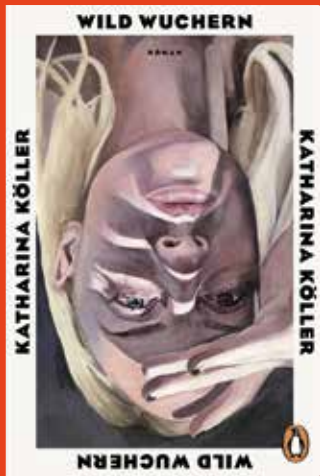


Belletristik TB Herbst 2026

Penguin Verlag



Unsere Highlights Herbst 2026



Seite 9



Seite 11



Seite 23



Seite 26



Seite 31



Seite 33



Seite 41



Seite 42



Seite 45



Seite 59

10 JAHRE



PENGUIN VERLAG



MIT
EUCH
WIRD
LESEN
ZUM FEST

MACHEN SIE MIT BEI DER JUBILÄUMSAKTION



DIRK STEFFENS



MEIKE WINNEMUTH



ANDREA WULF



NATALIE AMIRI

**10 exklusive Abende
mit Penguin-Autor*innen
zu gewinnen.**

So können Sie teilnehmen:

1. Bestellen Sie Ihr Jubiläums-Aktionspaket
2. Dekorieren Sie ein Schaufenster oder einen Tisch
3. Senden Sie ein Foto an handelsfeedback@penguinrandomhouse.de
4. Die 10 kreativsten Dekorationen gewinnen.
Welche*r Autor*in zu Ihnen kommt, entscheidet das Los.

Einsendeschluss ist der 30.11.2026



DÖRTE HANSEN



JENNY ERPENBECK



LEONIE SCHÖLER



HANNAH HÄFFNER



VOLKER KLÜPFEL



BIANCA IOSIVONI

UND UNSEREM DEKO-WETTBEWERB

**Präsentieren Sie Ihren Kund*innen
die Bestseller des Penguin Verlags**



Bestellen Sie jetzt Ihr individuelles Jubiläums-Aktionspaket! Für Bestellungen inkl. Sonderkonditionen sprechen Sie bitte mit Ihren Verlagsvertretungen.

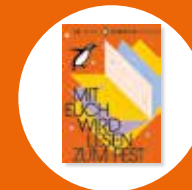
Dekopaket groß*

- Papiertüten
- Poster
- Wimpelkette
- Wabenpenguin
- Penguin-Buchstütze

Dekopaket klein*

- Papiertüten
- Poster
- Wimpelkette
- Wabenpenguin

* Solange der Vorrat reicht,
Änderungen vorbehalten.
Abbildung ähnlich.



Dekopaket groß

Dekopaket klein

Große Pressebegeisterung für das HC von “Wild wuchern”

- »Wild wuchern bedeutet im Falle dieses **kraftvollen Romans** auch, sich endlich in alle Richtungen ausstrecken zu dürfen.« *Süddeutsche Zeitung, Christiane Lutz*
- »Ein **furioses Alpen-Drama**, das einen mit seinem spannungsgeladenen Einstieg – Marias Flucht – sofort mitnimmt« *Tagesspiegel, Franziska Wolffheim*
- »Katharina Köllers Roman ist ein kompaktes, **starkes Buch über leise Selbstermächtigung**. Über zwei Frauen, die lautlos beginnen, sich zu befreien – von allen Blumentöpfen und Opferrollen.« *Abendzeitung, Katrin Kaiser*
- »»Wild wuchern« wird zum **Plädoyer für weibliche Kraft** und zugleich zum leichtfüßigen literarischen Appell, jede Einladung zur verantwortungsvollen Selbstentfaltung beim Schopf zu packen.« *ORF - Ö1 Büchersendung Ex libris, Susanne Schaber*
- »Ein **intensives, spannendes Buch**, das man nicht mehr so schnell weglegen kann – vor allem nicht, wenn man die Alpen liebt.« *Anna Ostrowski, Harper's Bazaar*
- »Ein **fulminanter Roman** (...)»Wild wuchern« (erzeugt) einen **tragödienhaften Sog**, bei dem man unbedingt wissen möchte, ob das, was man ahnt, tatsächlich dahintersteckt.« *Salzburger Nachrichten, APA, Wolfgang Huber-Lang*
- »Katharinas wunderbare, harte und seltsam naive Sprache treibt einen durch diese rohe Geschichte über die Aneignung des eigenen Lebens« *Emotion, Friederike Trudzinski*
- »Dieses Buch hat mich etwas zerzaust aber glücklich zurückgelassen. Ab und zu nehme ich es mir her, betrachte den Umschlag, drehe das Bild und staune über die Klarheit, die ein Perspektivwechsel schafft.« *Goslarsche Zeitung*
- »**Intensiv und voller Atmosphäre** [...] ein Roman der langsam wächst und immer dichter wird.« *familie.de*
- »Katharina Köller hat ein **großartiges, kraftvoll erzähltes Buch** über zwei Frauen geschrieben. Wie in einem Kammerstück entwickelt sich die Handlung oben auf der Berghütte. In Rückblenden erleben wir die Kindheit und das Aufwachsen der Cousinen - mit all den Erwartungen der Eltern, der Großeltern und der Altersgenossinnen. Wir lesen, wie unterschiedlich die beiden mit diesen Erwartungen umgehen. Es geht um unterdrückte Gefühle, die Rolle als Frau in der Familie und auch in der Gesellschaft. Es geht um angelerntes Verhalten bis hin zur Selbstaufgabe. Es geht um Wut und um die durchaus befreiende Wirkung, wenn man sich ihrer bewusst wird und sie zulässt. Ein Buch wie ein Gewittersturm, nicht nur für Frauen!« *BR Fernsehen, Wir in Bayern, Sabine Abel*
- »**Die Klarheit, mit der Katharina Köller diese Geschichte erzählt, hallt lange nach**. Sie zeichnet die Bilder von Frauen, die sich selbst ihren Platz in der Gesellschaft suchen. Köller vereint in ihrem zweiten Roman gekonnt Elemente des Nature Writing mit neofeministischen Ansätzen, schreibt mit bissigem Witz über schwere Themen und rückt mit ihrem Spiel der Gegensätze – manchmal überspitzt, aber stets unterhaltsam – die Schönheit der Natur ins Licht.« *Tiroler Tageszeitung, Julia Brader*
- »Eine Melange aus »Blair Witch Project«, Feminismus, Ironie, Wut und Almrausch.« *ORF FM4, Zita Bereuter*
- »Der geerdete Tonfall, der sprachliche Schmah und die langsame Annäherung der zwei Cousinen machen »Wild wuchern« zu einem Roman, der sehr berührt.« *BR 2, Kulturleben, Miriam Fendt*
- »Wie Katharina Köller all das erzählt, ist eine Wucht! **Kraftvoll und poetisch** zeichnet sie ein vielschichtiges Bild der Frauen.[...] Dieses Buch lässt eine (und einen) nicht so schnell los.« *Kleine Zeitung, Lesezeichen, Karin Waldner-Petutschnig*
- »Katharina Köller lässt ihre Protagonistin [...] im **schön schillernden Selbstermächtigungs-Roman** »Wild wuchern« aus der Zivilisation in die Natur und Tierwelt einer Tiroler Alm flüchten. « *Süddeutsche Zeitung, Antje Weber*

Referenztitel



Katharina Köller
Wild wuchern
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 26.02.25



9 783328 603924



Katharina Köller
Was ich im Wasser sah
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 12.11.25



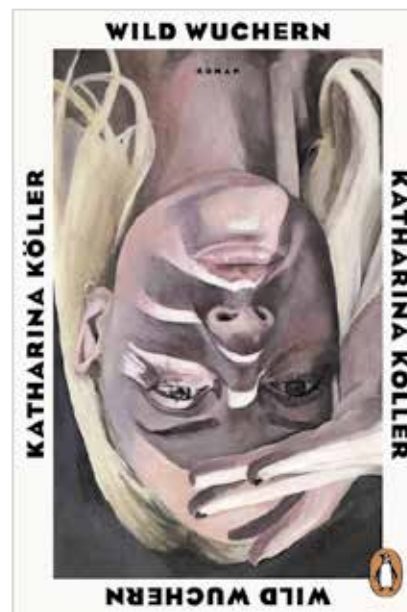
9 783328 113461

Urheber*in



© Peter Rigaud

Katharina Köller wurde 1984 in Eisenstadt, Österreich geboren, hat Philosophie und Schauspiel studiert und ist seit 2011 freiberuflich als Autorin, Schauspieler*in und Theatermacher*in tätig. 2020 erschien ihr Debütroman »Was ich im Wasser sah«, der mit dem Phantastikpreis der Stadt Wetzlar ausgezeichnet wurde. Ihr zweiter Roman »Wild wuchern« wurde mit dem Puchheimer Literaturpreis 2025 ausgezeichnet und stand auf der Shortlist des Evangelischen Buchpreises 2026. Katharina Köller lebt mit ihrer Familie in Wien und Innsbruck.



Juni 2026

- **Katharina Köllers kraftvoller Roman über Macht und Selbstermächtigung – jetzt im Taschenbuch**
- **Nominiert für den Evangelischen Buchpreis 2026, ausgezeichnet mit dem Puchheimer Buchpreis 2025**
- **»Katharina Köller erzählt vor allem, wie eine jahrelang vereiste Beziehung zweier Frauen auftaut. Sie entdecken, was sie aneinander haben. Eine begeisternde Lektüre.« MDR Kultur, Unter Büchern, Claudia Ingenhoven**

Marie rennt panisch einen Berg hinauf. Auf der Flucht vor einer Welt, in der vieles aus dem Lot geraten ist, sucht sie Schutz bei ihrer Cousine Johanna. Ausgerechnet bei Johanna, die seit Jahren wie eine Eremitin auf einer entlegenen Tiroler Alm lebt. Marie und Johanna, sie könnten nicht unterschiedlicher sein: die scharfzüngige Wienerin, Luxusgeschöpf aus einer Luxuswelt, zugleich verwöhnt und verachtet von Ehemann Peter – und das »wilde Tier im Körper von einem Menschen« (Marie über Johanna), das beim Erwachsenwerden scheinbar die Sprache verloren und die Gesellschaft hinter sich gelassen hat. Für die beiden Frauen beginnt ein ungewöhnliches Kräfterennen, ein Ringen um ihr Selbstverständnis, aber auch um einen gemeinsamen Weg.

In ihrem so poetischen wie politischen Roman, Märchen, Parabel und pulsierende Zivilisationskritik in einem, feiert Katharina Köller zwei Frauen und ihren eigensinnigen Aufbruch ins Leben.

Wild wuchern
von Katharina Köller

**Originalverlag: Penguin Verlag,
München 2025**

Erscheinungstermin: 24.06.2026

€ (D) 14,00 / € (A) 14,40 / CHF 20,50

208 Seiten, Format 12,5 x 18,7 cm

Taschenbuch, Klappenbrosch.,

WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11469-7



9 783328 114697

Referenztitel



Christian v. Ditfurth
Rabens Rache
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 01.10.25
Band 4



9 783570 105658



Christian v. Ditfurth
Zeit des Terrors
Taschenbuch 14,00 € [D]
ET: 08.10.25
Band 3



9 783328 113485

Urheber*in



© Christian von Ditfurth www.cditfurth.de

Christian v. Ditfurth, geboren 1953, ist Historiker und lebt als freier Autor in Berlin und in der Bretagne. Neben Sachbüchern und Thrillern wie »Der 21. Juli« und »Das Moskau-Spiel« hat er u. a. die Krimiserie um den Historiker Josef Maria Stachelmann und die Eugen-de-Bodt-Serie veröffentlicht. Zuletzt erschien die fünfbändige historische Kriminalromanreihe um den Berliner Kriminalhauptkommissar Karl Raben, die im Dritten Reich beginnt und in der Bundesrepublik endet.



Juli 2026

- Der vierte Band der hoch gelobten historischen Krimi-Reihe im Taschenbuch – harte Spannung, origineller Ermittler, fundiert recherchiert.
- Für alle Fans von Harald Gilbers und »Babylon Berlin«.
- »Hoch spannend, beklemmend.« Hörzu über »Rabens Rache«

Es ist der 1. September 1939. Hitler überfällt Polen. Kommissar Karl Raben wird in eine der Einsatzgruppen eingezogen, die hinter der Front Juden ermorden sollen. Doch als er sich weigert, an einer Massenerschießung teilzunehmen, wird er zur Kripo in Berlin zurückversetzt. Dort beschäftigt ihn der Mordfall eines Abteilungsleiters in Joseph Goebbels' Propagandaministerium. Einer der Verdächtigen steht bereits auf der Liste des Kommissars: Fred Wetterau, der Filme für die Nazi-Wochenschau dreht, ist auch einer der Mörder des Kommunisten Kurt Esser, die Raben seit 1932 verfolgt. Da Wetterau gerade in Posen dreht, muss Raben zurück ins besetzte Polen, um zu ermitteln. Währenddessen zählt SS-Gruppenführer Reinhard Heydrich in Berlin eins und eins zusammen: Kann es Zufall sein, dass Essers Mörder einer nach dem anderen unter ungewöhnlichen Umständen sterben?

Rabens Rache
Band 4
von Christian v. Ditfurth

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50
496 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2120 Belletristik/Spannung

**Originalverlag: C.Bertelsmann,
München 2025**

Erscheinungstermin: 22.07.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11480-2



9 783328 114802

Referenztitel



Anja Jonuleit
Der Apfelsammler
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 18.03.26



9 783328 113638



Anja Jonuleit
Wo der Wind die Namen trägt
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 25.03.26



9 783570 106068

Urheber*in



© Menschenfotografin Lena Reiner

ANJA JONULEIT, in Bonn geboren und am Bodensee aufgewachsen, arbeitete einige Jahre für die Deutsche Botschaft in Rom und Damaskus. Danach studierte sie Italienisch und Englisch in München, arbeitete als Übersetzerin und Gerichtsdolmetscherin und begann zu schreiben. Seit 2007 stehen ihre Romane regelmäßig auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

Ihren Romanen – darunter »Herbstvergessene«, »Der Apfelsammler«, »Rabenfrauen« und »Das letzte Bild« – folgte mit der Dilogie »Kaiserwald« und »Sonnenwende« ein breit angelegtes Familiendrama. »Wo der Wind die Namen trägt« ist ihr jüngster Roman.



August 2026

- **»Was für ein tragisches Familiengeheimnis in diesem gefühlvoll wie fesselnd geschriebenen Roman.«**
Mainhattan Kurier
- **Anja Jonuleit ist ein Garant für tief unter die Haut gehende Leseerlebnisse. Ihre Geschichten sind stets von der Wirklichkeit grundiert und hervorragend recherchiert.**
- **Über 150.000 verkaufte Exemplare von »Herbstvergessene«**

NEUAUFLAGE

»Wir näherten uns dem Herrenhaus Hohehorst langsam. Auf einem Platz standen zwei Fahnenmasten mit Hakenkreuzen. Ich weiß noch, wie ich tief durchatmete und zu zählen begann: neunzehn Fenster auf der Frontseite, neun Gauben mit Dachfenster, vier Kamine und einen Ausguck in Dachmitte.«

Für eine Versöhnung ist es zu spät: Zehn Jahre lang hat Maja Sternberg keinen Kontakt mehr zu ihrer Mutter Lilli gehabt - jetzt ist Lilli tot. Die Polizei in Wien spricht von Selbstmord. Doch daran mag Maja nicht glauben. In der Wohnung ihrer Mutter findet sie deren Geburtsurkunde: Der Name des Vaters fehlt. Als Geburtsort ist Hohehorst eingetragen. Ein Foto zeigt Großmutter Charlotte mit einem Baby, doch dieses dunkle Baby hat keinerlei Ähnlichkeit mit der hellblonden, blauäugigen Lilli. Getrieben von Schuld, Fragen und einem Gefühl der Unruhe macht sich Maja auf den Weg – zurück in eine Vergangenheit, die nie zur Sprache kam. Ihre Spurensuche führt sie zu einem Ort, an dem das Fundament ihrer Familie zu bröckeln beginnt – und zu einer Wahrheit, die tiefer reicht, als sie zu ahnen wagte.

Herbstvergessene
von Anja Jonuleit

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50
496 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

Erscheinungstermin: 26.08.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11409-3



9 783328 114093

Tropes

Cozy Romance,
Roommates/Neighbour to Lovers,
Slow Burn, Small Town

Urheber*in

Lyla Sage ist eine hoffnungslos romantische junge Frau, die mit ihrem treuen Begleiter – einem süßen, alten, blinden Pitbull – im Wilden Westen lebt. Sie schreibt Liebesromane, die sich wie ihre Lieblingsdinge anfühlen: Sonnenschein und blauer Himmel. Wenn sie nicht schreibt, liest sie. Meistens findet man sie unter ihrer Heizdecke, in ihrer Lieblingsbuchhandlung oder in den Bergen.



Paperback

August 2026

- **Wochenlang auf Platz 1 der NYT-Bestsellerliste: Mit jedem Buch ihrer Reihe Rebel Blue Ranch eroberte Lyla Sage die Bestsellerliste und die Herzen der Leser*innen**
- **Spooky, cosy und charmant: Smalltown Setting trifft auf übernatürliche Romance**
- **Für alle Leser*innen von Elsie Silver und Paisley Hope**

Als Collins Cartwright widerwillig in ihre Heimatstadt zurückkehrt, hat sie einiges zu verheimlichen: ihren Jobverlust, ihr leeres Konto und das die Geister, die sie ihr Leben lang begleitet haben, plötzlich verstummt sind. Denn Collins sieht Geister, und sie waren immer da, wie alte Freunde, wie ein Versprechen von Geborgenheit. Doch ausgerechnet jetzt schweigen sie. Um nicht bei ihrer Familie unterzukommen, zieht sie über den Laden von Brady Cooper, einem Neuankömmling mit handwerklichem Talent und auffallend vielen unausgesprochenen Gründen für seinen Neustart. Dumm nur, dass sein Haus alles andere als leer ist. Brady nimmt die eigenwillige Mitbewohnerin erstaunlich gelassen, selbst wenn sie gelegentlich mit Luft spricht – das Gute ist, dass ihr Arrangement nur temporär ist, richtig?

Soul Searching

Band 1

von Lyla Sage

Übersetzer: Marijke Kirchner

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 12.08.2026

ca. € (D) 16,00 / ca. € (A) 16,50 / ca. CHF 22,90

ca. 448 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Paperback, Klappenbrosch.,

WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11506-9



9 783328 115069

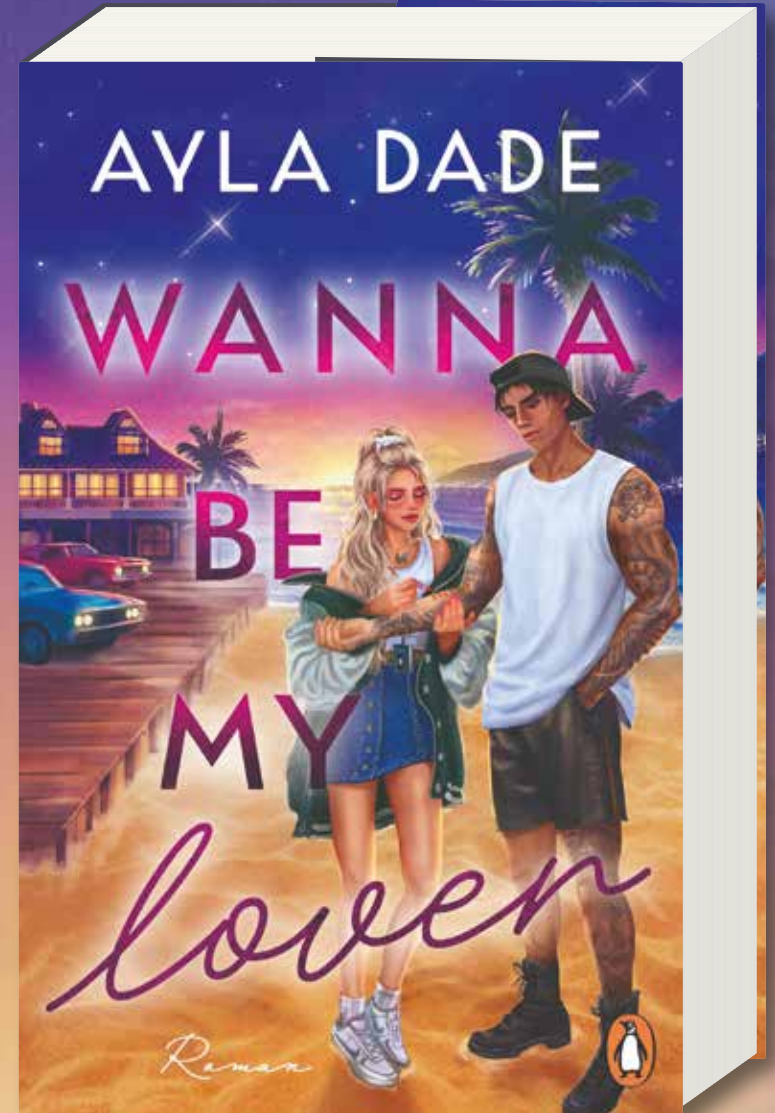


Cozy. Sehnsuchtsvoll. 90s Romance neu erlebt.

Der Auftakt der neuen
Romance-Reihe von
Bestsellerautorin Ayla Dade



Über
850.000
verkaufte
Exemplare
beim Penguin
Verlag



Zielgruppenaffiner Social-Media-Aufschlag für den Auftakt des neuen Romance-Universums der Bestsellerautorin



Besonderes
Setting im
**Amerika der
90er-Jahre**
– Rollschuhe, VHS,
kein Smartphone



Foto: Christian Kerber

Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter



Authentische
**Social- &
Creator-
Kampagne**



**Bookfluencer*innen-
Kampagne, um
maximalen Hype zum
EVT zu generieren**

Google

Maximale Sichtbarkeit
im Google-Universum

TikTok Ads

Direkte Ansprache von
interessierten Leser*innen

Social Ads

- Facebook
- Instagram



Spotify

Innovative Kampagnen auf
der größten Audio-Plattform



»Bei ›Like hearts
we heak war es
schwer, das Buch
wieder aus der
Hand zu legen.«

Bild.de, Jasmin Kayser

Referenztitel



Ayla Dade
Like Hearts We Heal
Paperback 17,00 € [D]
ET: 12.11.25

Band 6



9 783328 113669

Tropes

Small Town, Broken
Hero/Heroine, College Romance,
Found Family, Touch Her and Die

Urheber*in

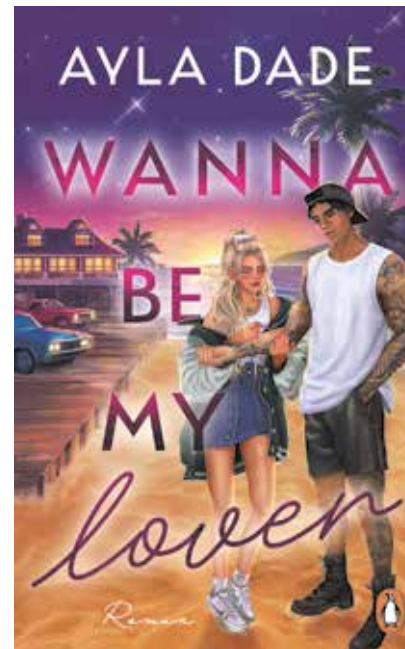


© Christian Kerber

Ayla Dade zählt zu den Stars im New-Adult-Genre. Mit ihrer Winter-Dreams-, Frozen-Hearts- und der Sky-Circus-Reihe sowie »Whispers« hat sie sich in die Herzen ihrer Leser*innen geschrieben. Jeder ihrer Romane ist ein SPIEGEL-Bestseller und hält sich wochenlang in den Top-Rängen. Ihr Erfolgsgeheimnis ist eine süchtig machende Mischung aus Ästhetik und Glamour, Geheimnissen und Intrigen, Liebe und Spice an atmosphärischen Schauplätzen. Ihre neue Reihe spielt in einer idyllischen Kleinstadt im Amerika der 90er-Jahre.



bei
NetGalley



Juni 2026

Paperback

- **Endlich: Nach dem überwältigenden Erfolg der Winter-Dreams-Reihe: der Auftakt des neuen großen Romance-Universums von Bestsellerautorin Ayla Dade**
- **Willkommen in Cape May! Hier treffen cosy Setting und humorvolle Dialoge auf explosive Gefühle, einen Freundeskreis zum Verlieben und vielschichtige Charaktere mit Tiefgang**
- **Besonderes Setting: Diese Romance-Reihe spielt im Amerika der 90er-Jahre**

SPITZENTITEL

Ein Blick. Ein Atemzug. Ein Gefühl. Als Ophelia und Maddox an der Bellwater University von Cape May aufeinandertreffen, erkennen sie in den Augen des anderen einen Schmerz, der ihnen nur allzu vertraut ist. Ophelia gilt als begabte Tänzerin und Vorzeigestudentin, doch hinter ihrem Good-Girl-Image erahnt niemand die unsichtbaren Narben auf ihrer Seele. Maddox hat als Sport-Stipendiat eine Chance auf eine glänzende Karriere als Profi-Boxer, doch seine Erlebnisse bei den Navy Seals haben einen rauen, mysteriösen Mann aus ihm gemacht, der seine Fäuste für sich sprechen lässt. Und während zwischen ihnen eine sehnsuchtsvolle wie explosive Nähe entsteht, drängt Ophelias Vergangenheit unerbittlich ans Licht – und droht, ihr zartes Band wieder zu zerstören ... Herzen schmerzen, Gefühle brennen & Wunden heilen in der neuen, unwiderstehlichen Romance von New-Adult-Starautorin Ayla Dade.

Wanna be my lover

Band 1
von Ayla Dade

€ (D) 18,00 / € (A) 18,50 / CHF 25,50

ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Paperback, Klappenbrosch.,
s/w 50

WG: 2171 Belletristik/New Adult/Romance

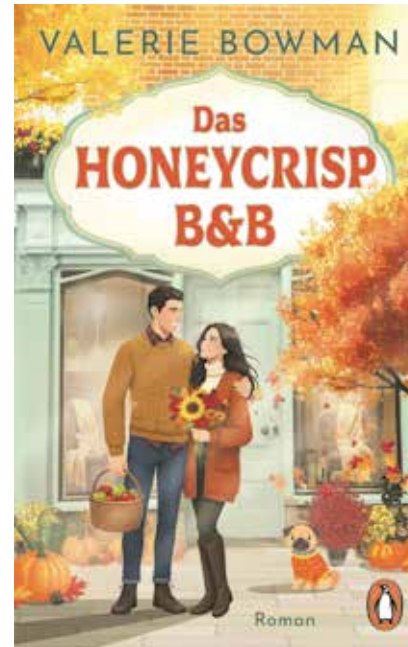
Originalausgabe

Erscheinungstermin: 24.06.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11249-5



9 783328 112495



- **Cosy-RomCom mit herbstlichem Setting, Kleinstadtmagie und Scheunenromantik**
- **Ein Job- und Liebes-Fiasko zwingt Ellie zurück nach Hause in das Honeycrisp B&B, in dem ihr Kindheitsfreund Aiden ihr größtes Problem und ihre größte Ablenkung wird.**
- **Ein Roman voller origineller Details und liebenswerter, skurriler Nebenfiguren – vom Mops im Kürbiskostüm bis hin zur alten Dame mit Gossip-Blog**

Urheber*in



© Mary Behre

Valerie Bowman wuchs in Illinois mit ihren sechs Schwestern (sie ist die Siebte) und einer riesigen Sammlung an Liebesromanen auf. Heute lebt sie mit ihrer Familie, zu der auch ihre Mini-Schnauzer Huckleberry und Violet gehören, in Jacksonville. Wenn sie nicht schreibt, ist sie mit Lesen, Reisen oder dem Hin- und Herwechseln zwischen verrückten Reality-TV-Shows und PBS beschäftigt.

Ellie Lawson, 29 Jahre, Eventplanerin, hat einen Plan. Oder besser gesagt: hatte. Nach einem beruflichen Desaster und einem noch größeren Liebes-Fiasko flüchtet sie zurück in ihre Heimatstadt Harvest Hollow. Ihre Rettung: Die Planung des Harvest Festivals, denn wer wäre geeigneter als sie, der Kleinstadt wieder Leben einzuhauchen? Aiden, ihr bester Freund aus Kindheitstagen – nun erwachsen, heiß, mit Sixpack – sieht das anders. Früher waren sie ein unschlagbares Team, aber heute ist er nicht gerade begeistert von ihrer Rückkehr und noch weniger von ihren modernen Festivalideen. Als sie gezwungen sind, sich die Dachbodenwohnung über dem B&B zu teilen, prallen Welten aufeinander: Stadt trifft Land, Pinterest trifft Tradition, Ellie trifft ... Gefühle, die sie längst vergessen glaubte. Zwischen leuchtenden Apfelbäumen, duftenden Donuts und einer Ziege mit Tackling-Talent fliegen bald nicht nur die Fetzen, sondern auch die Funken.

Das Honeycrisp B&B

Band 1
von Valerie Bowman
Übersetzer: Antonia Zauner

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50

ca. 336 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 12.08.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11463-5



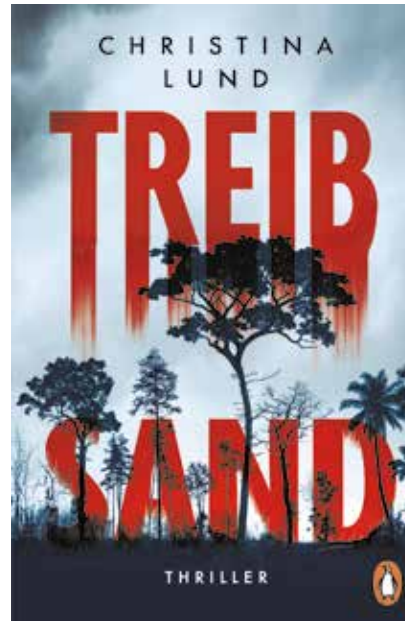
9 783328 114635

Urheber*in



© Ditte Capion

Christina Lund, 1980 in dem kleinen dänischen Fischerdorf Thyborøn geboren, ist Journalistin und war viele Jahre als Auslandskorrespondentin mit Fokus auf Südostasien tätig. Vier Jahre lang hat sie in Bangkok gelebt und fast alle asiatischen Länder bereist. Sie hat für führende dänische Medien geschrieben sowie für Radio und Fernsehen gearbeitet. »Treibsand« ist ihr Thrillerdebüt, für das sie mit dem Danish Crime Academy's Debutant Price ausgezeichnet wurde. Heute lebt sie in Kopenhagen.



Paperback

August 2026

- Der Auftakt einer düsteren Thrillerserie, der uns in menschliche Abgründe blicken lässt – Sogwirkung garantiert!
- Für Fans von komplexen Heldinnen, internationalen Schauplätzen und spannungsgeladenen Thrillern mit psychologischem Tiefgang
- Eine traumatisierte Journalistin, eine Privatdetektivin und ein erbarmungsloser Kampf gegen Korruption und tödliche Geheimnisse

SPITZENTITEL

Nach einem tragischen Einsatz in Afghanistan ist Cathrine Birklund am Ende: Ihre Karriere als Auslandskorrespondentin liegt brach, ihr Privatleben ist zerrüttet. Als ihre Freundin Pim – eine Privatdetektivin in Bangkok – sie um Hilfe bittet, steigt Catherine nur zu bereitwillig in den Flieger.

Der rätselhafte Fall um die verschwundene Tochter eines Botschafters sieht anfangs nach einer normalen Vermisstensuche aus, entpuppt sich aber rasch zu einem tödlichen Spiel zwischen Korruption, Machtmissbrauch und dunklen Geheimnissen. Um den Fall zu lösen, muss sich Cathrine nicht nur gegen äußere Gefahren behaupten, sondern auch mit ihren inneren Dämonen der Vergangenheit auseinandersetzen.

Treibsand

Band 1

von Christina Lund

Übersetzer: Sabine Thiele

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 12.08.2026

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50

ca. 368 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Paperback, Klappenbrosch.,

WG: 2120 Belletristik/Spannung

ISBN/GTIN: 978-3-328-11431-4



9 783328 114314

Referenztitel



Nadia El-Fassi
Cinnamon sparks and ginger love
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 27.08.25



9 783328 112112

Tropes

Enemies to Lovers, Age Gap, Cozy Romance, He Falls First

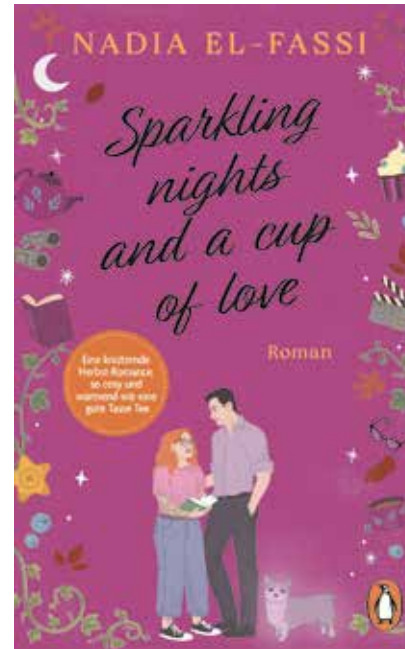
Urheber*in



© Ella Kemp

Nadia El-Fassi ist Halb-Marokkanerin und Halb-Australierin. Sie ist süchtig nach Iced Coffee, Dungeons & Dragons Würfeln und Horrorfilmen. Mit ihrem Mann und ihrer leicht pummeligen Katze lebt sie in London und schreibt spicy Romance mit paranormalen Elementen.

August 2026



- **Perfekter Lesestoff für den Romance-Herbst und über 20.000 verkaufte Exemplare des Vorgängers**
- **Eine alte britische Spukvilla voller charmanter Geister, eine junge Autorin und ein heißer Schauspieler, die sich nicht ausstehen, aber doch die Finger nicht voneinander lassen können ...**
- **Cottagecore meets cosy spice in dieser knisternden Romance für alle Leser*innen von *Spookily Yours* und *Rewitched***

Rosemary hat ein Geheimnis: Sie kann Geister sehen. Eine Fähigkeit, die sie zu ihren zahlreichen Horrorromanen inspiriert hat. Mit 29 Jahren ist sie eine gefeierte Autorin, und ihr größter Bestseller soll nun verfilmt werden. Leider mit einem Schauspieler, der – auch wenn er geradezu unverschämt gut aussieht – ihrer Meinung nach absolut ungeeignet für die Rolle ist.

Ellis Finch, gefeierter Hollywood-Star, hat das Image des Actionhelden schon lange satt. Er träumt davon, als Schauspieler ernstgenommen zu werden. Die Hauptrolle in einem historischen Horrorfilm ist seine Chance auf einen Neuanfang ... bis er entdeckt, dass die Autorin versucht hat, ihn ersetzen zu lassen.

Doch im Laufe der Dreharbeiten in einem alten, wunderschönen Herrenhaus auf dem englischen Land sorgen nicht nur die Geister, die das Anwesen heimsuchen, für Turbulenzen. Nein, auch die unbestreitbare Chemie zwischen Rosemary und Ellis lässt die Funken fliegen.

Sparkling nights and a cup of love

von Nadia El-Fassi
Übersetzer: Juliane Zaubitzer

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 12.08.2026

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50

ca. 400 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2132 Belletristik/Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-328-11259-4



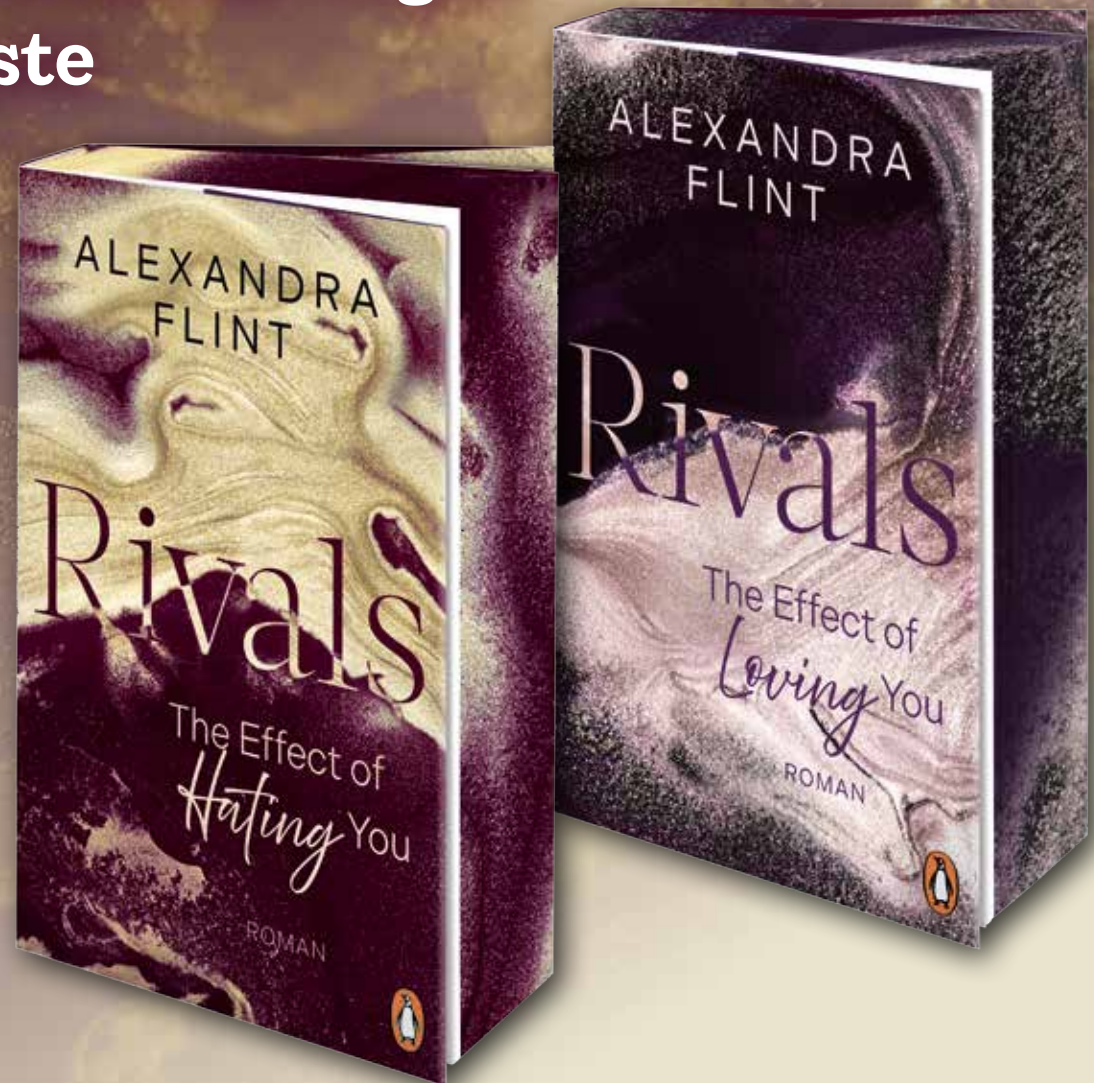
9 783328 112594



Inmitten der **Lichter von Las Vegas**
leuchtet die **gefährlichste**
Wahrheit
am hellsten ...



Der erste
Erwachsenen-
roman von
Jugendbuch-
Leser*innenliebling
**Alexandra
Flint**



Reichweitenstarke Online-Kampagne für die Romantic-Suspense-Dilogie von Alexandra Flint

Alexandra Flint begeistert die Community:

Einbindung der Autorin in die Kampagne



Foto: © Kay Blaschke

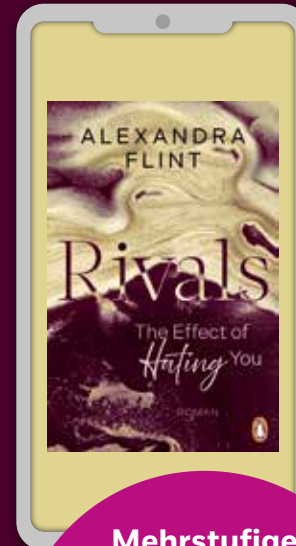
Begleitung auf den Plattformen der Verlagsgruppe:



Social Media



Website/Newsletter



Mehrstufige Social-Media-Offensive sorgt für maximalen Kampagnen-Buzz

Meta

Mehr Reichweite in der relevanten Zielgruppe

TikTok Ads

Direkte Ansprache von interessierten Leser*innen

Google

Maximale Sichtbarkeit im Google-Universum

Spotify

Innovative Kampagnen auf der größten Audio-Plattform



Presse-Maßnahmen

Bookfluencer*innen-Kampagne, um eine authentische Community zu aktivieren

Tropes

Romantic Suspense, Broken Hero/Heroine, Forced Proximity, Found Family, Haters to Lovers

Urheber*in

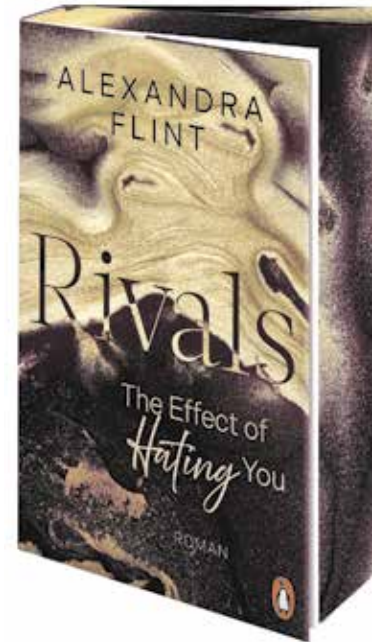


© Kay Blaschke

Alexandra Flint studierte Elektro- und Informationstechnik, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Nach ihren ersten schriftstellerischen Schritten im Selfpublishing, veröffentlichte sie bei drei Jugendbuchverlagen New-Adult-Romance und Romantasy und schaffte immer wieder den Sprung auf die SPIEGEL-Bestsellerlisten. Bei Penguin gibt die Autorin nun ihr Belletristik-Debüt. Wenn sie nicht gerade am Schreibtisch sitzt, verbringt sie ihre freie Zeit zwischen ihren viel zu vielen Büchern, mit Freund*innen oder unterwegs auf Reisen. Alexandra Flint lebt mit ihrer Familie in München.



bei
NetGalley



Paperback

September 2026

- **Inmitten der Lichter von Las Vegas leuchtet die gefährlichste Wahrheit am hellsten ...**
- **Der erste Erwachsenenroman von Jugendbuch-Leserinnenliebling Alexandra Flint: der Auftakt der soghaften Romantic-Suspense-Dilogie der SPIEGEL-Bestsellerautorin**
- **Eine tiefe Familienfeindschaft, ein tragischer Unfall & prickelnde Haters-to-Lovers-Vibes in der schillernden Welt von Las Vegas: Diese Dilogie hat alle Zutaten, die New-Adult-Leser*innen lieben!**
- **Limitierter Farbschnitt**

SPITZENTITEL

Die letzte Person, mit der Dakota je etwas zu tun haben wollte, ist Beckett Atticus. Er ist nicht nur der jüngste Casino-Erbe in der Geschichte von Las Vegas – er ist der Mann, den Dakota für den Ruin ihrer Familie verantwortlich macht. Doch aufgrund ihrer Schulden bei ihrem Akrobatik-Ensemble, bleibt ihr keine andere Wahl, als dem Auftritt bei der Re-Opening-Show seines Casinos zuzustimmen und dort zu trainieren. Das Einzige, was die beiden verbindet, ist ihr gegenseitiger Hass. Denn Beckett vermutet Dakotas Familie hinter dem tödlichen Unfall seines Vaters vor einem Jahr. Immer wieder geraten sie bei den Proben aneinander, doch unter dem Zorn lodert schon bald ein Verlangen auf, das sie nie für möglich gehalten hätten. Und plötzlich finden sich Dakota und Beckett mitten im funkelnden Kosmos des Showbusiness wieder, in dem Wahrheit nichts weiter als eine Illusion ist...

The Effect of Hating You

Band 1

von Alexandra Flint

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50

ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Paperback, Klappenbrosch.,

WG: 2171 Belletristik/New Adult/Romance

Originalausgabe

Fester Erstverkaufstag: 30.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11341-6



9 783328 113416

Tropes

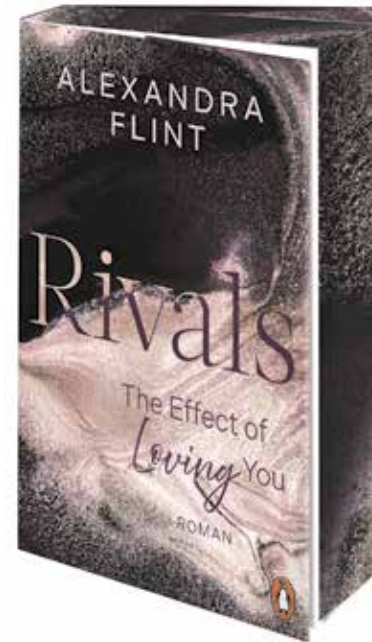
Romantic Suspense, Broken Hero/Heroine, Forced Proximity, Found Family, Haters to Lovers

Urheber*in



© Kay Blaschke

Alexandra Flint studierte Elektro- und Informationstechnik, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Nach ihren ersten schriftstellerischen Schritten im Selfpublishing, veröffentlichte sie bei drei Jugendbuchverlagen New-Adult-Romance und Romantasy und schaffte immer wieder den Sprung auf die SPIEGEL-Bestsellerlisten. Bei Penguin gibt die Autorin nun ihr Belletristik-Debüt. Wenn sie nicht gerade am Schreibtisch sitzt, verbringt sie ihre freie Zeit zwischen ihren viel zu vielen Büchern, mit Freund*innen oder unterwegs auf Reisen. Alexandra Flint lebt mit ihrer Familie in München.



Paperback

März 2027

- Inmitten der Lichter von Las Vegas leuchtet die gefährlichste Wahrheit am hellsten ...
- Das große Finale der soghaften Romantic-Suspense-Dilogie von SPIEGEL-Bestsellerautorin Alexandra Flint
- Eine tiefe Familienfeindschaft, ein tragischer Unfall & prickelnde Haters-to-Lovers-Vibes in der schillernden Welt von Las Vegas: Diese Dilogie hat alle Zutaten, die New-Adult-Leser*innen lieben!
- Limitierter Farbschnitt

SPITZENTITEL

Nur ein einziger Abend hat Dakotas Leben völlig aus der Bahn geworfen. Die Eröffnungsshow ist in einer Katastrophe geendet, Beckett wird von der Polizei gesucht und ihr Streit hat einen tiefen Graben zwischen die beiden getrieben. Als Dakota ihn schwer verletzt hinter dem Casino auffindet, nimmt sie ihn trotz ihrer widersprüchlichen Gefühle bei sich auf. Gefangen zwischen Wut und Anziehung, wollen sie ihrer Beziehung noch eine Chance geben – obwohl die Geheimnisse ihrer Familien schwer auf ihnen lasten. Dakota spürt, dass Beckett ihr nicht die ganze Wahrheit über sein Verschwinden sagt. Was sie jedoch nicht ahnt: In den Schatten der glitzernden Metropole zieht sich bereits eine lautlose Gefahr um sie zusammen. Jemand, der nur darauf wartet, zum richtigen Zeitpunkt ins Scheinwerferlicht zu treten und seinen perfiden Plan zu Ende zu bringen ... Liebe und Loyalität, Schuld und Wahrheit – ein explosiver Cocktail in einer Welt voller Glanz, Geheimnisse und Gefahr.

The Effect of Loving You

Band 2
von Alexandra Flint

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50

ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Paperback, Klappenbrosch.,
WG: 2171 Belletristik/New Adult/Romance

Originalausgabe

Fester Erstverkaufstag: 17.03.2027

ISBN/GTIN: 978-3-328-11342-3



9 783328 113423

Referenztitel



Emily Stone
Mein Dezember mit dir
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 24.09.25



9 783328 112372



Emily Stone
Kein Winter ohne dich
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 18.09.24



9 783328 111610

Urheber*in



© Tom Morgan

Emily Stone lebt und arbeitet in Chepstow, Wales. *Für immer im Dezember* ist in einem alten viktorianischen Herrenhaus entstanden, das auf eine beeindruckende literarische Geschichte zurückblicken kann. Ihr Debütroman wurde zum Teil durch den Tod ihrer Mutter inspiriert, die starb, als Emily Stone sieben Jahre alt war. Die Autorin wollte zeigen, wie sehr diese Trauer das Leben eines Menschen beeinträchtigen kann, selbst wenn das Ereignis Jahre zurückliegt.



September 2026

- **Über 200.000 verkaufte Exemplare** gesamt von der Winterkönigin der Herzen
- **»Ein gefühlsvolles Buch, das man nicht mehr aus der Hand legen kann!« Sue Moorcroft**
- **Kein Winter ohne Emily Stone: Pünktlich zum Fest der Liebe bringt uns die Bestsellerautorin Herzklopfen und Momente zum Dahinschmelzen**

Ein halbes Jahr lang versucht Mel schon über die zerbrochene Beziehung mit Finn hinwegzukommen. Sie hat sich geschworen, ihn nie wieder zu sehen. Doch nun steht er vor ihrer Tür – mitten im tiefsten Winter, zwei Wochen vor Weihnachten mit einer Bitte, die alles verändert: Für eine Woche soll sie so tun, als wären sie wieder zusammen. In einem traumhaften Cottage in den schottischen Highlands, umgeben von seiner Familie, verschneiten Hügeln und knisternden Kaminfeuern, ein letztes Mal. Doch während die Notlüge immer komplizierter wird und die Nähe zwischen ihnen alte Erinnerungen weckt, fragt sich Mel: Sind diese Feiertage wirklich nur eine zweite Chance zum Abschied?

Ein Fest nur für uns beide
von Emily Stone
Übersetzer: Juliane Zaubitzer

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50
ca. 448 Seiten, Format 12,5 x 18,7 cm
Taschenbuch, Klappenbrosch.,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11497-0



9 783328 114970

Referenztitel



Ursi Breidenbach
**Christmas Cake und
Glitzerschnee**
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 18.09.24



9 783328 110972



Ursi Breidenbach
Bergblumenzauber
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 14.06.23



9 783328 109150

Urheber*in



© Wolfgang Hummer

Ursi Breidenbach schreibt gemeinsam mit Heike Abidi erfolgreiche Sachbücher, wie den SPIEGEL-Bestseller »Eine wahre Freundin ist wie ein BH«. Mit ihren gefühlvollen Unterhaltungsromanen entführt sie ihre Leser*innen an die schönsten Orte, wie ins winterlich glitzernde Edinburgh oder in märchenhafte Kopenhagen. 2023 wurde sie mit dem DELIA-Literaturpreis für den besten Liebesroman ausgezeichnet.

September 2026



- **Das märchenhaft verschneite Kopenhagen, funkelnde Lichter und eine Liebe, die alles verändert ...**
- **Eine hinreißend romantische Liebesgeschichte der SPIEGEL-Bestsellerautorin und DELIA-Preisträgerin – perfekt für gemütliche Lesestunden im Winter!**
- **Atmosphärische Weihnachtsromantik für die Leser*innen von Julie Caplin und Jenny Colgan**

Das Lichtermeer Kopenhagens im Dezember erleben – schon lange war das der Traum von Weihnachts-Fan Mia. Für sie ist die Reise auch die perfekte Gelegenheit, um ihrer introvertierten Schwestern Lena wieder näherzukommen. Denn die Zwillinge sind absolut unterschiedlich und haben sich im Laufe der Zeit voneinander entfernt. Ein Fehler bei der Hotelbuchung führt Mia und Lena in die gemütliche WG von Leif, der ein Smørrebrød-Café betreibt. Hals über Kopf verliebt sich Mia in den gutaussehenden Dänen – und merkt dabei gar nicht, dass Lena sich weiter zurückzieht. Denn während die Schwestern umgeben von funkelnden Lichtern über spiegelglatte Eisbahnen gleiten und den berühmten Weihnachtsmarkt am Tivoli besuchen, sind Mias Gedanken hauptsächlich bei den romantischen Stunden, die sie mit Leif verbringt. Als es zu einem Streit zwischen den Schwestern kommt und Mia in der WG eine Entdeckung über Leif macht, platzen ihre Träume wie glitzernde Weihnachtskugeln. Hat sie die Beziehung zu ihrer Schwester nur für einen märchenhaften Urlaubsflirt aufs Spiel gesetzt? Oder gibt es Weihnachtswunder wirklich?

Lichterglanz und Hygge-Zeit
von Ursi Breidenbach

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50
ca. 320 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11430-7



9 783328 114307

Urheber*in



© Chris Messier

Natalie Messier ist Drehbuchautorin und hat unter anderem an *Severance* und *Chicago Fire* mitgewirkt. Für ihre Drehbücher wurde sie bereits von Final Draft, dem Austin Film Festival und der Black List x Women in Film ausgezeichnet. Ein Fellowship bei Reese's Book Club machte auch die Verlagswelt auf sie aufmerksam und führte dazu, dass sich ihr Romandebüt *Every Version of You* in mehrere Länder verkaufte. Natalie Messier lebt mit ihren zwei Katzen in Los Angeles.



Paperback

September 2026

- »Natalie Messier ist der neue Stern am Romance-Himmel.«
Carley Fortune
- Sie reist zurück in ihre Collegezeit, um den Mann ihrer Träume zu gewinnen – und verliebt sich in ihren Erzfeind
- Humorvolle Wohlfühl-Romance mit einem Zeitreise-Element und Suchtfaktor für Fans von Abby Jimenez, Ashley Poston und der »Mitternachtsbibliothek« – und für alle, die nach Abwechslung vom New-Adult-Genre suchen

SPITZENTITEL

Joey, Anfang dreißig, Anwältin, ist tot. Eigentlich. Denn obwohl sie bei einem Autounfall ums Leben kam, erhält sie an der Schwelle zum Jenseits eine zweite Chance. Eine zweite Chance, ihr Glück zu finden und ihrem besten Freund Elijah endlich ihre Liebe zu gestehen. Mit allen Erinnerungen an ihr erstes Leben kehrt sie zu dem Moment zurück, an dem sie ihn kennengelernt hat: ihre erste Collegeparty. Diesmal will Joey alles richtig machen, doch je entschlossener sie es versucht, desto weniger gelingt es ihr. Und ganz nebenbei schleicht sich ein Mann in ihr Herz, mit dem sie in ihrem ersten Leben schon längst abgeschlossen hatte. Doch ist das Wissen, dass man jemanden in der Zukunft hassen wird, ein Grund, ihn in der Gegenwart nicht mehr zu lieben?

Inspirierend, charmant, herzerwärmend: Diesen romantischen Wohlfühlroman kann man nicht mehr aus der Hand legen!

Every Version of You

von Natalie Messier

Übersetzer: Melike Karamustafa; Bettina Hengesbach

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 23.09.2026

€ (D) 16,00 / € (A) 16,50 / CHF 22,90

ca. 448 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Paperback, Klappenbrosch.,

WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11397-3



9 783328 113973

Referenztitel



Sarah A. Parker
When The Moon Hatched
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 10.07.24
Band 1



Sarah A. Parker
The Ballad of Falling Dragons
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 27.05.26
Band 2



Tropes

Morally grey, Broken
Hero/Heroine, Secret Identity,
Spicy Romance

Urheber*in



© Christine Parker

Sarah Ashleigh Parker wuchs auf einer Farm in Neuseeland auf, wo sie ihre Zeit am liebsten damit verbrachte, auf Bäume zu klettern und Waldwege zu erkunden. Schon damals liebte sie es, sich Geschichten auszudenken. Heute lebt Sarah mit ihrem Mann, ihren drei Kindern und einem Hund in Australien. Ihre *Moonfall*-Serie begeisterte Millionen Fans auf TikTok und machte sie über Nacht weltbekannt. In »When The Moon Hatched« verbindet sie eine unvergessliche Liebesgeschichte mit einem einzigartigen Worldbuilding. Ihre *Crystal Bloom*-Reihe ist eine düstere Neuinterpretation des Märchens Rapunzel.

bei
NetGalley



Paperback

September 2026

- Band 1 der fesselnden Backlist-Trilogie der Romantasy-Sensation Sarah A. Parker – eine düstere Neuinterpretation von Rapunzel
- Über 70.000 verkaufte Exemplare von *When the Moon Hatched*: Wochenlang in den Top 10 der SPIEGEL-Bestsellerliste
- Dark Romantasy für alle Fans von Jennifer L. Armentrout, Sarah J. Maas und Rebecca Yarros
- Limitierter Farbschnitt

SPITZENTITEL

Vor neunzehn Jahren überlebte Orlaith als Einzige einen grausamen Angriff. Einen Überfall, der ihrer Familie das Leben kostete. Nun lebt sie in Rhordyns Schloss voller mystischer Kreaturen. Rhordyn, ihr Retter, ist alles woran Orlaith denken kann. Fast magisch zieht sie seine dunkle Aura an. Doch ganz gleich, wie verzweifelt sie seine Nähe sucht, er hält sie stets auf Abstand. Trotzdem will Orlaith Rhordyn niemals verlassen ... niemals die unsichtbare Grenzen überschreiten, die sie vor der erbarmungslosen Außenwelt beschützt. Noch weiß sie nicht, dass die Dunkelheit den Weg zurück in ihr Leben finden wird. In einer Festung voller Geheimnisse, ist es Orlaith selbst, die das größte von ihnen in sich trägt.

To Bleed a Crystal Bloom

Band 1
von Sarah A. Parker
Übersetzer: Franca Fritz; Heinrich Koop

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 30.09.2026

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50

608 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Paperback, Klappenbrosch.,
WG: 2177 Belletristik/New Adult/Romantasy/Romantic
Fantasy

ISBN/GTIN: 978-3-328-11267-9





Paperback

November 2026

- Band 2 der genialen Backlist-Trilogie der Bestsellerautorin Sarah A. Parker – über 70.000 verkaufte Exemplare von *When The Moon Hatched*
- Dark Romantasy meets Retelling in dieser düsteren Interpretation von Rapunzel
- Geheimnisvoll, märchenhaft und voller mystischer Kreaturen mit einem Worldbuilding, das man nie mehr vergisst
- Limitierter Farbschnitt

SPITZENTITEL



Paperback

Januar 2027

- Band 3 der fesselnden Backlist-Trilogie der Bestsellerautorin Sarah A. Parker – über 70.000 verkaufte Exemplare von »When The Moon Hatched«
- Dark Romantasy für alle Fans von Jennifer L. Armentrout, Sarah J. Maas und Rebecca Yarros
- Eine Geschichte, in der ehrliche Gefühle gegen dunkle Geheimnisse kämpfen und in der die Liebe zwischen den Welten von Gut und Böse erblüht
- Limitierter Farbschnitt

SPITZENTITEL

Lange Zeit war Orlaiths Welt klein und sicher, ihr Leben im Trostlosen Turm behütet. Doch nun lässt sie nicht nur das Schloss hinter sich, sondern auch Rhordyn, den Mann, nachdem sie sich so lange verzehrte. Und segelt einem König entgegen, den sie nicht liebt, und den sie trotzdem heiraten wird – denn nur so kann sie den Kontinent vor den mörderischen Bestien retten, die ihrer aller Leben bedrohen. Was sie nicht ahnt: Eine einzige falsche Tat könnte sie ins Verderben stürzen und den Krieg auslösen, den sie so sehr fürchtet. Während die Hoffnung in ihr zu schwinden droht, wird die Sehnsucht nach Rhordyn immer größer....

Tropes

Morally grey, Broken Hero/Heroine, Secret Identity, Spicy Romance

To Snap A Silver Stem

Band 2
von Sarah A. Parker
Übersetzer: Franca Fritz; Heinrich Koop

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50
ca. 704 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Paperback, Klappenbrosch.
WG: 2177

ISBN/GTIN: 978-3-328-11273-0



Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 25.11.2026

Noch immer kämpft Orlaith mit den Dämonen ihrer Vergangenheit – und mit ihren Gefühlen für Rhordyn. Erst als die Rebellion gegen das grausame Königreich eskaliert, beginnt Orlaith endlich ihre Magie zu kontrollieren. Nur sie kann den bevorstehenden Krieg entscheiden. Während dunkle Enthüllungen und tief verborgene Geheimnisse sie in den Abgrund zu stürzen drohen, muss sie sich entscheiden: Ist sie bereit, dem Wahnsinn ein Ende zu bereiten? Auch wenn sie selbst das größte aller Opfer dafür bringen muss?

Tropes

Morally grey, Broken Hero/Heroine, Secret Identity, Spicy Romance

To Flame A Wild Flower

Band 3
von Sarah A. Parker
Übersetzer: Michelle Landau

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50
ca. 704 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Paperback, Klappenbrosch.
WG: 2177

ISBN/GTIN: 978-3-328-11272-3



Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 27.01.2027

September 2026



- Ein intelligenter und zugleich unterhaltsamer Roman über die Betriebsgeheimnisse eines ganz normalen Mannes
- „Ein einzigartiges Buch, ein grandioser Roman.“ FAS
- „Kleeberg kann Romanszenen auffalten, die ohne Zweifel zum Besten der deutschen Gegenwartsliteratur gehören.“ Die Zeit

An seinem Hochzeitstag fühlt sich Karlmann »Charly« Renn als Sieger. Er hat seine Traumfrau geheiratet, und Boris Becker gewinnt Wimbledon. Alles scheint möglich. Michael Kleebergs Roman durchleuchtet Familie und Freunde, das Lieben und Arbeiten seines Helden mit so unerbittlicher Präzision, dass die Banalität des Alltäglichen seine verborgene Faszinationskraft enthüllt. Ein Buch über die Zeit und was sie mit den Menschen macht. Kleeberg betreibt mit literarischen Mitteln nicht weniger als eine Anthropologie des Männlichen. Charlie Renn nämlich ist ein Jedermann, ein Mann, den man zu kennen glaubt. Einer, der begehrt, sucht, funktioniert, sich fügt und vom Ausbruch träumt. Aber so wie der Autor ihn beobachtet und seziert, hat man ihn noch nie gesehen.

Karlmann
Band 1
von Michael Kleeberg

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50
480 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur
WG: 2110

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11577-9



Michael Kleeberg
Karlmann
Taschenbuch 14,00 € [D] ET: 30.08.23



9 783328 111214

September 2026



- Ein Meisterwerk über das Wesen unserer Zeit - von einem der wichtigsten deutschsprachigen Schriftsteller
- Der "Karlmann"-Zyklus ist Kleebergs schriftstellerisches Hauptwerk - "Vaterjahre" knüpft in literarischer Größe und Bedeutung an "Karlmann" an
- »Großartig, [...] hervorragend komponiert und souverän erzählt.« DER SPIEGEL, 20.10.2014

Die Liebe und Sorge eines Vaters, Selbstbehauptung im Beruf, Konfrontation mit Kindheit und Familie, Abgründe der Freundschaft, Verlockungen des Ausbruchs und Einbruch des Todes. Dies ist die Geschichte des mühevollen Reifeprozesses und der Bewährungsproben Karlmann Renns, der sein Leben ohne die Tröstungen der Religion, der Kunst und der Philosophie meistern muss. Michael Kleeberg gestaltet seine Welt mit vielfältigen Stimmen, Klängen und Rhythmen, durch die multiplen Perspektiven seines Erzählens. Komik und Tragik, Lakonie und Zärtlichkeit – die sprachschöpferische Lust dieses Romans ist grenzenlos.

Vaterjahre
Band 2
von Michael Kleeberg

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50
512 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur
WG: 2110

Originalverlag: DVA, München 2014

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11576-2



Michael Kleeberg
Vaterjahre
Taschenbuch 12,00 € [D] ET: 13.02.17



9 783328 100218

Referenztitel



Michael Kleeberg
Achilles in Taormina
Hardcover 28,00 € [D]
ET: 27.05.26



9 783328 602767



Michael Kleeberg
Dämmerung
Hardcover 26,00 € [D]
ET: 30.08.23
Band 3



9 783328 600114

Pressezitate

- »Mit "Dämmerung" legt Kleeberg [...] den dritten Teil seiner Karlmann-Trilogie vor, mit der er vierzig Jahre Sozialgeschichte der alten und der neuen Bundesrepublik abdeckt, ein hierzulande beispielloses Projekt.« Süddeutsche Zeitung, Burkhard Müller
- »Endlich mal ein souverän erzählter Roman aus der Mitte der Gesellschaft, abseits skurriler Minderheiten, über den Mann von 60 Jahren« Welt am Sonntag, Tilman Krause

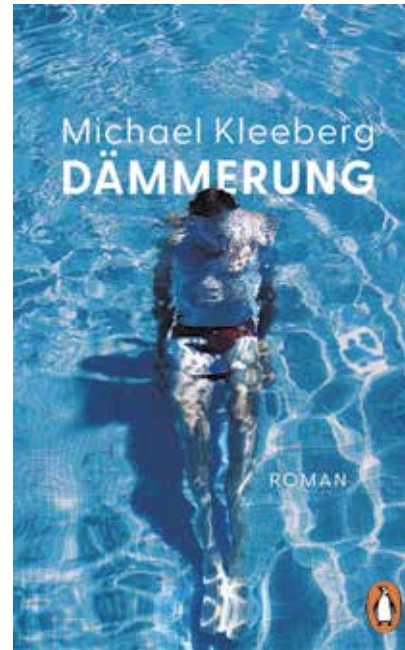
Urheber*in



© Vivian J. Rheinheimer

Michael Kleeberg, 1959 in Stuttgart geboren, studierte Politische Wissenschaften und Geschichte. Nach Aufhalten in Rom und Amsterdam lebte er von 1986 bis 1999 in Paris. Heute arbeitet er als freier Schriftsteller und Übersetzer in Berlin. Sein Roman *Das amerikanische Hospital* (2010) wurde für den Deutschen Buchpreis nominiert und 2011 mit dem Evangelischen Buchpreis ausgezeichnet. Für den Roman *Vaterjahre* erhielt er u.a. den Friedrich-Hölderlin-Preis der Stadt Bad Homburg. Zu seinen wichtigsten Büchern zählen *Ein Garten im Norden* (1998) und die *Karlmann-Trilogie* (2007), deren krönender Abschluss, *Dämmerung*, 2023 erschien. 2016 wurde Michael Kleeberg für sein Gesamtwerk mit dem Literaturpreis der Konrad-Adenauer-Stiftung geehrt.

September 2026



- Charly Renn ist zurück: die Bilanz eines unverwechselbaren und doch eine ganze Epoche repräsentierenden Lebens**
- Ein großer Gesellschaftsroman, der sich mit überragender erzählerischer Finesse an brandaktuelle Themen wagt**
- Nach »Karlmann« und »Vaterjahre« – der Höhepunkt von Michael Kleebergs Romankunst**

Karlmann will's noch mal wissen. Obwohl in die Jahre gekommen, zählt er sich) keineswegs zum alten Eisen. Jetzt, zu seinem 60sten, lädt er zur großen Sause. Und er zieht Zwischenbilanz, wie eh und je mit süffisantem Eigensinn, frei von Sentimentalität und nach wie vor nicht willens, klein beizugeben.

Das, was sich für ihn wie eine zweite Jugend anfühlt, ist vom Gedanken an Unwiederbringliches überschattet. Doch gegen die Übermacht der Gefühle hat Charly Renn sich schon immer zu wappnen gewusst. Das ist auch bitter nötig. Denn sein Selbstbild wird nicht nur in der Corona-Zeit auf eine harte Probe gestellt, sondern auch in der des Abschiednehmens vom sterbenden Vater und in der Konfrontation mit den eigenen Kindern, die längst ihre eigenen Wege gehen. So nimmt er ein letztes Projekt in Angriff, eins, das ihm noch einmal all seine Steherqualitäten abverlangt. In einer Hamburger Kultureinrichtung wird er zum Aktivist wider Willen, nur um am Ende festzustellen, dass eine neue, eine völlig andere Zeit angebrochen ist, die nicht mehr viel mit ihm zu tun hat.

Dämmerung
Band 3
von Michael Kleeberg

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50
480 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

**Originalverlag: Penguin Verlag,
München 2025**

Erscheinungstermin: 23.09.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11450-5



9 783328 114505



Hardcover
978-3-328-60437-2
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*



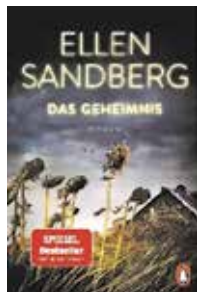
Taschenbuch
978-3-328-10723-1
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Taschenbuch
978-3-328-10722-4
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Taschenbuch
978-3-328-10809-2
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Taschenbuch
978-3-328-10721-7
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Taschenbuch
978-3-328-10635-7
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Taschenbuch
978-3-328-10542-8
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Taschenbuch
978-3-328-10388-2
 € 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF 15,90*



Urheber*in

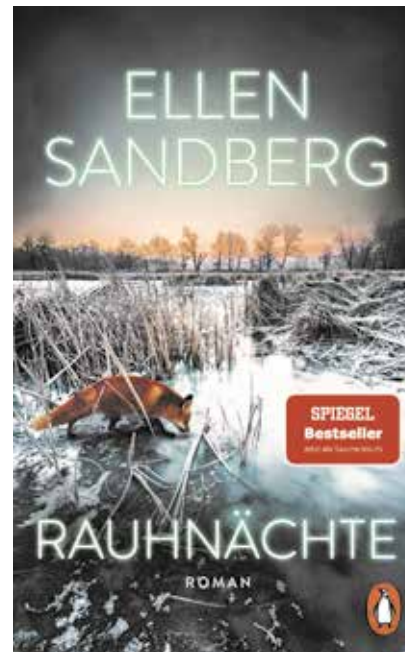


© Frank Bauer

Ellen Sandberg arbeitete zunächst in der Werbebranche, ehe sie sich ganz dem Schreiben widmete – mit riesigem Erfolg: Ihre psychologischen Spannungs- und Familienromane, die immer monatelang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste stehen und denen immer ein wichtiges Thema unserer deutschen Vergangenheit zugrunde liegt, bewegen und begeistern zahllose Leserinnen und Leser – wie zuletzt »Das Geheimnis«, »Das Unrecht« und »Keine Reue«. 2022 wurde ihr der Verfassungsorden des Freistaats Bayern verliehen. Unter ihrem bürgerlichen Namen Inge Löhnig veröffentlicht sie erfolgreiche Kriminalromane.

Pressezitate

- »"Rauhnächte" ist ein ganz besonderer Thriller – nach und nach entfaltet sich ein dramatisches und tragisches Geflecht aus Schuld und Scham, welches Generationen durchzieht.« Bücherplaza.de, 14.12.2025
- »So verbindet Sandberg in guter Weise eine alte Geschichte mit schwierigen Gefühlen mit ebenso alten Traditionen in einer düsteren, winterlichen Atmosphäre, was insgesamt eine flüssige, geheimnisvolle und recht spannende Lektüre ergibt.« Rezensionseite.de, M. Lehmann-Pape, 31.12.2025
- »"Rauhnächte" ist mehr als ein spannender Familienroman. Es ist ein Buch über Identität, Erinnerung und das gefährliche Schweigen, das sich über Generationen legen kann. Ellen Sandberg gelingt es, eine Geschichte zu erzählen, die tief ins Dunkel menschlicher Beziehungen blickt – ohne den Trost zu verweigern, den Wahrheit und Erkenntnis spenden können. [...] Ein eindrucksvoll komponiertes Stück Spannungsliteratur mit literarischem Anspruch"«Nextgamersnet.com, 09.11.2025



September 2026

- **45.000 verkaufte Hardcover, wochenlang in den Top-Ten: DER Weihnachtsbestseller pünktlich zum Fest im Taschenbuch!**
- **In den Rauhnächten sollte man sich vor bösen Geistern schützen – und vor gefährlichen Geheimnissen ...**
- **Die Suche nach den eigenen Wurzeln führt manchmal in eine dunkle Vergangenheit: Atmosphärische Spannung mit psychologischer Tiefe von einer der erfolgreichsten deutschen Autorinnen der Gegenwart.**

„Sie darf das nie erfahren. Du hast es mir versprochen!“ Wie ein Faustschlag trifft dieser Satz die 22-jährige Pia an Heiligabend, als sie ein Streitgespräch ihrer Eltern belauscht. Als sie kurz darauf herausfindet, dass sie mit vier Jahren adoptiert wurde, bricht ihre bis dahin gekannte Welt vollends zusammen. Schon ihr Leben lang fühlte sie sich anders, seltsam fremd, als ob ein Tabu sie umgibt. Nun scheint all das bestätigt. Auf der Suche nach Antworten fährt Pia nach Wasserburg am Inn, dem Heimatort ihrer leiblichen Mutter. Der Raureif hängt tief in den winterlichen Inn Auen und durch das mittelalterliche Städtchen tanzen schauerliche Gestalten, die nach altem Brauch die Geister vertreiben sollen. In den Rauhnächten, so sagt man, drängen alte, gut gehütete Geheimnisse wieder an die Oberfläche. Und je näher Pia der Wahrheit über ihre Mutter kommt, desto enger ziehen die Geister der Vergangenheit ihre Kreise um sie. Bis Pia in tödlicher Gefahr schwebt ...

Rauhnächte
von Ellen Sandberg

**Originalverlag: Penguin Verlag,
München 2025**

Erscheinungstermin: 23.09.2026

€ (D) 14,00 / € (A) 14,40 / CHF 20,50

352 Seiten, Format 12,5 x 18,7 cm
Taschenbuch, Klappenbrosch.,
WG: 2120 Belletristik/Spannung

ISBN/GTIN: 978-3-328-11470-3



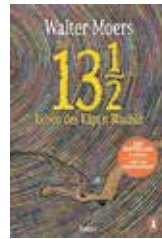
9 783328 114703



Taschenbuch
978-3-328-10768-2
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 25,50*



9 783328 107682



Taschenbuch
978-3-328-10562-6
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,90*



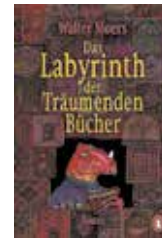
9 783328 105626



Taschenbuch
978-3-328-10751-4
 € 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*



9 783328 107514



Taschenbuch
978-3-328-10299-1
 € 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*



9 783328 102991



Taschenbuch
978-3-328-11216-7
 € 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*



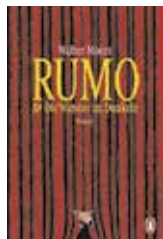
9 783328 112167



Hardcover
978-3-328-60427-3
 € 42,00 [D] | € 43,20 [A] CHF 54,90*



9 783328 604273



Taschenbuch
978-3-328-10752-1
 € 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*



9 783328 107521



Taschenbuch
978-3-328-10334-9
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



9 783328 103349



Taschenbuch
978-3-328-10711-8
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



9 783328 107118



Taschenbuch
978-3-328-10510-7
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



9 783328 105107



Taschenbuch
978-3-328-10750-7
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



9 783328 107507



Hardcover
978-3-328-60404-4
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 38,50*



9 783328 604044

Urheber*in



© Walter Moers

Der Lindwurm **Hildegunst von Mythenmetz** ist der bedeutendste Großschriftsteller Zamoniens. Berühmt wurde er durch seine 25-bändige Autobiographie »Reiseerinnerungen eines sentimentalen Dinosauriers«, ein literarischer Bericht über seine Abenteuer in ganz Zamonien und vor allem in der Bücherstadt Buchhaim.

Sein Schöpfer **Walter Moers** hat sich mit seinen fantastischen Romanen, weit über die Grenzen des deutschen Sprachraums hinaus, in die Herzen der Leser und Kritiker geschrieben. Alle seine Romane wie »Die 13 ½ Leben des Käpt'n Blaubär«, »Die Stadt der Träumenden Bücher« und zuletzt »Qwert« waren Bestseller. Neben dem Kontinent Zamonien mit seinen zahlreichen Daseinsformen und Geschichten hat Walter Moers so erfolgreiche Charaktere wie den Käpt'n Blaubär, das Kleine Arschloch und die Comicfigur Adolf, die Nazisau geschaffen.

Pressezitate

- »20 neue Fabeln ... – nicht immer mir viel Moral, aber mit Humor und Hirn« Kronenzeitung (A), 18.10.2024
- »Viele Lebewesen in den Geschichten des Erzählers Moers haben Identitätsschwierigkeiten und passen bestens in die heutige Zeit. Doch sie finden ihren Weg in der Welt.« SonntagsBlick (CH), 01.12.2024
- »Walter Moers Lachfabeln mit tierischen Protagonisten unterlaufen souverän jede Lesererwartung und verblüffen durch ungewöhnliche Enden. Genial!« Denis Scheck, Augsburgs Allgemeine, 24.10.2024
- »Genau 20 Mal kommt Walter Moers also unumwunden direkt und ohne Zwischentöne oder Entwicklungen seiner Figuren, aber mit viel Sprachwitz zur Sache – nach dem Prinzip: Problemstellung, Lösungsansatz, grandioses Scheitern.« General-Anzeiger, 25.02.2025



Ein Einhörnchen, das lieber rückwärts leben möchte; ein Werwolf, der ein Wiewolf sein will; eine fleischfressende Pflanze, die gern Vegetarierin wäre; zwei Vampirgeierbrüder, die Aas verachten – etliche Bewohner des Kontinentes Zamonien haben Probleme mit ihrer Identität und daher kein leichtes Leben. Aber ob Dummwolf oder Schlaufuchs, ob Schmiegehäschen oder Halbtagsfliege, ob Froschling oder Buchling, sie alle finden ihren Weg in dieser Welt, in der die Fantasie und der Humor völlig außer Kontrolle geraten sind. Zwanzig zamonische Flabeln* über diverse Spielarten zamonischen Daseins aus der Feder von Bestsellerautor Hildegunst von Mythenmetz, kongenial übersetzt, mit einem Nachwort – »Humor ist ein ernstes Geschäft« – und 45 Illustrationen von Walter Moers. *Die »Flabel« bezeichnet eine humorvoll-anarchische zamonische Kurzgeschichte und kennt, im Gegensatz zur klassischen Tierfabel, keinerlei Moral.

Das Einhörnchen, das rückwärts leben wollte
von Walter Moers

Originalverlag: Penguin Verlag, München 2024

Erscheinungstermin: 30.09.2026

- **Walter Moers' zwanzig zamonische Flabeln* über diverse Spielarten zamonischen Daseins – jetzt im Taschenbuch**
- **Lustiges Geschenkbuch und Einstiegsdroge in die Welt von Zamonien**
- **Walter Moers ist Buchhandelsliebling und Verkaufsgarant: über 3,5 Millionen verkaufte Exemplare der Zamonien-Romane**

€ (D) 15,00 / € (A) 15,50 / CHF 21,50

176 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Taschenbuch, Broschur,
s/w 40

WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11473-4



9 783328 114734

September 2026

Referenztitel



Inge Löhnig
Der Spieler
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 22.10.25
Band 10



9 783328 113478



Inge Löhnig
Der Sünde Sold (Dühnfort 1)
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 10.12.25
Band 1



9 783328 113294

Urheber*in



© Frank Bauer

Inge Löhnigs Krimireihe um Kommissar Dühnfort begeistert seit Jahren viele Leser*innen und erklimmt stets die Bestsellerlisten. Nach mehrjähriger Pause, in denen die Autorin unter dem Pseudonym Ellen Sandberg diverse SPIEGEL-Bestseller wie zuletzt »Keine Reue« und »Das Unrecht« veröffentlicht hat, meldet sich Kommissar Dühnfort nun zurück. Inge Löhnig schreibt seit vielen Jahren erfolgreich Romane und wurde 2022 mit dem Bayerischen Verfassungsorden ausgezeichnet. Sie lebt im Münchner Umland.



Oktober 2026

- **Der erste Fall für Gina Angelucci: das Spin-off der beliebten Kommissar-Dühnfort-Reihe jetzt endlich bei Penguin!**
- **Auch wenn ein Fall längst bei den Akten liegt, Schuld bleibt niemals ungesühnt: ein atmosphärischer dichter und packender Krimi von SPIEGEL-Bestsellerautorin Inge Löhnig**
- **Bereits 290.000 verkaufte Exemplare der Kommissar-Dühnfort-Reihe [Stand 2025]**

NEUAUFLAGE

Nach dem Erfolg der neu gegründeten Cold-Case-Abteilung der Münchner Kripo wächst das Medieninteresse rasant. Bei Gina Angelucci, die aus persönlichen Gründen in die Einheit gewechselt ist, meldet sich Petra Weber: Vor zehn Jahren nahm sich ihr Mann das Leben – und riss ihre gemeinsame Tochter Marie mit sich in den Tod. Schnell wurde der Fall als Familiendrama zu den Akten gelegt. Doch Petra Weber wehrt sich seit Jahren gegen die Vorstellung, dass ihre Tochter tot ist – zumal die Leiche nie gefunden wurde. Als Gina die alten Akten öffnet und erneut in die Ermittlungen eintaucht, stößt sie auf Hinweise, die damals übersehen wurden. Was zunächst wie ein tragisches Schicksal wirkt, entpuppt sich nach und nach als Teil eines grausamen Plans, der Gina Angelucci an die Grenzen ihrer Belastbarkeit führt ...

Gedenke mein
von Inge Löhnig

Originalverlag: Ullstein
Taschenbuchverlag, Berlin 2019

Erscheinungstermin: 28.10.2026

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50
ca. 400 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2120 Belletristik/Spannung

ISBN/GTIN: 978-3-328-11466-6



9 783328 114666

Referenztitel



Lucinde Hutzenlaub
In Liebe, Deine Paula
Paperback 16,00 € [D]
ET: 14.02.24



Lucinde Hutzenlaub
Das Blau auf der anderen Seite
Paperback 16,00 € [D]
ET: 17.06.26



Urheber*in



© Gaby Gerster

Lucinde Hutzenlaub wurde in Stuttgart geboren, wo sie nach mehreren Auslandsaufenthalten in Spanien, England, USA und Japan wieder lebt. Sie hat drei Töchter und einen Sohn. Ihr Roman »In Liebe, Deine Paula« beruht in Teilen auf der Geschichte ihrer eigenen Großmutter.



Oktober 2026

- Eine junge deutsche Auswanderin im glanzvollen New York der Dreißigerjahre – und eine unsterbliche Liebe, die das Schicksal einer ganzen Familie bestimmt
- Der atmosphärische und mitreißende Roman jetzt im Taschenbuch
- Für die Leser*innen von Eva Völlner und »Fritz und Emma«

Als Esther den Dachboden ihres Einfamilienhauses in Stuttgart ausmistet, fällt ihr der elegante Fuchspelzmantel ihrer Mutter Paula in die Hände. Und mit einem Mal sind all die schmerzhaften Erinnerungen wieder da, denn der Mantel hat eine lange Geschichte: Er stammt aus Paulas Jahren als Kindermädchen bei einer der reichsten Familien New Yorks. Esther weiß, wie sehr ihre Mutter das Leben in der pulsierenden Metropole der Dreißigerjahre liebte, die Jazzclubs und die Spaziergänge im Central Park – und einen jungen Anwalt namens Norman. Doch der Mantel erinnert Esther auch an all die Geheimnisse, an den schrecklichen Verrat und schließlich an Paulas plötzliches Verschwinden. Und sie weiß, dass es nun endlich an der Zeit ist, sich auf die Suche zu machen nach jener großen Lebensliebe, die das Schicksal ihrer Familie für immer veränderte.

In Liebe, Deine Paula
von Lucinde Hutzenlaub

**Originalverlag: Penguin Verlag,
München 2025**

Erscheinungstermin: 14.10.2026

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50
384 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11479-6



Referenztitel



Clarice Lispector
Nahe dem wilden Herzen
Taschenbuch 14,00 € [D]
ET: 10.07.24



9 783328 111412



Clarice Lispector
Die Passion nach G.H.
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 25.06.25



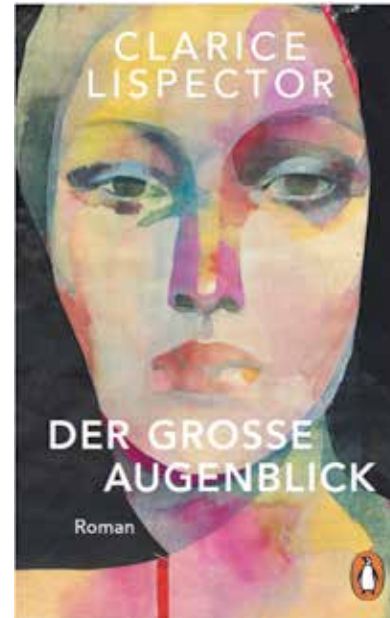
9 783328 602460

Urheber*in



© Privat

Clarice Lispector, geboren 1920 in der Ukraine, floh mit ihrer Familie vor Pogromen in den ländlichen Norden Brasiliens und lebte später in Rio de Janeiro. Aus ärmlichen Verhältnissen stammend, studierte sie Jura und begann eine Karriere als Journalistin. Im Alter von dreiundzwanzig Jahren wurde sie Schriftstellerin – und rasch zur Kultautorin. Sie schrieb Romane, Erzählungen, Kinderbücher sowie literarische Kolumnen und wurde für ihr Werk vielfach ausgezeichnet. Ihr Werk erscheint – überwiegend in Erst- oder Neuübersetzungen – in Deutschland im Penguin Verlag.



Oktober 2026

- Ein Meisterwerk der literarischen Moderne: der gefeierte letzte Roman der großen brasilianischen Schriftstellerin
- Das faszinierende Porträt einer jungen Frau, die mit einer großen inneren Freiheit lebt
- »Bestürzend, böse und herzbewegend.« *Christian Thomas, Frankfurter Rundschau*

Macabéa schlägt sich in der rauen Hafengegend von Rio de Janeiro mit Schreibebeiten durch. Nur Filme mit Marilyn Monroe, Coca-Cola und ihr großmäuliger Freund, der Schriftsteller Rodrigo, bringen ein wenig Freude in ihr Leben. Macabéa hat eigentlich wenig zu lachen, doch ihre große innere Freiheit nötigt Rodrigo Respekt ab: Sie scheint einfach nicht zu wissen, wie unzufrieden sie sein müsste.

Macabéa und Rodrigo sind Figuren in einem Spiel, mit dem die große brasilianische Schriftstellerin Clarice Lispector unsere Vorstellungen von Armut, Liebe, Identität und Fiktion auf den Kopf stellt. In ihrem letzten Roman, der als Schlüssel zu ihrem Werk gilt, öffnet sie weit die Türen zu ihrer Gedankenwelt und den Mysterien des Lebens. Ein schillerndes, spielerisches, kapriziöses Leseerlebnis, das man so schnell nicht vergisst.

Der große Augenblick

von Clarice Lispector
Übersetzer: Luis Ruby

Originalverlag: Schöffling

Erscheinungstermin: 04.11.2026

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50

ca. 128 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,

WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11500-7



9 783328 115007

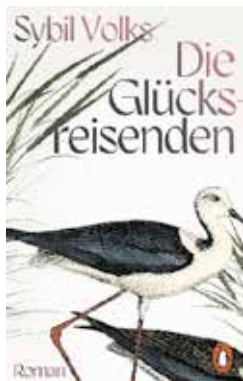
Referenztitel



Sybil Volks
Café Finito
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 01.10.25



Sybil Volks
Torstraße 1
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 08.10.25



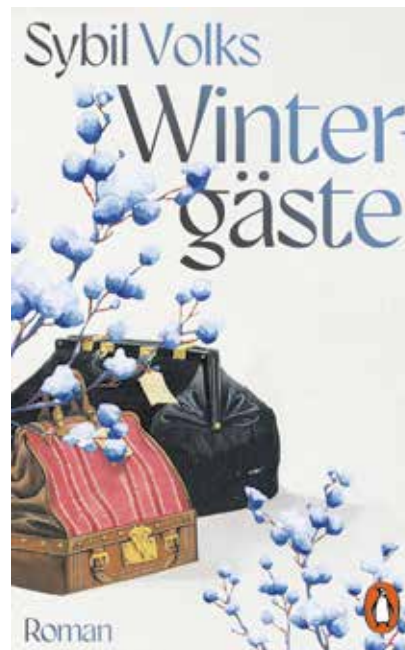
Band 2 der Dilogie erscheint
im Frühjahr 2027

Urheber*in



© Lotte Ostermann

SYBIL VOLKS lebt als Schriftstellerin in Berlin und an der Nordsee. Ihr Roman »Torstraße 1« über das Kaufhaus Jonass und dessen wechselvolle Geschichte wurde 2022 unter dem Titel »Das Haus der Träume« verfilmt. Die SPIEGEL-Bestseller »Wintergäste« und »Die Glücksreisenden« sind zwei zeitlos-intensive Familienromane auf einer fiktiven Nordseeinsel. In ihrem jüngsten Roman »Café Finito« wird ausgerechnet ein Friedhof zu einem quicklebendigen Ort.



Oktober 2026

- **Die Mitglieder der Familie Boysen meint man alle zu kennen: Ein Insel- und Familienroman voller Witz und Dramatik, Klugheit und hoffnungsfrohen Perspektiven.**
- **100.000 verkaufte Exemplare: der Longseller von Sybil Volks, jetzt in neuer Ausstattung**
- **»Drei Generationen in einem Inselhaus – in wenigen Tagen entfaltet sich zwischen ihnen das Leben in seiner ganzen Tragik, Komik und Magie.« Buch-Magazin**

NEUAUFLAGE

»All das Kommen und das Gehen in unserer Familie begann mit einem angekündigten Tod und einem unangekündigten Sturm, Mond und Flut, Schnee und Sturm, Brüder und Schwestern, Geliebte und ungeborene Kinder trafen ohne Vorwarnung aufeinander. Über Nacht verwandelte sich unser Haus in eine Insel im Eismeer und unsere nichts ahnende Sippe in eine Gemeinschaft Schiffbrüchiger.«

Die Nachricht von Inge Boysens Tod war ein Fehlalarm. Doch da haben sich Kinder und Kindeskind bereits in dem kleinen Haus hinter dem Deich versammelt. Kurz vor dem Jahreswechsel schneidet ein Schneesturm Haus Tide und seine Bewohner von der Außenwelt ab. Während draußen die Welt vereist, kochen im Innern alte Feindseligkeiten und neue Sehnsüchte hoch. Drei Generationen in einem eingeschneiten Inselhaus – in wenigen Tagen entfaltet sich zwischen ihnen das Leben in seiner ganzen Tragik, Komik und Schönheit.

Der erste Teil der Dilogie.

Wintergäste

Band 1
von Sybil Volks

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50

ca. 416 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm

Taschenbuch, Broschur,

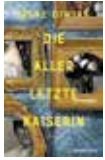
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

Erscheinungstermin: 04.11.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11428-4



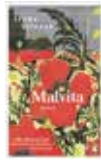
Referenztitel



Irene Diwiak
Die allerletzte Kaiserin
Hardcover 22,00 € [D]
ET: 24.04.24



9 783570 104699



Irene Diwiak
Malvita
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 15.03.23



9 783328 108962

Urheber*in



© Walter Pobaschnig

Irene Diwiak, geboren 1991 in Graz, ist eines der großen Erzähltalente ihrer Generation. Für ihre literarischen Texte sowie ihre Theaterstücke wurde sie vielfach ausgezeichnet. Ihr Debütroman »Liebwies« stand bereits auf der Shortlist für den Debütpreis des Österreichischen Buchpreises. Es folgten ihre Romane »Malvita« sowie »Sag Alex, er soll nicht auf mich warten«.



November 2026

- **Kaiserin ist, wer sich selbst für eine hält**
- **Irene Diwiaks meisterhafter Roman voller Witz, Biss und Fantasie – jetzt endlich auch im Taschenbuch!**
- **»Die allerletzte Kaiserin« ist ein leichtfüßiger, ironischer Blick in die österreichische Seele [...].«
*ZDF-Morgenmagazin***

Claudia Hendl ist nicht unbedingt glücklich und noch weniger fantasiebegabt – bis eines Tages eine alte, egozentrische Dame in ihr Wirtshaus kommt. Ihr Name ist Johanna Fialla, und nachdem sie Vertrauen zu Claudia gefasst hat, eröffnet sie Unglaubliches: Sie, Johanna, sei in Wahrheit die Enkeltochter von Kronprinz Rudolf. Der habe sich nämlich gar nicht erschossen, sondern sei nur untergetaucht und habe unter falschem Namen eine neue Familie gegründet, dessen Sprössling Johannas Vater gewesen sei. Nach und nach erzählt Johanna ihre Lebensgeschichte, und Claudia, die niemals schriftstellerische Ambitionen gehabt hat, beginnt sie aufzuschreiben. Dabei erfährt sie vielleicht nicht unbedingt historische Fakten – aber sie erkennt, dass ein bisschen Fantasie das Leben erst lebenswert macht.

Die allerletzte Kaiserin
von Irene Diwiak

**Originalverlag: C.Bertelsmann,
München 2024**

Erscheinungstermin: 18.11.2026

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50
304 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11504-5



9 783328 115045

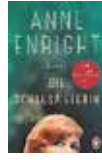
Referenztitel



Anne Enright
Vogelkind
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 12.02.25



9 783328 603320



Anne Enright
Die Schauspielerin
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 11.10.21



9 783328 107132

Urheber*in



© Ruth Connoll

Anne Enright, 1962 in Dublin geboren, zählt zu den bedeutendsten englischsprachigen Schriftstellerinnen der Gegenwart und wurde 2015 zur ersten Laureate for Irish Fiction ernannt. »Das Familientreffen« (2007) wurde unter anderem mit dem renommierten Booker-Preis ausgezeichnet, ist in gut dreißig Sprachen übersetzt und weltweit ein Bestseller. Für »Anatomie einer Affäre« (2011) erhielt sie die Andrew Carnegie Medal for Excellence in Fiction, für »Rosaleens Fest« (2015) den Irish Novel of the Year Prize. »Vogelkind«, ihr achter Roman, stand auf der Shortlist des Women's Prize for Fiction und errang den Writers' Prize for Fiction 2024.



November 2026

- »Ein großartiger Roman« Sally Rooney – jetzt im Taschenbuch
- Enright erzählt zärtlich und wahrhaftig über zwei Generationen von Frauen und deren Reise zu sich selbst
- »Vogelkind« stand auf der Shortlist des Women's Prize for Fiction und wurde mit dem renommierten Writers' Prize for Fiction 2024 ausgezeichnet

Die junge Irin Nell verdient ihr Geld mit dem Schreiben von Reiseberichten über Orte, an denen sie nie war. Denn Nell hat Fantasie, und das Schreiben ist ihr Leben. Ihren Großvater, den berühmten Dichter Phil McDaragh, hat sie nie kennengelernt, aber seine Verse sprechen intensiv zu ihr. Auch Nells Mutter Carmel kennt diese Verse gut. Lange hat sie sich vergeblich bemüht, das Image des Dichters und seine Lyrik mit ihren Erinnerungen an den Vater zusammenzubringen. Nun ist es an Nell, um die Versöhnung zu kämpfen, die ihrer Mutter versagt blieb.

So zärtlich wie wahrhaftig erzählt Anne Enright in ihrem berührenden Familienroman von vererbten Wunden und der tröstlichen Kraft der Poesie.

Vogelkind

von Anne Enright
Übersetzer: Eva Bonné

**Originalverlag: Penguin Verlag,
München 2025**

Erscheinungstermin: 18.11.2026

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50

304 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm

Taschenbuch, Broschur,

WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11474-1



9 783328 114741



Corina Bomann
Die Geheimnisse von Rosewell Castle
Taschenbuch, 576 S., 12,5 x 18,7 cm
978-3-328-11312-6
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Corina Bomann
Die Frauen vom Rosenhag. Traum vom Neubeginn
978-3-328-60348-1
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



Corina Bomann
Die Frauen vom Rosenhag. Sehnsucht nach Freiheit
978-3-328-60349-8
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



Corina Bomann
Sternstunde
978-3-328-60205-7
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Corina Bomann
Leuchfeuer
978-3-328-60226-2
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Corina Bomann
Sturmtage
978-3-328-60234-7
€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*



Corina Bomann
Wunderzeit
978-3-328-60235-4
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



Corina Bomann
Die Sturmrose
978-3-328-11181-8
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Corina Bomann
Die Jasminschwester
978-3-328-11180-1
€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Urheber*in



© Nadja Klier

Corina Bomanns Romane sind mit einer Gesamtauflage von über zwei Millionen Exemplaren nicht aus den Bestsellerregalen wegzudenken. Mit ihren beliebten Sagas steht sie regelmäßig auf den vorderen Plätzen der SPIEGEL-Bestsellerliste und begeistert ihre Leserschaft mit mutigen Heldinnen, großen Gefühlen und bewegenden Schicksalen – so auch mit ihrer vierbändigen Waldfriede-Saga um die ereignisreiche Geschichte eines Berliner Krankenhauses, der Dilogie »Die Frauen vom Rosenhag«, die die Leserinnen nach Schweden entführt, oder mit ihrem neuen Zweiteiler »Die Geheimnisse von Rosewell Castle« und »Die Schatten über Hallingham Hall«, der in die faszinierende Welt der Butler und Butleresses eintaucht.



- Der Abschluss der atmosphärischen Familiensaga der Erfolgsautorin entführt uns in die Welt der Butler und Butleresses
- Von der Butlerschule Rosewell Castle in das Schloss Hallingham Hall – wird Isabel endlich das Geheimnis ihrer Großmutter lüften?
- Gesamtauflage von Corina Bomann: über zwei Millionen verkaufte Exemplare

Seitdem Isabel das Foto einer Frau gefunden hat, die ihrer geliebten und kürzlich verstorbenen Granny zum Verwechseln ähnlich sieht, lässt sie die Frage nicht mehr los: Wer war ihre Großmutter wirklich? Ihre Recherchen führen nach Hallingham Hall, einem prachtvollen Schloss in den schottischen Highlands. Als Isabel das Angebot des Earls von Hallingham erhält, ihre Ausbildung zur Butleresse ausgerechnet bei ihm abzuschließen, zögert sie nicht lange. Zwischen festlichen Banketten und strengen Prüfungen erhält Isabel eine verantwortungsvolle Aufgabe: die prunkvolle Hochzeit der Enkelin Lady Catherine auszurichten. Doch Lady Catherine scheint mehr über Isabel zu wissen, als sie preisgibt, und setzt alles daran, der neuen Butleresse zu schaden. Ausgerechnet Garrett, der Isabel zutiefst verletzt hat, bietet erneut seine Hilfe an und liefert wertvolle Hinweise zu ihrer Großmutter. Und zu einer Wahrheit, die auch Isabels Leben verändern könnte ...

Die Schatten über Hallingham Hall
Band 2
von Corina Bomann

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50
ca. 512 Seiten, Format 12,5 x 18,7 cm
Taschenbuch, Klappenbrosch.,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 11.11.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11313-3

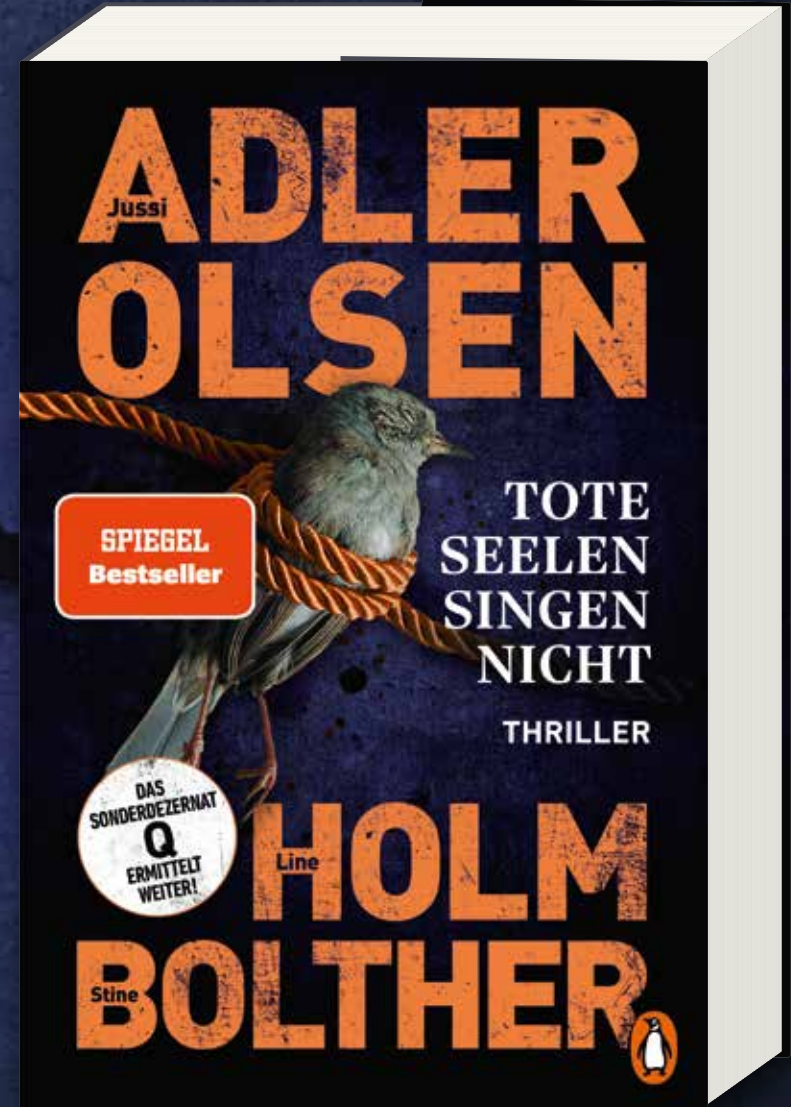


9 783328 113133

Der elfte Fall
für das Sonderdezernat Q:
**200.000 verkaufte Exemplare,
#2 der SPIEGEL-Bestsellerliste**
JETZT ALS PAPERBACK!



Die
internationale
Bestseller-
Reihe!



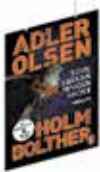
Referenztitel



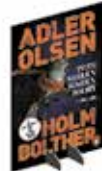
Jussi Adler-Olsen; Stine Bolther;
Line Holm
Tote Seelen singen nicht
Hardcover 28,00 € [D]
ET: 01.10.25



Werbemittel



Plakat



Dekoaufsteller

Urheber*in



© Tine Harden



JUSSI ADLER-OLSEN, Jahrgang 1950, Autor seit 1997, hat mit dem »längsten Kriminalroman der Welt in zehn Kapiteln« um Carl Mørck vom Sonderdezernat Q in Kopenhagen eine der weltweit erfolgreichsten Thriller-Reihen geschrieben. Seine preisgekrönten und mehrfach verfilmten Bücher erscheinen in 45 Sprachen. 2025 startete die große Netflix-Neuverfilmung der Sonderdezernat-Q-Reihe durch US-Regisseur und Produzent Scott Frank. Für die lang ersehnte Fortsetzung der Bestsellerreihe hat Jussi Adler-Olsen sich mit den Kriminalexpertinnen Line Holm und Stine Bolther professionelle weibliche Verstärkung ins Boot geholt.

STINE BOLTHER, Jahrgang 1976, ist Journalistin, Autorin, Podcast- und TV-Moderatorin und arbeitet seit über 25 Jahren als Gerichts- und Kriminalreporterin. Sie hat zahlreiche Bücher über wahre Verbrechen geschrieben.

LINE HOLM, Jahrgang 1975, ist mehrfach ausgezeichnete Investigativjournalistin, Kriminalreporterin und Buchautorin und hat fast zwanzig Jahre für »Berlingske« gearbeitet.



Dezember 2026

Paperback

- **200.000 verkaufte Exemplare, von Null auf Platz 2 der SPIEGEL-Bestsellerliste: Der elfte Fall für das Sonderdezernat Q – jetzt als Paperback!**
- **»Tote Seelen singen nicht« ist der erfolgreiche Auftakt zur zweiten Staffel einer der beliebtesten Thriller-Reihen der Welt**
- **Weibliche Verstärkung im Sonderdezernat Q: Nach Carl Mørcks Ausscheiden aus dem Polizeidienst ermitteln Assad und Rose jetzt gemeinsam mit einer neuen, geheimnisvollen Kollegin aus Lyon.**

BESTSELLER

Nachdem Carl Mørck eine Weile unschuldig im Gefängnis verbracht hatte, quittiert er den Dienst im Sonderdezernat Q. Als Nachfolgerin taucht die toughge, geheimnisvolle Französin Helena Henry aus Lyon im Keller der Kopenhagener Polizei auf und legt die Füße auf Carls Tisch. Rose hasst die neue Kollegin vom ersten Augenblick an, Assad ist einigermmaßen verwirrt von dieser faszinierenden Frau. Dass Helena ein dunkles Geheimnis mit sich herumträgt, macht es nicht leichter, ihr als neuer Kollegin zu trauen. Doch eine grausame Mordserie lässt keinen Raum für solche Überlegungen. Das Team muss handeln, und zwar schnell, denn das Motiv des Mörders liegt weit zurück in der Vergangenheit. Und es ist stark. Doch ausgerechnet Carl liefert dem Team die erste heiße Spur – die Jahrzehnte zurückführt, in ein Sängernerntat, in dem Entsetzliches geschehen ist ...

Tote Seelen singen nicht

von Jussi Adler-Olsen; Stine Bolther; Line Holm
Übersetzer: Friederike Buchinger

Originalverlag: Penguin Verlag, München 2025

Erscheinungstermin: 10.12.2026

€ (D) 17,00 / € (A) 17,50 / CHF 24,50

560 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Paperback, Klappenbrosch.,
WG: 1121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

ISBN/GTIN: 978-3-328-11468-0



Die Bestseller von Claire Douglas



Claire Douglas
Geliebte Schwester
Paperback, 416 S., 13,5 x 20,6 cm
978-3-328-11166-5
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



Claire Douglas
Perfect Crime - Wenn niemand dir glaubt
978-3-328-11038-5
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



Claire Douglas
Girls Night - Nur eine kennt die ganze Wahrheit
978-3-328-11380-5
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Claire Douglas
Liebste Tochter – Du lügst so gut wie ich
978-3-328-11212-9
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Claire Douglas
Schönes Mädchen - Alle Lügen führen zu dir
978-3-328-11014-9
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Claire Douglas
Beste Freundin - Niemand lügt so gut wie du
978-3-328-10847-4
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Claire Douglas
VERGESSEN - Nur du kennst das Geheimnis
978-3-328-10737-8
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Claire Douglas
STILL ALIVE - Sie weiß, wo sie dich findet
978-3-328-10595-4
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Claire Douglas
Missing - Niemand sagt die ganze Wahrheit
978-3-328-10467-4
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Urheber*in



© Paolo Ferla

Claire Douglas arbeitete 15 Jahre lang als Journalistin, bevor sich ihr Kindheitstraum, Schriftstellerin zu werden, erfüllte. Ihre packenden Thriller wie »Beste Freundin« und »Perfect Crime« waren in England und Deutschland ein riesiger Erfolg und machten sie zur gefeierten Bestsellerautorin. Mit »Liebste Tochter« und »Girls Night« schaffte sie es zuletzt bis an die Spitze der SPIEGEL-Bestsellerliste. Claire Douglas lebt mit ihrem Ehemann und ihren beiden Kindern in Bath, England.

Pressezitate

- »Ein unfassbar gut konstruierter Thriller. Ein Buch, das einem den Schlaf raubt, weil man nicht aufhören kann zu lesen.«
Lucy Clarke über »Perfect Crime«
- »Ein fesselnder Pageturner.«
Crime Monthly
- »Ein Thriller mit vielen Wendungen, der Sie atemlos zurücklassen wird.«
WOMAN'S OWN
- »Ein fesselnder Psychothriller über Wahrheit, Verrat und dunkle Geheimnisse.«
Das goldene Blatt, 10.05.2025



Dezember 2026

- **Über 100.000 verkaufte Exemplare und wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste — jetzt im Taschenbuch**
- **Claire Douglas ist eine der erfolgreichsten Spannungsdamen auf dem deutschsprachigen Markt: Über 1,5 Millionen verkaufte Exemplare über alle Ausgaben**
- **»Ein unfassbar gut konstruierter Thriller. Ein Buch, das einem den Schlaf raubt, weil man nicht aufhören kann zu lesen.« Lucy Clarke über »Perfect Crime«**

Als erfolgreiche Autorin kennt Emilia menschliche Abgründe nur aus ihren eigenen Büchern. Bis eine Reihe merkwürdiger Vorfälle ihr wohlbehütetes Leben aus der Bahn zu werfen drohen: Ereignisse, die sie in ihren eigenen Thrillern beschrieben hat. Handelt es sich um harmlose Zufälle oder will jemand Emilia Angst einjagen? Doch dann geschieht ein schreckliches Unglück, das unverkennbar aus ihrem aktuellen Buch stammt. Nur eine Handvoll Menschen kennt den unveröffentlichten Inhalt und kommt als Täter infrage. Von nun an betrachtet Emilia jeden Menschen in ihrem engsten Umfeld argwöhnisch und muss mit Grauen feststellen, dass jeder Geheimnisse hütet. Sie weiß, dass alle lügen. Doch wer von ihnen trachtet nach ihrem Leben?

Unfassbar atmosphärisch, unvergleichlich spannend – unerwartete Wendungen und Twists bis zur allerletzten Seite.

Perfect Crime - Wenn niemand dir glaubt

von Claire Douglas
Übersetzer: Ivana Marinović

**Originalverlag: Penguin Verlag,
München 2025**

Erscheinungstermin: 23.12.2026

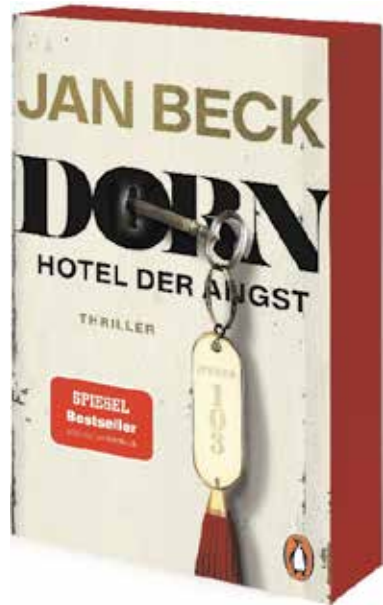
€ (D) 13,00 / € (A) 13,40 / CHF 18,50

400 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2120 Belletristik/Spannung

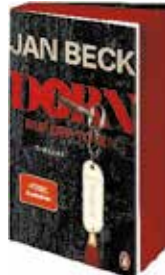
ISBN/GTIN: 978-3-328-11467-3



9 783328 114673



Jan Beck
Dorn. Hotel der Angst
Taschenbuch
978-3-328-11349-2
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Jan Beck
Dorn. Ruf der Toten
978-3-328-11324-9
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



Jan Beck
Die Spur – Er wird dich finden
978-3-328-11016-3
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Jan Beck
Das Spiel – Es geht um Dein Leben
978-3-328-10785-9
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Jan Beck
DAS ENDE – Dein letzter Tag ist gekommen
978-3-328-11169-6
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Jan Beck
Die Nacht – Wirst du morgen noch leben?
978-3-328-10849-8
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



Urheber*in



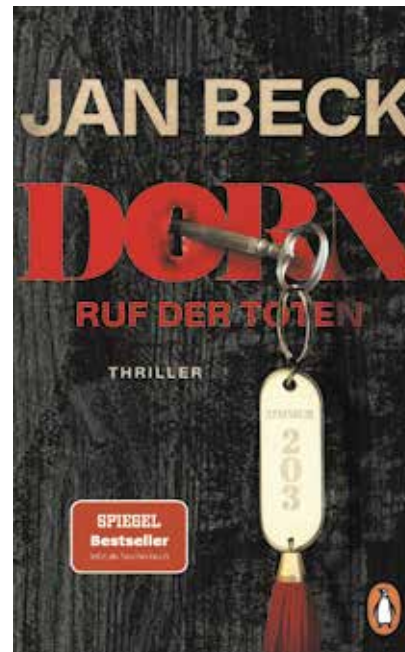
© 2024 Astrid Eckert

JAN BECK arbeitete zunächst als Jurist, bevor er sich dem Schreiben widmete. Seine Thriller rund um Inga Björk und Christian Brand (»Das Spiel«, »Die Nacht«, »Die Spur«, »Das Ende«) landeten allesamt auf der SPIEGEL-Bestseller Liste. Wenn Jan Beck nicht gerade schreibt, verbringt er seine Zeit in der Natur, besonders gerne im Wald. »DORN. Zimmer 103. Hotel der Angst«, der Auftakt zu Becks neuer Thriller-Reihe um den Kriminalpsychologen Simon Dorn und die junge, toughe Ermittlerin Lea Wagner, mit Schauplätzen in Bad Gastein, Wien und Hamburg, wurde sofort zum SPIEGEL-Bestseller. »DORN. Zimmer 203. Ruf der Toten« ist der zweite Fall für das ungewöhnliche Ermittlerpaar.

Pressezitate

- »Hochspannung von der ersten bis zur letzten Seite!«
Kronenzeitung, 09.02.2026
- »Der Auftakt zu seiner neuen Serie enthält alles, was seine Fans lieben [...] Spannend, mit überraschenden Wendungen.«
Die Presse über »Dorn. Zimmer 103«, 22.04.2025
- »Hammer! So möchte ich von einem Thriller ausgetrickst werden. Das schreit nach vielen weiteren Bänden!«
catmaniac über »Dorn. Zimmer 103«, 22.04.2025
- »Mit seinem einfachen, schnörkellosen Schreibstil gelingt es Beck stets, seinen Figuren Tiefe zu geben, ohne gleich alle ihre Geheimnisse preiszugeben.«
Bremer Nachrichten über »Dorn. Zimmer 103«, 22.04.2025

Dezember 2026



- Der SPIEGEL-Top-10-Bestseller jetzt im Taschenbuch!
- Ein Serienmörder kehrt zurück. Bisher ließ er seine Opfer verdursten. Doch jetzt hat er sein perfides Spiel verfeinert ...
- Wenn die Grenzen zwischen Mensch und Maschine verschwimmen: KI als Werkzeug des Verbrechens ...

Kriminalpsychologe Simon Dorn hat nach zahlreichen persönlichen Schicksalsschlägen seinen Polizeidienst beendet und sich in das leerstehende Hotel Dornwald in Bad Gastein zurückgezogen. Dort setzt er heimlich seine Arbeit fort. Zimmer für Zimmer verwandelt er das Dornwald in einen Schaukasten ungelöster Mordfälle. Finanziell kurz vor dem Ruin, wird er über das Internet von einer mysteriösen Klientin kontaktiert. Sie gibt vor, seine Hilfe zu benötigen. Dabei ist sie längst tot: Die Polizei findet sie in einer Berghütte, wo sie schon Wochen zuvor verdurstet ist. Auf einem Computer neben ihr läuft eine KI, die in ihrem Namen weiterkommuniziert ... Für Dorn beginnt nicht nur ein kriminalistisches Rätsel, sondern eine schmerzhaft Konfrontation mit der Vergangenheit: ein Cold Case, bei dem ein Mörder seine Opfer in seinem Beisein hat verdursten lassen. Ist er zurück?

Dorn. Ruf der Toten

Band 2
von Jan Beck

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50

ca. 480 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2120 Belletristik/Spannung

Erscheinungstermin: 10.12.2026

ISBN/GTIN: 978-3-328-11499-4



9 783328 114994

Referenztitel



Jodi Picoult
**Wir schreiben unsere Namen
in den Wind**
Paperback 18,00 € [D]
ET: 28.05.25



9 783570 105788



Jodi Picoult; Jennifer Finney Boylan
Wildhoni
Paperback 18,00 € [D]
ET: 30.05.24



9 783570 104200

Urheber*in



© Deborah Feingold

Jodi Picoult, geboren 1966 in New York, studierte in Princeton und Harvard. Seit 1992 schrieb sie neunundzwanzig Romane, von denen viele auf Platz 1 der New-York-Times-Bestsellerliste standen. Die Autorin versteht es meisterhaft, über ernste Themen unterhaltend zu schreiben. Sie wurde bereits mehrfach ausgezeichnet, etwa mit dem renommierten New England Book Award. Jodi Picoult lebt mit ihrem Mann in Hanover, New Hampshire. In ihrem aktuellen Roman *Wir schreiben unsere Namen in den Wind* beschäftigt sie sich mit dem Thema weiblichen Schreibens und Misogynie in der Kunst und Literatur.



- **Jodi Picoult erhebt die Stimmen starker Frauen und verwandelt die Debatte um Misogynie in Kunst und Literatur in ein brandaktuelles und höchst unterhaltsames Leseerlebnis.**
- **Der neue Roman der amerikanischen Erfolgsautorin jetzt im Taschenbuch**
- **Für LeserInnen von Bonnie Garmus »Eine Frage der Chemie«, Taylor Jenkins Reids »Carrie Soto is back« und Leonie Schölers »Beklaute Frauen«.**

England im frühen 17. Jahrhundert: Emilia Bassano liebt das Schreiben, doch als Frau hat sie keine eigene Stimme. Nur für einen hohen Preis kann sie ihre Geschichten heimlich auf die Bühne bringen: Sie muss einen Mann finden, der sich als Autor ihrer Werke ausgibt. Und dieser ist niemand anders als Englands berühmtester Dramatiker: William Shakespeare. New York in der Gegenwart: Melina Green ist fest entschlossen, ihr Theaterstück zu veröffentlichen, inspiriert vom Leben ihrer Vorfahrin Emilia Bassano. Auch vierhundert Jahre später wird die Stimme einer Frau immer noch nicht so gehört wie die eines Mannes. Doch wie weit kann Melina gehen, um ihren Traum zu verwirklichen?
»Jodi Picoult ist einzigartig! Ihre Romane berühren das Herz und erweitern den Verstand.«
Emily Henry

Wir schreiben unseren Namen in den Wind

von Jodi Picoult
Übersetzer: Elfriede Peschel

**Originalverlag: C.Bertelsmann,
München 2025**

Erscheinungstermin: 10.12.2026

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50

608 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm

Taschenbuch, Broschur,

WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11471-0



9 783328 114710

Dezember 2026

Urheber*in



© Liane Child

Liane Childs packender Thriller »The Tradwife's Secret« wurde von Influencern inspiriert, die an traditionelle Geschlechterrollen in der Ehe glauben. Wenn sie nicht gerade durch Instagram oder TikTok scrollt, liest sie gerne, geht mit ihrem Hund spazieren oder versucht sich am Backen von Bananenbrot, nachdem ihr das während des Lockdowns nicht ganz gelungen ist. Sie ist viel gereist und lebt heute in London.



Paperback

Januar 2027

- Momtok meets Freida McFadden in einem genialen Pageturner
- Ein glamouröses Tradwife-Imperium mit Millionen Fans auf Social Media – und zwei Frauen, die entdecken, was hinter der perfekten Fassade wirklich lauert.
- »Twisted Tradwife Lit ist da.« *Sunday Times Style Magazine*

Drei Frauen, ein Traum vom perfekten Leben – und ein Albtraum, der sie alle verbindet.

Madison March ist die Tradwife-Ikone, die Millionen im Internet inspirieren will.

Brianna ist die junge Frau, die diesem Ideal nacheifert.

Cally ist die neue Hauslehrerin bei den Marchs, die glaubt, den Jackpot gezogen zu haben.

Doch hinter den goldenen Sonnenuntergängen und den makellosen Bildern lauert ein Netz aus Lügen, Kontrolle und tödlichen Geheimnissen.

Perfektion hat ihren Preis. Und er ist höher, als jemand ahnt.

The Tradwife's Secret

von Liane Child

Übersetzer: Astrid Finke

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 27.01.2027

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50

ca. 400 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Paperback, Klappenbrosch.,

WG: 2121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

ISBN/GTIN: 978-3-328-11429-1



9 783328 114291

Referenztitel



Lia Louis
Tausend ungesagte Worte
Paperback 16,00 € [D]
ET: 22.01.25



9 783328 109495



Lia Louis
Unser Lied für immer
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 14.08.24



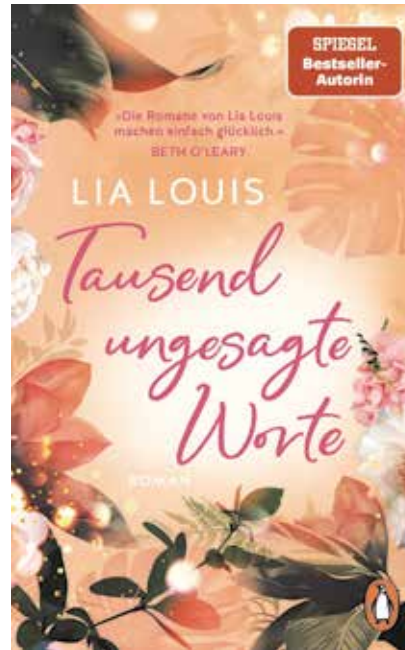
9 783328 111672

Urheber*in



© Dirk Lindner

Lia Louis lebt mit ihrer großen Liebe, ihren drei kleinen Kindern, einem Hund und einer Katze in England. Bevor sie sich voll und ganz dem Schreiben widmete, arbeitete sie freiberuflich als Werbetexterin und Bloggerin. Seit ihrem sensationellen Debüt »Jedes Jahr im Juni«, das sich in vierzehn Länder verkauft hat und wochenlang in den Top Ten der SPIEGEL-Bestsellerliste stand, begeistert sie ihre Leser*innen mit ihren romantischen Romanen. Zuletzt erschien »21 Tage zum Verlieben«.



Januar 2027

- Ein hochromantischer Roman über Liebe, Freundschaft und den Mut, die eigenen Gefühle zuzulassen – jetzt im Taschenbuch
- SPIEGEL-Bestsellerautorin Lia Louis: über 300.000 verkaufte Exemplare im deutschsprachigen Raum
- Für die Leserinnen von Emily Henry

Wenn dein Herz einmal gebrochen wurde, dann passiert dir das kein zweites Mal – das hat sich Millie geschworen. Seitdem behält sie all ihre Gefühle für sich. Zumindest beinahe. Denn sie schreibt E-Mails, die sie jedoch sicher verwahrt und niemals abschicken würde: sarkastische Antworten an ihren unfreundlichen Chef, harte Wahrheiten an ihre Freunde – und eine lange Liebeserklärung an ihren Ex, der kurz davor steht, eine andere Frau zu heiraten. Doch eines Tages wacht Millie auf und muss feststellen, dass all ihre E-Mails versendet wurden. Jede. Einzelne.

Während Millie so lange versucht hat, ihre Gedanken und Emotionen für sich zu behalten, um niemanden zu verletzen, und vor allem, um selbst nicht verletzt zu werden, muss sie sich nun der Wirklichkeit stellen. Wird Millie die Kraft finden, endlich ihr Herz zu öffnen?

Tausend ungesagte Worte
von Lia Louis
Übersetzer: Veronika Dünninger
Originalverlag: Zaffre, London 2024
Erscheinungstermin: 13.01.2027

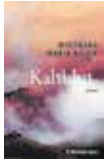
ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50
480 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2141 Belletristik/Unterhaltung: Liebesgeschichten

ISBN/GTIN: 978-3-328-11505-2



9 783328 115052

Referenztitel



Wolfgang Maria Bauer
Kaltblut
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 12.03.25



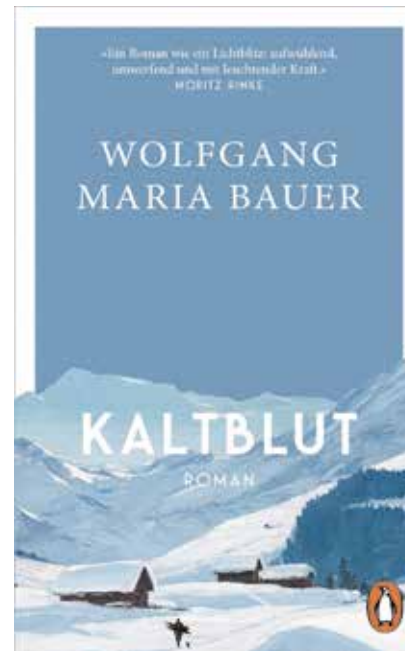
9 783570 105719

Urheber*in



© Elias Hassos

Wolfgang Maria Bauer, geboren 1963 in München, ist als Schauspieler seit 1990 an den großen Bühnen engagiert: Residenztheater München, Burgtheater Wien, Berliner Ensemble, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Salzburger Festspiele. Er spielte zudem zahlreiche Rollen in TV und Kino, so auch fünf Jahre lang Hauptkommissar »SISKA« in der gleichnamigen ZDF-Krimiserie. Er wurde u.a. mit dem Preis der deutschen Intendanten und dem Goethe-Preis der Stadt Mülheim ausgezeichnet, war Schauspieler des Jahres (»Theater heute«) und erhielt als Theater- und Hörspielautor den Preis des Landes Bayern. Bauer arbeitet als Regisseur und Schauspielregisseur und lebt am Starnberger See. »Kaltblut« ist sein Romandebüt.



Januar 2027

- Ein tödliches Unglück, die Liebe zweier Außenseiter und die zermürbende Kraft einer kleinen Stadt in den Bergen
- Das herausragende literarische Debüt voller unterschwelliger Spannung, sanfter Wucht und Eindringlichkeit – jetzt im Taschenbuch
- Für Leser*innen von Robert Seethaler und Tommy Goerz (»Im Tal«)

Sprengmeister Stubber ist ein wortkarger Einzelgänger. Schon immer hat er mit den Bewohnern seiner Geburtsstadt in den Bergen gehadert. Mit ihrer Starrköpfigkeit, ihrem strengen Traditionsbewusstsein, ihren Vorurteilen. Doch seit er nach dem tragischen Tod seiner großen Liebe sein Kind zurückließ und verschwand, hadern diese auch mit ihm. Ein »kaltes Mensch« sei er, heißt es, und womöglich sogar schuld an der seltsamen Erkrankung seines Bubens. Stubber gibt wenig von sich preis und hält die Bewohner auf Distanz. Nach einem Explosionsunglück richten sich wieder einmal alle Blicke auf ihn. Aber sorgsam gehütete Geheimnisse hat in dieser Kleinstadt nicht nur er.

In seinem so atmosphärischen wie spannenden Debüt erzählt Wolfgang Maria Bauer von der Liebe zweier Außenseiter und der zermürbenden Kraft eines kleinen Ortes in den Bergen. Ein mitreißendes literarisches Leseerlebnis voller Wucht und lakonischer Schönheit.

Gewinner des Debütanten Salons der Erfurter Herbstlese

Nominiert für den Glauser-Preis 2026

Kaltblut
von Wolfgang Maria Bauer

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50

224 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm

Taschenbuch, Broschur,

WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

**Originalverlag: C.Bertelsmann,
München 2025**

Erscheinungstermin: 13.01.2027

ISBN/GTIN: 978-3-328-11476-5



9 783328 114765

Referenztitel



Bjørn Andreas Bull-Hansen
VIKING – Das Gesetz des Danelags
Paperback 17,00 € [D]
ET: 17.09.25
Band 4



9 783328 112280



Bjørn Andreas Bull-Hansen
VIKING – Kampf in Vinland
Paperback 17,00 € [D]
ET: 11.10.21
Band 2



9 783328 107309



Bjørn Andreas Bull-Hansen
VIKING - Die Armee der Dänen
Quality Paperback 17,00 € [D]
ET: 16.08.23
Band 3



9 783328 109822



Bjørn Andreas Bull-Hansen
VIKING
Paperback 17,00 € [D]
ET: 09.09.19
Band 1



9 783328 103820

Urheber*in



© Espen Winther

Bjørn Andreas Bull-Hansen ist großer Fan der altnordischen Kultur und beschreibt sich selbst als »Wikingerbarde«. Er ist zudem mehrfacher nationaler Meister im Kraftdreikampf. Mit seinem Blog und seinen Videos rund um die (Über-)Lebenskünste der Wikinger sowie moderne Survival-Themen begeistert er Tausende Fans. Seine Jomswikinger-Romane standen monatelang auf der norwegischen Bestsellerliste und werden auch in Deutschland begeistert gefeiert. »VIKING – Der Untergang der Könige« ist der fünfte Band der Jomswikinger-Saga.



Paperback

Januar 2027

- Über 120.000 verkaufte Exemplare der ersten vier Bände in Deutschland – der Longseller unter den Wikinger-Romanen [Stand 01/26]
- Der Beginn der Monarchie in Norwegen – eine neue Ära bricht an.
- »Der skandinavische Bestseller VIKING erzählt fesselnd von der nebelverhangenen Welt der Fjorde.« (Frankfurter Neue Presse über »Viking«) *Frankfurter Neue Presse*

Norwegen im Jahre 1016: Die blutigen Schlachten von England hinter sich gelassen, baut sich Torstein Knarresmed ein neues Leben mit seiner Familie in Jomsburg auf. Doch die Ruhe währt nicht lang, als der König von Ryge ihn um Hilfe bittet: Olaf Haraldsson, der bereits in England Schrecken verbreitet hat, beansprucht nun ganz Norwegen für sich und zwingt die alte Ordnung des Landes in die Knie. Gemeinsam mit seinem ältesten Sohn und den Jomswikingern segelt Torstein nach Norden und muss entsetzt mitansehen, wie sich stolze Männer Olafs Herrschaft beugen. Doch ausgerechnet an einem Ort, an dem Torstein es am wenigsten erwartet, entzündet sich ein Aufstand – eine Rebellion, die Olafs Grausamkeit und Machtgier vor aller Welt offenbaren wird ...

VIKING – Der Untergang der Könige

Band 5
von Bjørn Andreas Bull-Hansen
Übersetzer: Justus Carl; Günther Frauenlob

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 27.01.2027

ca. € (D) 17,00 / ca. € (A) 17,50 / ca. CHF 24,50

ca. 704 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Paperback, Klappenbrosch.,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11478-9



9 783328 114789

Referenztitel



Jillian Meadows
Give Me Butterflies.
Paperback 16,00 € [D]
ET: 23.04.25
Band 1



9 783328 112747



Jillian Meadows
Wreck My Plans.
Paperback 16,00 € [D]
ET: 24.09.25



9 783328 113201

Begeisterte Leserstimmen zu Jillian Meadows' Vorgängern »Give Me Butterflies« und »Wreck My Plans«:

***Dieses Buch ist wie eine große Umarmung von deinem Lieblingsmenschen nach einem schlechten Tag.

***Ich habe während des Lesens ununterbrochen gelächelt.

***Jillian Meadows schafft es, jede Emotion einzufangen, und ihr Ansatz bei „It's always been you“ ist mein bisheriger Favorit.

Urheber*in

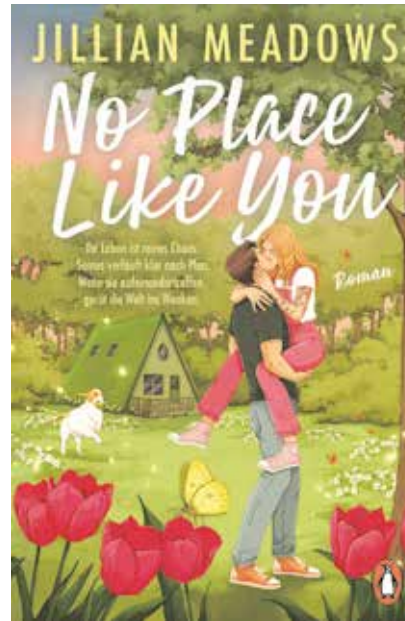


© Photo courtesy of the author

Jillian Meadows bringt ihre Leser*innen mit ihren Liebesgeschichten regelmäßig zum Schwärmen, Lächeln und Freudentränen weinen. Sie lebt mitten im Wilden Westen, Texas, zusammen mit ihren vier Töchtern und drei Hunden. Wenn sie nicht gerade schreibt, verschlingt sie einen Liebesroman nach dem anderen, spielt Brettspiele oder genießt die Natur mit ihrer Familie. Nach »Give Me Butterflies« und »Wreck My Plans« ist dies ihr dritter Roman, der auf Deutsch erscheint.

Tropes

Fake Dating, Childhood Best Friend, Fake Dating, Opposites Attract, Spicy Romance



Paperback

Februar 2027

- Die spicy Smalltown-Romance – für alle Fans von Christina Lauren und Elena Armas!
- Fake-Dating mit maximaler Funkengefahr – zwei Ex-Bestefreunde stehen plötzlich im Zentrum des heißesten Kleinstadtgerüchts
- Der dritte berührende Roman von Jillian Meadows nach »Give Me Butterflies« und dem SPIEGEL-Bestseller »Wreck My Plans«

Fable braucht einen Neuanfang, wegen ihrer chaotischen Lebensentscheidungen aber vor allem weil sie um ihren Großvater trauert. Seit seinem Tod wohnt sie in seiner alten Hütte, die jedoch alles andere als bezugsfertig ist. Als sie buchstäblich ihrem Kindheitsfreund Theo in den Schoß fällt und beide zum Stadtgespräch werden, kommt ihm eine Idee. Denn Theo jagt einem Traum nach: die örtliche Tierarztpraxis übernehmen. Sein Chef jedoch möchte einen Nachfolger, der mitten im Leben steht, mit Familie und Wurzeln. All seine Probleme würden sich lösen, wenn sie vorspielen, in einer Beziehung zu sein. Im Gegenzug könnte er Fable bei den Reparaturarbeiten helfen. Eine Scheinbeziehung sollte nicht allzu schwer sein, schließlich waren die beiden als Kinder unzertrennlich. Doch je näher sie sich kommen, desto mehr verschwimmt die Grenze zwischen vorgetäuschter Verabredung und fester Beziehung. Bis sie sich fragen müssen, wie weit sie gehen wollen, um ihre Träume zu erreichen ...

No Place Like You

Band 2
von Jillian Meadows
Übersetzer: Juliane Zaubitzer

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 10.02.2027

€ (D) 16,00 / € (A) 16,50 / CHF 22,90

ca. 480 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm
Paperback, Klappenbrosch.,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11328-7



9 783328 113287



Referenztitel



Annie Darling
Vintage-Kleiderträume in Primrose Hill
Taschenbuch 12,00 € [D]
ET: 25.02.26
Band 1



9 783328 111344



Annie Darling
Glück zum Anfassen - Vintage-Kleiderträume in Primrose Hill
Taschenbuch ca. 12,00 € [D]
ET: 07.10.26
Band 2



9 783328 111351

Urheber*in

Annie Darling lebt in einer winzigen Londoner Wohnung, in der man vor lauter Bücherstapeln kaum laufen kann. Ihre großen Leidenschaften sind Liebesromane, Vintage-Mode und ihre Katze. Nach der erfolgreichen Bloomsbury-Reihe um eine wunderbare kleine Buchhandlung folgt nun die Serie rund um einen charmanten Vintage Shop in Primrose Hill.



Februar 2027

- **Der Abschluss der romantischen Second-Chance-Reihe über einen charmanten Londoner Vintage-Laden.**
- **Über 100.000 verkaufte Exemplare der Bloomsbury-Reihe.**
- **Herzerwärmend, lustig, romantisch – die perfekte Wohlfühllektüre für Fans von Holly Hepburn und Jenny Colgan.**

Phoebe Baker hat zwei große Leidenschaften: Vintage-Kleider und ihren Hund Coco Chanel. Sonst braucht die toughie Geschäftsfrau niemanden. Mit Temperament und Charme leitet sie den Londoner Vintage-Laden und hat es sich zur Aufgabe gemacht, für jede Kundin das perfekte Outfit zu finden. Als dieser Plan bei einer Kundin nicht aufgeht und es zu einem Eklat kommt, ist nicht nur der gute Ruf des Ladens gefährdet, sondern auch Phoebes Job. Noch ahnt Phoebe nicht, dass noch viel mehr auf dem Spiel steht. Denn Freddy, der Buchhalter, hat langsam genug davon, immer nur die zweite Geige hinter einer Sammlung von Secondhand-Kleidern zu spielen. Wird Phoebe in der Lage sein, im Glanz der ersten Weihnachtslichter über ihren Schatten zu springen und ihr Herz zu öffnen? Romantisch, herzerwärmend und lustig – die perfekte Auszeit für einen kuscheligen Nachmittag.
»Nur die Liebe passt perfekt« kann unabhängig von dem Rest der Second-Chance-Reihe gelesen werden.

Nur die Liebe passt perfekt – Vintage-Kleiderträume in Primrose Hill
Band 3
von Annie Darling
Übersetzer: Diana Bürgel

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 10.02.2027

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50
ca. 512 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm
Taschenbuch, Broschur,
WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11481-9



9 783328 114819

Eine beschauliche Siedlung.

Nachbarn, die
einander helfen.

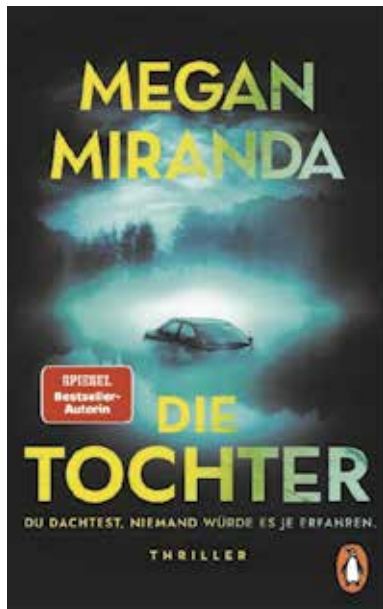
Und ein Doppelmord.



390.000
verkaufte
Exemplare von
Megan Miranda
im deutsch-
sprachigen
Raum



Unheimlich, spannend und beklemmend - die Thriller der internationalen Bestsellerautorin



Megan Miranda
DIE TOCHTER. Du dachtest, niemand würde es je erfahren

Paperback

978-3-328-11146-7

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



9 783328 111467



Megan Miranda

Die Lügnerin

978-3-328-11458-1

€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



9 783328 114581



Megan Miranda

SIEBEN STUNDEN. Wen würdest du retten?

978-3-328-11350-8

€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



9 783328 113508



Megan Miranda

Der Pfad

978-3-328-11254-9

€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



9 783328 112549



Megan Miranda

Das Sommerhaus

978-3-328-11170-2

€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



9 783328 111702



Megan Miranda

LITTLE LIES – Wer einmal lügt, dem glaubt man

978-3-328-10788-0

€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*



9 783328 107880



Megan Miranda

TICK TACK - Wie lange kannst Du lügen?

978-3-328-10455-1

€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*



9 783328 104551

Urheber*in



© Ashley Elston

Megan Miranda zählt in ihrem Heimatland USA zu den erfolgreichsten Thriller-Autorinnen. Auch in Deutschland erobert sie regelmäßig die Top Ten der SPIEGEL-Bestsellerliste. Megan Mirandas Markenzeichen sind clevere Plottwists, die selbst ihre größten Fans nicht kommen sehen. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in North Carolina.

Pressezitate

- »Miranda entlarvt eine Enthüllung nach der anderen ... Kleinstädtische Klaustrophobie und Intimität treiben diesen Psychothriller voller Wendungen an.« Kirkus Reviews über »Die Tochter«, 15.01.2025
- »Köstliche Wendungen, dunkle Geheimnisse und eine tödliche Vergangenheit.« Ashley Elston über »Die Tochter«, 15.01.2025
- »Eine Geschichte so verschlungen und düster wie der titelgebende Pfad selbst. Mit dem tiefsten Unbehagen als Wegbegleiter ... Ich verpasse kein Buch von Megan Miranda, und Sie sollten das auch nicht tun. Das ist richtig hohe Thriller-Kunst.« Romy Hausmann über »Der Pad«, 10.10.2023
- »Miranda überrascht die Leser*in immer wieder. Ein vielschichtiges und doch absolut stimmiges Puzzle.« Wall Street Journal über »Der Pad«, 27.01.2023
- »Ein cleverer Thriller über ein Dorf voller Geheimnisse, die Miranda meisterhaft ans Licht bringt.« Washington Post über »Der Pad«, 27.01.2023



Paperback

März 2027

- Eine beschauliche Siedlung. Nachbarn, die einander helfen. Und ein Doppelmord.
- 390.000 verkaufte Exemplare von Megan Miranda im deutschsprachigen Raum [Stand 1/2026]
- Für die Fans von Lucy Clarke und Lucy Foley

SPITZENTITEL

Seit der Ermordung eines Ehepaars ist in der einst so beschaulichen Siedlung Hollow's Edge nichts mehr, wie es war. Als die verurteilte Ruby nach vierzehn Monaten Haft zurückkehrt, hält die Nachbarschaft kollektiv den Atem an. Auch Harper, ihre ehemalige Mitbewohnerin, ist alarmiert. Da Ruby wieder bei ihr einzieht, steht sie ungewollt in der Schusslinie: Die Einwohner zeigen Harper deutlich, dass sie eine verurteilte Mörderin nicht in ihrer eingeschworenen Gemeinschaft akzeptieren. Doch Harper spürt, dass Ruby einen Plan hat und nicht gehen wird, ehe jemand für die Vergangenheit bezahlt hat. Als sie herausfindet, dass die Nachbarn in ihren Aussagen zur Tatnacht gelogen haben, muss Harper sich fragen, wer unter ihnen der wahre Mörder ist. Und dann wird eine weitere Leiche gefunden ...

»Megan Miranda steht für atemberaubende Twists und überraschende Wendungen.« *The New York Times Book Review*

Die Schuldige – Alle denken, dass du es warst

von Megan Miranda
Übersetzer: Cathrin Claußen

Deutsche Erstausgabe

Erscheinungstermin: 24.03.2027

ca. € (D) 16,00 / ca. € (A) 16,50 / ca. CHF 22,90

336 Seiten, Format 13,5 x 20,6 cm

Paperback, Klappenbrosch.,

WG: 2121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

ISBN/GTIN: 978-3-328-11465-9



9 783328 114659

Referenztitel



Ian Bray
Moornacht
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 21.01.26
Band 1



9 783328 112419



Ian Bray
Klippen Sturm
Taschenbuch 13,00 € [D]
ET: 22.01.25
Band 4



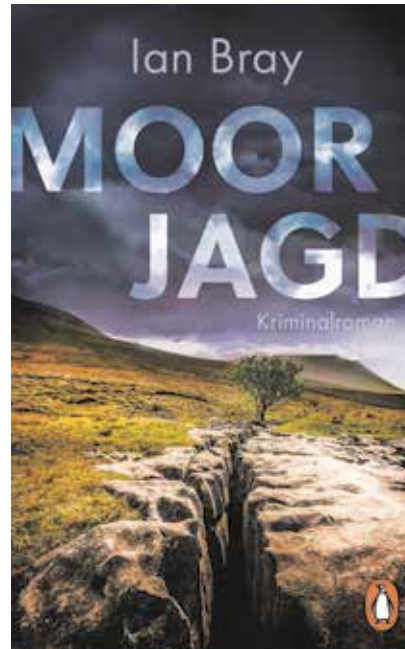
9 783328 111207

Urheber*in



© Julia Vogel

Ian Bray, geboren 1954, ist das Pseudonym des deutschen Krimiautors Arnold Küsters. Wenn er sich nicht gerade spannende Mordfälle ausdenkt, ist er als freiberuflicher Journalist im Einsatz. Die Küstenregion rund um Cornwall wurde vor vielen Jahren zu seinem liebsten Reiseziel und ist heute seine zweite Heimat. Nach seiner erfolgreichen Reihe rund um den Ermittler Simon Jenkins in Cadgwith verlegt er seine Kriminalfälle seit Neuestem in das malerische kleine Örtchen Whitby.



März 2027

- **Band 2 der atmosphärischen North York Moor-Reihe im kleinen englischen Küstenort Whitby**
- **Ein klassischer Ian Bray, der wie immer durch viel Lokalkolorit und rockiger Pub-Kultur überzeugt**
- **Für alle Fans von Eva Almstädt und Eric Berg**

Als der Unternehmensberater Oliver Green bei einer Hasenjagd in den North York Moors angeschossen wird, ahnt niemand, dass dies nur der Anfang einer tödlichen Serie ist. Wenige Tage später sinkt vor der Küste Yorkshires ein Segelschiff im Sturm: sechs Menschen sterben, darunter ein einflussreicher Softwareunternehmer. Die Ermittler vermuten ein Attentat, doch die Wahrheit ist weitaus komplexer: Hinter den scheinbar zufälligen Tragödien verbirgt sich ein Netz aus Verrat, Machtgier und zerstörten Existenzen. DCI Bolton und Samantha Fox müssen erkennen, dass Hass und Eifersucht tödliche Verbündete sind – und dass jemand bereit ist, für seine Wahrheit über Leichen zu gehen ...

Der zweite Band der atmosphärischen North York-Moor-Reihe nimmt Sie erneut mit in das verschlafene englische Küstenörtchen Whitby.

Moorjagd

Band 2
von Ian Bray

ca. € (D) 13,00 / ca. € (A) 13,40 / ca. CHF 18,50

ca. 512 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm

Taschenbuch, Broschur,

WG: 2120 Belletristik/Spannung

Originalausgabe

Erscheinungstermin: 17.03.2027

ISBN/GTIN: 978-3-328-11381-2



9 783328 113812

Referenztitel



Kaliane Bradley
Das Ministerium der Zeit
Hardcover 24,00 € [D]
ET: 23.04.25



9 783328 603535

Urheber*in



© Robin Christian

Kaliane Bradley ist eine britisch-kambodschanische Autorin und Lektorin. Ihre Kurzgeschichten sind in verschiedenen Magazinen erschienen. Sie ist Gewinnerin des Harper's Bazaar Short Story Prize 2022 und des V. S. Pritchett Short Story Prize 2022. »Das Ministerium der Zeit« ist ihr erster Roman und erscheint in über 25 Ländern. Kaliane Bradley lebt in London.



März 2027

- **Machen Sie sich bereit, Ihr Herz an einen lang verstorbenen Polarforscher zu verlieren!**
- **»Die Frau des Zeitreisenden« und »Morgen, morgen und wieder morgen« gepaart mit prickelndem Humor, dem niemand widerstehen kann**
- **»Ist es ein Liebesroman? Science Fiction? Ein Spionagethriller? Ein bisschen von allem, aber eigentlich ist es auch völlig egal, denn dieses Buch ist grandios.« Zeit Verbrechen**

Als eine junge Frau einen neuen Job bei einem geheimnisvollen Ministerium antritt, ahnt sie nicht, dass dieser schwüle Sommer ihr Leben für immer verändern wird. Denn das Ministerium der Zeit hat das geschafft, was niemand jemals für möglich hielt: Menschen durch die Zeit zu transportieren. Und so soll sie dem eigentlich 1847 verstorbenen Polarforscher Commander Graham Gore das Ankommen im lärmenden London des 21. Jahrhunderts erleichtern.

Während er sich an mit den Wundern der Moderne wie Toilettenspülungen und Spotify vertraut macht, muss sie ihn damit konfrontieren, dass sich die Welt nicht unbedingt nur zum Guten gewandelt hat. Und als sei nicht alles ohnehin kompliziert genug, entwickelt sich aus dem anfänglichen Unbehagen weit mehr als nur eine tiefe Freundschaft. Doch das Ministerium hat seine ganz eigenen Pläne mit dem Zeitreisenden und plötzlich verschieben sich heute, morgen und gestern, und was die beiden zusammengeführt hat, droht sie nun mit aller Macht auseinanderzureißen.

Das Ministerium der Zeit

von Kaliane Bradley
Übersetzer: Sophie Zeitz

**Originalverlag: Penguin Verlag,
München 2025**

Erscheinungstermin: 10.03.2027

ca. € (D) 14,00 / ca. € (A) 14,40 / ca. CHF 20,50

384 Seiten, Format 11,8 x 18,7 cm

Taschenbuch, Broschur,

WG: 2110 Belletristik/Erzählende Literatur

ISBN/GTIN: 978-3-328-11472-7



9 783328 114727



Backlist Highlights Belletristik



Paperback
978-3-328-11325-6
 € 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*
 Band 1



Taschenbuch
978-3-328-11356-0
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



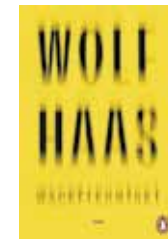
Taschenbuch
978-3-328-11459-8
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Paperback
978-3-328-11129-0
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*
 Band 4



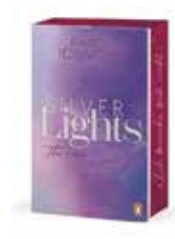
Taschenbuch
978-3-328-11220-4
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
 Band 1



Taschenbuch
978-3-328-11339-3
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*



Taschenbuch
978-3-328-11344-7
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



Paperback
978-3-328-11326-3
 € 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*
 Band 1



Taschenbuch
978-3-328-11389-8
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



Taschenbuch
978-3-328-11391-1
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*
 Band 1



Paperback
978-3-328-11403-1
 € 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*



Taschenbuch
978-3-328-11103-0
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*





Backlist Highlights Belletristik



Taschenbuch
978-3-328-11395-9

€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



9 783328 113959



Taschenbuch
978-3-328-11393-5

€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



9 783328 113935



Paperback
978-3-328-11314-0
Band 1

€ 17,00 [D] | € 17,50 [A] CHF 24,50*



9 783328 113140



Taschenbuch
978-3-328-11176-4
Band 1

€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



9 783328 111764

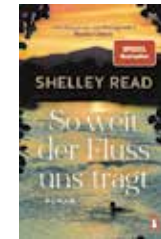


Taschenbuch
978-3-328-11434-5

€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



9 783328 114345



Taschenbuch
978-3-328-11276-1

€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



9 783328 112761



Taschenbuch
978-3-328-11390-4

€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



9 783328 113904



Taschenbuch
978-3-328-11353-9

€ 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



9 783328 113539

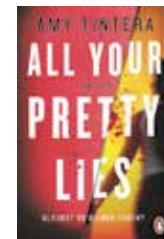


Taschenbuch
978-3-328-11153-5
Band 3

€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



9 783328 111535



Paperback
978-3-328-11270-9

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



9 783328 112709



Paperback
978-3-328-11398-0
Band 2

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



9 783328 113980



Taschenbuch
978-3-328-11387-4

€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



9 783328 113874

P E N G U I N



K L A S S I K E R

DIE BERÜHMTESTE KLASSIKERREIHE DER WELT



LEWIS CARROLL
ALICE IM WUNDERLAND
UND ALICE HINTER DEN SPIGELN



OSAMU DAZAI
NICHT LÄNGER EIN MENSCH



F. SCOTT FITZGERALD
DER GROSSE GATSBY



H. G. WELLS
KRIEG DER WELTEN



MARY SHELLEY
FRANKENSTEIN



CLARICE LISPECTOR
TAGETRAUM UND TRUNKENHEIT
EINER JUNGEN FRAU



SABAHATTIN ALI
DIE MADONNA IM PELZMANTEL



HOMER
ODYSSEE



TANIA BLIXEN
JENSEITS VON AFRIKA



MICHAIL BULGAKOW
DER MEISTER UND MARGARITA



LEO TOLSTOJ
ANNA KARENINA



VIRGINIA WOOLF
MRS DALLOWAY

50 Titel

Von €10
bis €20

von
112 bis
1200
Seiten

AT
Januar
2027

ERSTKLASSIGE ÜBERSETZUNGEN:
Hervorragende Übersetzungen, in der Regel mit Nachwort und Daten zu Leben und Werk.

NUR BEI UNS: EXKLUSIVE WERKE GROSSER AUTOR*INNEN
Salman Rushdie, Abdulrazak Gurnah, Clarice Lispector, Margaret Atwood und Tania Blixen dabei im Startprogramm!

VIelfältige und populäre Stoffe in einem Programm:
Von der Odyssee bis zu den Little Women, von Montaigne bis Orwell, von Thomas Mann bis Mary Shelley, von Marc Aurel bis H. G. Wells.



UNSERE PENGUIN- KLASSIKER-WELT

Hochwertige Aktionsmöbel für die optimale Präsentation am POS.

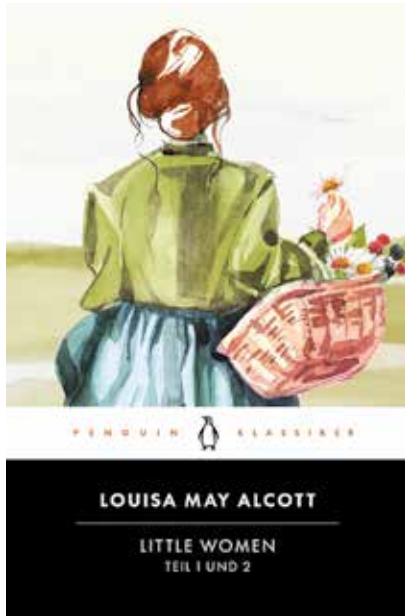
- **DREHBARES THEKEN-DISPLAY**
mit 50 Exemplaren (Maße B 330 x H 692 mm, Materialwert € 100,-)
- **DREHBARES STAND-DISPLAY**
mit 100 Exemplaren (Maße B 371 x H 1560 mm, Materialwert € 325,-)
- **HOCHWERTIGES MATERIAL:**
MDF & Plexiglas

- **AUSLIEFERUNG:**
Ab Januar 2027
- **ATTRAKTIVE KONDITIONEN:**
Sprechen Sie mit Ihren Verlagsvertretungen
- **BEI BESTELLUNG EINES AKTIONSMÖBELS ERHALTEN SIE EINE ÜBERRASCHUNG**



NON BOOKS UND MERCH ZUM VERKAUF

- Zwei Notizbücher in der Klassiker-Gestaltung
- Penguin-Klassiker-Caps
- Jutebeutel



Louisa May Alcott
Little Women. Betty und ihre Schwestern - Erster und zweiter Teil
 Taschenbuch, 608 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11516-8
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



Vielfach verfilmt
 Intelligente und
 humorvolle Lektüre
 über und für starke
 junge Frauen



Margaret Atwood
Hexensaat
 Taschenbuch, 320 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11517-5
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF



Marc Aurel
Selbstbetrachtungen
 Taschenbuch, 224 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11518-2
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
 17,50*



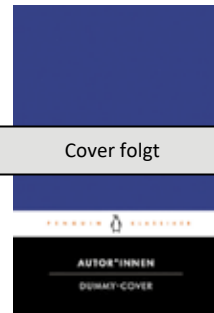
Jane Austen
Emma
 Taschenbuch, 576 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11519-9
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF
 21,50*



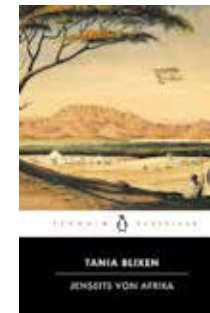
Jane Austen
Stolz und Vorurteil
 Taschenbuch, 512 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11520-5
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
 20,50*



Jane Austen
Vernunft und Gefühl
 Taschenbuch, 416 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11521-2
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF



Lyman Frank Baum
Der Zauberer von Oz
 Taschenbuch, 192 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11522-9
 € 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF
 15,90*



Tania Blixen
Jenseits von Afrika
 Taschenbuch, 512 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11523-6
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF
 22,90*



Bertolt Brecht
Leben des Galilei
 Taschenbuch, 160 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11570-0
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF
 14,50*





Michail Bulgakow
Der Meister und Margarita
 Taschenbuch, 576 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11526-7
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*



9 783328 115267

In der **gefeierten**
Übersetzung von
 Alexandra Berlina



Bertolt Brecht
Der gute Mensch von Sezuan
 Taschenbuch, 160 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11568-7
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF
 14,50*



9 783328 115687



Charlotte Brontë
Jane Eyre
 Taschenbuch, 608 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11524-3
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF
 21,50*



9 783328 115243



Emily Brontë
Sturmhöhe
 Taschenbuch, 512 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11525-0
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
 20,50*



9 783328 115250



Frances Hodgson Burnett
Der geheime Garten
 Taschenbuch, 320 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11527-4
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
 17,50*



9 783328 115274



Lewis Carroll
Alice im Wunderland & Alice hinter den Spiegel
 Taschenbuch, 320 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11528-1
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF
 18,50*



9 783328 115281



Osamu Dazai
Nicht länger ein Mensch
 Taschenbuch, 144 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11529-8
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF
 18,50*



9 783328 115298



Daniel Defoe
Robinson Crusoe
 Taschenbuch, 448 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11530-4
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
 20,50*



9 783328 115304



Fjodor M. Dostojewski
Schuld und Sühne
 Taschenbuch, 816 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11531-1
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF
 22,90*



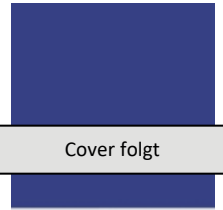
9 783328 115311



Fjodor M. Dostojewski
Weisse Nächte. Ein schwaches Herz
 Taschenbuch, 192 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11533-5
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



**Der Social-Media-
 Erfolg**
 Junge Liebe in Sankt
 Petersburg: zwischen
 Einsamkeit und
 Sehnsucht



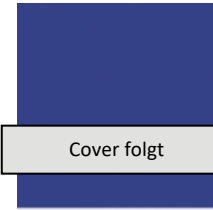
AUTOR*INNEN
 SUMMY-COVER

Fjodor M. Dostojewski
Der Spieler
 Taschenbuch, 208 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11532-8
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
 17,50*



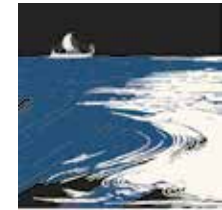
F. SCOTT FITZGERALD
 DER GROSSE GATSBY

F. Scott Fitzgerald
Der große Gatsby
 Taschenbuch, 304 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11534-2
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
 20,50*



AUTOR*INNEN
 DUMMY-COVER

Abdulrazak Gurnah
Das verlorene Paradies
 Taschenbuch, 288 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11535-9
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
 20,50*



HOMER
 ODYSSEE

Homer
Odyssee
 Taschenbuch, 448 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11536-6
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF
 22,90*



FRANZ KAFKA
 DER PROZESS

Franz Kafka
Der Prozess
 Taschenbuch, 288 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11537-3
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
 17,50*



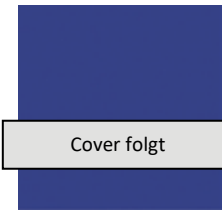
FRANZ KAFKA
 DIE VERWANDLUNG

Franz Kafka
Die Verwandlung
 Taschenbuch, 112 S., 12,0 x 19,0 cm
 978-3-328-11538-0
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF
 14,50*



SELMA LAGERLÖF
 NILS HOLGERSSENS
 WUNDERBARE REISE

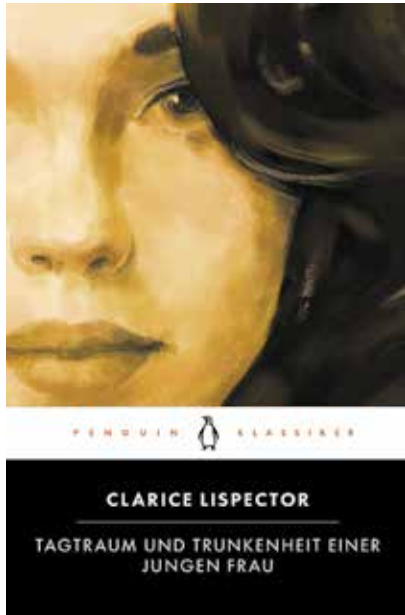
Selma Lagerlöf
Nils Holgersson
 Taschenbuch, 688 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11539-7
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
 20,50*



AUTOR*INNEN
 DUMMY-COVER

Maurice Leblanc
**Arène Lupin. Der Gentleman-
 Gauner**
 Taschenbuch, 256 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11541-0
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
 17,50*





Clarice Lispector
Tagtraum und Trunkenheit einer jungen Frau
 Taschenbuch, 544 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11542-7
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*



9 783328 115427

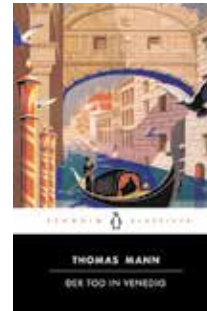
**Die Virginia Woolf
 Lateinamerikas -
 Aufregende Storys
 einer mutigen
 Feministin**



Thomas Mann
**Buddenbrooks. Verfall einer
 Familie**
 Taschenbuch, 768 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11543-4
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF
 22,90*



9 783328 115434



Thomas Mann
Der Tod in Venedig
 Taschenbuch, 112 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11544-1
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
 17,50*



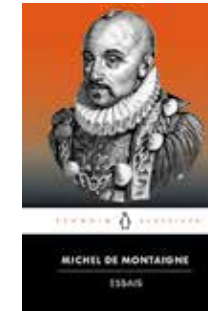
9 783328 115441



Thomas Mann
Der Zauberberg
 Taschenbuch, 1008 S., 12,5 x 19,0
 cm
 978-3-328-11545-8
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF
 25,50*



9 783328 115458



Michel de Montaigne
Essais
 Taschenbuch, 640 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11546-5
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF
 25,50*



9 783328 115465



Lucy Maud Montgomery
**Anne auf Green Gables und Anne
 in Avonlea**
 Taschenbuch, 732 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11548-9
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF
 22,90*



9 783328 115489



George Orwell
1984
 Taschenbuch, 448 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11547-2
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
 20,50*



9 783328 115472



Rainer Maria Rilke
Briefe an einen jungen Dichter
 Taschenbuch, 112 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11549-6
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF
 14,50*



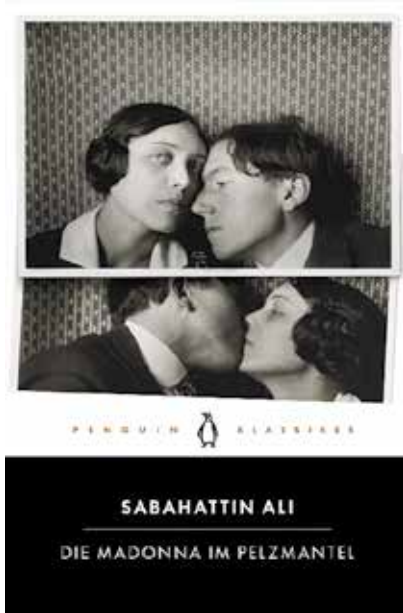
9 783328 115496



Rainer Maria Rilke
Ausgewählte Gedichte
 Taschenbuch, 224 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11551-9
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
 17,50*



9 783328 115519



Sabahattin Ali
Die Madonna im Pelzmantel
 Taschenbuch, 160 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11553-3
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*

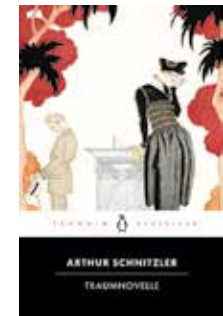
Die weltweite
 Wiederentdeckung in
**neuer deutscher
 Übersetzung**



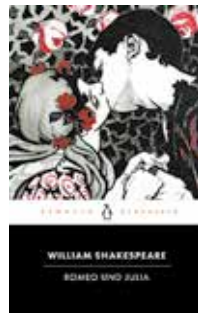
Rainer Maria Rilke
Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge
 Taschenbuch, 224 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11550-2
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 17,50*



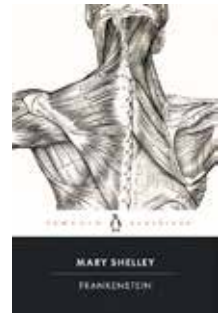
Salman Rushdie
Mitternachtskinder
 Taschenbuch, 736 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11552-6
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,90*



Arthur Schnitzler
Traumnovelle
 Taschenbuch, 128 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11554-0
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*



William Shakespeare
Romeo und Julia
 Taschenbuch, 144 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11555-7
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*



Mary Shelley
Frankenstein oder Der moderne Prometheus
 Taschenbuch, 464 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11556-4
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



Leo Tolstoy
Anna Karenina
 Taschenbuch, 1200 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11557-1
 € 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 28,50*



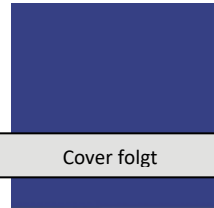


Virginia Woolf
Mrs. Dalloway
 Taschenbuch, 320 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11561-8
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 20,50*



9 783328 115618

In der
vielgerühmten
Übersetzung
 von Melanie Walz



Leo Tolstoi
Kreutzer-sonate
 Taschenbuch, 208 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11558-8
 € 11,00 [D] | € 11,40 [A] CHF
 15,90*



9 783328 115588



H. G. Wells
Der Krieg der Welten
 Taschenbuch, 256 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11559-5
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
 17,50*



9 783328 115595



Oscar Wilde
Das Bildnis des Dorian Gray
 Taschenbuch, 448 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11560-1
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A] CHF 18,50*



9 783328 115601



Virginia Woolf
Ein Zimmer für sich allein
 Taschenbuch, 144 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11562-5
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF
 17,50*



9 783328 115625



Stefan Zweig
Die Welt von gestern
 Taschenbuch, 576 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11563-2
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF
 20,50*



9 783328 115632



Stefan Zweig
Schachnovelle
 Taschenbuch, 112 S., 12,5 x 19,0 cm
 978-3-328-11564-9
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF
 14,50*



9 783328 115649

Notizbuch in Klassiker-Gestaltung

- 160 Seiten blanko
- Format 12,5 x 19 cm
- Hochwertiges 120 g/m² Papier
- Erhältlich in zwei verschiedenen Designs im Penguin-Klassiker-Look

Ob für Zuhause, Uni, Schule, auf Reisen oder im Büro: Halte Ideen, Skizzen, Erinnerungen und Notizen in diesem stilvollen Blankbook fest

Hinein ins Wunderland mit diesem Notizbuch im ikonischen *Alice*-Look der Penguin Klassiker. Mit 160 Blanko-Seiten bietet es viel Platz für Gedanken, Skizzen, Planungen oder kreative Projekte. Das hochwertige 120 g/m² Papier ist ideal für Füller, Kugelschreiber oder Bleistift und sorgt für ein angenehmes Schreibgefühl.

Erhältlich in zwei verschiedenen Designs aus der bekanntesten Klassikerreihe der Welt. Das ideale Geschenk für Buchliebhaber.

Januar 2027



PENGUIN  KLASSIKER

NOTIZEN

UVP
10,00 €

Notizen. Penguin Klassiker Notizbuch - Alice im Wunderland

Penguin Verlag (Hrsg.)

Paperback, Broschur, 160 S.

ISBN/GTIN: 978-3-328-11572-4



9 783328 115724

ca. € (D) 10,00 / ca. € (A) 10,00 / ca. CHF 15,50

Erscheinungstermin: 13.01.2027

Format 12,5 x 19,0 cm

Warengruppe: 9191

Notizbuch in Klassiker-Gestaltung

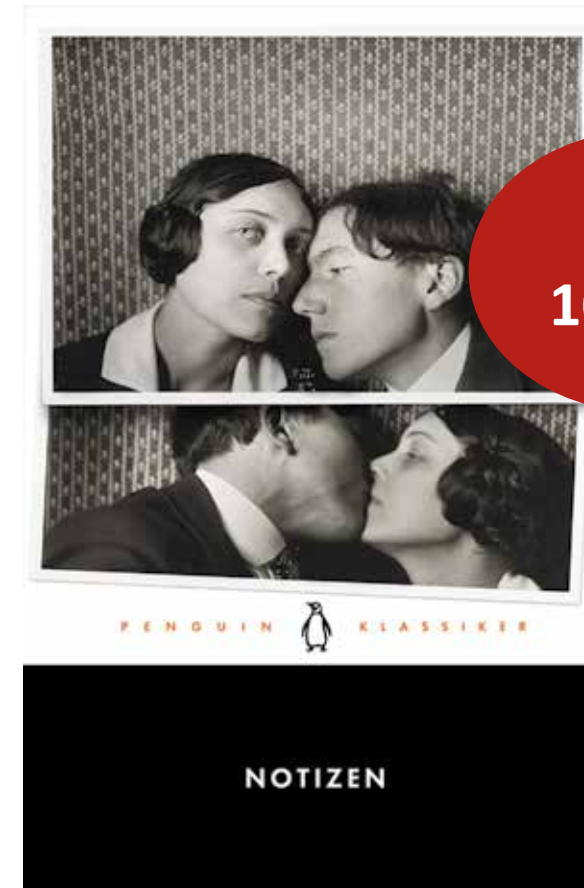
- 160 Seiten blanko
- Format 12,5 x 19 cm
- Hochwertiges 120 g/m² Papier
- Erhältlich in zwei verschiedenen Designs im Penguin-Klassiker-Look

Ob für Zuhause, Uni, Schule, auf Reisen oder im Büro: Halte Ideen, Skizzen, Erinnerungen und Notizen in diesem stilvollen Blankbook fest

Bring den Stil der Zwanziger in deinen Alltag mit diesem eleganten Notizbuch im Look des Penguin Klassikers *Die Madonna im Pelzmantel* von Sabahattin Ali. Mit 160 Blanko-Seiten bietet es viel Platz für Gedanken, Skizzen, Planungen oder kreative Projekte. Das hochwertige 120 g/m² Papier ist ideal für Füller, Kugelschreiber oder Bleistift und sorgt für ein angenehmes Schreibgefühl.

Erhältlich in zwei verschiedenen Designs aus der bekanntesten Klassikerreihe der Welt. Das ideale Geschenk für Buchliebhaber.

Januar 2027



UVP
10,00 €

Notizen. Penguin Klassiker Notizbuch - Die Madonna im Pelzmantel

Penguin Verlag (Hrsg.)
Paperback, Broschur, 160 S.
ISBN/GTIN: 978-3-328-11571-7



ca. € (D) 10,00 / ca. € (A) 10,00 / ca. CHF 15,50

Erscheinungstermin: 13.01.2027

Format 12,5 x 19,0 cm

Warengruppe: 9191

Januar 2027

Hochwertige Klassiker-Umhängetasche

- 100 % Baumwolle – OEKOTEX® Standard 100
- Im Look der bekanntesten Klassikerreihe der Welt
- Mit langen Henkeln

UVP
12,99 €



Hochwertige Umhängetasche, Jutebeutel aus 100 % Baumwolle, Einkaufstasche für Büchermenschen

Dieser Jutebeutel ist der perfekte tägliche Begleiter: ob als Umhängetasche in Alltag, Geschenk für Buchliebhaber oder praktischer Einkaufsbeutel mit lange Trägern.

Umhängetasche Penguin Klassiker

Penguin Verlag (Hrsg.)

Non-Book,

ISBN/GTIN: 4250940300029



4 250940 300029

ca. € (D) 12,99 / ca. € (A) 12,99 / ca. CHF 19,50

Erscheinungstermin: 13.01.2027

Warengruppe: 9589

Hochwertige Klassiker-Statement-Caps

- 100% Baumwolle mit Metallverschluss
- Hochwertig bestickt
- Erhältlich in drei Varianten

Setze ein literarisches Statement mit den Caps der Penguin Klassiker. Gefertigt aus 100% Baumwolle mit größenverstellbarem Metallverschluss bietet sie Tragekomfort im Alltag, die hochwertige Bestickung sorgt für Langlebigkeit und Farbbrillanz. Durch die klassische Kappenform mit abgerundetem Schirm und das Penguin Klassiker Logo auf der Rückseite als dezentes Markenzeichen wirkt die Mütze stilvoll und selbstbewusst. Das perfekte Geschenk für Buchliebhaber und Fashion Icons, oder als starkes Streetwear-Accessoire für deine Outfits.



UVP
25,00 €

ca. € (D) 25,00 / ca. € (A) 25,00 / ca. CHF 36,50
Erscheinungstermin: 13.01.2027
Warengruppe: 9589

Grüne Penguin Klassiker Cap mit lila gestickter Schrift. »Wir sind alle verrückt hier.« Lewis Carroll
Penguin Verlag (Hrsg.)
Non-Book



4 250940 300043

Pinke Penguin Klassiker Cap mit orange gestickter Schrift. »Obstinate headstrong girl!« Jane Austen
Penguin Verlag (Hrsg.)
Non-Book



4 250940 300074

Schwarze Penguin Klassiker Cap mit blau gestickter Schrift. »Ich bin ein Träumer« Fjodor Dostojewski
Penguin Verlag (Hrsg.)
Non-Book



4 250940 300036

Für Ihre Notizen

Icon-Übersicht



Digitales
Leseexemplar



Unterrichts
material



Kampagne



Digitales
Werbepaket



Bilderbuch-
kino

bei
NetGalley™



Hörbuch



Events

Spice Faktor



Beinhaltet vereinzelt spicy Szenen,
aber keine expliziten Details.



Beinhaltet vereinzelt explizite spicy Szenen
in eher softer Sprache.



Beinhaltet vermehrt explizite spicy Szenen,
kleinere Tabus können gebrochen werden.



Beinhaltet sehr viele explizite spicy Szenen,
eine härtere Wortwahl kann vorkommen.



Besteht zum Großteil aus expliziten spicy Szenen,
größere Tabus können gebrochen werden.

Das gesamte Service-Angebot auf einer Website

Tagesaktuelle Informationen

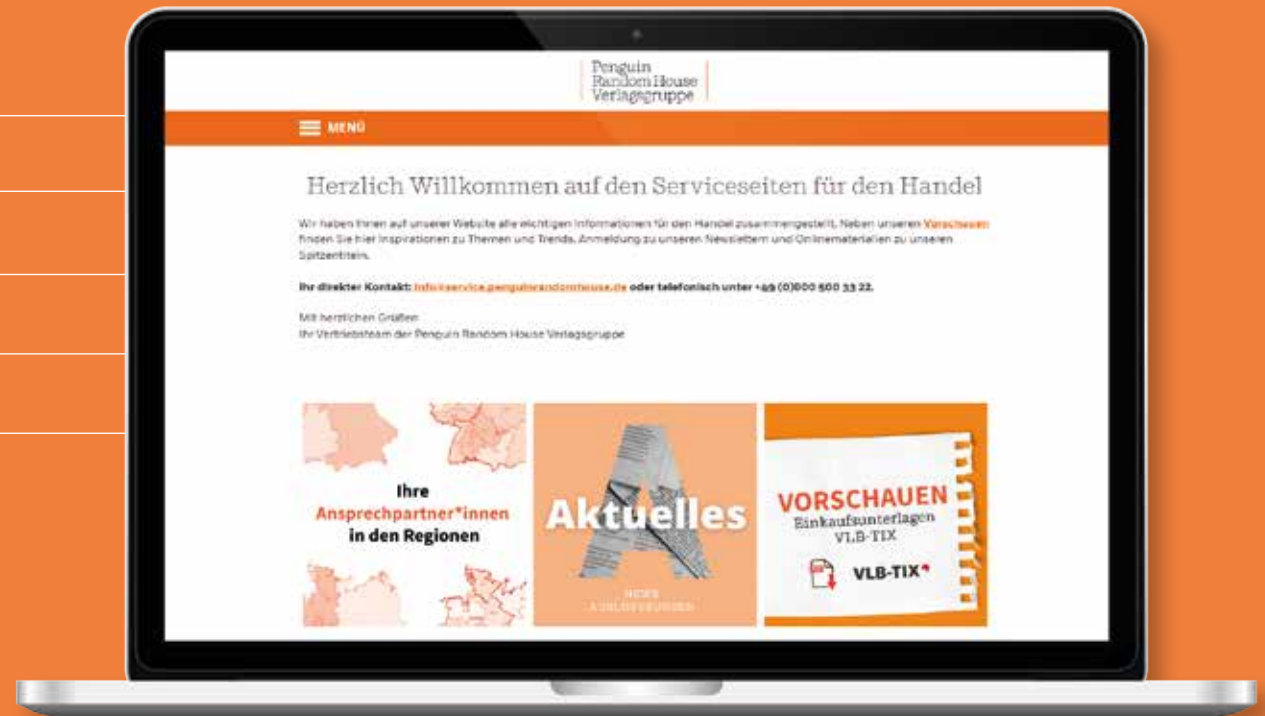
Zusatzmaterial

Vorschauen

Leseexemplare

Veranstaltungsangebote

Newsletter



Bestellungen, Informationen und Reklamationen

Wenden Sie sich bitte an unsere Kundenbetreuung Innendienst:

Montag bis Freitag: 9:00 bis 15:00 Uhr
Tel. 0800 5003322 (kostenlos)
Fax 089 4136-3333
info@service.penguinrandomhouse.de

Ihre persönlichen Ansprechpartner*innen im Verkauf (Innen- und Außendienst)
sowie für den Presse- und Veranstaltungsbereich finden Sie unter:
service.penguinrandomhouse.de.

Zusatzmaterial

Grafiken für Ihren Webshop und Social Media, aktuelle Themen und Trends
mit Titellisten und Ideen zur Gestaltung in Ihrer Buchhandlung:

penguinrandomhouse.de/handel

Cover, Fotos, Leseproben, digitale Werbepakete zum Download und
tagesaktuelle Informationen: **vlbtix.de**

Stand: 17. April 2026

produktsicherheit@penguinrandomhouse.de
(Vorstehende Angaben sind zugleich
Pflichtinformationen nach GPSR)

Titelbild: © Hauptmann & Kompanie Werbeagentur, Zürich unter
Verwendung von Motiven von Trevillion Images (Mark Owen) und
Shutterstock (photonova)

Penguin
Random House
Verlagsgruppe

Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH
Neumarkter Str. 28, 81673 München

Auslieferung

Deutschland

VVA-Arvato Media GmbH
Reinhard-Mohn-Straße 100, 33333 Gütersloh

Bestellungen und transportbedingte
Reklamationen bitte direkt an die VVA

Kundenbetreuung

Fax 05241 5273304

Orte A-D

Theresa Sieverding | Tel. 05241 80-49627

Orte E-J

Anne Krohn | Tel. 05241 80-73465

Orte K-O

Paula Nolte | Tel. 05241 80-88428

Orte P-R

Simone Pfeiffer | Tel. 05241 80-73034

Orte S-Z

Anja Brunnert | Tel. 05241 80-42107

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Tel. 01 680-14-0

Fax 01 688-71-30 oder 689-68-00

bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Tel. 062 2092626

Fax 062 2092627

kundendienst@buchzentrum.ch

* empfohlener Verkaufspreis in der Schweiz

© 2025 Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH