.2026

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 33,50

48 Seiten, Format 28,0 x 34,0 cm

Hardcover, Edelpappband,

farb. 48, mit Pantonefarben im Innenteil und Cover und zusätzlich mit Goldfolie auf dem Cover

WG: 1282

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7672-1



Aufmerksamkeitsstarke Kinderbuch-Kampagne
in der Vorweihnachtszeit, die sich an Schenkende und Kinder richtet

Die Fortsetzung der erfolgreichen Eintritt-frei-Reihe

Online-Werbung

- Google Ads
- Amazon Ads
- Meta Ads
- Banneranzeigen
- Spotify Ads
- Rezensionenmaßnahmen auf Vorabes

Blickfang für Ihren Verkaufsraum

- Plakat zur Eintritt-frei-Reihe

Print-Werbung

Anzeigen in GEOlino und Yummi

Breite Sichtbarkeit
zur kaufkräftigsten Zeit des Jahres

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:

Social Media Website/Newsletter

Radio
Klassikradio
Geschichten für Kinder

Out-of-Home
z. B. Infoscreens

Werbemittel



Plakat Eintritt frei



ab 8

September 2026

- Die Fortsetzung der erfolgreichen Eintritt-frei-Reihe
- Präsentiert werden Vogelarten aus allen Erdteilen
- Detailgetreue Illustrationen und fundierte Sachinformationen

Fliege hoch mit Möwen und Seeschwalben, stürz dich mit Schwalben und Fliegenschnäppern in die Tiefe, geh mit Eulen und Adlern auf die Jagd, schwimm mit Pinguinen und Enten und spaziere mit Kiwis und Straußen.

Vögel sind auf der ganzen Welt verbreitet, schätzungsweise gibt es rund 50 Milliarden Exemplare. Es gibt kleine und große, fliegende und flugunfähige, seltene und häufig vorkommende. Dieses **großformatige Sachbilderbuch** gibt einen wunderbaren Einblick! Geschrieben vom **renommierten Vogelexperten** und Naturautor Dominic Couzens und **atemberaubend illustriert** von Teagan White, ist *Das Museum der Vögel* ein Muss für alle kleinen und großen Vogelliebhaber*innen!

Willkommen in diesem Museum, das immer geöffnet ist und zum Erkunden einlädt!

Das Museum der Vögel

Eintritt frei!

von Dominic Couzens; Teagan White
Übersetzer: Ute Löwenberg

Erscheinungstermin: 30.09.2026

€ (D) 28,00 / € (A) 28,80 / CHF 38,50

112 Seiten, Format 27,0 x 37,0 cm

Hardcover, Pappband,
mit 39 Farbtafeln

WG: 1280

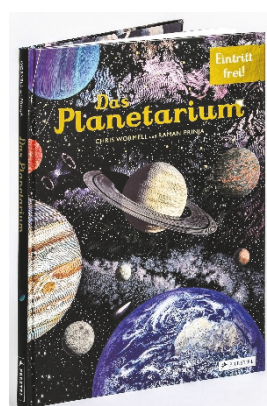
ISBN/GTIN: 978-3-7913-7679-0



9 783791 376790



Hardcover
978-3-7913-7462-8
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
 ab 8 Jahren



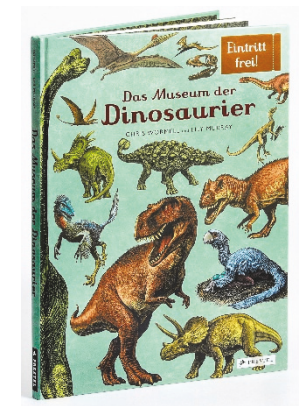
Hardcover
978-3-7913-7352-2
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7529-8
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7586-1
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7303-4
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
 ab 8 Jahren





Hardcover
978-3-7913-7266-2
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7177-1
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7308-9
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7452-9
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7554-0
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
 ab 8 Jahren





Bolet comestible
Amanita caesarea
(Scop.) Pers.



ROMA, 13 D'OCTUBRE, ANY 54.

Això de ser emperador és molt dur. Feina, feina i feina! Britànic, fill meu, això és el que t'espera...

Si pare.

Que ingenu... L'emperador serà el meu fill Neró...

Estimat marit, a la vida a palau també hi ha plaers. T'has adonat que ja som a la tardor?

Es clar, Agripina.

Ja són aquí els primers **BOLETS!**

Art, art...

Mmmm...

Ja puc començar a menjar, Halotus?

Són boníssims, senyor.

L'emperador Claudi va morir aquella mateixa nit, sis mesos abans que el seu hereu, Britànic, arribés a la majoria d'edat. Per això el seu fillastre Neró, a qui havia adoptat poc abans a suggeriment d'Agripina, va ser nomenat emperador. La seva dona havia aconseguit el seu propòsit. Perquè Neró governés només va necessitar la llegendaria gana de Claudi i la seva menja predilecta: els reis. Bé, també l'ajuda d'Halotus, el *praegustator*, esclau encarregat de tastar el menjar abans que l'emperador. I la de Locusta, experta en verins, de qui es diu que va assassinar 400 persones més.

Amanita

El nom *amanita* prové del grec antic i significa «bolet».



La paraula prové de les muntanyes d'Amans, a l'Àsia Menor, on pel que sembla eren molt abundants.

caesarea

«Dels cèsars». Menja de les menges.

Aquests bolets són molt valorats. Amb un color taronja viu i un gust subtil, els reis sempre han estat l'estrella dels plats de tardor. Neró en va dir repetides vegades que eren una «menja divina», burlant-se potser de la mort d'Agripina.

Pertanyen al mateix gènere dues espècies de bolet ben conegudes:




Amanita phalloides, el bolet més mortífer dels boscos. És fàcil de trobar juntament amb l'*Amanita caesarea*. Per sort, l'*Amanita phalloides* és verdosa i blanquinosa i només s'assemblen en la forma.

Amanita muscaria, amb barret vermell i taquetes blanques. Ingerir-la produeix al·lucinacions. Deu ser per aquesta raó que apareix en tants dibuixos juntament amb gnomes i altres éssers fantàstics? *Muscaria* ve de *muscu* («mosca» en llatí). S'ha fet servir durant segles com a remei natural per matar les mosques.



Giovanni Antonio Scopoli
(1723-1796)

Darrer del nom

Aquest bolet va ser descrit per primera vegada per Giovanni A. Scopoli, però aquest metge i naturalista italià no el va assignar al gènere que avui es considera correcte: *Amanita*. Qui ho va fer va ser el micòleg Christiaan H. Persoon. Per això, en l'autoria del nom científic, Scopoli apareix entre parèntesis (abreujat Scop.), seguit de Persoon (abreujat Pers.). Tots dos tenen nombroses espècies i algun gènere de plantes i fongs anomenats en honor seu.



Christiaan Hendrik Persoon
(1761-1846)

Taxonomia

Regne Fungi

Fílum Basidiomycota

Classe Agaricomycetes

Ordre Agaricales

Família Amanitaceae

Gènere *Amanita*

Espècies *Amanita caesarea*

Weitere Innenabbildungen



ab 10

September 2026

- Die spannenden und lustigen Geschichten hinter wissenschaftlichen Namen von Tieren, Pflanzen und Pilzen
- Mit vielen Infos zu den einzelnen Namensbestandteilen, ihrer Herkunft, ihren Benennern und ihrer Taxonomie
- Eingängig im Graphic-Novel-Stil erzählt

Draco volans. Hedera helix. Tenebrio molitor. Diese lateinischen Begriffe klingen wie Zaubersprüche, sind aber Tiere, Pflanzen und Pilze. Und hinter jedem dieser Begriffe verbirgt sich eine Geschichte – manchmal poetisch, manchmal absurd, immer unvergesslich. Dieses illustrierte Sachbilderbuch enthüllt die **Geheimnisse wissenschaftlicher Namen**: Warum es sie gibt, wie sie entstehen und welche Geschichten sie geprägt haben. So gibt es einen Frosch, der zu Ehren seiner außergewöhnlichen Stimme nach **Freddie Mercury** benannt wurde, eine Ichneumon-Wespe, die wegen ihrer blassen, harpunenartigen Form den Namen **Moby Dick** erhielt oder eine Springspinne namens Bagheera kiplingi – eine doppelte Anspielung auf Kipling und seinen Panther aus dem Dschungelbuch. Verspielte Illustrationen im **Graphic-Novel-Stil** fangen den Humor und die Seltsamkeit hinter jedem Namen ein, während kurze, lebhaftes Texte faszinierende Fakten in schnellen, einprägsamen Häppchen vermitteln. Das ideale Nachschlagewerk für große und kleine Nerds.

Forscherlatein für Neugierige
Wissenschaftliche Namen und was dahintersteckt

von Álex Nogués; Guido Ferro
Übersetzer: Ursula Bachhausen

Erscheinungstermin: 30.09.2026

€ (D) 20,00 / € (A) 20,60 / CHF 28,50

64 Seiten, Format 21,4 x 26,8 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 64

WG: 1280

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7680-6



9 783791 376806

VASA

Hafen von Stockholm, Schweden

Seit dem Untergang dieses Kriegsschiffes 1628 gilt sein Name als Sinnbild für ein aussichtsloses Projekt.

SOFORT VERLOREN

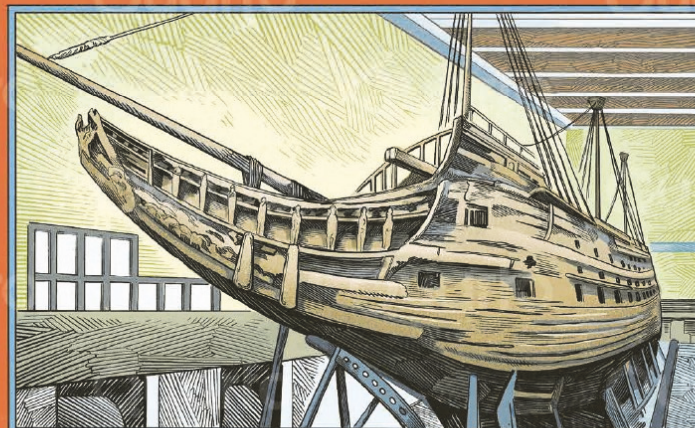
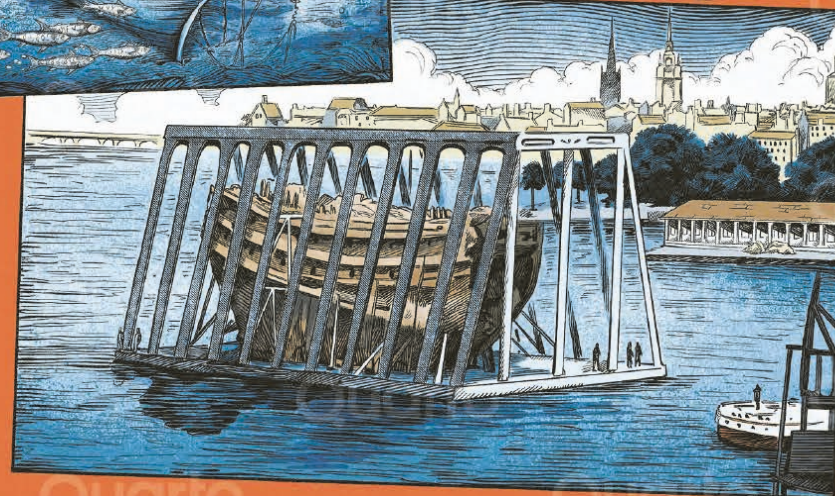
Bei ihrem Bau galt die *Vasa* als das modernste und am schwersten bewaffnete Kriegsschiff der Welt. Wie konnte schon ein Windstoß dazu führen, dass sie bei ihrer Jungfernfahrt nach nur zwanzig Minuten sank?

VIEL ZU SCHWER

Es scheint, dass ihr gerade die sorgfältig geplante Artillerie und die kunstvollen Verzierungen, die sie so besonders machten, zum Verhängnis wurden. Das Gewicht der Schnitzereien zusammen mit den schweren Waffen ließ die *Vasa* schon bei leichtem Wind zur Seite kippen. Zunächst boten steile Klippen Schutz, doch bald drängten stärkere Winde sie so weit nach Backbord, dass Wasser in das untere Geschützdeck strömte. Kurz darauf lag sie, noch im Hafen, auf dem Meeresgrund. 30 der 433 Besatzungsmitglieder waren eingeschlossen.



1956 wurde das Wrack der *Vasa* entdeckt. Sie stand aufrecht auf dem Meeresgrund. Dank des eisigen Wassers der Ostsee war sie nahezu perfekt erhalten, weil es dort wenig Sauerstoff für Würmer und Bakterien gibt.

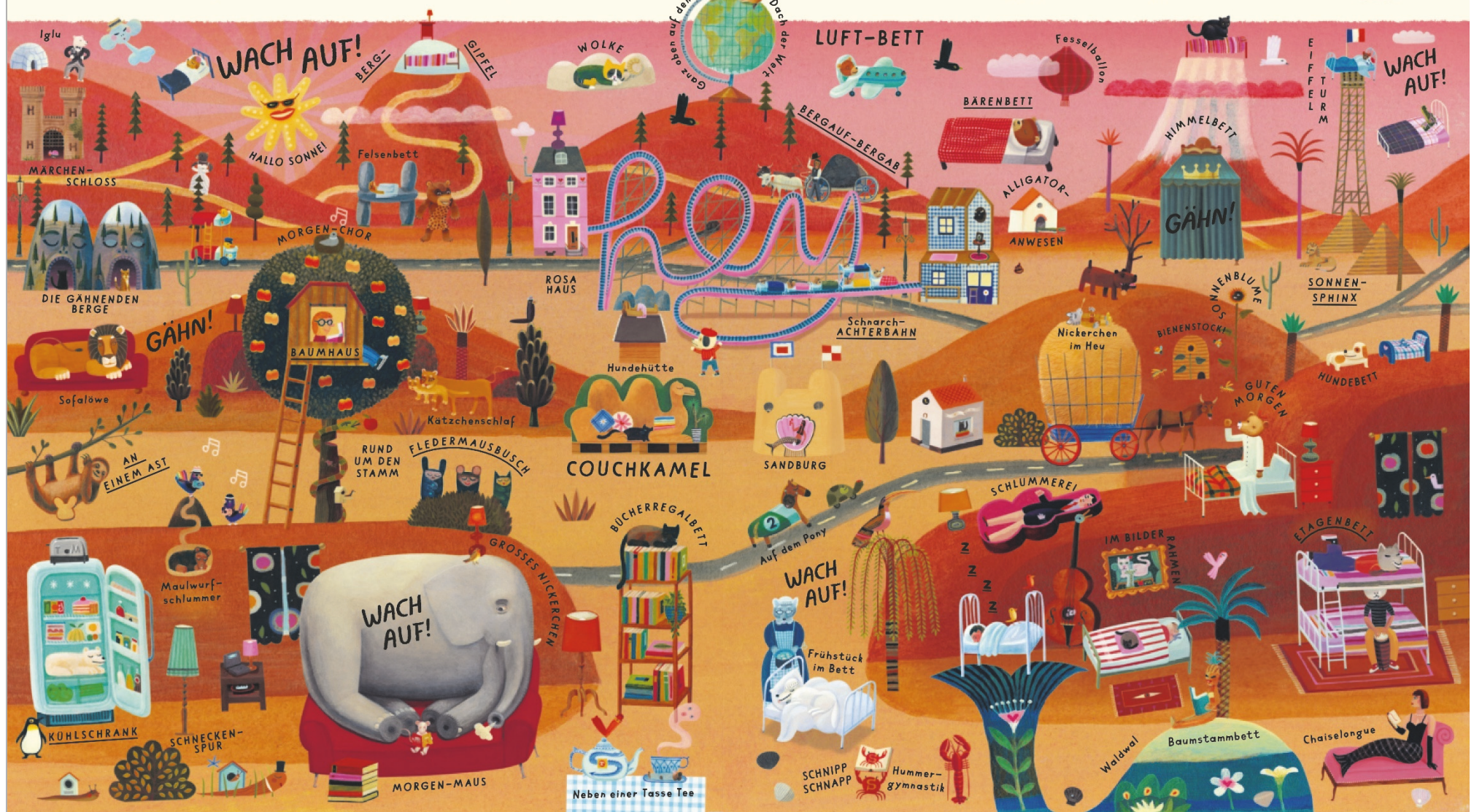


Die *Vasa* liegt heute in einem Trockendock in einem Museum in Stockholm, nicht weit von ihrem ursprünglichen Auslaufort. Bei ihrer Bergung wurden auch sechs gefaltete und zusammengebundene Segel gefunden. Ihre Konservierung dauerte ganze zehn Jahre!

30 000 Fundstücke wurden sichergestellt – fast alles, womit sie damals in See gestochen war. Lediglich die Kanonen waren schon in den 1660er Jahren geborgen worden.

Herzlich willkommen – jetzt geht die Reise los!
Guck mal, wo du aufgewacht bist: In einem Baumhaus? Auf einer Wolke?

Ist dein Bett eine Sandburg? Oder der Eiffelturm?
Ein Wal im Wald? Ein Berggipfel? Oder eine große Sonnenblume?



Weitere Innenabbildungen



ab 4

September 2026

- **Farbenfrohe Vorlagen für endlose Fantasiereisen**
- **Wimmelter Fantasielust zum sich Verlieren**
- **Fördert Kreativität und Sprache**

Was wäre, wenn du morgens aufwachst und gar nicht in deinem Bett lägst, sondern auf einer Wolke? Oder neben einer Sonnenblume? Und was wäre, wenn du dann Gummistiefel anzögst oder Rollschuhe? Und dazu einen Strohhut?

In diesem Buch geht es darum, dass alles möglich ist. Auch das, was wir nicht für möglich gehalten hätten. **Du darfst kreativ sein und dir immer neue Geschichten ausdenken** - ohne jegliche Grenze oder Beschränkung. Und dazu erhältst du hier viele tolle, lustige, verrückte, fantastische Ideen, farbenfroh illustriert von Tom Schamp! Leg los und lass deiner Fantasie freien Lauf!

Dieses Buch schult **divergentes Denken** und **fördert damit die Entwicklung von Kreativität**.

Was wäre, wenn ...

Das unglaublich verrückte und fantastische Geschichten-Ideen-Buch

von Tom Schamp

Übersetzer: Cornelius Hartz

Erscheinungstermin: 16.09.2026

€ (D) 20,00 / € (A) 20,60 / CHF 28,50

32 Seiten, Format 25,6 x 31,0 cm

Hardcover, Pappband, farb. 32

WG: 1280

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7670-7





Referenztitel



Yayo Kawamura
Wer hat Angst vorm kleinen Wölflchen?
 Paperback 12,00 € [D]
 ET: 08.02.18



9 783864 294129



Maike Harel
Zehn freche Mümmelhasen
 Hardcover 16,00 € [D]
 ET: 27.08.25



9 783864 296482



ab 3

August 2026

- **Liebenswerte Hundecharaktere erinnern uns an Menschen, die wir kennen**
- **Ein Wimmelbuch voller Witz und Humor führt durchs ganze Jahr**
- **Tolle Illustrationen der international erfolgreichen Künstlerin**

Die Stadt der Hunde hält hinter jeder Ecke Überraschungen bereit: Vom Terrier, der anderen gerne etwas beibringt, bis zum schachspielenden Schnauzer erinnern uns all diese Hundecharaktere immer wieder an Menschen, die wir kennen. **Liebe- und humorvoll zeichnet Yayo Kawamura in ihren Figuren eine Vielfalt menschlicher Charaktereigenschaften nach und lässt sie unzählige kleine Geschichten erleben.** Kinder können sich nicht sattsehen an dem Gewimmel auf dem Markt, dem Spielplatz oder beim Eislaufen in der kleinen Stadt und entdecken immer wieder etwas Neues. Und selbst die Erwachsenen amüsieren sich herrlich über die modebewusste Afghanische Windhunddame, die charmante Dackelfamilie, die kulturbeflissene Dalmatinerin oder den konservativen Cockerspaniel... Jeder Charakter hat hier eine ganz eigene Persönlichkeit und gemeinsam schaffen sie **eine Stadt, die so lebendig und vielfältig ist wie das echte Leben.** Mit Humor, Herzlichkeit und Witz illustriert, bieten diese farbenfrohen Bilder ein inspirierendes Porträt des urbanen Lebens. Ein kleines "Who is Who" auf der Rückseite stellt etliche Charaktere mit Namen vor und lädt dazu ein, ihnen durch die Stadt zu folgen.

Die Stadt der Hunde
 Ein tierisches Wimmelbuch
 von Yayo Kawamura

Erscheinungstermin: 26.08.2026

€ (D) 14,00 / € (A) 14,40 / CHF 20,50
 14 Seiten, Format 26,0 x 34,0 cm
 Hardcover, Pappbuch,
 farb. 14

WGT: 1212

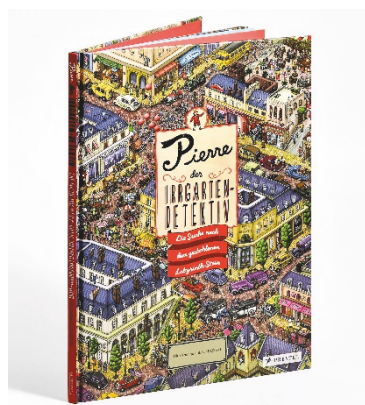
ISBN/GTIN: 978-3-7913-7669-1



9 783791 376691



Wimmelbücher - Kleine Details, große Entdeckungen!



Hardcover

978-3-7913-7230-3

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 6 Jahren



9 783791 372303



Hardcover

978-3-7913-7314-0

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 6 Jahren



9 783791 373140



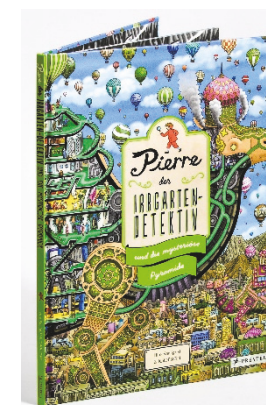
Hardcover

978-3-7913-7467-3

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 6 Jahren



9 783791 374673



Hardcover

978-3-7913-7646-2

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 6 Jahren



9 783791 376462

PRESTEL
JUNIO

Wimmelbücher – Kleine Details, große Entdeckungen!



Hardcover
978-3-7913-7617-2
€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*
ab 6 Jahren



9 783791 376172



Hardcover
978-3-7913-7559-5
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 2 Jahren



9 783791 375595



Hardcover
978-3-7913-7608-0
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*
ab 2 Jahren



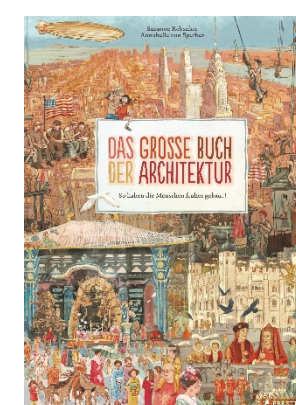
9 783791 376080



Hardcover
978-3-7913-7620-2
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
ab 5 Jahren



9 783791 376202



Hardcover
978-3-7913-7300-3
€ 9,99 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
ab 5 Jahren



9 783791 373003



Die Tiere saßen jeden Abend zusammen,

und sahen sich gemeinsam den Sonnenuntergang an.

Der große Bär stellte immer mehr Schilder auf. Die Waldtiere wurden unruhig und bekamen Angst.



Der große Bär schaute böse und beugte sich zu den Tieren hinunter.
„Haut ab!“, zischte er.
„Die Lüftung, die Stühle und der ganze Wald gehören ab jetzt mir!
Seht ihr nicht die Schilder?“

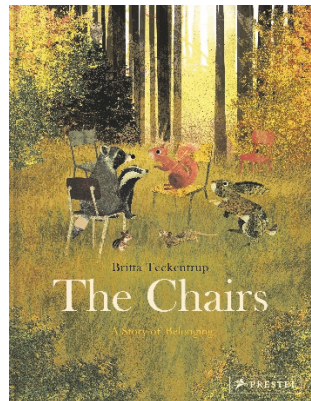


Der große Bär wurde ganz wild, als er am nächsten Morgen das Schild sah:
„Der große Bär schläft mit Plüschsocken!“
Dann bemerkte er die Socken an seinen Pfoten ...
„WER WAR DAS?!“ brüllte er so laut, dass es durch den ganzen Wald hallte.
„DAS IST NICHT LUSTIG!“

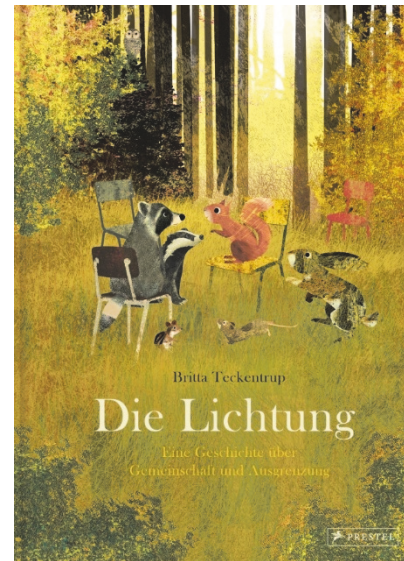
Referenztitel



Britta Teckentrup
Die Schaukel
 Hardcover 25,00 € [D]
 ET: 15.02.23



Britta Teckentrup
The Chairs [englische Ausgabe]
 Hardcover 22,00 € [D]
 ET: 07.10.26



ab 6

September 2026

- **Eine Tierparabel über Gemeinschaft und Ausgrenzung**
- **Regt zum Nachdenken über Gesellschaft und Politik an - im Großen wie im Kleinen**
- **Meisterhafte Illustrationen von Britta Teckentrup**

Die Geschichte beginnt auf einer Wiese am Waldrand, wo sich Tiere versammeln, zusammensitzen und die Schönheit der Natur genießen. Die Tiere lieben ihre Stühle. Sie sitzen abwechselnd darauf und manchmal stehen sie Schlange und warten, bis sie an der Reihe sind. So werden sie Freunde und sind glücklich in ihrer Gemeinschaft. Doch eines Tages stehen Schilder neben den Stühlen, die regeln, wer sitzen darf und wer fernbleiben muss. Die Einschränkungen häufen sich und schließlich beanspruchen die Bären den Ort für sich. Empört schließen sich die anderen Tiere zusammen, um sich gegen die Bären zu wehren und ihren Ort wieder zurückzuerobern.

Dieses zeitlose und zugleich aktuelle Tierparabel spricht das Herz an und erinnert daran, was es bedeutet, dazuzugehören – und wie zerbrechlich, aber auch wie widerstandsfähig eine Gemeinschaft sein kann.

Die Lichtung

Eine Geschichte über Gemeinschaft und Ausgrenzung

von Britta Teckentrup

Erscheinungstermin: 07.10.2026

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90

96 Seiten, Format 19,0 x 26,0 cm

Hardcover, Pappband,
 farb. 96

WG: 1285

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7684-4



ABER WARUM GEHT ES HIER NUR UM KUNST VON FRAUEN?

Im stolzen Alter von 21 Jahren machte ich eine Entdeckung. Ich war auf einer Kunstmesse (eine Art riesiges Geschäft, wo Kunstwerke verkauft werden). Während ich mich umsah, fiel mir auf, dass es kein einziges Kunstwerk von einer Frau gab. Ich war schockiert! Nicht nur, weil dort keine Künstlerinnen ausgestellt waren, sondern auch, weil mir klar wurde, dass ich selbst nicht einmal zehn Künstlerinnen zufallen könnte – und erst recht keine, die vor über 100 Jahren tätig waren.

In jener Nacht konnte ich nicht schlafen. Ich startete einen Instagram-Kanal und nannte ihn »The Great Women Artists. Mein Ziel war – und ist es heute – die Kunst von Frauen bekannt zu machen.

Und jetzt habe ich ein Buch daraus gemacht. Es ist eine Würdigung von Frauen in der Kunst vom 16. Jahrhundert bis heute. Aber es ist auch eine Einführung in die Kunstgeschichte, die dir hilft, die Werke und ihre Bedeutung zu verstehen.

Wer weiß, vielleicht ermutigt dich dieses Buch ja, selbst Kunst zu machen!



Wenn du merkst, dass eine bestimmte Gruppe von Menschen irgendwas ausgeklammert wird, dann tue etwas (egal, ob groß oder klein), um dies zu ändern. Du könntest ein Bild zeichnen, eine Geschichte schreiben oder deine Lehrer darauf hinweisen, dass sie jemanden oder etwas vergessen haben.

34

Bevor wir die Zeit um 500 Jahre zurückdrehen, möchte ich dir noch eine meiner Lieblingskünstlerinnen vorstellen. Sie hat mich dazu ermutigt, das zu tun, wonach ich jetzt tue. Ihr Name war Alice Neel. Sie wurde 1900 geboren und ist 84 Jahre alt geworden. Ihr Leben verbrachte sie in New York City, wo sie Menschen aus ihrem Bekanntenkreis oder der Nachbarschaft malte.

Die Leute, die auf Gemälden zu sehen sind, sind meist mächtige oder berühmte Persönlichkeiten, wie Könige und Königinnen. Alice jedoch war das egal. Sie malte Menschen von verschiedener Herkunft, und behandelte alle gleich – von Benjamin, dem 12-jährigen Sohn ihres Vermieters, bis hin zu berühmten Künstlerfreunden wie Andy Warhol. Durch ihre Kunst habe ich gelernt, dass alle Menschen es wert sind, porträtiert zu werden, und dass das Schicksal aller Menschen in der Kunstgeschichte vertreten sein sollte. Denn sobald du jemanden ausklammerst, zeigst du die Welt nicht so, wie sie wirklich ist.

AUßERDEM ENTGEHT DIR GROSSARTIGE KUNST!



Es ist okay, wenn dir nicht jedes Kunstwerk in diesem Buch gefällt. Bei Kunst kommt es nämlich nicht so sehr darauf an, ob man sie mag oder nicht. Vielmehr soll Kunst ein Thema von einer anderen Seite zeigen, zu Gesprächen anregen und Menschen die Möglichkeit geben, sich selbst auszudrücken. Davon abgesehen, leben wir ziemlich lang. Ein Bild, das dir jetzt nicht gefällt, wird dir vielleicht gefallen, wenn du älter bist, oder wenn du bestimmte Erfahrungen gemacht hast.

35

AUFBRUCH IN DIE AKADEMIE: NEOKLASSIZISMUS

In London gibt es ein Museum namens Royal Academy of Arts. Es ist gleichzeitig auch eine Kunstakademie, an der man umsonst studieren kann. Geleitet wird sie von angesehenen Künstlerinnen und Künstlern, den sogenannten »Royal Academicians« (oder kurz »RA«). Die Royal Academy eröffnete 1768, in der Blütezeit des NEOKLASSIZISMUS.

NEOKLASSIZISMUS

Neoklassizismus ist eine Kunstbewegung, die das Altertum vorbildet. Sie bedeutet »neu« oder »wiedergeboren«. Und klassisch bezieht sich auf die Kunst und Architektur der alten Griechen und Römer (die bekanntlich bewirkt haben, dass wir heute noch viele Gebäude und Skulpturen sehen). Im Neoklassizismus sind die Menschen in der Kunst wieder mehr wie in der Natur. Die Kunst wird wieder mehr wie in der Natur. Die Kunst wird wieder mehr wie in der Natur.



36

ANGELIKA KAUFFMANN zählte zu den 36 Gründungsmitgliedern der Royal Academy. Darunter waren lediglich zwei Frauen (die zweite war MARY MOSER).



ANGELIKA KAUFFMANN, ZEICHNUNG – DECKE 1770-1780

Schau dir diese runde Gemäldescheibe an. Sie hat den Titel »Die Zeichnerin«. Darin sind zwei Frauen zu sehen, die gerade das Gespräch eines malenden Künstlers beobachten. Die Frau auf der linken Seite ist eine Frau, die gerade das Gespräch eines malenden Künstlers beobachten. Die Frau auf der linken Seite ist eine Frau, die gerade das Gespräch eines malenden Künstlers beobachten.

ABGUS

Abguss ist eine Technik, um einen Gegenstand (oder Körper) plastisch abzubilden und ihn aus einer Modelliermasse zu machen.

Allerdings: Als Johann Zoffany das erste offizielle Gruppenporträt von den Gründungsmitgliedern der Royal Academy malte, waren Mary und Angelika auf dem Bild kaum zu erkennen...

37

Suzannes erste Ausstellung fand 1911 – da war sie bereits 46 Jahre alt – in der Galerie von Clovis Sagot (einem ehemaligen Clowet) statt. Am liebsten malte sie Blumen, Selbstporträts und Katzen.



SUZANNE VALADON, KATZEN UND BECKE MIT BECKEN, 1912

Mir gefällt, dass hier die Persönlichkeit ihrer Katzen zum Ausdruck kommt! Falls du ein Haustier hast, wie würdest du dessen Charakter in einem Kunstwerk darstellen?



38

IDENTITÄT AUSDRÜCKEN

Außerdem brachen Künstlerinnen in ihren Werken unterschiedliche Identitäten zum Ausdruck. CLAUDE CAYEN, geboren 1894 in Nantes in Frankreich, nutzte zu diesem Zweck die Fotografie, aber auch andere Methoden und Hilfsmittel (wie zum Beispiel einen Spiegel).



CLAUDE CAYEN, SELBSTPÖRTRÄT IM SPIGEL, 1928

Claude hat sich die Haare rasierkurz geschoren und trägt Männerkleidung. Was heißt das für sie? Claude Cayen ist eine Künstlerin, die sich als Mann darstellt. Sie ist eine Künstlerin, die sich als Mann darstellt. Sie ist eine Künstlerin, die sich als Mann darstellt.



CLAUDE CAYEN UND MARCEL MOORE, GEMEINSAMES PÖRTRÄT, 1928

Claude ließ sich auch als Engel oder Pilot fotografieren. Vielleicht wollte sie uns damit zeigen, dass solche Rollen nicht nur auf ein Geschlecht beschränkt sein müssen.

SEI KREATIV!

Mit Kunst kannst du herausfinden, wer du bist. Welche Verkleidung oder welche Rolle du spielst, um der Welt zu zeigen, wer du bist. Du kannst auch zeigen, wer du bist. Du kannst auch zeigen, wer du bist.

39

SPOTLIGHT: FRIDA KAHLO

»ICH MACHE MICH, WEIL ICH SEHR VIEL ZEIT ALLEIN VERBRINGE UND WEIL ICH DAS MOTIV BIN, DAS ICH AM BESTEN KENNE«

Es gibt Künstlerinnen, die passen einfach in keine bekannte Kategorie, und FRIDA KAHLO ist eine von ihnen. Für mich zählt sie zu den mutigsten Künstlerinnen der Geschichte.

Frída Kahlo wurde 1907 in der Nähe von Mexiko-Stadt geboren und wuchs in einem Haus namens La Casa Azul, also »das blaue Haus«, auf. Sie war das vierte von insgesamt fünf Kindern, und ihre Liebe zur Kunst vererbte sie ihrem Vater, der als Fotograf arbeitete.

Frída und ihr Vater standen sich sehr nahe. Beide interessierten sich für Kunst und Wissenschaft. Aber auch unter gesundheitlichen Beschwerden. Mit sechs Jahren erkrankte Frída an Kinderlähmung, wodurch sich eines ihrer Beine nicht richtig entwickelte. Neun Monate lang war sie in ihr Schlafzimmer gefesselt und verbrachte ihre Zeit damit, sich imaginäre Freunde auszudenken.



40

Als sie wieder zur Schule ging, lernte Frida fleißig und träumte davon, Ärztin zu werden. Doch mit 18 Jahren wurde sie bei einem Busunfall schwer verletzt. Die Ärzte verordneten ihr anschließend drei Monate Bettruhe. Deshalb befestigte Fridas Mutter einen Spiegel über ihrem Bett und gab ihrer Tochter Farben zum Malen. Anfangs verzierte Frida ihre Gipsverbände mit Schmetterlingen, doch schon bald begann sie, sich selbst zu porträtieren. Ohne Scheu stellte Frida in ihren Bildern dar, wie sie sich wirklich fühlte. Wir alle durchleben verschiedene Gefühle, aber eben auch schlechte, aber diese Gefühle offen zu zeigen, erfordert persönliche Stärke.

Auf diesem Gemälde sieht du zwei Fridas, verbunden durch zwei Herzen. Was glaubst du, warum hat sie sich selbst auf zwei Weisen dargestellt? Ich denke, dass Frida das so ausdrücken wollte, dass sie zwei verschiedene Seiten von sich selbst zeigt. Sie ist eine Künstlerin, die sich als Mann darstellt. Sie ist eine Künstlerin, die sich als Mann darstellt.



FRIDA KAHLO, DIE ZWEI FRIDAS, 1930

Frída wunderschöne Gemäldeschildern auch ihre Liebe zum Leben, zu ihren Freunden, zur Natur und zu den Tieren – in La Casa Azul hielt sie sogar Affen als Haustiere! Sie selbst erklärte:

»NICHTS IST MEHR WERT ALS LACHEN – ES IST DIE KRAFT ZU LACHEN UND SICH SELBST ZU ERGEBEN, LICHT ZU SEIN.«



FRIDA KAHLO, PÖRTRÄT VON ICH, 1935

Wie viele Fridas schenkt sie dir? Hier ist eine Frida, die eine Frida ist. Sie ist eine Frida, die eine Frida ist. Sie ist eine Frida, die eine Frida ist.



FRIDA KAHLO, SELBSTPÖRTRÄT MIT DUNKELER HAARFARB UND KROKUS, 1940

41

Referenztitel



Bettina Schumann
13 Künstlerinnen, die du kennen solltest
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 24.08.09



42 Künstlerinnen und Künstler, die du unbedingt kennenlernen solltest
 Hardcover 26,00 € [D]
 ET: 28.08.24



Inhaltsverzeichnis

INHALT		
10 EINLEITUNG	18 RENAISSANCE: PORTRÄT UND STILLEBEN	26 BAROCK UND BOTANIK
34 AUFBRUCH IN DIE AKADEMIE: NEOKLASSIZISMUS	38 SPOTLIGHT: HANDARBEIT	40 GROßBRITANNIEN IM VIKTORIANISCHEN ZEITALTER: Fortschritt und Erfindergeist
48 IMPRESSIONISMUS	54 EXPRESS YOURSELF	62 MASCHINEN UND DER ERSTE WELTKRIEG
68 SURREALISMUS	74 SPOTLIGHT: FRIDA KAHLO	76 DIE HARLEM RENAISSANCE
82 NEUE LANDSCHAFTEN: BRASILIANEN UND DIE USA	88 ABSTRAKTER EXPRESSIONISMUS	94 EINE NEUE KUNSTFORM: EXPERIMENTELLE KUNST
100 MINIMALISMUS	106 POP-ART	112 BLACK POWER: DIE BÜRGERRECHTSBEWEGUNG
120 TEXTILIEN: 1950ER BIS HEUTE	126 DIE 1970ER UND DER FEMINISMUS	132 DIE 1980ER
140 GROßBRITANNIEN IN DEN 1990ERN	146 INDIGENE KUNST IN AUSTRALIEN	152 NEUE KUNST FÜR EIN NEUES JAHRHUNDERT
158 KUNST FÜR EINE NEUE WELT	164 SCHLUSSWORT	



ab 8

September 2026

- **Der internationale Bestseller**
The Story of Art without Men -
 jetzt für Kinder ab 8 Jahren
- Katy Hessel erzählt die
 Kunstgeschichte aus weiblicher
 Sicht
- Frauen, die die Kunstgeschichte
 prägten – von der Renaissance bis
 heute

PRESSESCHWERPUNKT

Die Kunstgeschichte ist oft erzählt worden - aber immer nur mit männlichen Künstlern. Die **renommierte Kunsthistorikerin und Bestsellerautorin** Katy Hessel ändert die Perspektive und erzählt sie neu - nur mit Frauen. Sie erzählt von **beeindruckenden Frauen von der Renaissance bis heute**, rund um den Globus, die mit ihrer unglaublichen Kunst die Welt verändert haben. Aber über die - bis jetzt - viel zu lange geschwiegen wurde. Mit lebendigen, kurzweiligen Texten holt sie die außergewöhnlichen Leben von **Freiheitskämpferinnen, Wegbereiterinnen und Abenteurerinnen** aus der Vergessenheit und zeigt, wie diese Frauen mit ihren spektakulären Kunstwerken versteckte Botschaften transportierten und Forderungen nach Frauenrechten Ausdruck verliehen. Dieses Sachbilderbuch ist eine wunderschöne Reise durch die unbekannten Geschichten der Kunst, adaptiert aus dem weltweiten Bestseller „The Story of Art Without Men“.

Große Kunst von starken Frauen
 Die Kunstgeschichte neu erzählt oder
 wie Frauen die Kunst geprägt haben –
 von damals bis heute

€ (D) 26,00 / € (A) 26,80 / CHF 35,90
 176 Seiten, Format 22,0 x 29,7 cm
 Hardcover, Pappband,
 WG: 1288

von Katy Hessel; Ping Zhu
 Übersetzer: Nina Goldt

Erscheinungstermin: 16.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7687-5



ME AND MY PARROTS

Frida and the animals

Frida Kahlo liked to spend time with animals. She had several dogs and a black cat, and she even kept turkeys, parrots, spider monkeys, an eagle, and a baby deer called Granizo as pets. They kept her company when she felt lonely, and she often painted them, too. Here she has portrayed herself with her parrots. Parrots are common birds in Frida's country, and the ancient Aztec people of Mexico often associated them with gods. Frida had a great love for her monkeys as well. They were probably her favorite animals. Spider monkeys were also considered very important by the Aztecs. Perhaps that is why Frida chose to show them as her companions in several other self-portraits.



*"I paint self-portraits
because I am so often alone,
because I am the person
I know best."*

Frida paints herself

After her accident, Frida was confined to her bed for many months. Her mother had an easel built for her so that she could paint while lying down. She then suspended a mirror from the canopy of Frida's bed, which let Frida use her own reflection as a model. Throughout her life, Frida made self-portraits that expressed her feelings and her pain. No fewer than fifty-five of her paintings are self-portraits, representing more than half of her pictures.



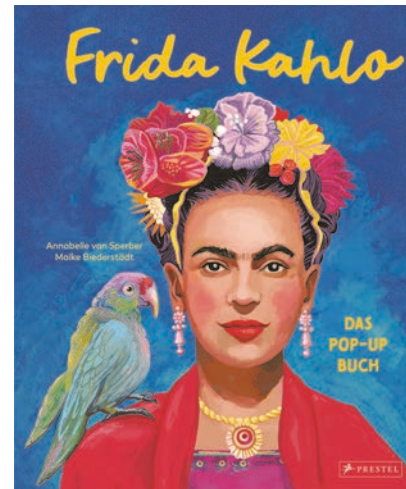
Referenztitel



Doris Kutschbach
Frida Kahlo [englische Ausgabe]
 Hardcover 22,00 € [D]
 ET: 07.10.26



Weitere Produktabbildungen



ab 6

Juli 2026

- **Die populärste Künstlerin der Geschichte**
- **Farbenfroh illustriertes Pop-up-Buch mit Geschenkcharakter**
- **Mit vielen Informationen zu Frida Kahlo und ihrer Kunst**

Tauche ein in das Leben und Werk der bekannten mexikanischen Künstlerin Frida Kahlo! Fünf ihrer wichtigsten Gemälde wurden hier in **dreidimensionale Pop-up-Bilder in berauschenden Farben** verwandelt. Sie erzählen Kindern und Erwachsenen von dieser faszinierenden Künstlerpersönlichkeit: Von ihrer Familie und dem blauen Haus in Mexiko Stadt. Sie erzählen von ihren Schmerzen und wie sie nach einem Unfall ans Bett gefesselt zu malen begann, von ihrer Liebe zu ihren Tieren und zu ihrem Mann, dem Maler Diego Rivera, und von der uralten Kultur ihrer Heimat Mexiko, die sie tief geprägt hat. Die **leuchtend illustrierten Pop-up-Bilder** nach ihren Kunstwerken sind von Zitaten begleitet. Eine Einführung und kurze Texte zu den einzelnen Werken liefern Erklärungen in einer Sprache, die auch schon Kinder verstehen. **Sie öffnen das Verständnis für Frida Kahlos Kunst** und für ihre mexikanische Kultur und Lebenswelt. Am Ende des Buches finden sich kleine Abbildungen der Originalwerke sowie Hinweise auf Museen, die der Künstlerin gewidmet sind.

Frida Kahlo
 Das Pop-up-Buch

von Maike Biederstädt, Doris
 Kutschbach, Annabelle von Sperber

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90

14 Seiten, Format 21,0 x 25,0 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 14, mit 5 Pop-up-Bildern

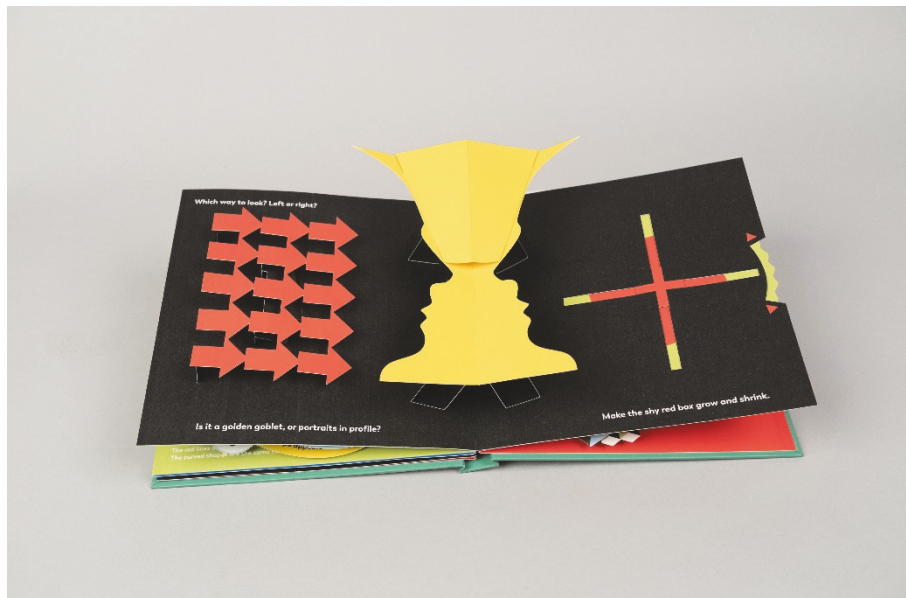
WG: 1288

Erscheinungstermin: 15.07.2026

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7677-6







ab 5

August 2026

- **Optische Illusionen dreidimensional erleben**
- **Ein Pop-up-Buch mit Spielwert**
- **Bunt und fröhlich für Groß und Klein**

Der Künstler und Papierenieur David A. Carter verwandelt optische Illusionen in verblüffende dreidimensionale Erlebnisse. Muster pulsieren, Linien verdrehen sich und Pfeile kippen in alle Richtungen. Beim **Umblättern, Ziehen und Drehen** gerät alles in Bewegung und niemand kann seinen Augen mehr trauen. Carters Kunstwerke sprühen vor kräftigen Farben und unerwarteten Bewegungen.

Teils Spielzeug, teils Designobjekt voller Überraschungen, lädt dieses Buch Kinder wie Erwachsene zu verblüffenden Entdeckungen ein und lässt alle staunen. Die innovativen Papierkonstruktionen machen jede Seite zu einer skulpturalen Überraschung. Es entsteht eine Miniaturwelt voller virtuoser Details in drei Dimensionen.

Pop op
Magische Pop-up-Illusionen

von David A. Carter
Übersetzer: Nina Goldt
Erscheinungstermin: 26.08.2026

€ (D) 23,00 / € (A) 23,70 / CHF 31,90
12 Seiten, Format 21,0 x 21,0 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 12, mit 6 Pop-ups

WG: 1288

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7689-9





Hardcover

978-3-7913-7315-7

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
ab 4 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7640-0

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
ab 6 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7648-6

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 8 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7604-2

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 5 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7593-9

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 5 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7606-6

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
ab 6 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7663-9

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 5 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7340-9

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 5 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7232-7

€ 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*
ab 5 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7392-8

€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
ab 7 Jahren

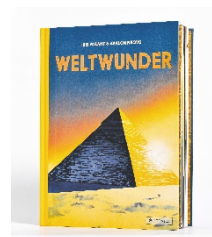




Hardcover
978-3-7913-7657-8
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 ab 6 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7597-7
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7610-3
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7463-5
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*



Hardcover
978-3-7913-7600-4
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*



Non-Book
4250938900040
 € 24,00 [D] | € 24,00 [A] CHF 36,50*



Hardcover
978-3-7913-7314-0
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 ab 6 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7364-5
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
 ab 5 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7571-7
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7614-1
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
 ab 8 Jahren



Englische Bücher



Innenabbildungen



September 2026

- **An animal parable about community and exclusion**
- Encourages reflection on society and politics—on both a large and small scale
- Masterful illustrations by Britta Teckentrup



One day, a yellow chair appears in a sunlit forest clearing—and nobody knows how it got there. Then another arrives, and another. As the clearing fills with creatures of every kind, a tender and joyful home takes shape, built on the simple pleasure of sharing a space with others. But when exclusionary signs begin to appear overnight, that spirit is put to the test—and the animals must find the strength to reclaim what they have built together. With her characteristic layered textures, glowing forest light, and richly populated scenes that reward slow looking, Teckentrup transforms a deceptively simple setting into a fully realized world where each creature has a face, a feeling, and a place to call its own. Funny, touching, and genuinely wise, with one particularly unforgettable scene involving a very large bear and a pair of woolly socks, *The Chairs* speaks directly to experiences children know from their own lives: the sting of being left out, the resolve it takes to stand up for others, and the joy of a community that welcomes all.

The Chairs
A Story of Belonging

von Britta Teckentrup

Erscheinungstermin: 07.10.2026

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90

96 Seiten, Format 19,0 x 26,0 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 96

WG: 1285

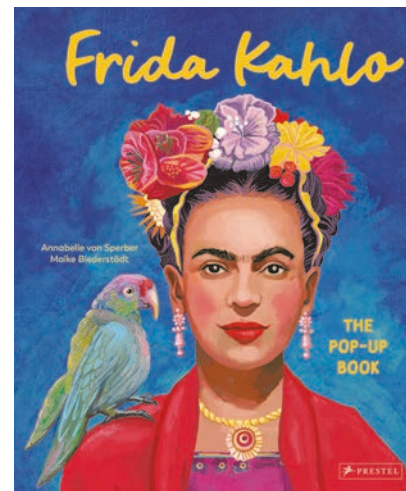
ISBN/GTIN: 978-3-7913-7685-1





September 2026

- **The most popular artist in history**
- **Colorful illustrated pop-up book with gift appeal**
- **With lots of information about Frida Kahlo and her art**



Parrots and monkeys, family and flowers, fashion and jewellery, her bright blue house—Frida Kahlo's paintings are filled with the things she cherished. This striking pop-up book invites children and families to step into her world through five of her most celebrated works reimagined as three-dimensional scenes that reveal her love of animals, her family roots, her courage in the face of pain, her ties to Mexico and her artistic struggles with the capitalist-industrialist complex outside her homeland that provided the market for her paintings. Short texts and quotes from Frida explain each image in language that even young readers can easily understand. An introduction, a concise biography, and information about the original paintings are woven throughout, offering context while deepening the reader's connection to her life and art. Created by award-winning paper engineer Maike Biederstädt and illustrator Annabelle von Sperber, the book glows with vivid Mexican colors and dramatic design. Both playful and profound, it offers an inspiring introduction to one of the world's most iconic artists—and a reminder that art can hold the deepest truths of who we are.

Frida Kahlo

The Pop-up Book

von Maike Biederstädt, Doris
Kutschbach, Annabelle von Sperber
Übersetzer: Jane Michael

Erscheinungstermin: 07.10.2026

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70 / CHF 30,90

14 Seiten, Format 21,0 x 25,0 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 14, with 5 Pop-ups
WG: 1288

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7678-3





ab 7

August 2026

- Das erste Kinderbuch des Mailänder Künstlerpaares Carnovsky
- Alte Kunstdrucke in ästhetischer Verfremdung
- Auf 20 Farbtafeln lassen sich Flora und Fauna aus 10 Regionen mithilfe der Farbauberfolie entdecken

PREISREDUZIERUNG



Hinter dem seltsamen kaleidoskopartigen Liniengewirr verbergen sich faszinierende Tiere und exotische Pflanzen. Eine fantastische Wunderwelt, bei der je nach Folie der dazugehörigen Farbauberlupe unterschiedliche Motive zutage treten. Die Tiere des Tages sind durch die rote, die Tiere der Nacht durch die blaue und die Pflanzen durch die grüne Lupe zu erkennen. In einer innovativen Kunsttechnik bieten aufwändige Farbtafeln spektakuläre Einblicke in zehn unterschiedliche Lebensräume wie die Serengeti, das Apo-Riff der Philippinen oder den Regenwald im Kongo.

Magische Welten. Entdecke verborgene Lebensräume mit der Zauberlupe!
Mit Farbauberlupe

von Carnovsky; Rachel Williams

Zum Sonderpreis lieferbar ab: 03.08.2026

€ (D) 14,99 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

64 Seiten, Format 28,0 x 34,0 cm

Hardcover, Pappband

WG: 1288

s/w 294, farb. 20

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7282-2



9 783791 372822



ab 6

August 2026

- Zauberhafte Illustrationen von Tomislav Tomic und Rae Ritchie
- Beliebttes Thema: Die fantastische Welt der Einhörner in all ihrer Vielfalt und Schönheit

PREISREDUZIERUNG



In diesem Buch wurden viele wertvolle Informationen zusammengestellt, die nur für Mitglieder des streng geheimen Einhorn-Clubs bestimmt sind. Nur wer sich Wissen über die Anatomie, die Pflege und den natürlichen Lebensraum der Einhörner angeeignet hat und weiß, welchen Einfluss sie auf das Wetter haben und wie Magie und Natur mit ihnen zusammenhängen, sammelt Abzeichen. Werden diese noch vervollständigt durch Informationen für die diversen Verwandten der Einhörner und ihre Bedeutung in der Geschichte, dann ist es soweit und es wartet eine besondere Überraschung in Form eines weiteren Buches, dass sich hinten im Buch versteckt! Leiste den uralten Eid des streng geheimen Einhorn-Clubs, werde Teil dieser exklusiven Community und tauch ein in die verborgene Welt der Einhörner!

Der streng geheime Einhorn-Club

Mit einem versteckten Mini-Buch hinten im Buch!

von Emma Roberts; Rae Ritchie; Tomislav Tomic

Übersetzer: Cornelius Hartz

Zum Sonderpreis lieferbar ab: 03.08.2026

€ (D) 12,99 / € (A) 13,40 / CHF 18,50

24 Seiten, Format 25,6 x 31,0 cm

Hardcover, Pappband

WG: 1280

farb. 56, separates Büchlein zum Herausnehmen mit 32 Seiten; Goldfolie auf dem Cover

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7551-9



9 783791 375519

TOP 10

TOPSELLER
NACH
mediACONTROL



Auswertungszeitraum Februar 2025 - Februar 2026

1



Im Dschungel wird gewählt

Hardcover

978-3-7913-7469-7

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90

Ab 5



6



Sergei Prokofjew. Peter und der Wolf

Hardcover

978-3-7913-7557-1

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90

Ab 4



2



Warte mal ...

Hardcover

978-3-7913-7594-6

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90

Ab 5



7



Peter Tschaikowsky. Schwanensee

Hardcover

978-3-7913-7411-6

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90

Ab 4



3



Peter Tschaikowsky. Der Nussknacker

Hardcover

978-3-7913-7315-7

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90

Ab 4



8



Kleine Dinos - große Gefühle

Hardcover

978-3-7913-7577-9

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50

Ab 5



4



Pierre, der Irrgarten-Detektiv, und die mysteriöse Pyramide

Hardcover

978-3-7913-7646-2

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50

Ab 6



9



Antonio Vivaldi. Die vier Jahreszeiten

Hardcover

978-3-7913-7284-6

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90

Ab 4



5



Pierre, der Irrgarten-Detektiv

Hardcover

978-3-7913-7230-3

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50

Ab 6



10



183 Pinguine. Das große Tier-Such-Buch

Hardcover

978-3-7913-7617-2

€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50

Ab 6







Hardcover

978-3-7913-7598-4

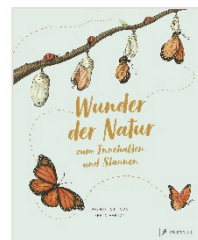
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 8 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7667-7

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
ab 8 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7447-5

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
ab 4 Jahren

Band 1



Hardcover

978-3-7913-7603-5

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 3 Jahren

Band 1



Hardcover

978-3-7913-7674-5

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 3 Jahren

Band 2



Hardcover

978-3-7913-7653-0

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 8 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7566-3

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 8 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7595-3

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 8 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7675-2

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 8 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7609-7

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 6 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7563-2

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,90*
ab 7 Jahren



Hardcover

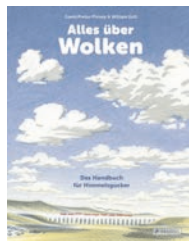
978-3-7913-7492-5

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
ab 6 Jahren





Programm-Highlights zum Wiederentdecken



Hardcover

978-3-7913-7664-6

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*
ab 8 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7673-8

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
ab 4 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7493-2

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
ab 4 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7575-5

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
ab 4 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7618-9

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
ab 4 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7637-0

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
ab 5 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7552-6

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*
ab 4 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7585-4

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
ab 4 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7599-1

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 14 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7611-0

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 33,50*
ab 8 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7573-1

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
ab 6 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7588-5

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*
ab 8 Jahren

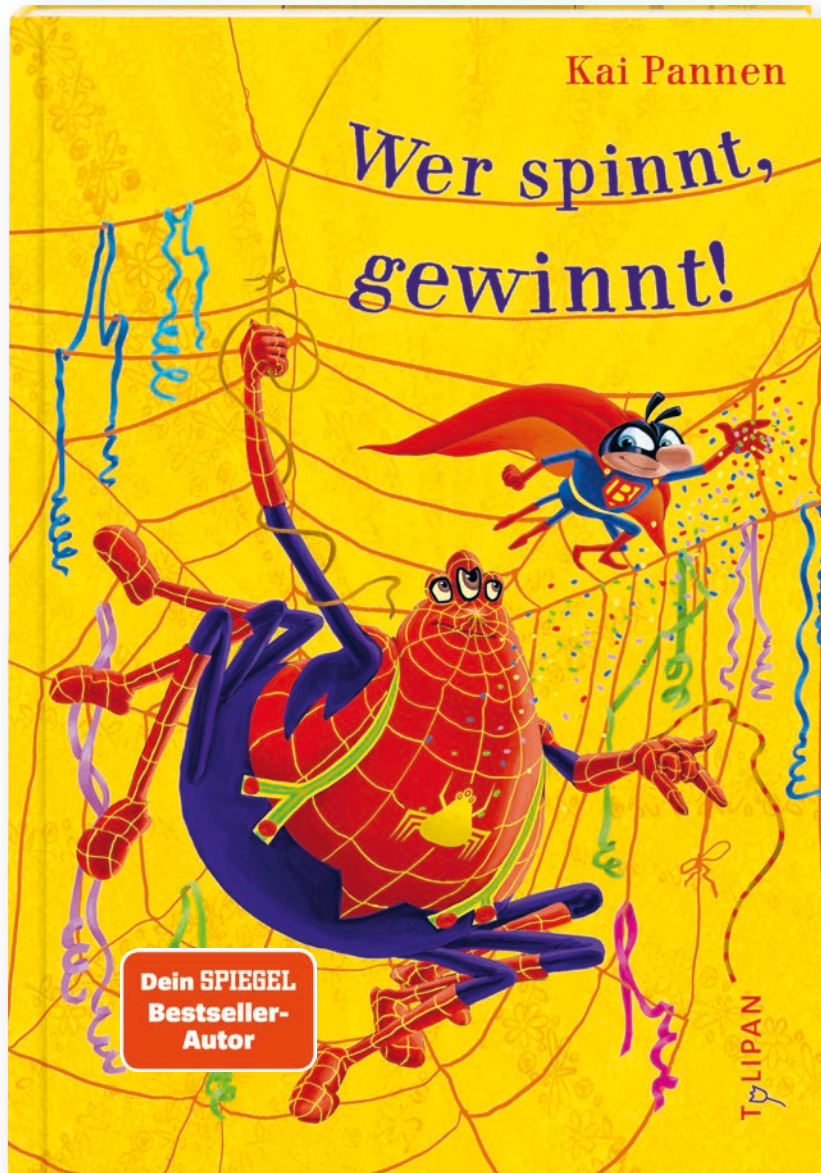


TULIPAN VERLAG

HERBST 2026



Was wahre Superheldenkraft wirklich ausmacht



- 450.000 verkaufte Exemplare der »Du spinnst wohl!«-Reihe
- Der neunte Band von Bestsellerautor Kai Pannen
- Topthemen, die nie langweilig werden: Gut gegen Böse, Superhelden und Teamgeist
- Herrlich abgedreht, einfach fesselnd und urkomisch in Text und Bild
- Ob Karneval, Fasching oder Halloween: Verkleiden geht immer

Kai Pannen

Wer spinnt, gewinnt!

Fadenheftung, durchgehend 4-farbig

104 Seiten, 17 × 24,5 cm

€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90

WG 1231

ISBN 978-3-86429-699-4

Ab 4 Jahren

Erscheint im September 2026

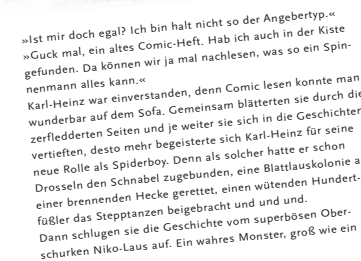
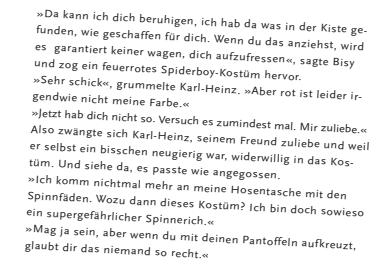




135

Bisy hatte es nun sehr eilig, denn der Karnevalsumzug würde bald losgehen. Er wühlte in der großen Kiste mit all dem Krimskrams, den man eigentlich nicht mehr gebrauchen, aber irgendwie auch nicht wegwerfen konnte. Zum Glück fand er, was er suchte.

8



»Das werden wir sehen.«

»Jetzt stell dir mal vor, dieser Niko-Laus taucht wirklich auf da draußen? Da mach ich noch nicht, du kannst du vergessen, ich feiere hier auf dem Sofa, basta.«

»Karl-Heinz, das ist doch bloß eine Geschichte. Superhelden gibt es doch in Wirklichkeit garnicht. Und diesen Nico-Laus auch nicht.«

»Jede Geschichte hat einen wahren Kern. Kann man nie wissen. Ich zieh dann mal lieber wieder meine Pantoffeln an, jammerte Karl-Heinz und drückte schutzsuchend ein Kissen an sich.

»Und Constanze? Was soll die von dir denken, wenn du dich wie eine Milbe zwischen den Kissen verkriechst.«

»Die kann mich doch sowieso nicht leiden«, grummelte Karl-Heinz mit einem Blick auf seine Füße. »ist ja auch kein Wunsch mit einem Blick auf seine Füße.«

»Ist ja auch kein Wunsch mit einem Pantoffelhelden verbringen?«

»Ich zum Beispiel. Ich verbringe meine Zeit sehr gerne mit einem Pantoffelhelden. Am liebsten zusammen mit ihm auf dem

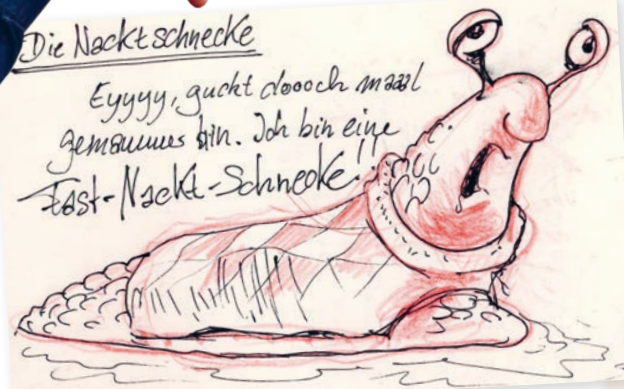
Einblicke in Kai Pannens Skizzenbuch
von »Wer spinnt, gewinnt!«.

Unverwechselbar und SUPER-komisch!



Die Nacktschnecke

Eyyyy, guckt dooooch maarl
Gemmauus bin. Ich bin eine
Fast-Nackt-Schnecke.

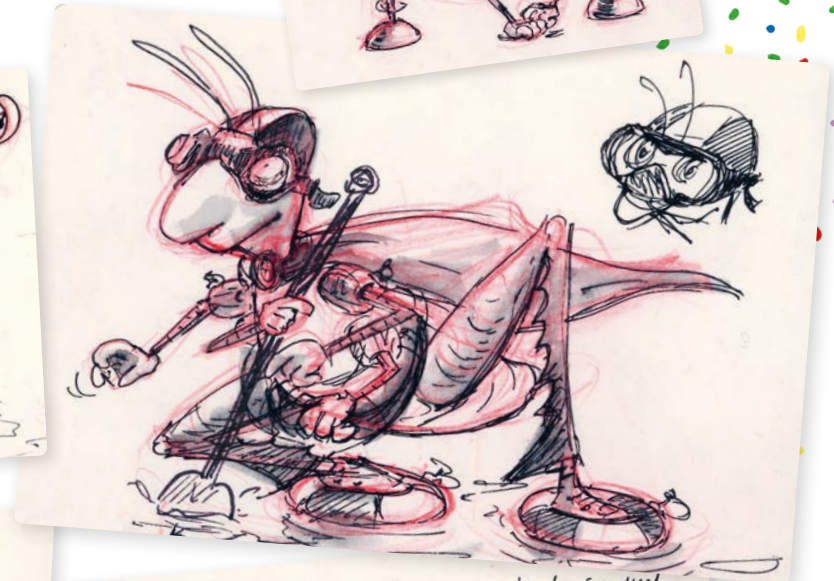
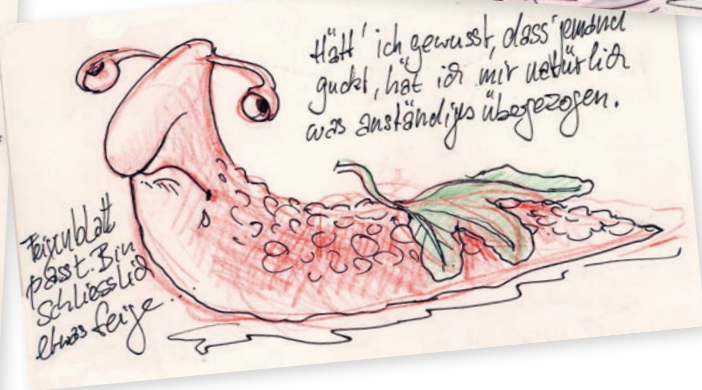


Airoman Dynamika



Hätt' ich gewusst, dass' jemand
guckt, hat idr mir netürlicher
was anständigs überzogen.

Freundlich
post. Bin
Schliesslich
etwas feige.





Laden Sie
Kai Pannen
zu einer
Lesung ein!

»Bisy und Karl-Heinz sind mittlerweile
echte Stars. Es gibt so viele Kinder, die das
Leben der beiden nun seit vielen Bänden,
mitverfolgen.« *Stuttgarter Zeitung*

Schaufenster- wettbewerb 2025

Platz 1

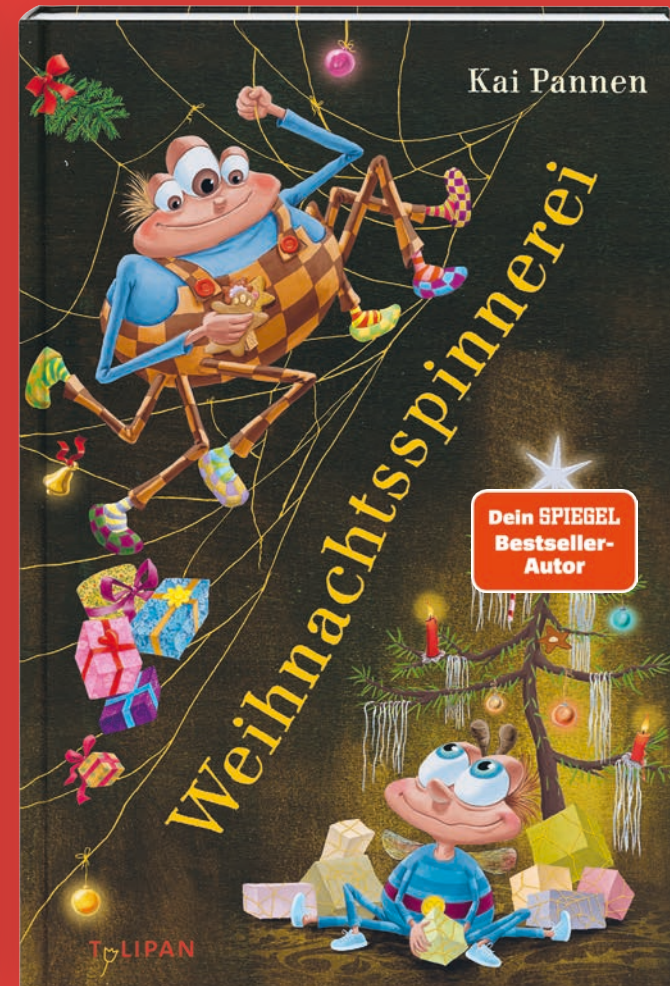


Herzlichen Glückwunsch unserem
Gewinner: Buchhandlung Godolt (Berlin)

450.000 verkaufte Exemplare der Reihe



ISBN 978-3-86429-231-6



ISBN 978-3-86429-689-5





»He, Karl-Heinz,
du bist jetzt
SPIEGEL-Bestseller!«



ISBN 978-3-86429-339-9



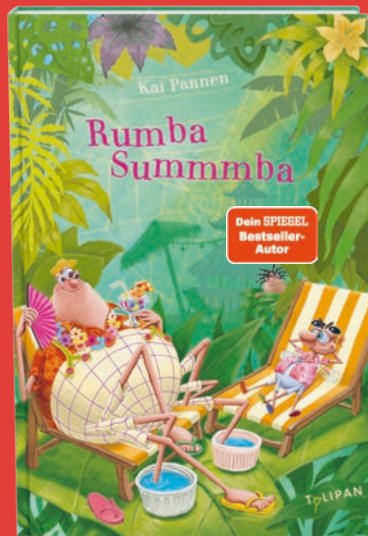
ISBN 978-3-86429-405-1



ISBN 978-3-86429-471-6



»Du auch, Bisy!«



ISBN 978-3-86429-538-6



ISBN 978-3-86429-585-0



ISBN 978-3-86429-627-7



ISBN 978-3-86429-669-7

Ein Märchen über die Kraft des Einzelnen



- Wolf Biermann erzählt poetisch und mit feinem Humor von der Kraft des Einzelnen
- Zum 90. Geburtstag des Liedermachers und Lyrikers
- Wiederentdeckt und neu illustriert: ein modernes Märchen über Hoffnung und Menschenfreundlichkeit in einer kalten Welt
- Carlotta Marín Pérez – eine junge Malerin und Illustratorin, die noch viel vor hat

Wolf Biermann

Der kleine Herr Moritz

Mit Bildern von Carlotta Marín Pérez

Fadenheftung, durchgehend 4-farbig

32 Seiten, 21 × 28 cm

€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90

WG 1210

ISBN 978-3-86429-722-9

Ab 4 Jahren

Erscheint im Oktober 2026



9 783864 297229



Weitere Novitäten sowie
Informationen zu zahlreichen Events
im Biermann-Jahr finden Sie
in der Penguin Sachbuch und
Belletristik HC Unterlage

Es ist der längste und kälteste Winter: Die Straßen sind glatt, die Menschen hart und böse. Der kleine Herr Moritz, eingemummelt in Mantel und Hut, beobachtet, wie alle nur schimpfen und verzweifeln. Bis etwas Unerklärliches geschieht: Auf Herrn Moritz' Kopf beginnen Blumen zu wachsen! Ein leuchtendes Zeichen der Hoffnung, das die Menschen zusammenbringt, sie lachen lässt und die Kälte für einen Augenblick vertreibt.

Doch ein Polizist greift bald ein und unterbindet das Treiben. Das Wunder ist zerstört und Herr Moritz bleibt mit einer Glatze zurück. Aber alle, die an diesem Tag eine Blume erhalten haben, erzählen noch lange diese wunderwahre Geschichte.

Eine poetische Parabel über die Kraft des Einzelnen, über Solidarität und darüber, wie leicht das Wunderbare erstickt werden kann.

© T. Jander



Wolf Biermann ist ein alter deutsch-deutscher Dichter, der die freiesten Gedichte und wahren Lieder geschrieben hat, weshalb er in der DDR verfolgt wurde. Das hat ihn aber nur angespornt, seine Sache weiterzumachen – bis heute.

© Privat



Carlotta Marín Pérez lebt mit ihrer Familie außerhalb von Hamburg und mit ihrem Herzen in Córdoba. Sie hat eigentlich Soziologie studiert und findet, dass man das hervorragend zum Illustrieren gebrauchen kann.



Willkommen im Zahlenzoo!



- Originell und zum Brüllen komisch
- Kongenial gereimt und gemalt von Elsa Klever
- Von Wurm bis Gazelle – hier tummelt sich die ganze Tiervielfalt
- Ein Zahlenbuch zum Lernen und Spaßhaben



Elsa Klever

Drei Pudel essen eine Nudel

Fadenheftung, durchgehend 4-farbig

32 Seiten, 23 × 23 cm

€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90

WG 1210

ISBN 978-3-86429-710-6

Ab 3 Jahren

Erscheint im September 2026



9 783864 297106



ISBN 978-3-86429-501-0

Ein Wurm baut einen Turm, drei Pudel essen eine Nudel, sieben Katzen ziehen wilde Fratzen ...

Dieses fröhlich-bunte Bilderbuch nimmt Kinder mit auf eine verrückte Reise durch die Tierwelt und die Zahlen von 1 bis 10. Mit witzigen Reimen, quatschigen Tieren und farbenfrohen Illustrationen macht das Zählenlernen Spaß!



© M. Hochhaus

Elsa Klever ist freischaffende Illustratorin. Für ihre Arbeiten wurde sie mehrfach ausgezeichnet, u. a. 2015 mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis und 2021 mit der Nominierung für den Deutschen Jugendliteraturpreis. Sie lebt in Hamburg.



Städte schwimmen und Tauben bringen Hoffnung



- Eine philosophische Geschichte über Zusammenhalt und die Kraft, aus Krisen neue Wege zu finden
- Klima, Wohnungsnot, Streit, Frieden und Hoffnung: brandaktuelle Themen in bewegenden Zeiten
- Die Taube als Friedens- und Hoffnungsbotin in einer Welt voller Konflikte
- Atemberaubend schöne und stimmungsvolle Bilder der mehrfach ausgezeichneten Daria Kuvakina

Jörg Bernardy

Die Taube Paloma

Mit Bildern von Daria Kuvakina

Fadenheftung, durchgehend 4-farbig

32 Seiten, 25 x 23 cm

€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90

WG 1210

ISBN 978-3-86429-709-0

Ab 5 Jahren

Erscheint im August 2026



9 783864 297090



ISBN 978-3-86429-668-0

Venedig steht vor dem Untergang: Das Wasser steigt, die Wohnungen werden rar und die Menschen streiten erbittert über die Zukunft ihrer Stadt. Mitten in diesem Chaos suchen die Taube Paloma und ihr Freund Pico verzweifelt nach einem neuen Zuhause. Doch dann geschieht das Unglaubliche: Gemeinsam mit dem Gondoliere Angelo entdecken sie einen geheimen Plan von Leonardo da Vinci – eine Anleitung, wie man Venedig in ein Schiff verwandelt. Für Paloma ist klar, dafür brauchen die Menschen Hilfe, und sie startet einen großen Aufruf unter ihren Artgenossen. Eine einzigartige Rettungsaktion beginnt: Gemeinsam bauen Menschen und Tauben das größte Hoffnungsschiff, das die Welt je gesehen hat.



Dieser Spruch brachte Angelo ins Grübeln. Er liebte seine Stadt, konnte sich aber für keine der beiden Seiten entscheiden. Er wollte weder, dass die Stadt verkauft wurde, noch wollte er alles so belassen, wie es war, und dann irgendwann untergehen. Es musste doch einen anderen Weg geben, der auch die Venezianer einander wieder näherbrachte und sie ihren Streit und Neid vergessen ließ! Näherbrachte Angelo manchmal von einer riesigen weißen Taube. Er ritt auf ihr und flug mit ihr über das unendliche, blaue Meer. Kurz bevor er erwachte, verwandelte sich die Taube in ein Schiff.



© M. Baier

Jörg Bernardy, Philosoph und Autor, schreibt für DIE ZEIT, philosophiert im Radio und im Podcast bei »Mauslive« sowie »Die Maus zum Hören« beim WDR. Er hat einen Hund, lebt in Hamburg und schreibt Bücher für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.



© Privat

Daria Kuvakina, geboren 1991, ist studierte Architektin, widmet sich aber aktuell verschiedensten Kunstprojekten und Kinderbuchillustrationen. Sie wohnt im schönen Hamburg, doch sie reist immer wieder gerne zur Inspirationssuche ans Meer.

Bin gleich da-ha! Muss nur noch kurz die Welt retten!



- Wenn kindliche Fantasie den Tagesablauf durcheinanderbringt – da müssen Eltern einfach mal warten!
- Humorvoll und fantasievoll: Alltagssituationen werden zu atemberaubenden Abenteuern
- Kurzer, dialogreicher Text und starke Bildideen machen das gemeinsame Lesen lebendig
- Vom Dreamteam Daniel Fehr und Miriam Zedelius



Daniel Fehr
Komm jetzt!

Mit Bildern von Miriam Zedelius
Fadenheftung, durchgehend 4-farbig
32 Seiten, 21 × 28 cm
€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90
WG 1210
ISBN 978-3-86429-706-9
Ab 4 Jahren
Erscheint im August 2026



9 783864 297069



ISBN 978-3-86429-594-2



ISBN 978-3-86429-665-9

Papa und Tino planen einen Ausflug ins Hallenbad. Und Papa könnte sofort los. Doch da muss er wohl noch ein bisschen warten, denn Tino hat gleich mehrere Missionen zu erledigen, die keinen Aufschub dulden: wilde Party-Trolle aus dem Kinderzimmer werfen, bevor sie ein heilloses Durcheinander anrichten, einen gefräßigen Drachen davon abhalten, ihr Zuhause zu verschlingen. Und wer sonst würde sich um das riesige Monster kümmern, das kurz davor ist, die ganze Stadt plattzumachen? Da können Papa und der Rest der Welt wirklich von Glück sagen, dass es Super-Tino gibt!



© R. Krauer

Daniel Fehr, geboren in Winterthur (Schweiz), schreibt Bilderbücher für Kinder aus aller Welt. Zudem erfindet er Gesellschaftsspiele für Kinder, Familien und Erwachsene. Viele davon wurden international ausgezeichnet.



© S. Wengeler

Miriam Zedelius hat in Halle, Leipzig und Granada Illustration studiert. Ihre Plakate und Bilderbücher wurden mehrfach ausgezeichnet. Sie hat drei Kinder und lebt in Leipzig.



Ein kleiner Fuchs sucht das große Glück



- Eine herzerwärmende Geschichte über das Glück
- Von einem kleinen Fuchs mit einem kleinen Haus, aber einem großen Herzen
- Perfekt für die Jüngsten: einfach erzählte Geschichte mit tiefer Botschaft und bezaubernden Bildern
- Über Achtsamkeit und Selbstfürsorge



Jess Fogel

Hugos kleines Haus

Fadenheftung, durchgehend 4-farbig

40 Seiten, 21 x 28 cm

€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90

WG 1210

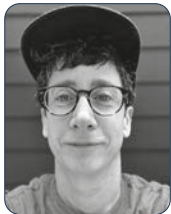
ISBN 978-3-86429-698-7

Ab 3 Jahren

Erscheint im August 2026



Der kleine Fuchs Hugo ist rundum glücklich. Er wohnt in einem gemütlichen Häuschen, in dem er sich pudelwohl und geborgen fühlt. Doch eines Tages ziehen nebenan neue Nachbarn in ein großes Haus und Hugo beginnt zu träumen – von mehr Platz, mehr Möglichkeiten, mehr Bewunderern. Kurz entschlossen baut er sich ein großes Haus. Und als das nicht reicht, ein Haus auf Rädern, um damit auf Reisen zu gehen. Je weiter Hugo reist, desto mehr verändert sich sein Zuhause. Es wird größer und spektakulärer. Aber mit der Zeit merkt Hugo: Etwas fehlt. Also trifft er eine mutige Entscheidung ...



© Privat

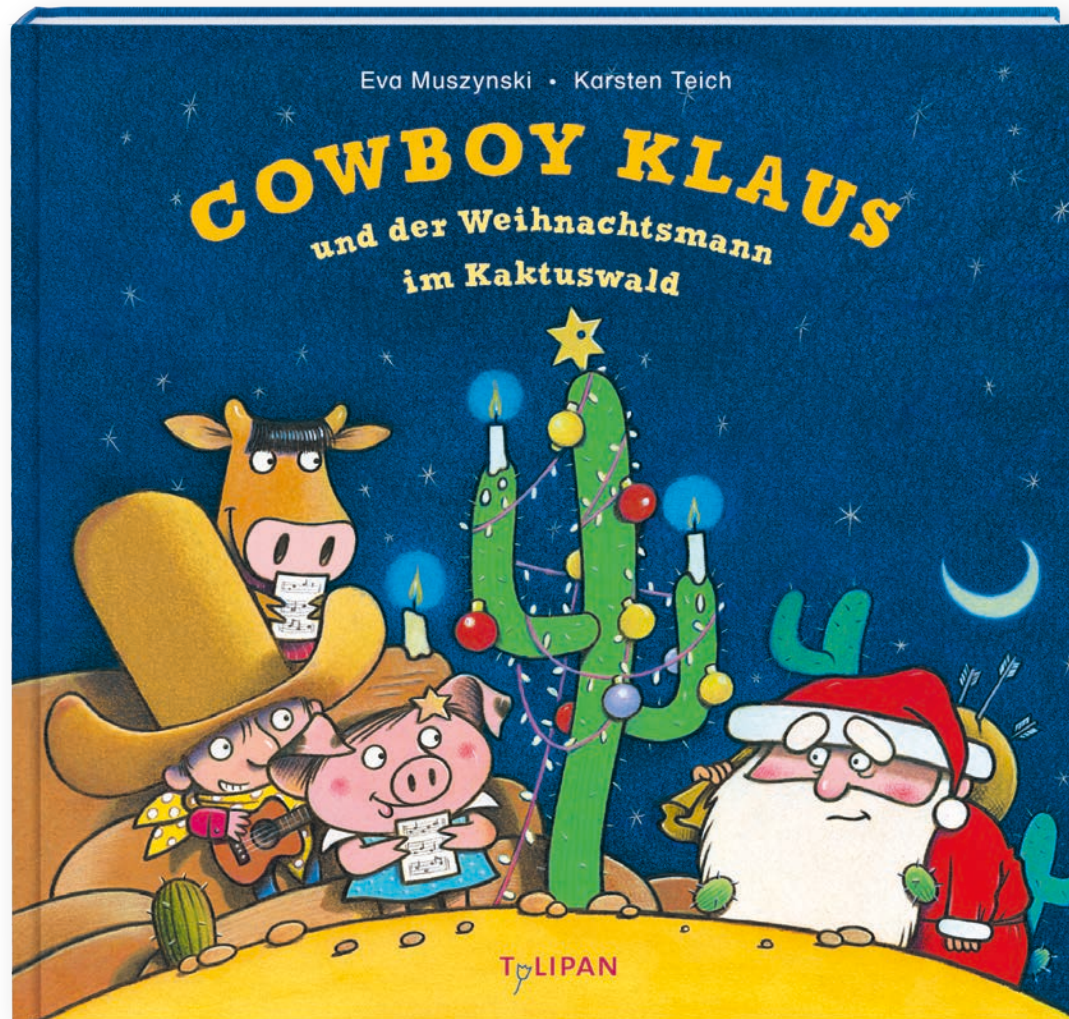
Jess Fogel ist Autor und Illustrator. Er wurde in Deutschland geboren, wuchs aber in Israel auf und lebt heute in den wilden Catskills. Jess' Illustrationen wurden bereits im Portland Mercury, Yeti Magazine und La Petite Magazine publiziert.



Aber am nächsten Morgen kamen noch mehr Bewunderer. 'Wenn alle mein Haus so sehr lieben, dann kann es nicht zu groß sein', dachte Hugo.



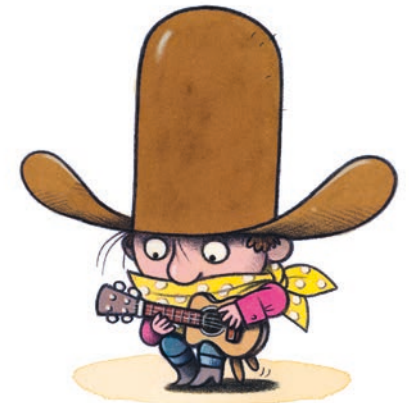
Cowboy Klaus feiert Weihnachten



- Neuauflage: Auf vielfachen Wunsch ist das Cowboy-Klaus-Weihnachtsbilderbuch wieder da
- Die wildeste und lustigste Bescherung, die es je im Wilden Westen gab
- Über 250.000 verkaufte Exemplare der »Cowboy Klaus«-Reihe



Eva Muszynski und Karsten Teich
Cowboy Klaus und der Weihnachtsmann im Kaktuswald
Mit Bildern von Karsten Teich
Fadenheftung, durchgehend 4-farbig
40 Seiten, 25 × 23 cm
€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90
WG 1210
ISBN 978-3-86429-715-1
Ab 4 Jahren
Erscheint im September 2026



Weihnachten im Wilden Westen – Cowboy Klaus ist schon ganz aufgeregt: Gemeinsam mit seinen Freunden, der Kuh Rosi und dem Schwein Lisa, schmückt er einen Weihnachtskaktus, backt Plätzchen und wartet auf den Weihnachtsmann. Doch der hat es ganz schön schwer, zur Farm »Kleines Glück« zu kommen, denn er wird von gemeinen Banditen und hungrigen Kojoten aufgehalten. Na, das kann ja eine schöne Bescherung werden ...

© L. Ostermann



Eva Muszynski (1962 – 2020) war eine deutsche Kinderbuchautorin und -illustratorin. Sie illustrierte Kinderbücher, zu denen sie auch eigene Geschichten schrieb, u. a. die Reihe »Cowboy Klaus«, die sie zusammen mit Karsten Teich erdacht hat.

© Privat



Karsten Teich studierte an der Kunsthochschule Kassel. Später zeichnete er für Magazine und Tageszeitungen. Heute illustriert und schreibt er Kinderbücher, von denen viele ausgezeichnet wurden, u. a. mit dem Leipziger Lesekompass. Er lebt in Berlin.



Der beliebte Cowboy Klaus im Taschenbuch



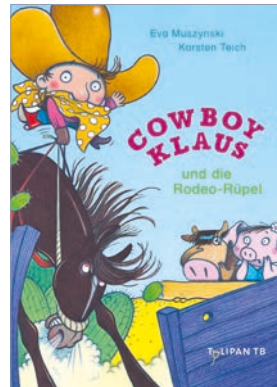
Band 1 • Cowboy Klaus und sein Schwein Lisa
ISBN 978-3-86429-650-5



Band 2 • Cowboy Klaus und das pupsende Pony
ISBN 978-3-86429-651-2



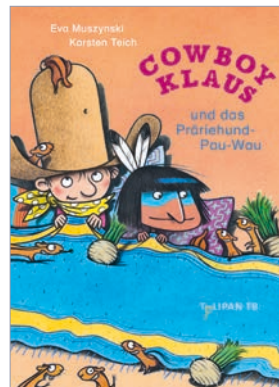
Band 3 • Cowboy Klaus und der fiese Fränk
ISBN 978-3-86429-652-9



Band 4 • Cowboy Klaus und die harten Hühner
ISBN 978-3-86429-653-6



Band 5 • Cowboy Klaus und Otto der Ochsenfrosch
ISBN 978-3-86429-654-3



Band 6 • Cowboy Klaus und die Rodeo-Rüpel
ISBN 978-3-86429-655-0



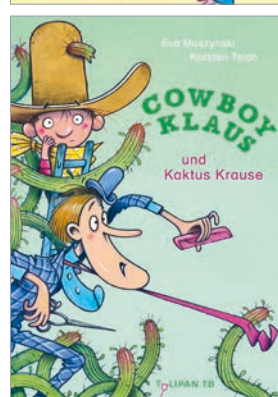
Band 7 • Cowboy Klaus und Toni Tornado
ISBN 978-3-86429-656-7



Band 8 • Cowboy Klaus und das Präriehund-Pau-Wau
ISBN 978-3-86429-657-4



Band 9 • Cowboy Klaus und die wüste Wanda
ISBN 978-3-86429-658-1



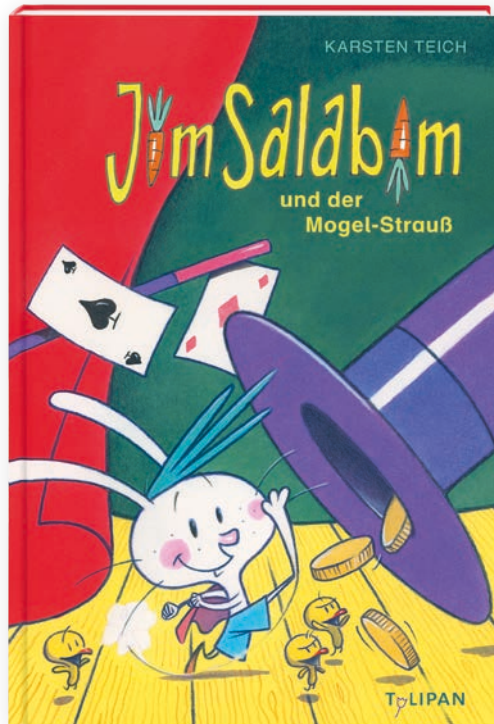
Band 10 • Cowboy Klaus und Kaktus Krause
ISBN 978-3-86429-659-8



Band 11 • Cowboy Klaus und die Gold-Rosi
ISBN 978-3-86429-660-4

Über
250.000
verkaufte
Exemplare
der Reihe

Sim Salabim, der Hase Jim!



Karsten Teich
Jim Salabim und der Mogel-Strauß · Band 1
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A) / CHF 17,50
ISBN 978-3-86429-667-3



Karsten Teich
Jim Salabim und eine Katze namens Hund · Band 2
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A) / CHF 17,50
ISBN 978-3-86429-678-9



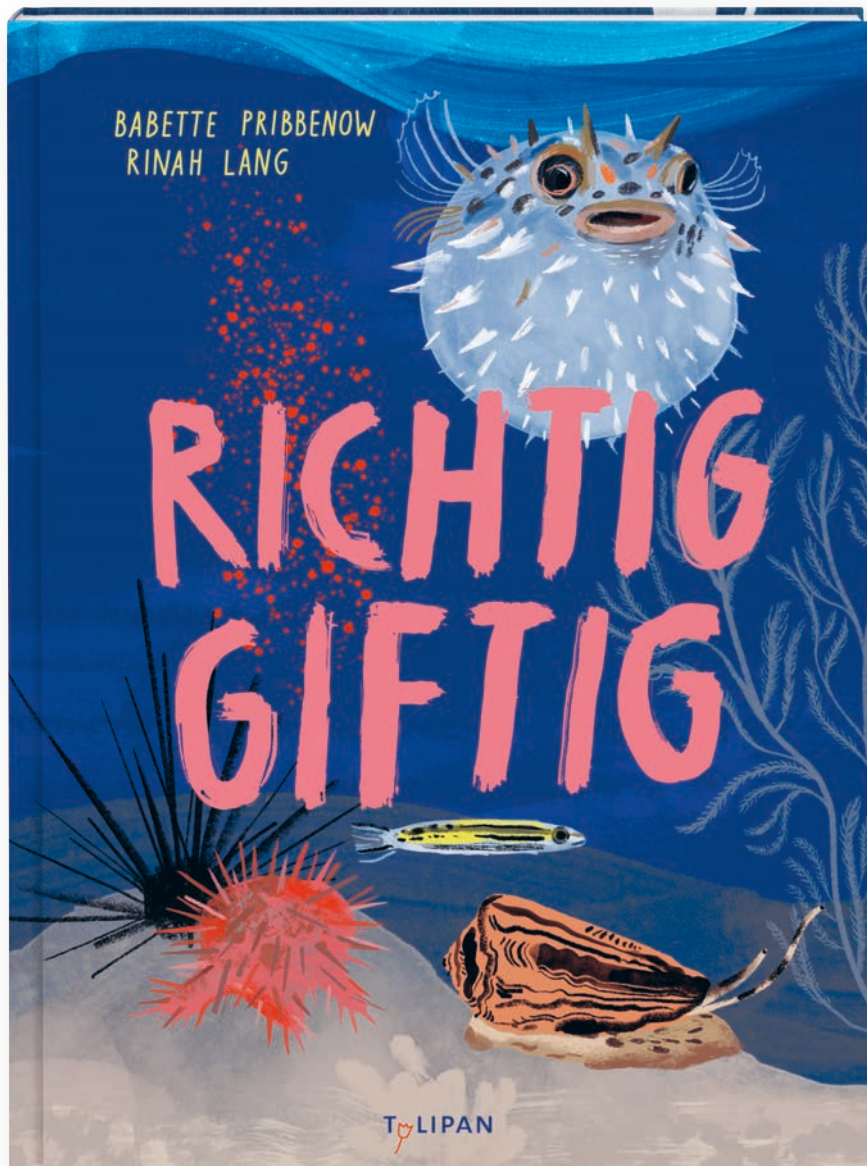
Karsten Teich
Jim Salabim auf der Hoppelkoppel · Band 3
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A) / CHF 17,50
ISBN 978-3-86429-703-8

Erscheint
im F27

»Die ›Jim Salabim‹-Serie ist ein würdiger Nachfolger von
›Cowboy Klaus‹. Erstlesegeschichten solcher Güteklasse
führen Kindern vor, wie Sprache literarisch
gestaltet werden kann.« *Buch&Maus*



Giftig, giftiger, am giftigsten!



- Nach »Tricksen, Täuschen, Tarnen« nun ein zweites Naturbuch des Duos
- Ein Sachbilderbuch über giftige Pflanzen und Tiere – kinderleicht erklärt
- Informativ, hoch spannend, mit faszinierenden Zusatzinfos
- Mit ästhetischen Bildern der erfolgreichen Illustratorin Rinah Lang



Babette Pribbenow
Richtig giftig
Mit Bildern von Rinah Lang
Fadenheftung, durchgehend 4-farbig
32 Seiten, 21 x 28 cm
€ 18,00 (D) / € 18,50 (A) / CHF 25,50
WG 1280
ISBN 978-3-86429-691-8
Ab 5 Jahren
Erscheint im Oktober 2026



Ganz schön giftig! Die Kegelschnecke schießt mit Giftpfilen auf ihre Beute. Der Zweifarbenpirol frisst giftige Käfer und wird dadurch selbst immer giftiger. Und die Tollkirsche sieht zwar schön aus, drei Beeren sind aber bereits tödlich für ein Kind! Doch es geht auch anders. Einige Giftstoffe sind in sehr kleinen Mengen sogar nützlich und werden für Medikamente verwendet. Überall auf der Welt gibt es giftige Tiere und Pflanzen. Komm mit auf eine abenteuerliche Reise und lerne sie kennen.



© M. Cronos

Babette Pribbenow hat sich schon immer für die Natur interessiert. Ihre Liebe für die Naturwissenschaften gibt sie gerne an Kinder und Jugendliche weiter. Sie lebt umgeben von Blumen in Berlin und schreibt voller Freude Bücher.



© Privat

Rinah Lang studierte Illustration in Groningen und Edinburgh. Sie teilt ein Gemeinschafts-atelier in Berlin, wo sie für Magazine und Zeitschriften arbeitet, Poster gestaltet und immer öfter auch Bücher illustriert. »Richtig giftig« ist ihr drittes Kinderbuch.

Friedrich Hollaender – Ein Leben voller Musik



- Anlässlich seines 130. Geburtstags: ein biografisches Bilderbuch über Friedrich Hollaender, DEN Revue- und Tonfilmkomponisten der 1920er- und 1930er-Jahre
- Eine Geschichte über das Berlin der 20er-Jahre, über musikalische Sternstunden, Flucht und Vertreibung und das Räderwerk der Hollywood-Filmindustrie
- Kongenial illustriert mit detailreichen, nostalgischen Bildern von Hendrik Jonas



Inka Pabst
**Von Kopf bis Fuß auf
Liebe eingestellt**
Mit Bildern von Hendrik Jonas
Fadenheftung, durchgehend 4-farbig
40 Seiten, 21 × 28 cm
€ 22,00 (D) / € 22,70 (A) / CHF 30,90
WG 1280
ISBN 978-3-86429-704-5
Ab 6 Jahren
Erscheint im September 2026



Mit QR-Codes
zum Anhören
ausgewählter
Lieder



Friedrich Hollaender schrieb Lieder, die um die Welt gingen – wie »Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt« für Marlene Dietrich. Aufgewachsen in einer Berliner Künstlerfamilie, schrieb er bald eigene Lieder: als Kind alleine am Klavier, später – mal lustig, mal klug, mal politisch und oftmals alles zusammen – für Kabarett, Theater und Filme. Viele seiner Melodien wurden weltberühmt und werden bis heute gesungen.

Seine Geschichte erzählt von musikalischen Sternstunden, den turbulenten 1920er-Jahren in Berlin, aber auch von der Flucht vor den Nationalsozialisten nach Amerika. Hollaender feierte große Erfolge in Hollywood und seine Musik wurde sogar mehrmals für einen Oscar nominiert. Doch trotz Ruhm und Erfolg blieb eines: die Sehnsucht nach der verlorenen Heimat.

© U. Junge



Inka Pabst ist Schauspielerin, Sängerin und Regisseurin. Seit einigen Jahren schreibt sie Lieder für Große, Bücher für Kleine und Theaterstücke für alle. Ihr Kinderbuchdebüt »Als Oma immer kleiner wurde« erschien 2017 und wurde von der Presse begeistert aufgenommen.

© Privat



Hendrik Jonas lebt in Berlin und arbeitet schwerpunktmäßig als Autor und Illustrator seiner Kinderbücher, die in zahlreiche Sprachen übersetzt wurden und u. a. in Brasilien, den USA, Großbritannien, Südkorea, Japan und Norwegen erschienen sind.



»Ladies and Gentlemen, willkommen im Zirkus Barnum and Bailey! Lassen Sie sich entführen in eine Welt voller Zauber und Magie, Artistik und Sensationen. Leider muss ich Ihnen mitteilen, dass wir Ihnen unsere Hauptattraktion heute vorenthalten müssen. Die wunderbare Sängerin Rosa Perl hat vor wenigen Minuten einen Sohn entbunden und wird demzufolge heute nicht hoch oben auf einem Kamel ihre Arie schmettern. Der frischgebackene Vater Victor Hollaender hält jedoch die Stellung und dirigiert nun seinen bekannten Schlager »Das Schaukellied«. Viel Vergnügen!«

So oder so ähnlich könnte es geklungen haben, als Friedrich Hollaender am 18. Oktober 1896 in London das Licht der Welt erblickte. Das Leben mit Musik und im Scheinwerferlicht war ihm also in die Wiege gelegt worden.



Kennst du vielleicht jemanden, der oder die elf Jahre alt ist? Vielleicht eine Schwester oder einen Nachbarn oder eine entfernte Verwandte? Ja? Dann ist diese Person eventuell genauso groß wie Friedrich Hollaender. Und der war das nicht nur mit elf, sondern auch mit 21, 31 und 41 Jahren. Deshalb sagte einmal ein ganz bekannter Komiker über ihn: »Der große, kleine Friedrich«. Man muss also körperlich gar nicht groß sein, um Großes zu bewirken!

Groß und stark gemacht hat sich Friedel auf jeden Fall für die Frauenrechte. Damals war es nämlich so, dass nur Männer regieren durften und bis 1919 war es Frauen sogar verboten, überhaupt wählen zu gehen. Das fand Friedrich ziemlich ungerecht und deshalb schrieb er ein Lied, das die Gleichberechtigung vorantreiben sollte. Gesungen hat es damals Claire Waldoff.

Zauberhaft verplant!



- Eine lustige Hexengeschichte für Erstleser
- Relevantes Thema: Taschengeld – und was, wenn es nicht reicht
- Für alle, die Magie lieben und mehr Wünsche als Ressourcen haben
- Liebevoll erzählt und bebildert von Stephanie Runge und Jutta Wetzel

Stephanie Runge
Sieben Unzen Zauberstaub
Mit Illustrationen von Jutta Wetzel
Lesestufe A ab 6 Jahren
Fadenheftung, durchgehend 4-farbig
48 Seiten, 14,8 × 21 cm
€ 10,00 (D) / € 10,30 (A) / CHF 14,50
WG 1240
ISBN 978-3-86429-721-2
Erscheint im August 2026



9 783864 297212



ISBN 978-3-86429-697-0

Normale Kinder bekommen Taschengeld. Pippa nicht – sie ist eine kleine Hexe! Statt Münzen gibts Zauberstaub: sieben Unzen pro Woche. Damit erfüllt sich Pippa jeden Wunsch: Kiba-Lollis, Mini-Einhörner, Welpen mit rosa Schlappohren ... Doch ehe sie sich versieht, ist alles aufgebraucht. Dabei steht der Geburtstag ihrer Schwester Freya vor der Tür und Pippa hat noch kein Geschenk! Also schmiedet Pippa einen Plan – und der geht mächtig schief. Plötzlich wirbelt eine Horde Affen durchs Zimmer, Freya ist stinksauer und Pippa steht vor der Frage: Wie rettet man eine Überraschung, wenn der Zauber futsch ist?



© Privat

Stephanie Runge wurde in Berlin geboren und studierte Kommunikationsdesign in Potsdam. Sie arbeitet als Grafikerin für einen Kinderbuchverlag und schreibt seit einiger Zeit auch eigene Geschichten für Kinder und Jugendliche.



© Privat

Jutta Wetzel hat Kinderbuchillustration in Hamburg studiert und danach bereits viele verschiedene Projekte bebildert, die in Zusammenarbeit mit Verlagen im In- und Ausland entstanden sind. Sie wohnt mit ihrer Familie in der Nähe von Bonn.

Jeden Freitag bekommt Pippa sieben Unzen Zauberstaub. Sieben – weil sie sieben Jahre alt ist. Aber sieben sind viel zu wenig. Meist hat Pippa alles im Nu aufgebraucht.



Pippas Schwester Freya bekommt neun Unzen. Weil sie neun Jahre alt ist. Klar! Dabei braucht Freya so viel gar nicht. Jede Woche hat sie noch Zauberstaub übrig. Den spart sie in einem großen Glas. „So was ist vernünftig“, meint Freya. Das überzeugt Pippa nicht. Am Ende wird der Zauberstaub noch schlecht.



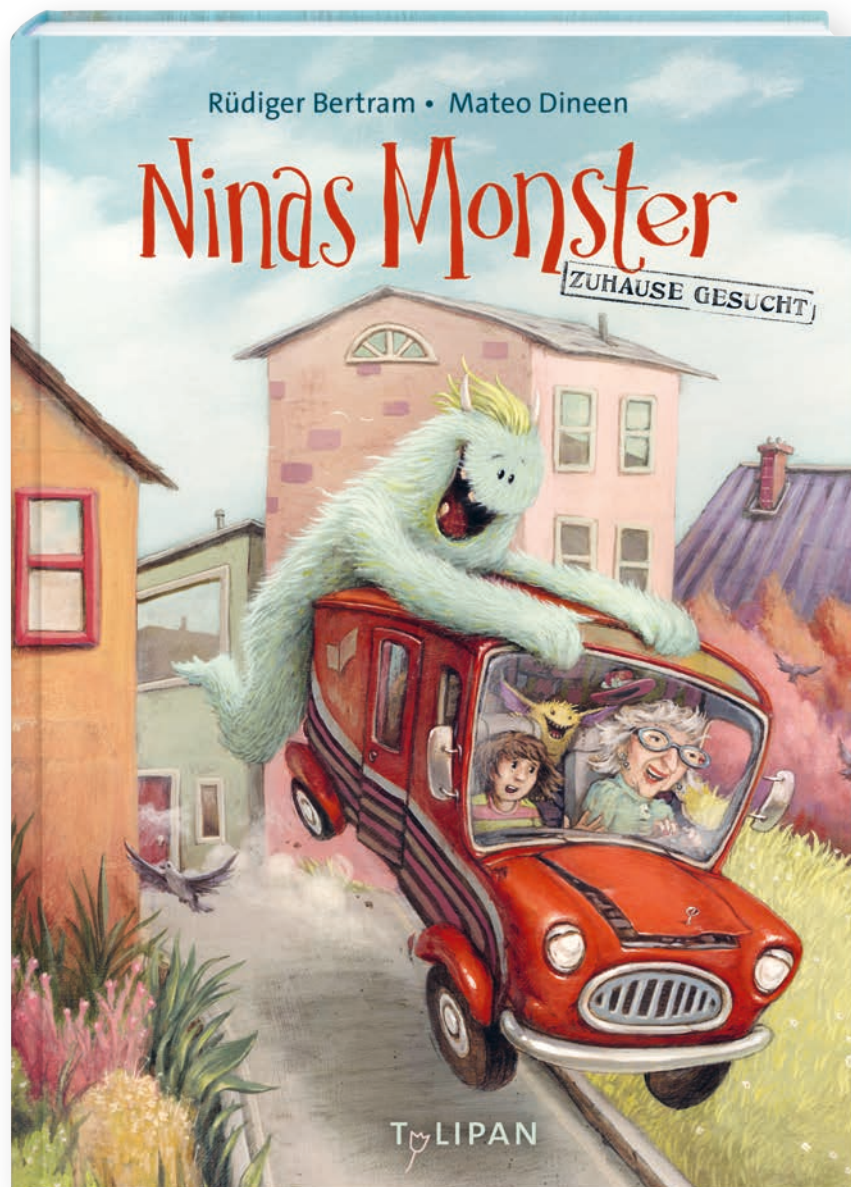
Pippa versucht auf das Regal zu klettern. Klappt nicht. Dann macht Leo für Pippa Räuberleiter. Doch das reicht auch nicht. Also bauen sie einen Turm aus Tisch und Stuhl und Mülleimer.



Endlich kommt Pippa an das Glas. Doch als sie es endlich in den Händen hält, bricht der Turm zusammen.



Monster auf der Überholspur



- Bestseller-Autor Rüdiger Bertram erzählt witzig, spannend und herzerwärmend!
- Der rasante zweite Band des Monsterabenteuers
- Liebenswerte Monster, wilde Verfolgungsjagd und gemeine Schurken
- Umfangreich illustriert vom Monstermaler schlechthin: Mateo Dineen



Rüdiger Bertram

Ninas Monster – Zuhause gesucht

Mit s/w-Illustrationen von Mateo Dineen

Ca. 144 Seiten, 15,5 × 21 cm

€ 15,00 (D) / € 15,50 (A) / CHF 21,50

WG 1250

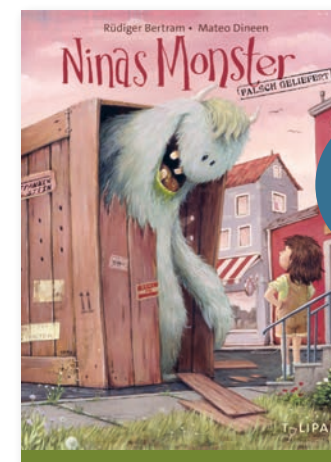
ISBN 978-3-86429-677-2

Ab 8 Jahren

Erscheint im August 2026



9 783864 296772



Band 1



ISBN 978-3-86429-676-5



Eigentlich wollte Nina nur ein Monster, um sich sicherer zu fühlen. Doch jetzt hat sie gleich fünf nicht gerade unauffällige Monster, für die sie schnellstmöglich nette Familien finden muss. Übergangsweise hat sie die bei ihrer Oma untergebracht, die Nina felsenfest zur Seite steht. Doch als die fiesen Besitzer der Monster auftauchen, um ihre »Ware« zurückzuholen, beginnt eine wilde Flucht quer durch die Stadt: ein Büchereibus ohne Bremsen, halsbrecherische Kurven, Monster in Verkleidung und eine Oma, die Gas gibt wie ein Profi. Ob Nina es schafft, ihre monstermäßigen Freunde zu retten, damit sie endlich frei sein können?

© B. Heinemann



Rüdiger Bertram, geboren 1967, lebt heute davon, sich lustige, spannende und manchmal auch kluge Geschichten für Kinder und Jugendliche auszudenken. Er liebt es, aus seinen Büchern vorzulesen, und wurde dafür 2022 zum Lesekünstler des Jahres gewählt.

© B. Mora



Mateo Dineen, 1972 in San Mateo/Kalifornien geboren, studierte Illustration an der Academy of Art University in San Francisco. Seit 2004 lebt er als freischaffender Künstler in Berlin. Bekannt wurde er durch seine Monster-Gemälde im Comic-Stil.



Unmögliches Team, unmögliche Mission



- Bestseller-Autorin Silke Schlichtmann erzählt mit Witz, Situationskomik und Herz vom Schulchaos
- Themen: Freundschaft, Schule, Chaos und Teamwork wider Willen
- Mit Illustrationen von der großartigen Tine Schulz

Silke Schlichtmann
Die 3 aus Reihe 2

Mit s/w-Illustrationen von Tine Schulz
Ca. 160 Seiten, 15,5 × 21 cm
€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90
WG 1250
ISBN 978-3-86429-702-1
Ab 8 Jahren
Erscheint im September 2026





Horst, Olga und Mesut sitzen in der Klasse in derselben Reihe – sonst verbindet sie nichts. So gar nichts. Und doch müssen sie nun gemeinsame Sache machen. Wie das gekommen ist? Eine unglückliche Verkettung von Umständen, in deren Zentrum die neue Lehrerin Frau Freund steht, der alles »zu« ist: zu laut, zu leise, zu früh, zu spät, kurzum, zu viel. Und ausgerechnet Horst, Olga und Mesut werden dazu verdonnert, einen Plan auszuarbeiten, um das Klassenklima zu retten. Denn: keine Klassenfahrt, wenn das Chaos nicht aufhört.

© C. Quincke



Silke Schlichtmann wuchs auf einem Obsthof im Alten Land auf. Heute lebt sie mit ihrer Familie in München. Sie arbeitete lange als freie Wissenschaftlerin und Lektorin, bevor ihr wieder einfiel, dass sie selbst Geschichten schreiben wollte. Seit 2015 macht sie genau das.

© M. Mauermann



Tine Schulz studierte Kommunikationsdesign und Illustration in Wismar und arbeitet jetzt als Illustratorin für Verlage und Magazine. Sie lebt an und in der Ostsee rund um Rostock.



Einer für alle, alle fürs Nilpferd



- Der zweite Band der fulminanten Reihe, die Geschichte lebendig macht
- Eine einzigartige Mischung aus Detektivgeschichte, Gespensterabenteuer, Zeitreise und Wissensvermittlung en passant
- Wie war es, im Jahr 1946 zu leben? Von Lebensmittelmarken, Kriegsheimkehrern und dem Barfußlaufen – Alltägliches eingebettet in ein packendes Abenteuer
- Mit Materialien aus der Zeit, collagenhaft illustriert von Barbara Jung

Anne-Dore Krohn und Wiebke Nieland
Gespensterzentrale – Rettet Knautschke!
Mit s/w-Illustrationen von Barbara Jung
Ca. 144 Seiten, 14,8 × 21 cm
€ 15,00 (D) / € 15,50 (A) / CHF 21,50
WG 1250
ISBN 978-3-86429-701-4
Ab 10 Jahren
Erscheint im Oktober 2026



Band 1



Philipp, der Yakstier



Siam, der letzte Elefant

© S. J. Eick



Wiebke Nieland arbeitet als Kulturredakteurin in Berlin. Sie studierte Geschichte und Germanistik und besuchte die Berliner Journalistenschule. Mit ihrer Familie lebt sie in Berlin.

© S. J. Eick



Anne-Dore Krohn ist Literaturkritikerin und Moderatorin. Sie studierte Literatur und war auf der Hamburger Journalistenschule. Mit ihrer Familie lebt sie in Berlin und auf Rügen.

© Privat



Barbara Jung illustriert seit vielen Jahren Kinder- und Jugendbücher für verschiedene Verlage. Ihre Arbeiten wurden mehrfach nominiert und ausgezeichnet. Am liebsten sind ihr Geschichten und Figuren mit feinem Humor und einem gewissen Tiefgang.

Fritzi hat schon genug Ärger: verschwundene Müsliriegel, Chaos in der Küche und für alles wird sie verantwortlich gemacht – und dann sitzt plötzlich Hans auf ihrem Hochbett. Blass, frech und eindeutig ein Gespenst. Hans kommt aus dem Jahr 1946, aus einer Zeit, in der Berlin in Trümmern lag und Lebensmittel knapp waren. Sein größtes Problem? Knautschke, das berühmte Nilpferd im Berliner Zoo, droht zu verhungern! Fritzi und Hans können zum Glück auf die Hilfe von Yunis aus dem Vorderhaus zählen. Er ist neuerdings Experte für Zeitreisen mit Gespensterkindern und weiß was zu tun ist. Und so reisen Fritzi und Hans um Mitternacht zurück in die Nachkriegszeit. Werden sie es schaffen, Knautschke zu retten, wenn selbst die Menschen zu wenig zu essen haben?

Ein Sommer voller Fragen



- Literarisch und atmosphärisch dicht
- Sigrid Zeevaert schreibt mit feinem Gefühl für die emotionalen Zwischentöne ihrer Protagonisten
- Zwischen historischer Tiefe und heutiger Erfahrungswelt – von existenziellen Ängsten, Verantwortung und Überforderung, Verwurzelung und dem Drang, unabhängig zu sein

Sigrid Zeevaert

Thies

Mit s/w-Illustrationen von
Hanna Zeckau

Ca. 176 Seiten, 15,5 × 21 cm

€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90

WG 1250

ISBN 978-3-86429-700-7

Ab 10 Jahren

Erscheint im August 2026



9 783864 297007





Für Thies wäre ein Umzug das Schlimmste: Hier sind sein Wald, sein Hügel inmitten der Natur, sein Freund Matteo und ... Rosie. Doch Mama denkt darüber nach wegzuziehen – auch wegen der Vermieterin Frau Winter, die jeden Fehler sieht und jedes Lachen zu laut findet. Dabei tut Thies doch schon alles, er hält Mama den Rücken frei und passt, wenns sein muss, auf seine kleine Schwester auf. Auf seinen Steifzügen durch den Wald führt ihn sein Weg oft zu einem verlassenem Bahnwärterhaus. Als er sich endlich hineinwagt, findet er unter einer losen Bodendiele etwas, das nicht nur alt, sondern voller Geschichte ist – eine Geschichte, die mit dem Zweiten Weltkrieg zu tun hat und der nahen Grenze zu Belgien und der griesgrämigen Frau Winter. Und Thies erfährt, dass das Erzählen von früher dazu führen kann, dass man im Heute bleiben darf.



© Privat

Sigrid Zeevaert, 1960 in Aachen geboren, studierte Lehramt für die Primarstufe. Seit über 30 Jahren schreibt sie Kinder- und Jugendbücher, Drehbücher, Hörfunkbeiträge und Kindertheaterstücke.



© T. Neubauer

Hanna Zeckau hat in Berlin und Paris Kommunikationsdesign studiert. Sie lebt in Berlin und arbeitet als Illustratorin und Buchgestalterin für zahlreiche Verlage. Für ihre Bücher ist sie mehrfach mit Preisen ausgezeichnet worden.



ISBN 978-3-86429-518-8



ISBN 978-3-86429-571-3



ISBN 978-3-86429-637-6

Wenn Träume mehr sind als Träume



- Fantasy meets Science meets Fiction
- Von vielen Parallelwelten, einer Weltenhüpferin und großen Fragen des Lebens
- Ein packender Coming-of-Age-Roman über Selbstfindung, Mobbing, Freundschaft und Familienkrise
- Antje Herden schreibt nah an der Gefühlswelt von Teenies – intensiv und emotional

Antje Herden

Die beste meiner Welten

Ca. 192 Seiten, 14,8 × 21 cm

€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90

WG 1260

ISBN 978-3-86429-693-2

Ab 12 Jahren

Erscheint im Oktober 2026



Auch als E-Book
erhältlich



9 783864 296932



ISBN 978-3-86429-641-3



Sam ist 14 Jahre alt und fühlt sich wie eine Schlafwandlerin in ihrem eigenen Leben. Sie hat Träume, die sich echter anfühlen als jeder Schultag: ein Shooting mit einem TikTok-Star in Paris, ein Wiedersehen mit Noah – ihrem ehemals besten Freund. Dann dieses schwarze Nichts, in dem Sam sich nach den Träumen immer wiederfindet. Und schließlich Psipsinella, eine geheimnisvolle Katze, die behauptet, Sam könne zwischen Welten reisen. Während Sam versucht, die Kontrolle zurückzugewinnen, bricht ihre Realität auseinander: Ihre Eltern stehen vor der Trennung, ihre beste Freundin Luise wird schwer krank und in der Schule kursiert ein Video, das sie zur Zielscheibe macht. Zwischen Mobbing, Familienkrise und der Angst, den Verstand zu verlieren, muss Sam entscheiden, ob sie weitere Welten bereist oder sich in der Wolke der Möglichkeiten die beste ihrer Welten aussucht.

»Das Leben ist ungewiss. Ist das nicht spannend? Wir werden sie selbst gestalten – die beste unserer Welten!«

© Privat



Antje Herden studierte etwas Chemie und viel Architektur. Seit 2004 schreibt sie Romane und Kurzgeschichten für Erwachsene und Reportagen für Stadtmagazine und seit 2010 hauptberuflich Kinder- und Jugendbücher. Antje Herden arbeitet und lebt in Darmstadt.



• **Wie kommen die Quantenphysik und dein neuer Jugendroman
»Die beste meiner Welten« zusammen?**

Antje: Über meinen Freund Stephan. Ohne ihn hätte ich mich vielleicht nicht an die Quantenphysik gewagt. Und ohne unsere Gespräche und seine Ideen hätte ich vielleicht in der Mitte meiner Geschichte aufgegeben.

Doktor phil. nat. Stephan Reimann hat in Dresden Kernphysik studiert und in Frankfurt am Main in Beschleunigerphysik promoviert. Er ist beim GSI Helmholtzzentrum für Schwerionenforschung in Darmstadt in einer Doppelfunktion als Beschleunigungsbetriebs- und Projektleiter für die Inbetriebnahme der FAIR-Beschleunigungsanlage beschäftigt.

Was ist eigentlich Quantenphysik?

Stephan: Quantenphysik ist der modernste Teilbereich der Physik und beschreibt die Natur auf ihrer fundamentalsten Ebene – auf der Ebene der kleinsten Teilchen. Die Theorie ist sehr gut getestet und steckt heute in vielen Technologien, allerdings gelten dort Regeln, die unserer Alltagserfahrung und Intuition oft drastisch widersprechen.

Kern der Theorie ist die Berechnung von Wahrscheinlichkeiten für physikalische Vorgänge. Die Interpretation, warum nun allerdings das eine Ereignis eintritt und nicht das andere, liefert die Theorie nicht. Die Art und Weise, wie das Universum seine Wahl trifft, bleibt mysteriös und ist daher ein beliebtes Motiv in der Kunst und Kultur.



Warum eignet sich die Quantenphysik als Inspiration eines Jugendromans?

Antje: In den Coming-of-Age-Jahren verlieren wir die letzten Wesen und Geschichten, die uns als Kinder dienten, das Leben zu meistern. Zahnfeen, Waldelfen, Zaubertrolle, unsichtbare Freunde. Die Geheimnisse der Kindheit verschwinden. Die Welt wird entzaubert, bleibt aber doch schwer erklärbar und für viele leider auch schwer aushaltbar. Die Quantenphysik, die oft den alltäglichen Erfahrungen widerspricht und dennoch wahr ist, kann helfen, über Möglichkeiten, Entscheidungen und die Frage: Wer wäre ich, wenn ...? anders nachzudenken.

Ist das Buch »Die beste meiner Welten« Science-Fiction oder Fantasy oder etwas ganz anderes?

Stephan: Ich würde es als wissenschaftlich inspiriertes Abenteuer beschreiben. Es greift ein echtes Konzept aus der Physik auf, aber es ist kein Lehrbuch und keine technische Zukunftsvision. Die Physik liefert den Resonanzboden – die Handlung ist erzählerische Freiheit.

Was ist die Viele-Welten-Theorie?

Stephan: Die Viele-Welten-Theorie ist eine mögliche Interpretation der Quantentheorie. Wenn die Welt in jedem Moment nur einen von vielen möglichen Wegen beschreitet, drängt sich die Frage auf: Warum gerade dieser Weg und was passiert mit den anderen Möglichkeiten? Die Viele-Welten-Theorie ist da radikal: Sie sagt, dass auch alle anderen Optionen realisiert werden und aus jeder dieser Möglichkeiten eine eigene neue Welt – ein eigenes Universum – entsteht. Dieses Multiversum der Möglichkeiten bietet der Fantasie einen großen Resonanzboden und man fragt sich sofort: Was passiert in den anderen Zweigen? Wie würde es mir dort gehen? Was wäre, wenn?

Könnte sich ein Teilchen zwischen den Welten bewegen?

Stephan: Nach der Viele-Welten-Idee: eher nein. Wenn sich die Welt »aufteilt«, sind die neuen Welten wie zwei Geschichten, die ab diesem Zeitpunkt in getrennten Büchern weitergeschrieben werden. Ein Teilchen kann dann nicht einfach aus seinem Buch herausspringen und in ein anderes wechseln, weil die Welten danach nichts mehr miteinander zu tun haben. Das Zwischen-Welten-Springen ist also eher eine poetische Idee – aber als Erzählmotiv ist es natürlich großartig.

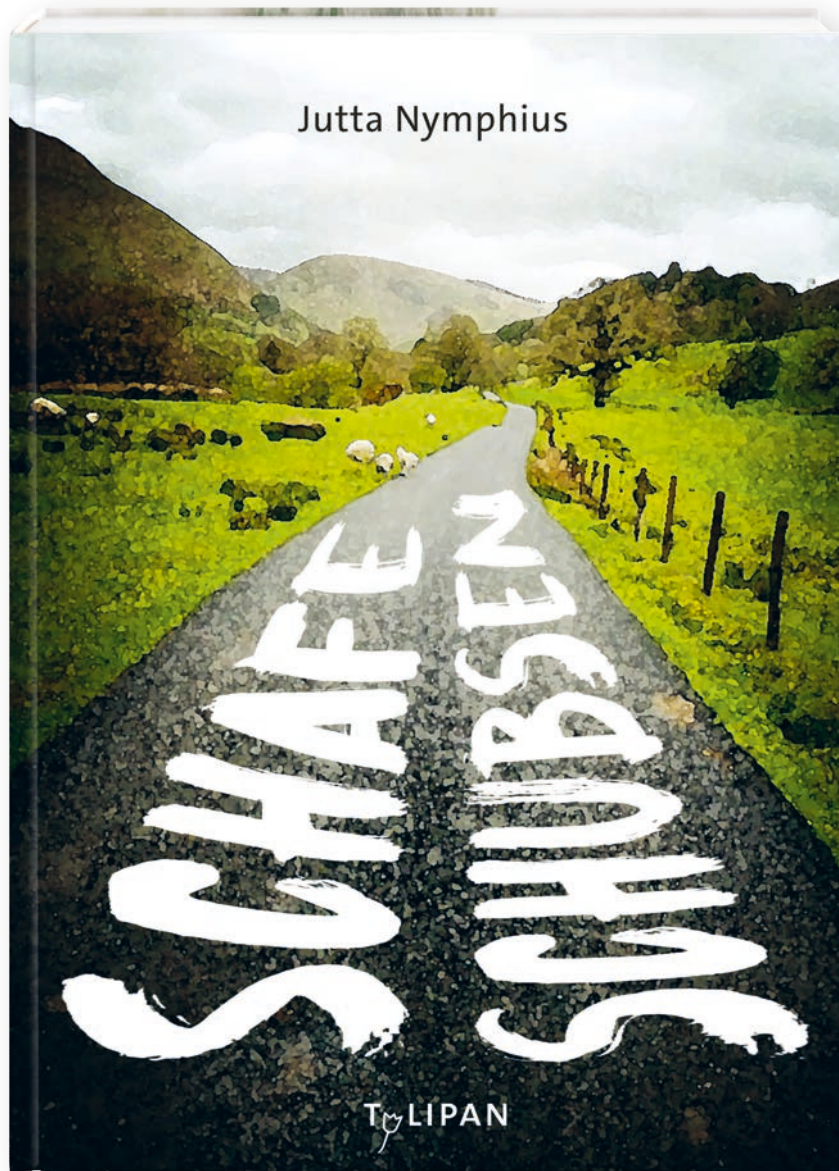
Antje: Grundsätzlich ist in meinem Buch alles fiktional, was über Menschen erzählt wird. Denn Menschen sind keine Quantenteilchen. Darum verhalten sie sich auch nicht so und können auf keinen Fall tunneln. Physikalisch real ist nämlich das sogenannte Quanten-Tunneln. Das ist allerdings nur für extrem kleine Teilchen auf winzigen Skalen bewiesen worden. Dennoch ist es in etwa die Art, wie sich meine Protagonistin als körperloses Bewusstsein zwischen ihren Welten bewegen kann.

Wie benutzt du die Viele-Welten-Theorie im Roman?

Antje: Dieses Motiv ist in meiner Geschichte eine Metapher, keine Theorie. Die Quantenphysik zeigt, dass unsere Welt komplexer ist, als sie scheint, und dass wir deterministisch nicht alles erklären können, was wir erleben. Mit den quantenphysikalischen Ideen und Theorien versuche ich nicht, das Leben selbst zu beschreiben. Stattdessen möchte ich damit neue und größere Denkräume schaffen.



Freiheit auf Schottisch



- Generationenroman über Familie, Liebe und Geheimnisse – temporeich, einfühlsam und urkomisch erzählt
- Oma und Enkeltochter – ungleich, aber sich näher als gedacht
- Ein abenteuerlicher Roadtrip durch Schottland
- Ein bewegender Coming-of-Age-Roman über innere und äußere Freiheit

Jutta Nymphius
Schafe schubsen

Ca. 192 Seiten, 14,8 × 21 cm
€ 16,00 (D) / € 16,50 (A) / CHF 22,90

WG 1225

ISBN 978-3-86429-712-0

Ab 14 Jahren

Erscheint im September 2026



Auch als E-Book
erhältlich



Digitales
Lese-
exemplar



9 783864 297120



Tilda ist 15, wütend auf die Welt und vor allem auf ihren Vater, mit dem es immer wieder Streit gibt. Als Erziehungsmaßnahme soll sie mit ihrer ruppigen Oma Renate nach Schottland reisen. Für Tilda ein absoluter Albtraum. Doch umgeben von wilder Mietwagenfahrt, Dudelsack-Paraden und Whisky-Destillieren wird aus dem Zwangstrip eine Reise voller Überraschungen. Während Tilda oft an Jade, die sie im Sommercamp kennengelernt hat, denkt und ihretwegen mit Liebeskummer und der Frage kämpft, wer sie eigentlich ist, taucht Renate immer mehr in ihre eigene Vergangenheit ein: einer Jugend voller Sehnsucht, ihrer Freundschaft zu Karin, die mehr war, und Entscheidungen, die bis heute nachwirken. Umgeben von stürmischen Highlands, geheimnisvollen Lochs und schottischer Geschichte entsteht zwischen Tilda und Renate eine vertraute Verbundenheit und beide entdecken, was Freiheit wirklich bedeutet.



© A. Purkert

Jutta Nymphius ist seit vielen Jahren als Autorin von Kinder- und Jugendbüchern tätig, die sie engagiert auf zahlreichen Veranstaltungen ihren Leser*innen nahebringt. Ihre Werke wurden mehrfach ausgezeichnet und in etliche Sprachen übersetzt.

»Es ist wichtig, für Toleranz zu sensibilisieren und zu zeigen, wie unwichtig Merkmale wie Aussehen, Behinderungen oder sexuelle Orientierung im Vergleich zum Charakter eines Menschen sind. Ohne erhobenen Zeigefinger und mit viel Witz und Humor vermittelt Jutta Nymphius diese Botschaft.«

Jugendbuch-Couch





GANZ NAH DRAN!

Auf welche Themen für deine Geschichten kommst du während deiner Arbeit mit Jugendlichen?

Ganz nah dran zu sein an der Lebens- und Gefühlswelt von Kindern und Jugendlichen – das ist es, was mich beim Schreiben antreibt. Und deswegen muss ich die Themen gar nicht suchen, sie kommen zu mir, oft bei meinen circa 80–100 Veranstaltungen pro Jahr. Denn bei meinen Lesungen ist es mir enorm wichtig, mit meinen Leser*innen Gespräche zu führen, über das Buch, aber auch über all die zugrunde liegenden Themen, die sich darin »verstecken«: Sorgen, Ängste und Nöte, aber auch Auswege, Stärken und Empowerment. Die Jugendlichen bei einer Lesung für eine solche Diskussion zu begeistern, ist altersgemäß schwieriger als bei Kindern. Inzwischen arbeite ich mit Fragekarten, die sich auf die Textstelle beziehen, die ich gerade vorgelesen habe. Dabei geht es nicht um Wissen, sondern um (begründete) Meinung und Haltung: Was denkst du darüber? Was würdest du in so einer Situation machen? Hast du vielleicht schon einmal etwas Ähnliches erlebt? Wie gut das funktioniert, hat mich selbst überrascht! Die Jugendlichen haben viel zu sagen, wenn man ihnen den Raum dazu gibt! Beim Schreiben von »Schafe schubsen« habe ich mich zusätzlich von Jugendlichen in Tildas Alter beraten lassen, genauso wie von Zeitzeug*innen aus Renates Generation. Nah dran zu sein, bedeutet ja auch, möglichst authentisch zu sein.

Wie empfindest du das Leseverhalten von Jugendlichen?

Es ist keine überraschende Erkenntnis, dass die sozialen Medien eine große Konkurrenz darstellen und die Leseausdauer und Konzentrationsfähigkeit der Jugendlichen nicht gerade fördern. Umso wichtiger ist es aber doch, ihnen Leseerlebnisse der anderen

Art immer wieder anzubieten! Wenn wir aufhören, für sie zu schreiben, wird es nicht besser werden! Daher sind die vielen Veranstaltungen, die von Schulen und Bibliotheken organisiert werden, von großer Bedeutung: Denn hier erreichen wir auch die Jugendlichen, die nie von sich aus zu einer Lesung gehen würden. Und ich freue mich richtig, wenn ich nach einer solchen Veranstaltung das Gefühl habe, doch einige von ihnen mit meinen Geschichten gepackt zu haben.

Wie schaffst du es, Jugendliche für das Lesen zu begeistern?

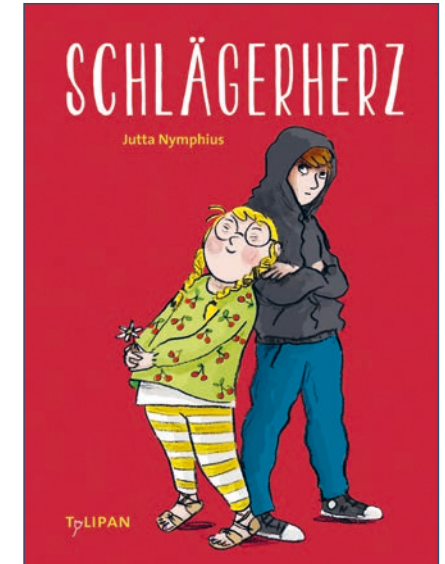
Da sind wir wieder bei dem Motto »Ganz nah dran«: Ich versuche, den Jugendlichen zu zeigen, dass ein Buch etwas mit ihnen zu tun haben kann, dass sie sich darin wiederfinden und etwas über sich erfahren können. Noch heute habe ich die Worte meines damaligen Deutschlehrers im Ohr: »In jedem Buch suchen wir doch immer nur uns selbst.« Ich glaube, er hatte recht. In jeder Form von Kunst möchten wir etwas entdecken, was uns hilft, uns selbst besser zu verstehen, und das uns deswegen im besten Fall auch stärkt. Und wenn mein Text dann auch noch leichtfüßig und möglichst unterhaltsam daherkommt, bin ich erst richtig zufrieden.

Was wünschst du dir für die Zukunft?

Oh je, wie viel Platz haben wir? ☺ Wenn ich mir etwas wünschen dürfte, dann, dass bei knappen Etats nicht zuallererst bei der Kinder- und Jugendkultur gekürzt wird, denn Bücher sind für die Ausbildung einer demokratischen Gesellschaft unglaublich wichtig. Kleine, unabhängige Verlage, die für die so notwendige thematische Vielfalt sorgen, sollten mehr unterstützt werden. Ebenso wie Lesefestivals, damit sie immer auch ein Programm für Kinder und Jugendliche mit anbieten können, um die Leser*innen von morgen zu generieren.



Ab 9 Jahren • ISBN 978-3-86429-252-1



Ab 10 Jahren • ISBN 978-3-86429-440-2

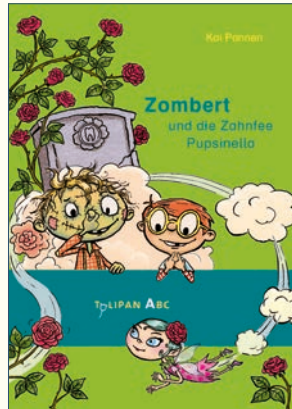


Ab 11 Jahren • ISBN 978-3-86429-548-5



Ab 12 Jahren • ISBN 978-3-86429-486-0

TULIPAN-ABC



Kai Pannen
Zombert und die Zahnfee Pupsinella
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-431-0



Stephanie Runge/Lotte Bräuning
Lotti und der Zaubervogel
€ 9,95 (D)/€ 10,20 (A)
ISBN 978-3-86429-670-3



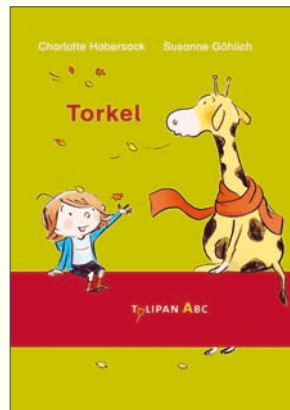
Rüdiger Bertram/Ka Schmitz
Werwolf wider Willen
€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-526-3

Mit Tulipan fängt's Lesen an!

- Drei Lesestufen: ABC
- Leicht lesbare Schrift
- Liebevoll gestaltet
- Bekannte Autoren und Illustratoren
- Mehrfach ausgezeichnet

»Die Bücher aus der ABC-Reihe sind absolut lesenswert und machen Lust auf mehr.«

KI.KA



Charlotte Habersack
Susanne Göhlich
Torkel
€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-430-3



Stephanie Runge/Tine Schulz
Super-Isa
€ 9,95 (D)/€ 10,20 (A)
ISBN 978-3-86429-568-3



A. Schomburg/L. Ellermann
Ritter Ronald und die Kleider
€ 9,95 (D)/€ 10,20 (A)
ISBN 978-3-86429-645-1



Beate Dölling/Marie Geissler
Allein unter Mädchen
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-482-2



Jochen Till/Zapf
Raubritter Rocko und die Wilde Wilma
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-213-2

TULIPAN-BESTSELLER

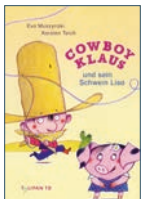
Topseller nach
Mediacontrol*

1



Kai Pannen
Du spinnst wohl!-Reihe
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)

2



Eva Muszynski/Karsten Teich
Cowboy Klaus und sein Schwein Lisa
€ 7,00 (D)/€ 7,20 (A)
ISBN 978-3-86429-650-5

6



Silke Schlichtmann/Maja Bohn
Staub
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-683-3

3



Jochen Till/Zapf
Raubritter Rocko und die Wilde Wilma
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-213-2

7



Beate Dölling
Unterwegs mit Harry
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-685-7

4



Rüdiger Bertram/Katja Gehrmann
Kopfüber durch die Nacht
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-636-9

8



Ingo Schulze/Hanna Zeckau
Die Kuh Ute in den Bergen
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-682-6

5



Kai Pannen
Zombert und der mutige Angsthase
€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-334-4

9



Eva Muszynski/Karsten Teich
Cowboy Klaus und das pupsende Pony
€ 7,00 (D)/€ 7,20 (A)
ISBN 978-3-86429-651-2

Pappbilderbuch



Alwin Freudenberg
Tobias Krejtschi
Vom Riesen Timpetu
€ 13,00 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-573-7



Antje Damm
Ahhh!
€ 12,00 (D)/€ 12,40 (A)
ISBN 978-3-86429-575-1



Jana Schell
Der Zirkus in meinem Haus
€ 12,00 (D)/€ 12,40 (A)
ISBN 978-3-86429-521-8

Bilderbuch



Nini Alaska
Haiferien
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-459-4



Nini Alaska
Hollie & Fux
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-454-9



Nini Alaska
Zickenzeit
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-503-4



A. S. Allermann/S. Donsø
Liv – Kein Märchen
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-666-6



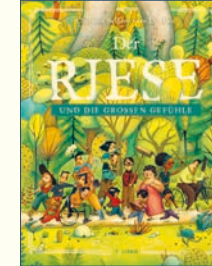
Frauke Angel/Mehrdad Zaeri
Das Mädchen mit den vier Namen
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-574-4



Frauke Angel/Volker Fredrich
Hagar die Schreckliche
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-522-5



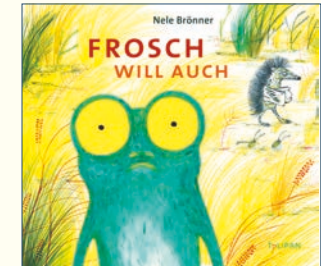
Lena Anlauf/Judith Auer
Räuberbuch
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-639-0



Charlotte Bellière/Ian De Haes
Der Riese und die großen Gefühle
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-638-3



Rüdiger Bertram/Katja Gehrman
Kopfüber durch die Nacht
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-636-9



Nele Brönnner
Frosch will auch
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-475-4



Roxane Brouillard/Giulia Sagromola
Mein Hund Banane
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-586-7



Valentina Bruning/Volker Fredrich
Super, so ein Umzug
 € 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-621-5



Alexander Eichhorn/Birgit Schössow
Yoga macht mich glücklich
 € 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-502-7



Maike Harel/Julia Christians
Coco kann!
 € 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-592-8



Werner Holzwarth/Mehrdad Zaeri
Mein Jimmy
 € 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-420-4



Nikola Huppertz/Andrea Stegmaier
Der Glückshornwunsch
 € 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-551-5



Oksana Bula
Tukoni – Die Waldbewohner
 € 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-649-9



Amrei Fiedler/Lena Personn
Fundhund
 € 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-609-3



Maike Harel/Yayo Kawamura
Zehn freche Mümmelhasen
 € 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-648-2



Werner Holzwarth/Margarita Sada
Vom kleinen Spatz, der eine große Amsel werden wollte
 € 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-674-1



Nikola Huppertz/Andrea Stegmaier
Gebraunte Mandeln für Grisou
 € 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-477-8



Hanna Däumer
Verboten
 € 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-614-7



Will Gmehling/Isabel Pin
Bahnhof am Ozean
 € 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-474-7



Amadeus Henhapl/Elsa Klever
Ich bin Tiere
 € 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-488-4



Nikola Huppertz/Tobias Krejtschi
Meine Mutter, die Fee
 € 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
 ISBN 978-3-86429-369-6



Meine Omi, die Wörter und ich
Nikola Huppertz/Elsa Klever
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-299-6



Eine Dachboden-Geschichte
Hendrik Jonas
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-578-2



Der Meckerpapa
Ulf K.
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-460-0



Timo kann was Tolles
Nikola Huppertz/Tobias Krejtschi
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-523-2



Eine Vogelhochzeit
Hendrik Jonas
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-403-7



Der König und die Nachtigall
Mascha Kaléko/Hildegard Müller
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-453-2



Der Fuchs geht auf die Reise
Hendrik Jonas
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-679-1



Lotte fährt Zug
Hendrik Jonas
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-616-1



Igel, Opa und ich
Martin Klein/Tobias Krejtschi
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-661-1

**Paul Maar – der Meister der sanften Zwischentöne
und des sprachspielerischen Erzählens!**



Paulas Reisen
Paul Maar/Eva Muggenthaler
€ 17,00 (D)/€ 17,50 (A)
ISBN 978-3-86429-229-3

Bestseller



Paulinchen
Hans Limmer/David Crossley
€ 14,95 (D)/€ 15,40 (A)
ISBN 978-3-86429-125-8



Paulinchen Mini
Hans Limmer/David Crossley
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-227-9



Johanna Klement/Barbara Jung
Und zum Schluss ein bunter Kuss
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-517-1



Salah Naoura/Britta Teckentrup
Frau Susetts wundersame Reise
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-528-7



Jutta Nymphiuss/Volker Fredrich
Juko und die starken Kinder
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-672-7



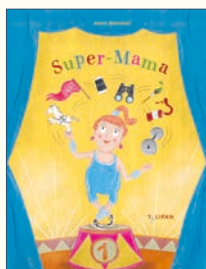
Tini Malina
Mut und Marmelade
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-635-2



Barbara Nascimbeni
Allein zu Haus
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-532-4



Jutta Nymphiuss/Volker Fredrich
Sigurd und die starken Frauen
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-441-9



Anna Marshall
Super-Mama
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-593-5



Jutta Nymphiuss/Volker Fredrich
Eine Kuh beim Militär
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-549-2



Inka Pabst/Mehrdad Zaeri
Als Oma immer kleiner wurde
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-357-3

»Dann gehe ich jetzt, sagte die Zeit«
schenkt einem viel mehr von
dieser flüchtigen Kostbarkeit,
als es nimmt.« FAZ



Bestseller

Bettina Obrecht
Julie Völk
**Dann gehe ich jetzt,
sagte die Zeit**
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-461-7



Bettina Obrecht/Julie Völk
Die lange Weile
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-615-4

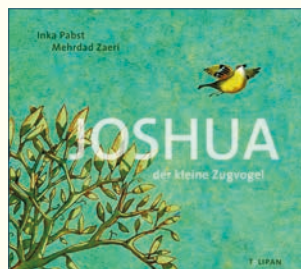


Bettina Obrecht/Julie Völk
Wie anders ist alt?
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-558-4





Elfi, das traurige Krokodil
Inka Pabst/Miriam Zedelius
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-512-6



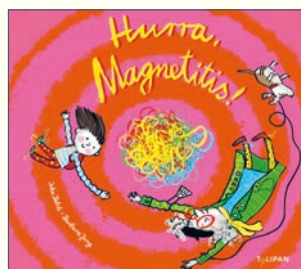
Joshua – Der kleine Zugvogel
Inka Pabst/Mehrdad Zaeri
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-462-4



Platz ist in der kleinsten Hütte
Rieke Patwardhan/Katja Gehrmann
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-362-7



GROSSMAUL!
Dirk Pope/Sabine Kranz
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-695-6



Hurra, Magnetitis!
Inka Pabst/Barbara Jung
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-680-2



Einer für alle
Kai Pannen
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-608-6



Floras Dschungel
Till Penzek/Julia Neuhaus
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-374-0



Was ist denn hier passiert?
Till Penzek/Julia Neuhaus
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-214-9



Das brauch ich alles noch!
Petra Postert/Jens Rassmus
€ 14,95 (D)/€ 15,40 (A)
ISBN 978-3-86429-223-1



Klohann
Rieke Patwardhan/Volker Fredrich
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-463-1



Tökkis Reise
Till Penzek/Julia Neuhaus
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-318-4



Und was passiert jetzt?
Till Penzek/Julia Neuhaus
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-634-5



Küsschen? Bäh!
Barbara Rose/Volker Fredrich
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-366-5

»Und was passiert jetzt?« erzählt auf eine sehr spannende und kreative Weise über Mediengrenzen hinweg und eignet sich besonders zur Sprachförderung und als Inspiration für das gemeinsame Geschichten-erzählen.« **Eselsohr**

mit QR-Code



Andrea Schomburg/Amrei Fiedler
Ab hier kenn ich mich aus
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-519-5



Andrea Schomburg/Johan Potma
Monster mögen Marmelade
€ 12,00 (D)/€ 12,40 (A)
ISBN 978-3-86429-494-5



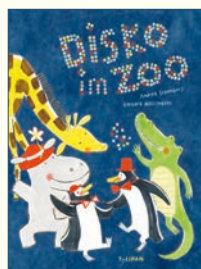
Ingo Schulze/Hanna Zeckau
Die Kuh Ute in den Bergen
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-682-6



The Umbilical Brothers/Johan Potma
Ein Monster in meinem Haus
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-458-7



Anja Tuckermann
Mehrdad Zaeri/Uli Krappen
Nusret und die Kuh
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-302-3



Andrea Schomburg
Barbara Nascimbeni
Disko im Zoo
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-692-5



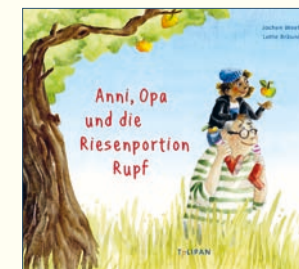
Birgit Schössow
Vier fahren ans Meer
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-402-0



Constanze Semidei/Volker Fredrich
Ausflug mit Bär
€ 14,95 (D)/€ 15,40 (A)
ISBN 978-3-86429-273-6



Sara Trofa/Elsa Klever
Lecker! - Ein Mückenabenteuer
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-516-4



Jochen Weeber/Lotte Bräuning
Anni, Opa und die Riesenportion Rupp
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-580-5



Andrea Schomburg/Nini Alaska
In einem fernen Land, das noch ganz unbekannt
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-557-7



Ingo Schulze/Hanna Zeckau
Die Kuh Ute
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-529-4



Karsten Teich
Es fährt ein Bus durchs ABC
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-708-3



Sara Trofa/Elsa Klever
Taxifahrt mit Victor
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-380-1

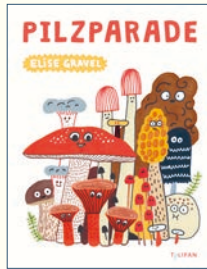


Dita Zipfel/Mateo Dineen
Monsta
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-387-0

Sach- bilderbuch



Marion Goedelt
Tierisch berühmt
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-681-9



Elise Gravel
Pilzparade
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-589-8



Constanze Guhr
Die unglaubliche Verwandlung
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-537-9



Silke Schlichtmann
Maja Bohn
Staub
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-683-3

Vorlese- bilderbuch



Hendrik Jonas
Grand Hotel Bellvue
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-478-5



Jan Kaiser/Karsten Teich
Smukke Ting
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-588-1



Elise Gravel
Käferkolonne
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-590-4



Constanze Guhr
Die unglaublichen Meereswunder
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-617-8



Gareth Harmer/Katja Spitzer
Die Abenteuer der ersten Pilotinnen
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-694-9



Veronika Wiggert
Marie Geissler
Maschas leuchtende Jahre
€ 22,00 (D)/€ 22,70 (A)
ISBN 978-3-86429-663-5

»Die Lektüre ist lustig, überraschend und vor allem voller fantastischer Ideen. (...) Besonders beeindruckend sind die großformatigen Illustrationen von Mateo Dineen.« **Deutschlandfunk**



Elise Gravel
Mikrobenmannschaft
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-662-8



Constanze Guhr
Die unglaublichen Tierhäuser
€ 18,00 (D)/€ 18,50 (A)
ISBN 978-3-86429-690-1



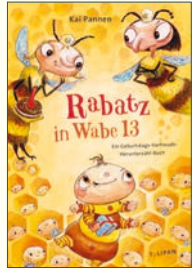
Isabel Pin
Mein Butterbrot
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-611-6



Bestseller

Grégoire Kocjan
Mateo Dineen
Der unglaubliche Katalog der Monster
€ 25,00 (D)/€ 25,70 (A)
ISBN 978-3-86429-560-7

Vorlesebuch



Kai Pannen
Rabatz in Wabe 13
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-500-3



Silke Wolfrum/Marie Geissler
Wir sind Superhelden. Fast.
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-485-3



Geschenkbuch



Regina Schwarz/Marion Goedelt
Pechvogel und Unglücksrabe
€ 12,00 (D)/€ 12,40 (A)
ISBN 978-3-86429-464-8



Regina Schwarz/Stefanie Harjes
Wen du brauchst
€ 12,00 (D)/€ 12,40 (A)
ISBN 978-3-86429-417-4



Zapf
Du schaffst das!
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-413-6

Lesestufe A ab 6 für Leseanfänger



Beate Dölling/Marie Geissler
Zu zweit unter Mädchen
€ 9,95 (D)/€ 10,20 (A)
ISBN 978-3-86429-584-3



Stephanie Gessner/Michael Hain
Theo trifft den Ton
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-506-5



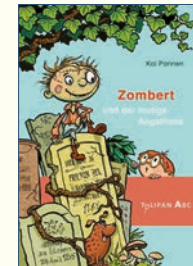
Heinz Janisch/Isabel Pin
Bernd Barfuß
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-539-3



Anne Maar/Manuela Olten
Nele langweilt sich
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-292-7



Kai Pannen
Neulich in der Steinzeit
Ugulu und Mim
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-385-6



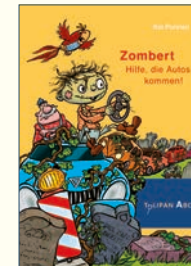
Kai Pannen
Zombert und der mutige Angsthase
€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-334-4



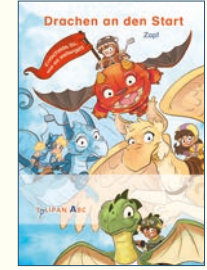
Kai Pannen
Zombert – Fußballspielen verboten!
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-404-4



Kai Pannen
Zombert in der Schule des Schreckens
€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-450-1



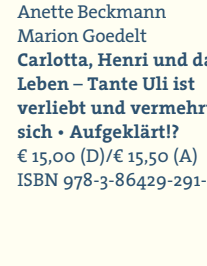
Kai Pannen
Zombert – Hilfe, die Autos kommen!
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-495-2



Zapf
Drachen an den Start
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-414-3



Anette Beckmann/Marion Goedelt
Carlotta, Henri und das Leben
Tante Uli ist verliebt und vermehrt sich • Aufgeklärt!
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-291-0

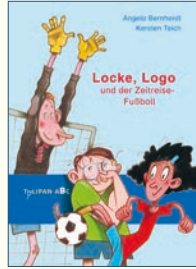


Kai Pannen
Zombert – Hilfe, die Autos kommen!
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-495-2

Sachbuch ab 7 Jahren

Auch als E-Book erhältlich!

Lesestufe B ab 7 für Fortgeschrittene



Angela Bernhardt/Karsten Teich
Locke, Logo und der Zeitreise-Fußball
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-527-0



G. Likar/S. Büchner
Prinzessin Fibi und das Zauberei
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-344-3



Jochen Till/Steffen Gumpert
Die Wilde Wilma Halali und Buddelei
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-319-1

Kleiner Roman ab 7 Jahren



Angela Bernhardt
Julia Dürr
Das Rätsel um die rosa Box
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-520-1



Jutta Nymphius
Julia Christians
Mehr Schweinchen
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-479-2



Nina Petrick
Bianca Schaalburg
Doppelt gebucht
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-499-0



G. Likar/S. Büchner
Prinzessin Fibi und der Drache
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-939944-29-4



Nina Petrick/Ingrid Sissung
Hinterhof-Geheimnisse
€ 9,95 (D)/€ 10,20 (A)
ISBN 978-3-86429-591-1



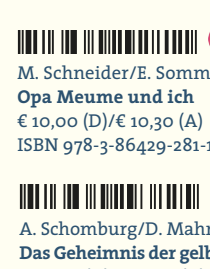
Veronika Wiggert
Marie Geissler
Fußballsommer
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-513-3



Antje Damm
Elviras Vogel
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-340-5



Jutta Nymphius/Katja Spitzer
Alle zwei Wochen
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-426-6



M. Schneider/E. Sommer
Opa Meume und ich
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-281-1



G. Likar/S. Büchner
Prinzessin Fibi und das Schlossgespenst
€ 7,95 (D)/€ 8,20 (A)
ISBN 978-3-939944-79-9



S. Schneider/S. Büchner
Lotta Rikotta und der geheime Strand
€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
ISBN 978-3-86429-467-9



Veronika Wiggert
Marie Geissler
Fußballfieber
€ 9,95 (D)/€ 10,20 (A)
ISBN 978-3-86429-587-4



Nikola Huppertz/Maja Bohn
Als wir einmal Waisenkinder waren
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-345-0



P. Postert/S. Straßer
Neben an die Wildnis
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-332-0



Jochen Till/Silvan Borer
Opa müffelt, Oma schnarcht
€ 10,00 (D)/€ 10,30 (A)
ISBN 978-3-86429-365-8

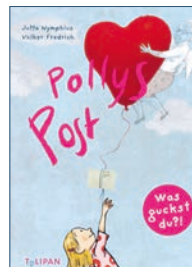
Was guckst du?! ab 8 Jahren



Jutta Nymphius
Volker Fredrich
Bennos Bestie
€ 13,00 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-579-9



Jutta Nymphius
Volker Fredrich
Pelles Papa
€ 13,00 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-671-0



Jutta Nymphius
Volker Fredrich
Pollys Post
€ 13,00 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-626-0



Jutta Nymphius
Volker Fredrich
Carlas Comics
€ 13,00 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-696-3

Was
guckst
du?!

Besonderes Leseförder-
Konzept: abwechselnd
erzählt in Bild- und
Textdoppelseiten



Roman ab 8 Jahren



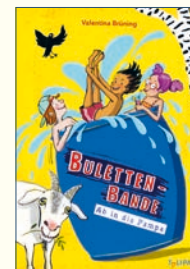
Kenza Ait Si Abbou
Meine Freundin Roxy
Roboterzähnen leicht gemacht
€ 14,00 (D)/€ 14,50 (A)
ISBN 978-3-86429-540-9



Frauke Angel/Lilli L'Arronge
Logbuch einer Himmelsstürmerin
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-686-4



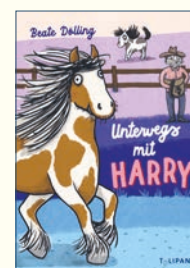
Frauke Angel/Lilli L'Arronge
Tagebuch eines Überfliegers
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-577-5



Valentina Brüning
Bulettenbande · Band 1
Ab in die Pampa
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-619-2



Valentina Brüning
Bulettenbande · Band 2
Zitronensaft und Ziegenköttel
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-620-8



Beate Dölling
Unterwegs mit Harry
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-685-7



Maike Harel
Die Schule des abgründig bösen · Band 1
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-581-2



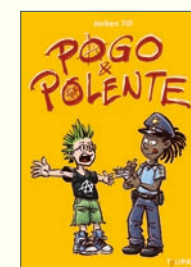
Maike Harel
Rettet die Schule des abgründig bösen! · Band 2
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-675-8



Nikola Huppertz
Kusinenkram und Kunforak
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-613-0



Björn Kern
Edgar verschwindet um halb pink
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-628-4



Jochen Till
Pogo & Polente
€ 13,00 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-379-5



Beate Dölling
Ab in die Rakete
€ 13,00 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-487-7

Roman ab 9 Jahren



Valentina Brüning
Kakao und Fischbrötchen
€ 13,00 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-469-3



Antje Herden
Parole Teetee
€ 14,00 (D)/€ 14,50 (A)
ISBN 978-3-86429-483-9



Beate Dölling
Das schwarze Huhn von Hohenbutzen
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-640-6

Roman ab 10 Jahren



Beate Dölling
Nur über meine Leiche
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-553-9



Antje Herden
Letzten Donnerstag habe ich die Welt gerettet
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-939944-82-9



Antje Herden
Letzten Mittwoch habe ich die Zukunft befreit
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-199-9



Andreas Schlüter
City Crime Puppentanz in Prag
€ 11,95 (D)/€ 12,30 (A)
ISBN 978-3-86429-219-4

City Crime
Strichcode in Stockholm
€ 12,00 (D)/€ 12,40 (A)
ISBN 978-3-86429-386-3

City Crime
Der Lord von London
€ 12,00 (D)/€ 12,40 (A)
ISBN 978-3-86429-432-7

City Crime
Walzer in Wien
€ 12,00 (D)/€ 12,40 (A)
ISBN 978-3-86429-470-9

Roman ab 11 Jahren



Kai Pannen
Die magische Schwelle
€ 14,00 (D)/€ 14,50 (A)
ISBN 978-3-86429-531-7



Jasminka Petrović
Der Sommer, als ich fliegen lernte
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-561-4



Petra Postert
Das Jahr, als die Bienen kamen
€ 13,00 (D)/€ 13,40 (A)
ISBN 978-3-86429-372-6

Roman ab 12 Jahren



Frauke Angel
Neue Heimat – 1404
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-618-5



Frauke Angel
Neue Heimat – 0101
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-631-4



Frauke Angel
Neue Heimat – 0502
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-684-0

»Ein gelungenes Buch über das
Andersein und unerwartete
Freundschaften.« NDR



Anne Jaspersen
Smillas Gespür für Käfer
€ 17,00 (D)/€ 17,50 (A)
ISBN 978-3-86429-647-5

Buch-Magazin



Valentina Brüning
Chaosköniginnen · Band 1
Besser als beste Freundinnen
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-472-3



Chaosköniginnen · Band 3
Schlimmer als die
schlimmste Blamage
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-562-1



Chaosköniginnen · Band 2
Größer als die große Liebe
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-473-0



Chaosköniginnen · Band 4
Weiter als die weite Welt
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)
ISBN 978-3-86429-583-6




Nikola Huppertz
Fürs Leben zu lang
€ 16,00 (D)/€ 16,50 (A)
ISBN 978-3-86429-570-6




Nikola Huppertz
Schön wie die Acht
€ 14,00 (D)/€ 14,50 (A)
ISBN 978-3-86429-484-6



Petra Postert
Flussabwärts nach Amerika
€ 17,00 (D)/€ 17,50 (A)
ISBN 978-3-86429-610-9



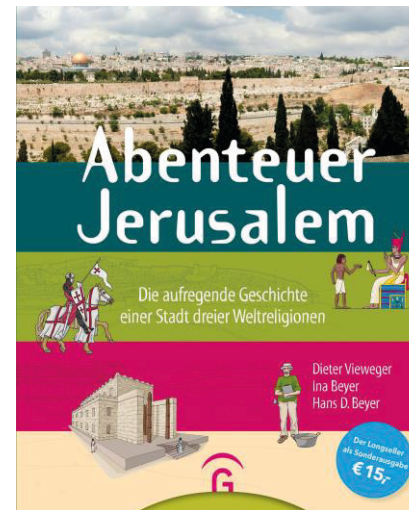
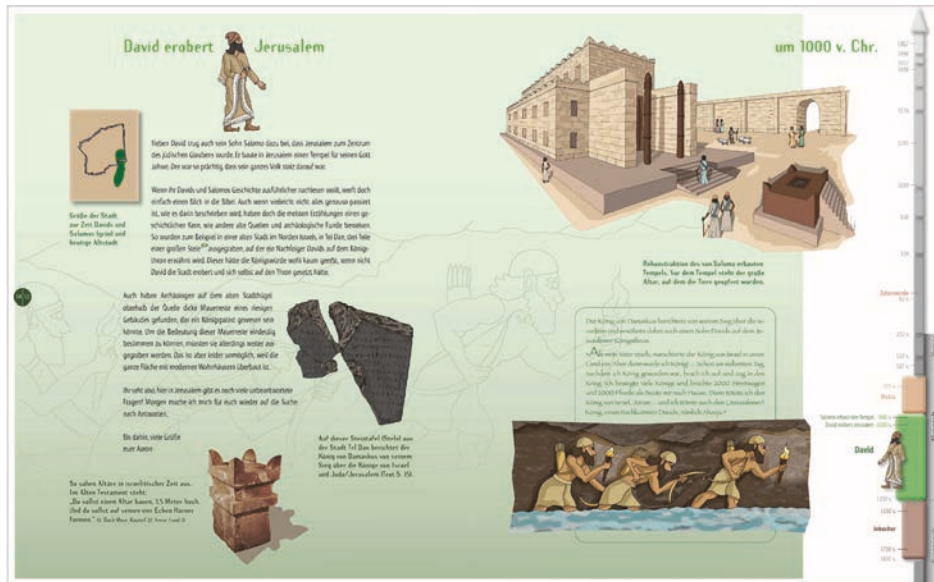
 

Nikola Huppertz
Tage mit B.
€ 17,00 (D)/€ 17,50 (A)
ISBN 978-3-86429-687-1

TULIPAN
jetzt auch im
Jugendbuch

Religion und Spiritualität

GÜTERSLOHER
VERLAGSHAUS 



ab 8 Jahren

- Die aufregende Geschichte der Heiligen Stadt
- Ein faktenreicher, spannender und unterhaltsamer Longseller
- Durchgehend 4-farbig gestaltet, mit zahlreichen Fotos und Illustrationen

NEUAUFLAGE

Der Longseller als Sonderausgabe € 15,-

Wie alt ist Jerusalem? Weshalb belagerte Nebukadnezar die Stadt? Ließ der deutsche Kaiser tatsächlich die Stadtmauer niederreißen? Seit wann leben Juden und Araber in Jerusalem?

Der 12-jährige Aaron besucht seine Großeltern in Jerusalem, der Stadt, in der drei große Weltreligionen zu Hause sind. **Was er dort erlebt, stellt er in seinen Blog, den ihr hier nachlesen könnt: Er wagt durch die alten Wassertunnel unter der Stadt, erklimmt die Zinnen der Stadtmauer oder glaubt sich auf einmal selbst mitten im Schlachtengetöse, als Jerusalem in die Hände seiner Eroberer fällt.**

Übersichtlich und spannend führt das reich bebilderte Buch durch die 4000-jährige Geschichte Jerusalems und enthüllt die abenteuerlichsten Ereignisse dieser Stadt voller Geheimnisse.

Abenteuer Jerusalem - Sonderausgabe
von Dieter Vieweger

ca. € (D) 15,00 / ca. € (A) 15,50 / ca. CHF 21,50

ca. 96 Seiten, Format 21,0 x 26,0 cm

Paperback, Broschur,

durchgehend vierfarbig illustriert

WG: 1287 Kinder- und Jugendbücher/Sachbücher,
Sachbilderbücher/Religion, Philosophie, Psychologie

Erscheinungstermin: 26.08.2026



ISBN/GTIN: 978-3-579-06787-2



Referenztitel



Rainer Oberthür
Die Bibel für Kinder und alle im Haus
 Hardcover 26,00 € [D]
 ET: 09.09.04



Sören Dalevi
Unsere allerbeste Kinderbibel
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 10.08.22



Innenabbildungen



- **Kompakt, informativ, auf dem neuesten Stand mit allen Themen, die Kinder heute interessieren**
- **Mit spannenden Fotos und kindgerecht formulierten Texten**
- **Das ideale Geschenk für Eltern und Pat*innen**

VON 6 BIS 99

Leben zur Zeit Jesu war völlig anders als wir es heute kennen - wie haben die Menschen damals ihren Alltag gelebt? **Essen, Trinken, Wohnen, Arbeiten, Schlafen, Kleidung, Schmuck, Spiele ...?** In diesem Buch erfahren Leser*innen anhand von zahlreichen **Infotexten, Bildern und kurzen Bibeltexten**, was es z.B. hieß in dieser Zeit zu reisen, wie Menschen (ohne Handy) miteinander kommuniziert haben oder wie wichtig es war, mit Wasser sparsam umzugehen.

Das Buch entsteht in Kooperation mit dem **Bibeldorf in Rietberg** und basiert auf jahrzehntelanger pädagogischer Arbeit mit Kindern vor Ort.

Es ist wunderschön bebildert und bietet alle wichtigen Informationen zu diesem aufregenden Abschnitt in der Geschichte der Menschheit.

Alltag zur Zeit Jesu

von Eva Fricke; Dietrich Fricke; Georg Schwikart

Erscheinungstermin: 26.08.2026

ca. € (D) 16,00 / ca. € (A) 16,50 / ca. CHF 22,90

ca. 80 Seiten, Format 21,0 x 27,0 cm

Hardcover, Pappband,

durchgehend vierfarbig illustriert

WG: 1287 Kinder- und Jugendbücher/Sachbücher, Sachbilderbücher/Religion, Philosophie, Psychologie

ISBN/GTIN: 978-3-579-06296-9



Das gesamte Service-Angebot auf einer Website

Tagesaktuelle Informationen

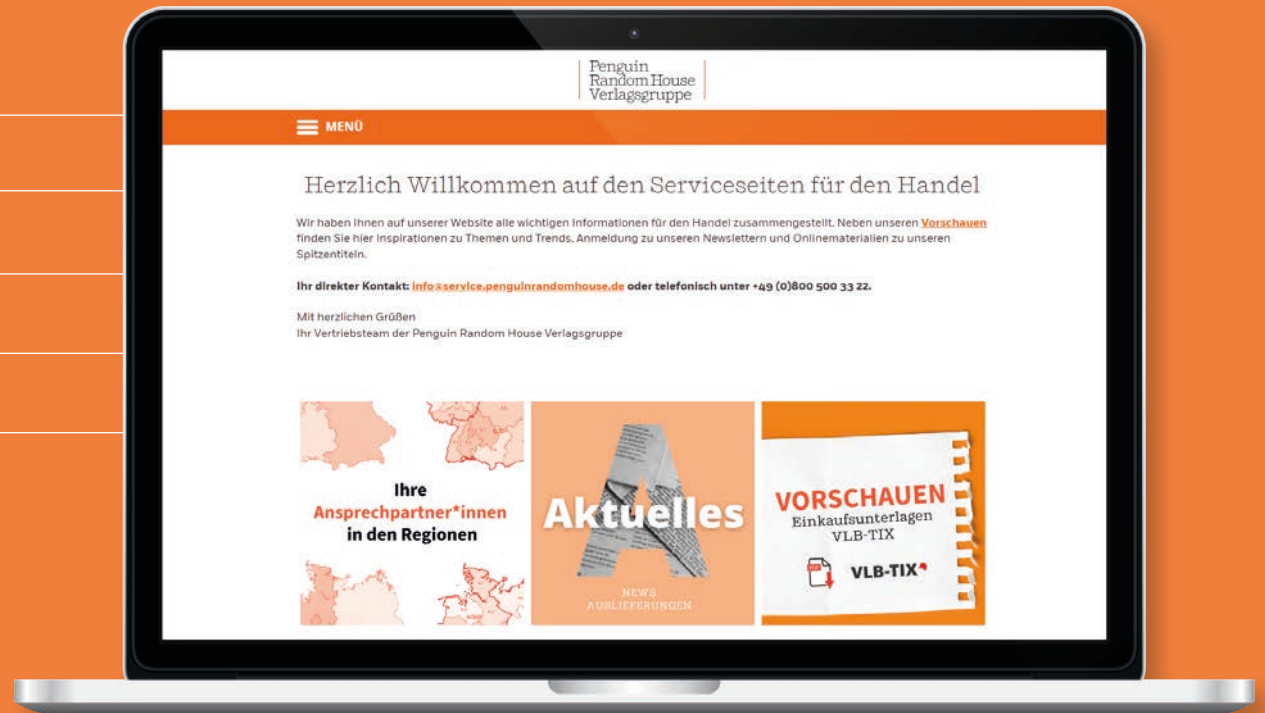
Zusatzmaterial

Vorschauen

Leseexemplare

Veranstaltungsangebote

Newsletter



Bestellungen, Informationen und Reklamationen

Wenden Sie sich bitte an unsere Kundenbetreuung Innendienst:

Montag bis Freitag: 9:00 bis 15:00 Uhr
Tel. 0800 5003322 (kostenlos)
Fax 089 4136-3333
info@service.penguinrandomhouse.de

Ihre persönlichen Ansprechpartner*innen im Verkauf (Innen- und Außendienst) sowie für den Presse- und Veranstaltungsbereich finden Sie unter:
service.penguinrandomhouse.de.

Zusatzmaterial

Grafiken für Ihren Webshop und Social Media, aktuelle Themen und Trends mit Titellisten und Ideen zur Gestaltung in Ihrer Buchhandlung:
penguinrandomhouse.de/handel

Cover, Fotos, Leseproben, digitale Werbepakete zum Download und tagesaktuelle Informationen: **vlbtix.de**

Stand: 17. April 2026

produktsicherheit@penguinrandomhouse.de
(Vorstehende Angaben sind zugleich
Pflichtinformationen nach GPSR)

Titelbild: © Christian Keller unter Verwendung einer Illustration
von Charles Santoso

Penguin
Random House
Verlagsgruppe

Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH
Neumarkter Str. 28, 81673 München

Auslieferung

Deutschland

VVA-Arvato Media GmbH
Reinhard-Mohn-Straße 100, 33333 Gütersloh

Bestellungen und transportbedingte
Reklamationen bitte direkt an die VVA

Kundenbetreuung

Fax 05241 5273304

Orte A-D

Theresa Sieverding | Tel. 05241 80-49627

Orte E-J

Anne Krohn | Tel. 05241 80-73465

Orte K-O

Paula Nolte | Tel. 05241 80-88428

Orte P-R

Simone Pfeiffer | Tel. 05241 80-73034

Orte S-Z

Anja Brunnert | Tel. 05241 80-42107

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Tel. 01 680-14-0

Fax 01 688-71-30 oder 689-68-00

bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Tel. 062 2092626

Fax 062 2092627

kundendienst@buchzentrum.ch

* empfohlener Verkaufspreis in der Schweiz

© 2026 Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH